المضطلح الأصبولي عندالشياطيئ عندالشياهيئ

د. فرَيدٌ الأنصَاري

تنشر هذه الرسالة الجامعية في اطار اتفاقية التعاون الموقعة بين المعهدين: معهد الدراسات المصطلحية والمعهد العالي للفكر الإسلامي.

المضطلح الأُصُوليُ عِنْدالشّاهِي

کله ق جـق

قال أبو إسحاق الشاطبي رحمه الله:

</bd>

 </bd>

(الموافقات:1/60)

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم صاحب الفضيلة الدكتور الشاهد البوشيخي لأطروحة: المصطلح الأصولي عند الشاطبي يوم مناقشتها بتاريخ : 4 /01/ 1420 هـ ـ 1999/04/20

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد الله رب العالمين، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلمي العظيم، {رَبَّنَا آتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً وَهَيِّئُ لَنَا مِنْ أَمْرِنَا رَشَدًا} (الكهف:10). اللهم افتح لنا أبواب الرحمة، وأنطقنا بالحكمة، واجعلنا من الراشدين فضلا منك ونعمة. (الْحَمْدُ لِلّهِ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا وَمَا كُنَّا لِنَهْتَدِيَ لَوْلا أَنْ هَدَانَا اللهُ)(الأعراف:43).

أيها الحضور الكريم!

إن اللحظة التاريخية التي تحتازها الأمة توجب الاستئناف! استئناف السير العلمي الراشد، الناضج، الذي ييسر لها ويمنحها بجدارة العودة الحضارية الراشدة الشاهدة، القائدة. وذلك لابد له من منطلق. وإنما المنطلق هذا التواث، بدءا من خير إرث فيه؛ الإرث الذي أشار إليه الله عز وجل بقوله: (ثُمَّ أُوْرَثُنَا الْكِتَابَ اللّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا)(فاطر:32) إرث الوحي، وإرث ما استنبط من هذا الوحي.

هذا النص المعصوم، أو النص الذي استنبط منه؛ لابد من العودة إليه؛ لفهمه حق الفهم؛ إذ لا يمكن أي استئناف، ولا أي تحديد، دون المرور من هذه المرحلة الضرورية. لابد من الفهم الصحيح لهذه النصوص، ثم التقويم الصحيح للقسم البشري منها. ثم التوظيف الصحيح بعد في حركة الاستئناف التاريخي!

وإن منهج الدراسة المصطلحية لهو من أكفأ المناهج وأقدرها على تذليل صعوبة الفهم لهذه النصوص، بعيدا عن أي نظارة بأي لون؛ لانطلاقه أساسا من

الإحصاء، فلا يدرس أي مفهوم دون أن يسيطر تمام السيطرة على كل ما يتعلق به؛ لفظا ومفهوما. ثم بعد ذلك تكون الدراسة النصية لكل نص نص، ورد به مصطلح ما، فالدراسة المفهومية التي ترتب وتصنف كل ما أسفرت عنه الدراسة النصية، لتعرضه بعد عرضا مصطلحيا. يبتدئ من التعريف بكل ما يتعلق به ويستلزمه. ثم يثني بالصفات التي تحدِّد وتجمع كل الخصائص المتعلقة بمفهوم هذا المصطلح الذي عُرِّف، ثم بعد ذلك تأتي العلاقات التي لهذا المفهوم بسواه؛ ائتلافا واختلافا، وعموما وخصوصا. أي الأصول التي له بها علاقة، وهو في موقع معين من النسق المصطلحي العام لأي علم، أو لأي مذهب، أو منظومة، بصفة عامة، علاقة بالأصول، أو علاقة بالفروع، وعلاقة الائتلاف أو علاقة الاختلاف. ومن بعد ذلك تأتي الضمائم التي تحدد توجهات النمو المصطلحي الداخلية، فالمشتقات بعد ذلك تأتي الضمائم التي تحدد توجهات النمو المصطلحي الداخلية، فالمشتقات المتصلة به، التي تحلي بعد ذلك تأتي الضمائم التي تحدد توجهات النمو الخارجية، فالقضايا المرتبطة به، التي تجلي المتصلة به، التي تحلي المتعلق بهذا المفهوم. الأبعاد بجميع أشكالها وتوجهاتها، وأعماقها وما يتصل بها، ثما يتعلق بهذا المفهوم. لذلك نحسب أنه لابد من تجاوز ما تراكم من قراءات، قراءات ضببت

لدلك تحسب آن لابد من مجاوز ما تراكم من فراءات، فراءات ط الرؤية، بدل أن توضح الرؤية؛ في زمن هو كما قال أحد الشعراء رحمه الله:

(هذا زمان الغيم والرؤية عسيرة!)

والرسالة التي بين أيدينا اليوم هي من هذا. وهي تطبيق لهذا. لقد خاف صاحبها فأدلج! ومن أدلج بلغ المنزلة! وإني من البدء أقول: في هذا المحال – ولكل مقام مقال – ما قال عمر رضي الله عنه لابن عباس رضي الله عنهما: (غُصْ غوّاص!) حينما كان يلقي أمرا في مجلسه، بين مستشاريه، ويعلم أن هذا الرجل قد أوتي أمرا! وقد أوتي فهما! فهذا الغوص نتج عنه ما نتج. ومن ثم كانت هذه الرسالة في تقديري ليست رسالة عادية!:

فهي من ناحية: أول دكتوراه - فيما أعلم - في الدراسات الإسلامية بالمغرب، تدرس المصطلح بمنهج الدراسة المصطلحية. وقد تكون أول رسالة

بهذا المعنى في العالم الإسلامي! لأننا، في حدود التحري والتقصي؛ لا نعلم أن هذا المنهج له رجال في غير هذا البلد! ومن ثم كانت هذه الرسالة مؤسسة، لأنها وإن كانت قد انطلقت من محاولات سابقة، إلا أنها برَّزَت في مجالها لخصوصية المجال، فكانت مؤسسة للبحوث القادمة في هذا المجال. فهي رسالة لها رسالة! في مجال البحث العلمي العام، وفي مجالها الخاص، الذي هو قراءة النصوص المستنبطة من الوحي، بمنهج يقوم على التحري، والتقصي، والتتبع الدقيق للجزئيات؛ لتنظيم ذلك وترتيبه، والوصول به إلى كليات، تصلح قواعد للسير ومنهجا للسير.

هذا فضلا عن أنها رسالة هي في حقيقتها عبارة عن رسائل:

القسم الأول منها، وهو القسم النظري الخاص بدراسة المصطلح الأصولي عند الشاطبي، والذي تصدى لطبيعة هذا المصطلح كيف هو عنده؟ هذا القسم في حد ذاته كاف، بحسب الكشف العلمي الموجود فيه، لأن يقدم رسالة للدكتوراه من وجهة نظري.

وكذلك أيضا القسم التطبيقي الذي يحتوي على ثلاث دراسات، كل منها لها قيمتها الخاصة وشخصيتها المتميزة، التي تستحق بها أن تكون كذلك رسالة!

فهذا العمل جديد موضوعا، جديد منهجا، جديد في النتائج التي وصل اليها. وهو جيد كذلك في موضوعه، وجيد في منهجه، وجيد في النتائج التي وصل وصل إليها؛ فضلا عن البيان العربي الذي قلما نجده في ما يكتب اليوم. فالرسالة جيدة و جديدة، ومن ثم فهي إضافة علمية حقيقية، في الموضوع والمنهج معا!

أما ابني البار فريد فهو كاسمه فريد. وقد قلت له هذا غير مجامل في أول عمل علمي قدمه، وأقوله له اليوم بتوكيد أكثر؛ لأن هذا العمل الثاني أعمق وأدق، وأكثر عطاءً، وأبعد أثرا إن شاء الله تعالى!

ومن أسباب ذلك الواضحة: قدم الصحبة للموضوع ولصاحب الموضوع ومن أسباب ذلك الواضحة: قدم الصحبة للموضوع ولصاحب الموضوع فعنايته بالشاطبي طالت، مذ كان طالبا في التكوين⁽¹⁾ إلى أن صار باحثا لنيل دبلوم الدراسات العليا، إلى أن أنجز هذا العمل العلمي النفيس؛ كل ذلك مع المصطلح عند الشاطبي! ولا شك أن غلغلة النظر والتوغل في أي موضوع يفضي – يمن كانت لديه العدة والاستعداد – إلى اختراق المجال، ليصل إلى آفاق جديدة!

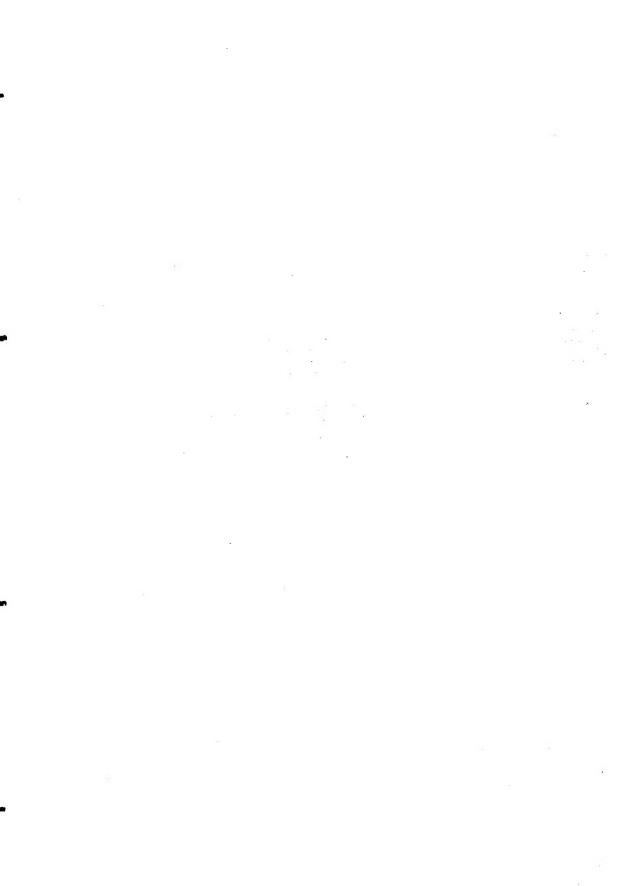
وإنه لمن العبث العلمي أن يتنقل الباحث متجولا من موضوع إلى موضوع! فذلك له آثار سيئة عملى البحث العملمي، وعملى السير العام للأمة، في اتجاه الاستئناف الذي تحدثت عنه!

ثم إن فريدا الفريد لم يكد يخلق إلا للعلم والبحث العلمي، في حدود عشرتي له. ولذلك فإني أهنئه من سويداء القلب، وأدعو له بمزيد من التوفيق، وأحثه على السير في هذا الجال بنفس الجهد، وبنفس العناية، وبالحرص الشديد الذي كان له قبل إنجاز هذه الرسالة.

عليه أن يحول حياته إلى رسالة! ليمكن الوصول إلى المقصود، وليمكن تذليل عقبة البحث العلمي، والسير الجاد، وتعبيد الطريق للاستئناف العلمي. فإنما هذه محطة فقط. والآن وقد بلغ أشده وبلغ أربعين سنة، بدأ إرساله في مجال العلم. وأخيرا الحمد لله الذي أخرج من صلبي العلمي - وسيخرج إن شاء الله عز وجل - من هو خير مني. والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

^{1 - (}تكوين المكوِّنين): نظام للدراسات العليا بالمغرب؛ لتخريج الأساتذة المساعدين بالجامعات.

مقدمة



1_موضوع البحث ودوافعه:

المصطلح هو العلم.

وهل بقي شك في أن من أهم الطرق الموصلة إلى العلم «معرفة اصطلاحات أهله» (1) وهل بقي شك في أن المصطلح هو اللبنة الأولى من كل علم؟ بل هو مدار كل علم، به يبدأ وإليه ينتهي، و إنما «المصطلح _ كائنا ما كان _ إما واصف لعلم كان، أو ناقل لعلم كائن، أو مؤسس لعلم سيكون» (2) وما القواعد والمناهج، ولا القضايا والإشكالات؛ إلا آبار العلم. وإنما المصطلحات دلاؤها! وهل من سبيل إلى الماء الغور بغير دلاء؟ بل لك أن تقول إن العلوم ماهيات، وجواهر مجردات، والمصطلحات مادتها، وصورها. فكأن تلك نفوس، وهذه جسوم. ومن ذا قدير على إدراك النفوس وأحوالها دون الاحتكاك بجسومها؟

إنه إذا كان <من العلم ما هو من صلب العلم، ومنه ما هو مُلَح العلم لا من صلبه، ومنه ما ليس من صلبه، ولا ملحه(3) فإن المصطلحات هي فقرات ذلك الصلب!

وإن شئت فجرد علما _ أي علم _ من مصطلحاته! فماذا يبقى بعد ذلك من (العلم)؟

إن المصطلح هو العلم!

ذلك قول يجري مجرى القاعدة في جميع العلوم. وللشرعي منها خصوص يتفرد فيه المصطلح بميزات، تجعله أكثر اكتنازا من حيث هو تصورات وقضايا وإشكالات! وذلك أن العلوم الشرعية هي علوم واصفة للدين من جهة، وموجهة للتدين من جهة

⁽¹⁾ الموافقات: 1/97

⁽²⁾ مصطلحات النقد العربي: 7 . ثم ن. ذلك مفصلا بأدلته في التمهيد بهذا البحث.

⁽³⁾ الموافقات: 77/1

أخرى. فدارت بذلك بين (مقولات) الدين، فهما وتنزيلا؛ إذ الغاية هي إخراج (أفعال) المكلفين من مدارات الهوى إلى مدار التعبد. فالنص الشرعي في ذاته مفاهيم وتصورات، وهي وإن كانت ذهنيات؛ فإن الغرض منها هو أن تكون أفعالا وحركات. ومن هنا كان خُلُقه # القرآن(4)! فقامت العلوم الشرعية _ لذلك _ على أساس استيعاب المفاهيم الشرعية في مصطلحات؛ خاصيتها الأولى: القابلية للامتثال. فكانت المصطلحات الشرعية في عمومها إجرائية نسقية ؛ لأن غايتها تمكين المكلفين من (التخلق) بها في ذاتها، كما هو الشأن بالنسبة للمصطلح الفقهي؛ أو أن تكون خادمة لذلك وعونا عليه، أي أنها ليست هي المقصودة بالامتثال، ولكنها خادمة لما هو كذلك، كما هو الشأن بالنسبة للمصطلح الفوعين دائر بينهما على كما هو الشأن بالنسبة للمصطلح الأصولي. وما سوى هذين النوعين دائر بينهما على سبيل الاشتراك، يرجح إلى هذه الجهة تارة. ويرجح إلى الثانية تارة أخرى. وهو حال مصطلحات علم التقسير وعلوم الحديث.

وبناء على ذلك صبح أن نقول: إن المصطلح الشرعي (مصطلح امتثالي) إما لذاته، أو لغيره. ومن هنا إجرائيته، ودقته، واكتنازه أيضا.

إن ارتباط الخطاب الشرعي بفعل الإنسان يعني ـ فيما يعني ـ صيرورة الكلمات قنوات لنقل العلم إلى الإنسان. ولأن العلم علم الله أولا، والكلمات ـ بغض النظر عن أصلها ـ كلمات الإنسان، من حيث هي عرف واستعمال قبل نزول القرآن، فقد ضاقت عن مضمون قصد الشارع، من حيث هي كذلك، فما كان عليها إلا أن ترجع إلى ربها طوعا أو كرها؛ فترقى دلالتها من مقام كلمات الإنسان النافدة، إلى مقام (كلمات الله)! التي لا تنفد أبدا! [قل لو كان البحرُ مدادا لكلمات ربي لَنَفِدَ البحرُ قبل

⁽⁴⁾ من حديث عائشة رضي الله عنها في وصف خلق النبي صلى الله عليه وسلم، إذ سئلت عن ذلك ققالت: «كان خلقه القرآن» رواه مسلم.

أن تنفَد كلمات ربي ولو جئننا بمثله مددا! (5) وارتقاء الدلالة أو تحولها؛ لمناسبة الكلمات لمقتضى العلم، هو أول بداية الاصطلاح. ومن ثم كان الخطاب الشرعي للكتاب والسنة _ هو المؤسس حقيقة للمصطلح الشرعي، فكان أن توالد هذا وتداعى، عبر تداعي العلوم الشرعية وتوالدها.

ولأن مصطلحات العلوم الشرعية _ ثانيا _ بقيت بعد ذلك حاملة لبعض خصائص الخطاب الشرعي، من حيث كونها (امتثالية) كما قدمت _ وهو في جوهره تكليف _ فإنها صارت أكثر مصطلحات علوم التراث وفنونه امتلاء بالعلم، وأشدها اختزالا له. إذ لا علم شرعي إلا وهو مبني على العمل. (وكل علم ليس تحته عمل فهو باطل!) (6). حتى صارت العلوم الشرعية أو كادت تصير علوم اصطلاح. إذ لا تكاد تخاطب أو تجادل، وتعلم أو تجدد؛ إلا من خلال الاصطلاح. فالمصطلحات الشرعية لم تعد أسماء لمفاهيم فحسب، توظف في دراسة القضايا والمشكلات، بل صارت أسماء لهذه القضايا نفسها والمشكلات! فمن ذا يزعم أن (الاستحسان) _ مثلا _ إنما هو دال بمحض (اصطلاحيته) على مفهوم أصولي (بسيط)؟ _ أعني الصورة الذهنية المقصودة من خطاب العالم بهذا اللفظ _ دون أن يقتضى (مفهوم) الاستحسان شيئا من قضية الاستحسان، أو قضاياه؟ وذلك نحو ما دار بين قول من قال: (الاستحسان تسعة أعشار العلم)، وقول من قال: (من استحسن فقد شرع)! ومن ذا قدير على فصل مصطلح (الأصول) _ من حيث هو مفهوم _ عن مشكلة القطع والظن، والجدل الدائر فيها حوله؟

نعم، الإشكالات قضايا، والمصطلحات تصورات؛ ولكن لشدة ارتباط هذه بتلك

⁽⁵⁾ الكهف: 104

⁽⁶⁾ تلك قاعدة مستخلصة من المقدمتين السابعة والثامنة من المقدمات العلمية الثلاث عشرة لكتاب الموافقات. وقد تردد هذا المعنى عند الشاطبي كثيرا. ن. الموافقات: 60/1 إلى 77.

صارت كأنها هي. إذ لا يمكن في مجال العلم الشرعي خاصة لم أجزاء المفهوم؛ لتركيب تعريف المصطلح جمعا ومنعا، إلا باستقراء جميع مكونات الإشكال، أو الإشكالات المبنية عليه $\binom{7}{}$. ومن هنا كان مآل المصطلح الشرعي تسمية مشكلات العلم، من خلال تسمية مفاهمه!

فالمصطلحات الشرعية إذن؛ بقدر ما هي قنوات لخطاب التكليف، هي ــ كذلك ــ صورة لخاصية الاجتهاد التي هي التعدد والاختلاف!

وهذا لا ينقض ما قدمناه من القول بامتثالية المصطلح الشرعي، وإجرائيته؛ لأن الخلاف الدائر فيه والقضايا المبنية عليه، إنما هي قائمة عليه من حيث هو قناة للتكليف! أي من حيث امتثاليته. إذ طبيعته هي تلك، أعمله من أعمله، وأهمله من أهمله. والإشكالات الكامنة فيه إنما هي في غالبها دائرة حول مبدأ إعماله، أو كيفية إعماله، سواء في محيطه العلمي، أو في محيط الفعل البشري مطلقا.

ولا يتصور وقوع مثل ذلك إلا فيما كان (امتثاليا) ابتداء. إذ هو إما مصطلح نقدي منهجي، على العموم أو على الخصوص، أي أنه متعلق إما بنقد العلم نفسه، أو نهجه نهجا، وذلك غالب مصطلحات علوم القرآن، والتفسير، وعلوم الحديث، وأصول الفقه. وإنما تلك وظيفة خاصة بالعلم في نفسه بالقصد الأول. وإما على العموم أي أنه متعلق بنقد الفعل البشري عامة، ونهجه، وذلك هو المصطلح الفقهي، والصوفي، وما دار بينهما، أو حولهما.

والمصطلح الشرعي بسبب ذلك كله لم يجز إلا أن يكون مصطلحا (قاعديا)، أي (نسقيا) على حد تعبير الدكتور رشدي فكار، في وصف طبيعة العلوم الشرعية (8).

⁽⁷⁾ وهو أمر سوف نراه - بحول الله - جليا عند الدراسة التطبيقية للمصطلحات في القسم الثاني من هذا البحث. وقد مهدنا له - نظريا - في التمهيد.

⁽⁸⁾ في المنهجية والحوار: 45

بمعنى أنها وضعت لتكون (قواعد) ابتداء. إذ القصد الأول منها الضبط، والتقعيد. ولا يتصور ذلك منها إن لم تكن هي في ذاتها منضبطة ومقعدة. ومن هنا كون المصطلح الشرعي (امتثاليا).

فالمصطلح الشرعي أشبه في إجرائيته ودقته بمصطلحات علم النحو، من حيث إن كليهما مسطري تقعيدي. يؤول إلى ضبط الفعل، أو ضبط اللسان. ويتميز الشرعي عن صاحبه بخصوبة زائدة ترجع إلى طبيعته (الإشكالية) الكامنة فيه، بصورة تجعل المقارنة بينهما في هذا الوجه عبثًا!(9)

من أجل ذلك كله كان البحث في المصطلح الشرعي فهما أو تجديدا؛ بحثا في صلب الدين نفسه فهما أو تجديدا! وإنما تجديد الدين يكون بتجديد العلم أولا؛ لأن العلم أساس العمل. كل اجتهاد في الأول ينتج حركة في الثاني. ولعل المصطلح الأصولي من ذلك يشكل مركز البؤرة، ومدار المحور. كل تغيير فيه يمتد بالتأثير إلى سائر العلوم الشرعية الأخرى؛ لارتباطها العضوي به عبر وشائج شتى. ثم هو فوق ذلك متحكم في جانبي الدين، اللذين بهما يكون التدين أو لا يكون: وهما الفهم والتنزيل. ومعلوم أن الأول شرط في صحة الثاني.

وماذا غير الدراسة المصطلحية أنهض بالفهم وأقعد؟ أليس بها تحرر محلات النزاع؟ وحظ غير قليل من (الخلاف) نزاع في المفاهيم. ولذلك كان الفهم شرط التكليف في الإسلام. ألم تر أن أول (مقاصد الشارع) بعد (قصد الابتداء) هو (الإفهام)؟ فلا تكليف إلا بعد وروده! وإنما بتكامل ذلك وتطابقه يمكن (التعبد)، أو (الامتثال)، الذي هو الغاية العليا من أصل التشريع (10).

⁽⁹⁾ ن. بيان ذلك مفصلا في (التمهيد) بعد.

⁽¹⁰⁾ جعل الشاطبي مقاصد الشارع من وضع الشريعة أربعة، نختصر اصطلاحاتها كما يلي: القصد الابتدائي، فالإفهامي، فالتكليفي، ثم التعبدي، أو الامتثالي. الموافقات5/2.

فكل دعوى لتجديد أصول الفقه دون التفات إلى هذا الأصل العظيم، إنما هي مهلكة من المهالك. وحرق لمرحلة ضرورية من المراحل، لمن رام البناء والتجديد حقا (11).

إن الذي أخشاه هو أن نحكم (بالضيق) على المصطلحات الشرعية كلما (ضاقت) عنها أفهامنا! وإن كثيرا من علوم التراث جملة ليست في حاجة إلى تجديد ذاتها، بقدر ما هي في حاجة إلى تجديد الفهم لها. إما لجدتها في نفسها أبدا، أو لأن عملنا لم يستعمل من مساحة مفاهيمها إلا قليلا. فلم تستنفد بعد أغراضها وطاقتها.

⁽¹¹⁾ وإني إذ أنوَّه بدعوة فضيلة الدكتور حسن الترابي لتجديد علم أصول الفقه، مطمئنا إلى مقاصدها وبواعيها؛ أرى أنه قد بالغ في نقد مصطلحاته بعض المبالغة، على نحو ما جاء في كلامه عن القياس مثلا قال تحت عنوان (القياس المحدود): «فالقياس كما أوردنا تعريفاته وضوابطه الضيقة في أدبنا الأصواي، لا بد فيه من نظر حتى نكيفه، ونجعله من أدوات نهضتنا. (...) وهذا النمط المتحفظ من القياس يقتصر على قياس حادثة محدودة على سابقة محدودة معينة، ثبت فيها حكم بنص شرعى، فيضيفون الحكم إلى الحادثة المستجدة. ومثل هذا القياس المحدود ربما يصلح استكمالا للأصول التفسيرية في تبين أحكام النكاح والآداب والشعائر، لكن المجالات الواسعة من الدين لا يكاد يجدى فيها إلا القياس الفطري، الحر من تلك الشرائط المعقدة، التي وضعها له مناطقة الإغريق، واقتبسها الفقهاء الذين عاشوا مرحلة ولع. الفقه بالتعقيد الفتى، وولم الفقهاء بالضبط في الأحكام>> تجديد أصول الفقه الإسلامي:23 والبديل المقترح عنده هو ما سماه (بالقياس الواسم). قال شارحا تحت هذا العنوان: وهو ‹‹أن نتسع في= =القياس على الجزئيات لنعتبر الطائفة من النصوص، ونستنبط من جملتها مقصدا معينا من مقاصد الدين، أو مصلحة معينة من مصالحه، ثم نتوخى ذلك المقصد حيثما كان في الظروف والحادثات الجديدة>> السابق: 24 والزعم بأن شرائط القياس الدقيقة المعروفة عند الأصوليين منقولة عن الفكر الأرسطي مطلقا حكم غليظ؛ إذ يحتاج هذا إلى استدلال تاريخي موثق لإثباته، ثم قد علم أن جمهورا من الأصوليين قد انتقد قواعد المنطق في القياس والحد، كما فصل ذلك الدكتور على سامي النشار = = رحمه الله، الذي أثبت .. بتفصيل .. تفرد القياس الأصولي وتميزه عن القياس الأرسطي في كل جزئياته؛ ولذلك كانا ‹‹يختلفان أشد الاختلاف في جوهرهما›› مناهج البحث: 112 . وقد كان بحثه رحمه الله في أغلبه إنما يقوم على إثبات هذه الفكرة أساسا: (ن. مناهج البحث: من 79 إلى 293). أما منع الدكتور الترابي أن يستجيب القياس بضوابطه العلمية الدقيقة لاستيعاب الظروف الجديدة، وقصره إياه على المناكحات والعبادات فقط؛ فأمر مبالغ فيه. بل لن تزال العلل (المؤثِّرة) وهي ما نص عليه اعتبارا، والعلل (الملائمة) وهي ما نص على أجناسها، أو أجناس أحكامها؛ مادة للقياس في أمور الاقتصاد والمعاملات جملة، فلا يعقل إطلاق القول بأن المادثات الجديدة كلها هي من قبيل ما لا يرجع إلا إلى العلل المرسلة! بالرغم من أنه لا يجادل أحد في أن هذه لها حظ وافر فيما هو واقع أو متوقع.

وماذا يعني (تجديد الدين) غير تجديد الفهم له، والعمل به؟ فموضوع التجديد بهذا المعنى هو نواتنا، لا ذات الدين. ولذلك كانت سنة الله في خلقه ألا يغير ما بهم [12]

فانظر أي حكمة إلهية تلك التي جعلت من (الفهم) أساس الدين كله؟ فكان (الإفهام) هو حجة الله على خلقه عقيدة وشريعة، إذ ربط الأولى بالجواب عن (لماذا؟)، وربط الثانبة بالجواب عن (كيف؟)، وبهما تم (بيان) الرسل، واكتملت حجتهم، ومن هنا قال عز وجل: {ليلا يكون للناس على الله حجة بعد الرسل؟}(13)

وبناء على هذه (المقدمات) جملة؛ يكون فهم المصطلح الأصولي هو جماع مسالك الفهم عن الله ورسوله #؛ لأن الأحكام الشرعية _ وهي ثمرة الأصول _ هي غاية الخطاب الشرعي من حيث هو خطاب؛ فإنما مداره على الأمر والنهي، وما يرجع إليهما. وما وظيفة أصول الفقه غير بيان ذلك، والتقعيد له. ومن هنا أيضا كانت كل العلوم الشرعية _ من حيث هي قائمة على أساس الفهم عن الله أصالة، أو تبعا (14) _ العلوم الشرعية _ من حيث هي قائمة على أساس الفهم عن الله أصالة، أو تبعا (14) _ روافد تصب في يم الأصول، أو بحيرات تستقي من فيضه. وذلك إما باعتبارها (مقدمات مسلمة)، يجري كثير من مصطلحاتها في متنه وصلبه (15)؛ وإما باعتبارها تتلقى آثاره وتخضع لمده وجزره. فأي مفاتيح تكون للنظر الشرعي وفهم الشريعة؛ إن لم تكن هي مقولاته، ومصطلحاته؟ فانظر أي خطورة يكتسبها (أصول الفقه)، وأي علم يكون!

لهذا وذاك كان الشطر الأول من عنوان هذا البحث هو: (المصطلح الأصولي).

⁽¹²⁾ الأنفال: 53 ، وكذا الرعد: 11.

⁽¹³⁾ النساء: 165

⁽¹⁴⁾ فعلوم القرآن والتفسير، وبعض علوم الحديث، قائمة على الفهم بالأصالة، وعلم الجرح والتعديل مثلا، ومصطلح الحديث، قائمان عليه بالتبع؛ لأنهما توثيق ما سيقع عليه الفهم بعد.

ن. الفصل الثاني من القسم الأول. (15)

ولأن الغاية عندي هي الفهم السليم للعلم أولا؛ فقد كان النظر أن يؤخذ عن أهله المتحققين به (16) ، وأن يدرس من خلال أنضج صوره، وأتم مراحله (17). وهما صفتان قد نطقتا في شخص أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي المتوفى سنة:790 هـ رحمه الله. فقد أجمع السابقون واللاحقون على أنه كان أحد المجددين، والعلماء المجاهدين (18).

ولتجديده رحمه الله ميزة خاصة، وأسرار عجيبة، من حيث إنه عمد إلى تجديد الدين من خلال تجديد العلم به أساسا. فكان يصوغ المفاهيم الأصولية، والمصطلحل العلمية _ بوعي تام _ وعينه ناظرة إلى حال الأمة وأدوائها في عصره، فيضع المصطلح وضعا، أو يشحنه بما جد له من اجتهاد في المفهوم، ليصبح أداة علمية، تكون صالحة الضبط العلم، أو معيارا لوزن العمل؛ بقدر ما تكون _ إذا حقق مناطها _ وسيلة تربوية ناجعة؛ لتغيير أحوال الناس، عامتهم وخاصتهم؛ من فساد إلى صلاح. فمصطلحاته _ رحمه الله _ إنما تنبني مفاهيمها على أساس «إخراج المكلف عن داعية هواه؛ حتى يكون عبدا لله اختيارا، كما هو عبد لله اضطرارا>»(19) وهو في ذلك إنما يضع دواء لداء. أي أنه إنما كان يشخص أدواء بأعيانها، ويصف أدوية مناسبة لها. يقتضيها حال الزمان وأهله»(20). ولم يكن كحال الطبيب _ غير المكين _ الذي يصف مطلق الداء، لمطلق الداء! لضعف في الوصف والتشخيص لديه معا! فيعالج مجهولا بمجهول! وإنما كان _ رحمه الله _ لا يقدم على التجديد في هذا الاتجاه إلا بعد سبر واختبار،

⁽¹⁶⁾ قال أبو إسحاق: «من أنفع طرق العلم الموصلة إلى غاية التحقق به؛ أخذه عن أهله المتحققين به على الكمال والتمام.» الموافقات: 91/1.

⁽¹⁷⁾ كانت المرحلة المقاصدية من تاريخ أصول الفقه؛ هي تمام الصورة الشمولية لموضوع هذا العلم، بعد المرحلتين الفهمية، والمنطقية. (ن. الفصل الأول من القسم الأول).

⁽¹⁸⁾ ن. ترجمته، ومصادرها، وأقوال العلماء فيه، كل ذلك مفصلا في: فتاوى الإمام الشاطبي: من 21 إلى 64. والقواعد الأصولية عند الإمام الشاطبي: من 10 إلى 38.

⁽¹⁹⁾ الموافقات: 168/2

⁽²⁰⁾ الموافقات: 4/191

واستقراء تجارب وأحوال، فينزل عليها من العلم ما يليق بها في ذاتها على الخصوص. ومن هنا ربانيته، وحكمته، وتمكنه، وعلمه. ولقد تحدث عن أعلى رتب الاجتهاد فقال عن صاحبها: إنه: ‹‹يتحقق بالمعاني الشرعية منزلة على الخصوصيات الفرعية، بحيث لا يصده التبحر في الاستبصار بطرف؛ عن التبحر في الاستبصار بالطرف الآخر. فلا هو يجري على عموم واحد منهما دون أن يعرضه على الآخر. (...) وهذه المرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها. وحاصله أنه متمكن فيها، حاكم لها، غير مقهور فيها، بخلاف ما قبلها؛ فإن صاحبها محكوم عليه فيها، ولذلك قد تستفزه معانيها الكلية عن الالتفات إلى الخصوصيات، وكل رتبة حكمت على صاحبها دات على عدم رسوخه فيها! (...) وكثيرا ما يختلط أهل الرتبة الوسطى بأهل هذه المرتبة، فيقع على الاستحقاق. والله أعلم.

ويسمى صاحب هذه المرتبة: الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، ويوفي كل أحد حقه حسبما يليق به وقد تحقق بالعلم وصار له كالوصف المجبول عليه. وفهم عن الله مراده.

ومن خاصته أمران: أحدهما أنه يجيب السائل على ما يليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص. (\dots) والثاني: أنه ناظر في المآلات قبل الجواب عن السؤالات (21). ولعمري فإن أبا إسحاق لنموذج لهذه! فكأنه كان ينطق بمقاله عن حاله رحمه الله!

ولا أعني بتجديده – هنا – مطلق التجديد، بل التجديد المبني على المقاصد التربوية بصفة خاصة! ولا من هذا كل التجليات والمظاهر، وإنما التجليات المصطلحية بصفة أخص. وهذا هو السر العجيب، والنكتة الفريدة في تجديد الشاطبي رحمه الله. ولقد تحقق لدينا في هذا البحث – بفضل الله – إدراك صوره، ووصف جواهره، من

⁽²¹⁾ الموافقات: 4/232

خلال القسمين الأول والثاني (22)؛ حتى أمكن أن نقول: إن (أطروحة) هذا البحث – من غير قصد منا ابتداء – قائمة على إثبات (إصلاحية التجديد المصطلحي لدى الشاطبي)، بالمعنى التربوي الدعوي للكلمة! وذلك من خلال الدراسة المصطلحية ذاتها! رغم أن ابتداء القصد باختيار (الشاطبي) صاحبا إنما كان راجعا إلى حجيته العلمية رحمه الله – كما أسلفنا – وإلى تشجيع أستاذنا الدكتور الشاهد البوشيخي – حفظه الله بعبارته التي طالما سمعته يرددها: وهي أن «صحبة الفحول تفحل!» بيد أن تواتر العمل بنصوص أبي إسحاق، والاشتغال بمصطلحه الأصولي، بحثًا، ودراسة، وتدريسا؛ قدح في خاطري هذا القصد الطارئ، وذلك بعدما أثمرته الدراسة التطبيقية، بصورة تلقائية، من معان تربوية للمصطلحات الأصولية. فكان أن عقدت لذلك فصلا خاصا؛ لرسم ملامح هذه الظاهرة – في القسم الأول – كما سنرى بحول الله.

ولعلها فريدة من فرائد أبي إسحاق، فما رأيت _ وليس مثلي من يرى _ أصوليا نحا بالمصطلح الأصولي هذا المنحى، حتى جاء بعلم لم تزل مادته (شاهدة) على عصرنا هذا، شهودا جديدا كل الجدة! وقد عاش من قبلنا بنحو سبعة قرون! فلله دره، أي رجل كان!

ولذلك كله أيضا _ ما قصد منه ابتداء، أو تبعا _ كان تمام عنوان هذا البحث (المصطلح الأصولي عند الشاطبي). وحقا! ليس ما هو عنده مثل ما هو عند الناس!

والموضوع من حيث هو موضوع، قديم عندي، إذ يرجع الاشتغال به إلى مرحلة (الدراسات الجامعية العليا)، في سلك (تكوين المكونين): (السنة الأولى: 85 _ 1986). حيث بدأت بواكير التوجه إليه ببحث ببليوغرافي، أنجزته تحت إشراف فضيلة الأستاذ المربي الدكتور الشاهد البوشيخي، كان موضوعه (الأصول والأصوليون المغاربة: بحث

⁽²²⁾ ن. الفصل الأول من القسم الأول، ثم الدراسة التفصيلية للتعريفات بالقسم الثاني.

ببليوغرافي) وإنما يعنينا منه ههنا، أن الأستاذ حفظه الله، أيقظ في ذهني الحاسة المصطلحية من خلاله، وذلك بإشارة لطيفة من (إشاراته) ـ وما أخطرها لمن يفقهها ـ فكان أن ختمت وصف كل مصنف، مما وصفت من مصنفات، بنظرة مصطلحية كانت ـ كما اقترحها الأستاذ ـ معنونة برقيمته المصطلحية). وصفت خلالها حضور المصطلح الأصولي في المادة العلمية للكتاب، وطبيعة هذا الحضور على الإجمال، من كثرة أو قلة، ومن حيث طريقة المؤلف في التعامل معه، من ميل إلى التعريف أو إحجام، وإن كان الأول؛ فكيف على العموم؟ وهكذا.

فكان من فضل ذلك علي أن تنبهت إلى شيء هام جدا، بالنسبة إلي ساعتها، وهو وجود شيء اسمه: (المصطلح)! وإنه أمر – رغم بداهته – لعزيز! فكم من نكتة لا ينتبه المرء إليها في وقتها، وإبانها – ربما لبداهتها – وهي مفتاح خير وأي خير! (وكأي من أية في السماوات والأرض، يمرون عليها وهم عنها معرضون) (23)؛ حتى إذا مر من العمر جله – وهو قليل كله! – ربما انتبه من غفلته، وتيقظ إلى نكتته، فيكون قد فاته منها ما يفوت الشيخ المسن – رغم حكمته وخبرته – من الجهد، إذا شمر الشبان عن ساق، في بطحاء السباق!

فكان ذلك إذن أول المنطلق، قُذِفْتُ بعده مباشرة في لجج (الموافقات)، من خلال بحث أولي (للسنة الثانية من "التكوين": 86 ـ 1987)؛ تحت عنوان (مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات للشاطبي: مادة "قصد" نموذجا)، فكان أن اقتربت من الدراسة المصطلحية ـ عمليا ـ من خلال التطبيقات، قبل أن أعرفها ـ نظريا ـ من خلال القراءات. فأثمر ذلك (نظرا) ولجت به باب القراءة في علم المصطلح، أو (المصطلحية)، فكان ذاك آلتي الأولى، لالتقاط الدرر، والشوارد، من هنا وهناك!

وقد كان شأني في هذا البحث الأولى؛ شأن من طلب من المعلم السبّاح تعليمه السباحة، فكان جوابه أن ألقاه في النهر _ وعينه عليه _ وقال له: اسبح! فأنى له إذن أن

⁽²³⁾ يوسف: 105

يجيب: ما أنا بسابح! وقد وقع في عين اللجة؟ وإنما أمره أن يطفو حينا، ويرسب أحيانا، يشرب الماء ويبتلع الهواء! فإما يكون منتبها إلى إشارات شيخه، مستجيبا لأمره ونهيه، إلى أن يجود الله بهديه، ويلهم الذراع سفح الماء برخاء؛ فيخرج إلى الشاطئ فرحا بفضل ربه عليه، شاكرا لمعلمه بياض يديه. وإما تشنج جسمه في الماء، وأظلمت عليه السماء، فلم ينقدح له من الإشارات طارق! ولم يُشمْ منها هدي بارق، فقضى عليه ربه بالغرق، وكان من الهالكين! وإنما الفضل (فضل الله يوتيه من يشاء والله نو الفضل الغظيم)(24).

ثم كانت التجربة الثانية - بعدما قيض الله النجاة - فسجلت بحث (دبلوم الدراسات العليا) في الموضوع ذاته، مع شيء من التوسع في النماذج، فكان عنوانه: (مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات)، تحت إشراف المشرف السابق فضله وإحسانه. ونوقش في أواخر السنة الجامعية: 1989 - 1990م.

فكانت تلك خطوة أجراً، وأرسخ، طبقت فيها (المنهج الوصفي) في الدراسة، كما وضع أصوله فضيلة المشرف، في (مصطلحات نقدية وبلاغية في كتاب البيان والتبين المجاحظ) (25). اتبعت فيها معالمه ورسومه، فلم يكن لي فيه من حيث المنهج جديد، إلا استخلاص نظرات في منهج التطبيق، ضمنتها مقدمته، التي وصفها الأستاذ _ خلال تقرير المناقشة _ بأنها (إضافة)، وما أحسب إلا أنها نوع من الفهم للمنهج أثمرته تلك التجربة المتواضعة.

وأما من حيث المضمون، فالذي يمكن قوله: هو أنني وضعت فيه (مقدمات) مفيدة ـ بالنسبة إلي على الأقل ـ أعني في إنجاز هذا البحث، الذي أقدمه اليوم، فما تيسر لي ساعتها من تعريفات لبعض مصطلحات الشاطبي، مبنية على الدراسة بما

⁽²⁴⁾ المديد: 20

⁽²⁵⁾ لم يكن الدكتور الشاهد البوشيخي قد ناقش بحثه الأخير بعد، أعني (مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين قضايا ونماذج).

وصفت؛ أتاح لي معجما، اعتمدته حججا ومرجحات؛ لتوجيه ما أشكل علي في هذه الأطروحة من نصوصه، وما تعارض علي من أقواله. وقد كان للدراسة (التمثيلية) التي أنتقدها اليوم حسنة مفيدة: هي تعديد مواطن الفائدة، إذ كانت المصطلحات المدروسة جامعة لأمهات مفاهيم (الأحكام)، بشقيها: الوضعي والتكليفي، وما يدور في فلكها، مما به بعض مفاتيحها، كمصطلحي (الإذن) و(الانحتام) مثلا. ثم بعض مصطلحات الدلالة، كالعموم والخصوص والتخصيص، ومصطلحات المقاصد مما يتفرع عن مادة (قصد) مطلقا، أو عن غيرها، كالمصلحة، والمفسدة، والعلة، والحكمة، ونحوها (26).

والمنهج الوصفي _ بصورته المبنية على الوجازة غالبا، إذ كانت تنتهي دراسة المصطلح عند حدود التعريف، وما يتعلق به من نصوص شاهدة، ثم يتم إتباعه بما يلزم عنه من ضمائم إن كانت، أو أضداد، أو مرادفات _ قلت: فالمنهج الوصفي _ بهذه الصورة المختصرة _ كان سببا في إتاحة الفرصة؛ لدراسة عدد غير قليل من المصطلحات! بينما لن تعدو الدراسة في هذا البحث _ لما تغير في المنهج _ ثلاثة مصطلحات من الأمهات.

وبعد قطع تلك الأشواط كان بدء المعاناة، مع مرحلة جديدة من البحث، بعنوانه المجديد: (المصطلح الأصولي عند الشاطبي) وهو موضوع هذه الأطروحة. فقد كان تسجيلها _ عقيب الانتهاء من مناقشة البحث السابق _ في أوائل 1991. تحت نظر أستاذي المشرف دائما وعينه.

2_منهج البحث:

فكان لابد إذن من إخضاع مجمل التراث الأصولي عند الشاطبي للبحث المصطلحي، كما يقتضيه العنوان. فتم ـ أذلك ـ إحصاء المصطلحات الأصولية الواردة بكل من كتاب الاعتصام، ومجموع فتاواه التي جمعها الدكتور محمد أبو الأجفان، ثم

⁽²⁶⁾ ن. مصطلحات أصواية. وقد رتبت المصطلحات به حسب موادها اللغوية.

كتاب الإفادات والإنشادات. أما كتاب الموافقات، فقد كانت مادته المحصاة من مجمل ما قدم بحثا لنيل دبلوم الدراسات العليا، في الموضوع السابق ذكره. فلم تزل المدد الأول، والرصيد الأساس لهذا البحث أيضا. وتليها من حيث الأهمية المصطلحات الواردة بكتاب الاعتصام، ليس من حيث الوفرة والكثرة فحسب، ولكن أيضا من حيث الأهمية الاصطلاحية. والحق أن هذا الكتاب يعتبر المفتاح الرئيس لكثير من مغلقات الموافقات ومبهماته. إذ كانت نصوصه ـ كما سترى إن شاء الله ـ إما مقيدة لمطلقات الأول، أو مفصلة لمجملاته. ثم تليها بعد ذلك المصطلحات الواردة بمجموع فتاواه. وقد كانت هذه ـ من حيث إنها وردت في سياق فقهي محض ـ محققة المناط، تكشف بالإعمال والتفعيل، عما قصده في الموافقات بالتنظير والتأصيل! إلا أنها كانت أقرب بالإعمال والتفعيل، عما قصده في الموافقات بالتنظير والتأصيل! إلا أنها كانت أقرب أما المصطلح الوارد بالإفادات والإنشادات، فهو بالإضافة إلى أنه قليل عددا؛ شحيح من حيث الإفادة الاصطلاحية ـ مددا! لما يطبع الكتاب جملة من (ملحية) في العلم، لا تلامس (الصلب) إلا قليلا.

فكان إنجاز البحث بعد ذلك على خطوات هي كالتالي:

-الخطوة الأولى في المنهج:

خلفت الدراسة السابقة مشكلات منهجية، بعضها عرض لي أثناء البحث والدرس، ويعضها عرض لي بعيدها؛ عند إعادة النظر في العمل من حين لآخر، والتفكير في طريقة ما؛ لتلافي ما اعترى تلك الدراسة من تغرات، ولعل أبرز ما كان من ذلك كله أمران:

ـ الأول: الدراسة التمثيلية للمصطلحات. والمقصود بذلك الرغبة في التنويع على ذوق قولهم (من كل فن طرف)! وقد كان من آثار ذلك على البحث أن عانيت في إقامة الصورة الحقيقية لمفاهيم بعض المصطلحات؛ ما كنت في غنى عنه لو اعتمدت الدراسة

المصطلح من خلال (أسرته الاصطلاحية) كما سنوضح بحول الله. فكان أن هدمت ما بنيته من دراسة لبعض المصطلحات مرات، بعد تمام الصياغة والتحرير! كما حصل مثلا في دراسة (الرخصة والعزيمة)، و(العموم والخصوص)، ونحوها من الثنائيات الأصولية. والسبب في ذلك أني كنت أدرس (العام) مثلا بمعزل عن (الخاص)؛ حتى إذا وقفت على نصوص هذا؛ انتقض لي ما نظمته من (حقائق) ذاك! وهكذا. وهو أمر أشرت إليه عند ذكر صعوبات البحث، في مقدمة الرسالة السابقة.

فتبين لي بعد أن المشكل كان راجعا إلى المنهج (التمثيلي)، المعتمد في انتقاء المصطلحات الدراسة! وإنما المصطلح مفهوم يمتد مثل الشجرة إلى عدة مصطلحات، فيكون منها ما هو بمنزله الجذع، أو الأصل، ويكون منها ما هو بمنزلة الفروع والأغصان والثمار. والدراسة الحقيقية للمصطلح التراثي عامة هي استقراء مفهومه، المبثوت في كل ذلك، رغم اختلاف الصيغ المصطلحية وتعددها؛ للوصول إلى الصورة الشاملة له، التي بناء عليها يكون التعريف الجامع المائع حقا.

ولقد نتج أيضا عن غياب هذا الوعي أن كان عرض المعجم مبنيا على حسب المواد اللغوية، على طريقة المعاجم. وفي ذلك من الخلل بالنسبة لخصوص المصطلح الأصولي ما فيه! فكيف يعرض (الواجب) بعيدا عن (المندوب)؟ ويعرض (المكروه) بعيدا عن (الحرام)؟ و(المطلق) بعيدا عن (الخاص)؟ ويكون سبب ذلك ــ فقط ــ هو اختلاف موادها اللغوية، وتباعدها في الترتيب الألفبائي! مع أن مصطلحات الأحكام التكليفية كلها شجرة واحدة! والعام والخاص والمطلق والمقيد شجرة واحدة. وهلم جراً!

_ الثاني: الاكتفاء في الدراسة بصياغة التعريف أساسا، مع حشر نصوصه الشاهدة له دون تحليل، أو تعليل، إلا ما كان لمسات لا تصل إلى الكشف الحقيقي عن جوهر المفهوم، من حيث هو قائم على إشكال. فقد كان الاكتفاء بالوجه البسيط للمصطلحات، دون الغوص إلى أغوارها. ورغم أن صياغة التعريف في حد ذاتها هي

أهم شيء يصل إليه المرء في الدراسة المصطلحية؛ إلا أنها عادة لا تكون إلا بعد قطع أشواط وأشواط، وربما انطوى ذلك العمل على خوض غمار إشكال علمي ما، فكان يتم التغاضي عنه، رغم استيفائه على التمام والكمال، من حيث الجهد الخاص، فلا يظهر له أثر حقيقي في الدراسة! فيرجع ذلك بالنقض على وضوح العرض، ودقة البيان؛ نظرا لما يتميز به المصطلح الشرعي من إشكالية في المفهوم كما سبق ذكره. (27)

وقد اقتضى حل هذه المشكلات المنهجية وأشباهها؛ نظرا طويلا في قضية (المنهج) عموما، و(منهج الدراسة المصطلحية) خصوصا! وأذكر أني قضيت في ذلك ما يقرب من سنتين، منذ تسجيل هذا البحث، أقرأ في كتب (المناهج العلمية) ما شاء الله، عربيها وفرنسيها، مما تيسر الوصول إليه. وقد قادني ذلك إلى قراءة كتب ما كنت أفكر في قراعتها من قبل في علوم حديثة، لها صلة ما بمناهج الدراسة المصطلحية، كالدراسات اللسانية، والمعجمية، والسميائية، ونحوها (28).

ثم كان _ قبل ذلك وبعده _ لظهور أطروحة الدكتور الشاهد البوشيخي (مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين: قضايا ونماذج) أثر بالغ في توجيه النظر في قضية المنهج، إذ تميز عمله ذاك برؤية عميقة للإشكال (29). فكان أن تجمع لدي من ذلك حقائق بعضها مستقل عن خصوص هذا البحث، وبعضها داخل في صلبه، فوضع كل منهما حيث وجب أن يوضع(30).

⁽²⁷⁾ وسيأتي كذلك مفصلا بأدلته في (التمهيد).

⁽²⁸⁾ سيئتي ذلك أيضا مفصلا في (التمهيد) إن شاء الله.

⁽²⁹⁾ ن. ما ذكره في تمهيد أطروحته من أولويات منهجية في الدراسة المصطلحية، وكذا ما أورده في (القسم الأول) منها، المعنون بـ (قضايا المصطلح النقدي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين): 37 إلى: 94 . فهو رغم خصوص موضوعه ـ مشير إلى قضايا منهجية دقيقة، وطرائق في التعامل مع المصطلح التراثي جملة؛ مما كان له أثر بارز على هذا العمل.

وهكذا أثمرت رحلتي مع القضية المنهجية صورة – أحسب أن فيها نوعا من الجدة – المنهج الوصفي، راجعة في غالبها إلى ما يكتسبه هذا من خصوصيات – عند تطبيقه في مجال المصطلح الشرعى – يمكن إجمالها في خاصيتين:

- الأولى: قيام (الوصف) فيه على التحليل والتعليل؛ بدل العرض والتقرير، كما سوف نبين بحول الله.

- الثانية: اعتماد الدراسة الشمولية: أولا من خلال دراسة المصطلح، في مجمل تراث الشاطبي، مما يتيح بيان الفرق بين السابق واللاحق، ورد المطلق إلى المقيد، ووضع الإشارة على العبارة. وثانيا من خلال اعتماد وحدة (الأسرة الاصطلاحية)، بدل (التمثيلية) الانتقائية، المبنية على مجرد الرغبة في التمثيل. وكل ذلك تكمن وراءه (رؤية) خاصة لطبيعة العلوم الشرعية عموما، والمصطلح منها خصوصا. أحسب أني فصلتها بما فيه الكفاية في (التمهيد) المصدر لهذا البحث.

فكان كل ذلك مركزا في دراسة المصطلح، من خلال (شجرة مفهومية)، مبنية على نموذج (الأسرة الاصطلاحية) للمصطلح المدروس، يكون هو فيها أصلا لعدة

⁽³⁰⁾ أما الأول فهو إشارة إلى بحثنا (أبجديات البحث في العلوم الشرعية محاولة في التأصيل المنهجي) الصادر عن منشورات الفرقان الدار البيضاء: ط. الأولى:1997م. وهو في أصله ناشئ عن الاهتمام بهذا الإشكال. وقد كان ابتداؤه قراءة في كتاب الدكتور أحمد بدر: (أصول البحث العلمي ومناهجه)؛ لشدة ما كان يوصي أستاذنا بقراعته. وهو كتاب في الحقيقة رائد في بابه، مستوف في مادته، فيه تفصيل عدة مناهج البحث والإشكالات المتعلقة بها، منها (المنهج الوصفي) المعتمد الأول في الدراسة الصطلحية. إلا= =أنه مع ذلك مطبوع بطابع علماني؛ لاستخفافه بمصادر (الثقة) الدينية، باعتبارها لا يصبح اعتمادها قنوات البحث العلمي! ن. (أصول البحث: 32). وقد فصلنا في الرد على ذلك في كتاب (أبجديات البحث: 42 إلى 57) ثم كانت بعده قراءات في غيره من الكتب في هذا الميدان فإذا بي أكتشف أن هذه الظاهرة هي صورة متواترة في أغلب كتب هذا التخصص! زيادة على أن غالب ما ألف في (الإسلاميات) بخصوص هذا الشأن هزيل! لا يغي بالغرض من المفهوم الحقيقي لمصطلح (المنهج)! فكان أن أخرجت بخصوص هذا الشبة هذيل! لا يغي بالغرض من المفهوم الحقيقي لمصطلح (المنهج)! فكان أن أخرجت تلك المادة المتجمعة لدي، مع الملاحظات، والاقتراحات، في صورة الكتاب المذكور. (ن. ذلك مفصلا في مقدمة الكتاب).

وأما الثاني فهو الحقائق المتعلقة بخصوص (مناهج الدراسة المصطلحية)، كان منها ما هو قديم، وكان منها ما أنجزته بعد. وكل ذلك مضمن في (التمهيد) بهذا البحث.

مصطلحات تنطلق في مفهومها _ كليا أو جزئيا _ من مفهومه، أو ترجع إليه. فتم بذلك قيام الصورة المتكاملة للمصطلح _ أصلا كان أم فرعا _ بسبب النظر إليه من خلال ذلك(31).

_ الخطوة الثانية: في المعجم

وهو القسم الثاني من البحث - بيد أن به ابتدئ في الإنجاز؛ لتطبيق المنهج - كما تم تصوره - عليه، حيث أخضع للتهذيب والتشذيب، بعدما تمثل في صورة حية، ونموذج قائم. ومن خلال هذا القسم حاولت سبر أغوار المصطلح الأصولي عند الشاطبي، وتقديم التعريفات الشاملة لكل مكوناته، المشكلة لمفهومه الكلي، عبر نماذج معينة. لكنها متكاملة ومتداخلة، مما سيئتي بيانه معللا، في عرض التصميم بحول الله.

وعند السير بين هذه المسالك، من سبر للنصوص، أو تحليل للعبارات، أو إنجاز للتعريفات؛ كانت تعن إشارات، ألتقط تنبيهاتها، فأقيدها معزولة، هكذا كما سنحت، بغير ترتيب إلى حين.

حتى إذا فرغت من دراسة ما قصد بالدرس من مصطلحات، عدت إليها، فكانت _ بعد تصنيفها وترتيبها _ غالب مادة القسم الأول. وبلك هي:

- الخطوة الثالثة: وهي عبارة عن استثمار للخصائص العامة، للمصطلح الأصولي عند الشاطبي، أو لبعض قضاياه الرئيسة. فهو - بالنسبة لما ذكر قبل - أشبه ما يكون بالأصول النظرية، التي تفسر، أو تهيئ الفهم، لما وقع - في القسم الثاني - من تطبيقات ودراسات. وإن كانت تلك إنما من هذه استخلصت، ومن خلالها انبثقت؛ فإنها رغم ذلك أولى بالتقديم في العرض؛ لما ذكرنا من (نظريتها)، بالنسبة إلى ما بعدها. فإنما الأحسن فيها أن تكون صدرا لا عجزا.

⁽³¹⁾ نكتفي هنا بهذا (الإجمال) لما سيأتي من تفصيل لهذه القضية في (التمهيد).

3_محتوى البحث:

فصار محتوى البحث بعد ذلك مشكلا من مقدمة، وتمهيد، وقسمين: أول وثان. وبيان ذلك كما يلي:

_ أما المقدمة: فقد خصصت لما نحن فيه.

ـ وأما التمهيد فكان تحت عنوان: (منهجية الدراسة المصطلحية وخصوصيات المصطلح الشرعي). وقد كانت ضرورته ملحة باعتبار أن البحث هو دراسة مصطلحية من ناحية، فـ (المصطلح) هو أول ما ابتدئ به عنوانه. وهي ـ رغم ما قطع فيها من خطوات قليلة _ لم تزل غريبة. ثم إن الدراسة المصطلحية _ بمفهومها الحديث _ انطلقت أول ما انطلقت من المجالين: اللساني والأدبي من ناحية أخرى. سواء من حيث النظر أو التطبيق. فكان لابد من (النظر) في تنزيل ذلك على المجال الشرعي عامة، ومجال أصول الفقه منه خاصة. وإنما هذا البحث هو في (المصطلح الأصولي)، فكان هذا التمهيد عبارة عن (تأصيل) منهجي للبحث كله. ولذلك فإني بثثت فيه حصيلة تجربتي المتواضعة في مجال الدراسة المصطلحية، محاولا تحديد موقعها في الدراسات اللغوية الحديثة، وبدان علاقاتها بمختلف التخصصات، المرتبطة بها بصلة ما، ثم بيان مناهجها المطبقة على التراث لحد الساعة، وخصائص كل منهج منها. ثم بعد ذلك فصلت خصوصيات (المنهج الوصفي)، عند تطبيقه في مجال المصطلح الشرعي. وكيف أنه ينبغي أن يتخذ له من صفات العلوم الشرعية، وطبيعتها خصائص وأحوال! وأحسب أن هذا مما لم يطرق قبل. وقد كان ـ بعد التجربة المتواضعة ـ نتيجة رغبة ذاتية، ملحة في التمهيد لتأصيل (الدراسة المصطلحية)، باعتبارها طريقة في البحث؛ كي تؤتي ثمارها كاملة، إذا طبقت على المصطلح الشرعي خاصة. نظرا لما يتميز به هذا من خصائص، لا تتيح لمن لم يكشف عنها؛ أن يتعرف على جواهره، كما هي في صورها النقيقة الشاملة.

وأحسب أن هذا ابتداء متواضع لما يعرف في (علم المصطلح) بـ (النظرية

الخاصة) (32) في هذا المجال - أعني خصوص أصول الفقه - فلحد الساعة ما زال الكلام عن المصطلح التراثي، والدراسات المصطلحية؛ عاما من حيث النظر. ولما تدرس مناهجها في علاقاتها بخصوص مجالات علمية محددة بعينها. وذلك هو البدء العملي حقيقة لتذليل البحث أمام الدارسين المصطلحيين، المتخصصين في هذا المجال أو ذاك. وإلا لزم كل من يبدأ مشروعا مصطلحيا في دراسة علم ما؛ أن يعيد الأخطاء نفسها، ويقع في العراقيل ذاتها، التي وقع فيها سابقون. وإنما الفقه ما بني على قواعد، ورجع إلى أصول.

وفي هذا أيضا بيان منهجي مفسر، لما أقدمت عليه من دراسة تطبيقية للمصطلح الأصولي عند الشاطبي. فهو إذن أشبه ما يكون (بالمقدمات) المنهجية بتعبير المناطقة _ المبنى عليها كل الأحكام اللاحقة والنتائج اللازمة.

ثم إن استمرار البحث النظري في المصطلح التراثي عموما، والشرعي منه خصوصا؛ لضبط طبيعته، وبيان إيحاءاته الحضارية، من حيث كونه قنوات التواصل الحضاري مع الذات؛ لمعرفة الأصول في الماضي، وتصحيح الوجود في الحاضر، وضمان الاستمرار في المستقبل؛ كل ذلك هو من الأهمية بمكان في معترك التدافع الثقافي، إذ به يمكن إعادة (إعمال) ما تم (إهماله) من مصطلحات، أو توسيع دائرة استعماله. بل يمكن (تصدير) بعضها! بل كثير منها؛ من المجال الشرعي المحض مثلا، إلى المجال السياسي العام، أو مجال لغة الإعلام، وكل ما تعلق بخطاب (الرأي العام). وفي ذلك ما فيه من الحفاظ على الذات الحضارية للأمة، وضمان ـ ليس استمرار ها فحسب، ولكن ـ غلبتها وإشعاعها إن شاء الله؛ حتى تكون (شاهدة) على الناس حقا!

وها نحن أولاء نرى مصطلحات مثل (الجهاد) تحل ـ شيئا فشيئا ـ محل (النضال)، وأقواما كانوا إلى عهد قريب جدا يلقبون أنفسهم في صحفهم (بالرفيق

ن. بيان هذين المصطلحين مفصلا في (التمهيد). (32)

فلان) يلقبون اليوم في هذه الصحف ذاتها (بالمجاهد فلان)! وها نحن نسمع أحاديث عن (الاجتهاد)، و(الإجماع)، و(القياس)، و(المصلحة)، ونحوها، في مجالات السياسة، وما يعرف عند أهله (بالفكر العربي المعاصر)، وإلى عهد قريب كانت مصطلحات أخرى _ من الضفة الأخرى _ هي المعتمدة للتعبير في ذلك المجال؛ وما ذلك إلا بسبب تحولات اجتماعية، واكبتها جهود علمية في إحياء التراث، والعلوم الشرعية على الخصوص! ولقد ضمنت هذا (التمهيد) شيئا من ذلك، فيه بعض التفصيل.

قلت: فمن شأن قيام (نظرية خاصة) للمصطلح الشرعي، أن يسهم بحظ وافر في نهضة حضارية عميقة، ويكفى هذا مسوغا لوجوب التوجه إليه.

ونظرا لاستقلال مثل هذا _ نسبيا _ عن خصوص البحث في مصطلحات الشاطبي جعلته (تمهيدا) ولم ألحقه بالقسم الأول، ولا الثاني، المشكلين لصلب هذا الموضوع وقد جعلته لطوله في مباحث.

أما القسم الأول، فهو في (طبيعة المصطلح الأصولي عند الشاطبي) وهو قسم نظري _ كما ذكرت _ لأنه عبارة عن صورة كلية لأهم خصائص المصطلح الأصولي، كما هو مستعمل عند أبي إسحاق. فلا يتعلق شيء من ذلك بمصطلح بعينه، ولا مصطلحات دون أخرى. وإنما حاولت أن أعقد (كليات) نظرية؛ لما هو عليه حال عموم المصطلح الأصولي عنده، قد يشذ أحادها عن ذلك، فلا يعتبر؛ لأن «تخلف بعض الجزئيات عن مقتضى الكلي لا يخرجه عن كونه كليا» (333) كما قال أبو إسحاق في مثل هذا السياق. وقد صنفت ذلك إلى ثلاث وحدات كبرى، تبلورت في ثلاثة فصول:

_ الفصل الأول: في (إصلاحية التجديد المصطلحي عند الشاطبي) وقد سبق الكلام عن شيء من هذا. وهو الكلية الأولى لخصائص المصطلح عنده؛ لأنه الأصل في التجديد _ بل _ والتصنيف والتأليف لديه. فهو أساس المشروع العلمي عنده.

⁽³³⁾ الموافقات: 53/2

_ الفصل الثاني: في (مركزية المصطلح في الفكر الأصولي عند الشاطبي)، والمقصود منه بيان الحس المصطلحي لديه عامة، وموقع المصطلح الأصولي في فكره خاصة، أي المكانة التي يحتلها في (وعيه)، وحجم التعامل معه، وكيف؟

_ الفصل الثالث: في (نظرية التعريف الأصولي ونقد الحد المنطقي عند الشاطبي) وهو مولًد من الفصل السابق، إذ يقوم على محاولة للمس أسس (نظرية)، في (التعريف الأصولي) خاصة، وربما (التعريف الشرعي) عامة. إذ قد اشتهر نقد العلماء لحدود المناطقة، من حيث هي (طرائق) في تعريف (الماهيات). فكان التساؤل عندي إذن: وما البديل؟ فنشأ البحث في هذا الاتجاه، وكان أن توصلت _ بحمد الله _ فعلا؛ إلى أن هناك أسسا لنظرية في التعريف، تختلف عما أرساه المناطقة اختلافا جوهريا، بل فلسفيا، كما سترى إن شاء الله.

فكان هذا تمام القسم الأول، وأنت ترى أنا انتقلنا فيه بتدرج من العام إلى الخاص، إذ ابتُدئ أوله من طبيعة المصطلح عنده وهي عامة؛ لأنها أساس المشروع كله، فهي حاكمة على ما بعدها عموما. ثم أتبع ذلك (بمركزية المصطلح) وهي خاصة؛ لأنها أقرب إلى المجال التطبيقي، وأقل شمولا من الأولى، إذ وُقف على قضايا معينة ومصادر للمصطلح معينة. ثم ختم القسم بقضية التعريف، وهي أخص؛ لأنها جزء معين من قضايا الدراسة المصطلحية. وهي جميعها كليات في أنفسها، إلا أن كل واحدة منها جزئية بالنسبة لما قبلها، وكلية بالنسبة لما بعدها.

أما القسم الثاني: فهو (المعجم) وهو عبارة عن (نماذج من المصطلح الأصولي عند الشاطبي) وقولنا (نماذج) لا يعني ما قصدناه قبل (بالتمثيلية) بل هي نماذج (كلية)؛ لأنها مبنية على الدراسة الشاملة _ بما وصفت قبل _ في (الأسرة الاصطلاحية). فهي كليات جامعة لما تحتها من مصطلحات تنتمي إلى شجرة واحدة. وهي ثلاث كليات في ثلاثة فصول:

- _ الفصل الأول: في "مصطلح الأصول"
- _ الفصل الثاني: في "مصطلح الاجتهاد"
 - _ الفصل الثالث: في "مصطلح الْمَالَ".

أما الأول فقد كانت ضرورته نتيجة حتمية، من نتائج البحث السابق. (34) ذلك أن دراسة مصطلحات علم ما، عند عالم ما؛ لا يمكن أن تستقيم حق الاستقامة؛ إلا بدراسة ما يعرف عند اللغويين المحدثين (باللغة الواصفة)، أي المصطلحات العلمية التي بها يصف العالم علمه! وهو أمر منطقي. ذلك أن معضلات عدة كانت تواجهني في فهم نصوص أبي إسحاق، دراسة، وتدريسا أيضا، كانت ترجع أساسا إلى تحديد معنى (الأصول) عنده، أو ما يدخل ضمن (أسرته الاصطلاحية) (كالقواعد)، و(الكليات)، و(القوانين)، ونحوها، فبهذه المصطلحات وأمثالها؛ كان يتحدث عن المصطلحات وأرالقوانين)، ونحوها، فبهذه المصطلحات وأمثالها؛ كان يتحدث عن المصطلحات الأصولية الأخرى؛ تقعيدا لمفاهيمها، ووصفا لأحوالها! فتراه يذكر الخلاف حول إعمال (الاستحسان) أو(سد الذرائع) مثلا، ثم يصفه بأنه (أصل قطعي)؟! وأنى يقع الخلاف في المقطوع به!؟ خاصة إذا كان هذا الخلاف مشتهرا، أو حادا! كما في (الاستحسان) أو(سد مثلا؟ ومن هنا بالضبط كان انتقاد بعض الدارسين له (35) إلا أن الإشكال في ذلك كله مثلا؟ ومن هنا بالضبط كان انتقاد بعض الدارسين له يكون (الاستحسان) أو(سد رحمه الله. أي متى يكون (الاستحسان) أو(سد الذرائع) عنده رحمه الله. أي متى يكون (الاستحسان) أو(سد الذرائع).

ومن هنا أيضا كانت أول مناقشة لهذا الإشكال عنده، ظاهرة في المقدمة الأولى من مقدماته المنهجية الثلاث عشرة (37). إلا أن أخذ المقصود _ على تمامه وكماله _ من هنالك متعذر، فكان لا بد من الإحصاء، والاستقراء، وكان لا بد من الدراسة المصطلحية

⁽³⁴⁾ أعني (مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات).

⁽³⁵⁾ ن. بيان ذلك في مصطلح (الأصول) بالفصل الأول من القسم الثاني.

⁽*36*) السابق.

⁽³⁷⁾ الموافقات: 1/29 إلى 34.

(للأصول). ولذا جعلناه أول (القسم الثاني)؛ باعتباره حاكما في (المفهوم)، والإفهام لما بعده.

وأما الفصل الثاني المخصص لمصطلح (الاجتهاد) فهو بؤرة الدراسة التطبيقية بإطلاق. وليس الفصل الثالث المخصص لمصطلح (المال) إلا فرعا منه! وإنما فصل عنه في فصل مستقل لكبر حجمه أولا، حيث لا يليق (هندسيا) أن يجعل مع (الفروع) ضمن (الاجتهاد)، وإن كان في الواقع أحدها. ثم لكونه - ثانيا - يشكل بذاته (أسرة المصلاحية) كاملة، يمكن أن تستقل منهجيا - لا موضوعيا - عن أسرة الاجتهاد فكان الفصل.

وأما تخصيص هذا البحث بدراسة مصطلح (الاجتهاد)؛ فهو لقيمة هذا المصطلح في نفسه، وخطورته في ذاته. وإنما هو كذلك؛ لكونه يشكل عبقرية الفكر الأصولي عند الشاطبي، حتى إن نظريته في (المقاصد)، إنما تجلت – على صورتها التطبيقية الواضحة – ضمنه! وحديثا قيل في الغرب: «إن رؤية المفاهيم وهي مطبقة بطريقة عَمليَّة؛ هي التي تكسبنا فهما صحيحا لها.»(38). هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى، فإن البحث السابق قد تطرق – بمنهجه التمثيلي – إلى نماذج من كل باب تقريبا إلا باب الاجتهاد، كما هو مرسوم عند أبي إسحاق! حيث سبقت دراسة كل مصطلحات (الأحكام) – كما هي عنده – بشقيها: التكليفي والوضعي، ثم أغلب – إن لم يكن كل – مصطلحات (المقاصد)، سواء ما تفرع منها عن مادة (قصد)، أو غيرها، من مثل (صلح، وفسد، وعلل، وحكم) إلخ. ثم نماذج من أمهات مصطلحات الدلالة. وقد بقي مصطلح (الاجتهاد) غفلا من أي نموذج، أو مثال؛ فبقي الدرس المصطلحي في هذا بكرا لم يطرقه قلم.

هذا وقد جاء القسم التطبيقي - بعد ذلك - شجرة مصطلحية واحدة، انطلقت من

⁽³⁸⁾ كلام للفيلسوف الإنجليزي برتراند رسل في كتابه: حكمة الغرب: 98/2.

مصطلح (الأصول)؛ لتأسيس رؤية واضحة، وشاملة، للفكر الأصولي عند الشاطبي، من خلال هذا المصطلح الجامع. ثم بنينا عليه دراسة مصطلح (الاجتهاد)؛ لأنه (كلي) من كلياته، فكان أن استقصينا أهم الامتدادات المصطلحية لهذا المفهوم، عبر ضمائمه، ومشتقاته، ومرادفاته، ومضاداته، ثم فروعه. ولهذه خاصة؛ تحقيق بارز لمفهوم الاجتهاد. فكأنها بيت وهي له أركان. بيد أن منها ما توفرت مادته بغزارة من نصوص أبي إسحاق، فكان له امتداد (المصطلح الأم)، أو (الرئيس)، فأفردناه بأسرة اصطلاحية مستقلة، وذلك كان شأن مصطلح (المآل) كما ذكر. الذي هو خاتمة هذا القسم.

ومنها ما توفرت مادته؛ بما يكفي لبيانه (فرعا) من (الفروع) وكفى. فأثبتناه مشجرا في محله ضمن فروع (الاجتهاد): وذلك حال مصطلحات (تحقيق المناط)، و(الفتوى)، و(الترجيح). ومنها ما لم يرد عنه فيها إلا النزر اليسير جدا من النصوص؛ فلم نشجره بالدراسة تشجيرا، وإنما أشرنا إليه بإشارته. وذلك حال (تنقيح المناط) و(تخريج المناط).

هذا وقد كان مجمل ما درس من مصطلحات _ بالإضافة إلى الأمهات _ إثني عشر ومائة مصطلح «112». يدخل في ذلك ما ورد (فرعا)، أو (ضميمة)، أو (مشتقا)، أو نحو ذلك مما جاء مشجرا ضمن المصطلحات الأمهات.

أما ترتيب ما ورد من ذلك داخل كل (أسرة اصطلاحية)؛ فقد فرقنا بين الفروع وغيرها. فأما الفروع فنظرا لكونها ذات استقلال جوهري عن المصطلح الرئيس من حيث الاصطلاح ــ وإن رجعت إليه في المفهوم باعتبارها فروعا ــ فقد اعتمدنا في ترتيبها الأهمية الاصطلاحية، من حيث القوة والضعف، في علاقتها بالمصطلح الرئيس، أو المصطلح الأم، (أي أم الأسرة الاصطلاحية، على سبيل المجاز). فهي بمثابة الأبناء من الآباء، إذ يقدم منهم في المهمات والوظائف ــ عادة ــ الأكبر فالذي يليه. وهو أمر طبيعي، إذ غالبا ما يبنى فهم أحدها على الآخر، ويتحتم حينئذ هذا الضرب من

الترتيب؛ فلا عبرة إذ ذاك بترتيب ألفبائي، بل لا قيمة له! وأما ما عدا ذلك من ضمائم، ومشتقات، أو أضداد، ومرادفات، فقد اعتمدنا فيها الألفبائية، لا نخرمها إلا لحكمة اصطلاحية: وذلك حيث يكون السابق ألفبائيا مبنيا _ في المفهوم _ على اللاحق؛ فيقدم هذا التقدم رتبته، وذلك نحو تقديم مصطلح (الرجحان) _ ضمن مصطلح (الترجيح) _ على (أوجه الرجحان) (39)، إذ لا يمكن فهم هذه إلا بناء على ذاك! وأما ما عدا ذلك من أمثالها _ فالمعتمد هو الألفبائية مطلقا؛ لأنها _ في غالبها _ لا تشكل مصطلحات ذات استقلال جوهري، بل هي إلى اللوازم والأعراض أقرب؛ منها إلى (المفاهيم) الجوهرية. وهذه إنما هي سمة (الفروع)، كما سترى إن شاء الله. واعتماد الألفبائية في تلك أسلم، خاصة وأنها في كثير من الحالات تتقارب قيمتها الاصطلاحية، أو تتساوى. ولا يبرز التفاوت بينها إلا نادرا، فحكمنا بالغالب. والله الموفق للصواب.

فجاء هذا القسم بحمد الله، مستوفيا - بعد مفهوم الأصول - لمفهوم الاجتهاد عند الشاطبي، وتجليأته المصطلحية على اختلاف صورها، فاكتملت النظرة الكلية إلى هذا المصطلح، وذلك أساس المراد بالبحث من خلال نموذج (الأسرة الاصطلاحية).

إلا أن ذلك قد يعود على عنوان هذه الأطروحة بالنقض، والإبطال، من حيث إنه مطلق في (المصطلح الأصولي عند الشاطبي)، وقد ساورني خاطر تقييده رسميا؛ برنموذج كذا)، أو نحو ذلك؛ حتى يكون العنوان بعد الجمع مانعا. إلا أن تضخم القسم النظري ـ بعد ـ عدل بي عن ذلك! إذ هو شامل في النظر إلى (المصطلح الأصولي) عند الشاطبي.

ثم أنهيت الدراسة بخاتمة كرت على البحث بمجملات من النتائج، عين منها بعض، وترك آخر على إجماله، حسب أهمية ذلك الاستنتاج، بالنسبة لخصوص الموضوع.

⁽³⁹⁾ ن. (الترجيح) ضمن فروع (الاجتهاد) بالقسم الثاني.

ثم كانت نهاية العمل مذيلة بفهرسين: الأول للمصادر والمراجع، والثاني للمحتوبات.

4_صعوبات البحث:

أما الصعوبات، فإن كان لابد من ذكر بعضها؛ فإني مشير ههنا إلى أربع منها، أحسب أنها أصول المصاعب، وكلياتها، التي عليها تتفرع المسائل الجزئيات من المشكلات، وهي:

_ الأولى:مشكلة المنهج مما أشرت إليه قبل،إذ اقتضى النظر فيها زمنا غير يسير، من عمر هذه الأطروحة. ولطالما ترددت إقبالا وإدبارا، في رسم معالم الصورة المنهجية،التي سلكتها في العمل. وقد كانت هذه من المعضلات التي وقفت إزاءها حائرا، حتى فتح الله لي _ بفضله _ مغاليقها؛ فكان ما كان من مقترحات منهجية، مبنية على نظرات في طبيعة المصطلح الشرعي.

- الثانية: طبيعة الموضوع، أعني خصوص (المصطلح الأصولي)، الذي هو - ربما - أكثر المصطلحات الشرعية (إشكالية). من حيث إن مفهومه مبني على تصوير قضايا، أكثر مما هو مبني على تصوير معنى مفهومي (بسيط)، غير مركب ولا متعدد. إذ هو خلاصة الفكر الإسلامي، وزبدة العلم الشرعي. أليس هو القناة الرابطة بين علوم النص وعلوم الواقع؟ وإنما الأصولي المجتهد في رحلة دائمة بينهما، بدءا من (تنقيح المناط)، أو (تخريجه)؛ حتى (تحقيقه). وبين تلك الضفة وهذه، تمتد علوم اللغة، والكلام، وعلوم القرآن، والحديث، والفقه، حتى علوم التصوف! بل حتى علوم الصناعات، وأعراف الجماعات! كل ذلك بأقساط مختلفة، ومراتب متفاوتة، منها ما يشترط الاجتهاد فيه، ومنها ما يشترط المعرفة به، ومنها ما يشترط مجرد الاطلاع على مجمل مقاصده (40).

[.] 118 إلى 107/4 إلى 118 ، نحو هذا الكلام في: الموافقات: 107/4 إلى

ومن هنا كان الدارس المصطلح الأصولي عامة، وكما هو عند الشاطبي خاصة؛ دارسا لعلوم العقل والنقل جميعا! فلمسة واحدة الأشهر مصطلح أصولي، وأكثرها تداولا؛ تجعله ينفجر بإشكالات من القضايا الممتدة إلى هذه العلوم أوتلك. وقد بينا أن بغير استقراء كل ذلك؛ لا يستقيم بناء المفهوم في التصور، بله صياغة التعريف المطابق! فقدِّرْ ما يحتاجه الدارس من استشارات، أو قراءات؛ لتفسير رمز، أو فك لغز، مرده إلى علم الكلام حينا، أو علم الفقه حينا آخر، أو علوم اللغة أحيانا أخرى، وهلم جرا!

_ الثالثة: ارتباط الموضوع من حيث (التصنيف المنهجي) _ أعني الدراسة المصطلحية _ بعلوم أخرى، لم أتلق فيها تكوينا سابقا! كعلوم اللسانيات، والسميائيات، والمعجمية، وما تتفرع إليه هذه وتلك من فروع _ وما أكثرها في الدراسات المعاصرة _ فات تخصصات دقيقة، ومذاهب متابينة. فكان لارتباط الدراسة المصطلحية بأغلبها كليا، أو جزئيا، ما أرهقني من أمري عسرا، خاصة وقد توطد العزم على دراسة مشكلة المنهج؛ عسى أن أجد لما يناسب المصطلح الأصولي منه خبرا! فأرغمني ذلك على قراءة كتب لم تخطر لي قراءتها قبل على بال! ثم أكثرت السؤالات لأهل الذكر في تلك المجالات، فشقت الرحلة، وبعدت الشقة حتى من الله ببارق الإبلاج؛ فحمدت الله على مشقة الإدلاج!

_ الرابعة: أن الدراسة المصطلحية جملة وتفصيلا، مبنية على (التقصيد)، على حد تعبير الشاطبي رحمه الله (41). وإنه لأخطر ضروب البحث مغامرة؛ لأن غايته أن يقول الباحث: (هذا مراد المؤلف)، وإنما (المراد) في اللغة ـ لا الاصطلاح ـ ما انعقد في النفس من المقاصد، عند التلفظ بالكلام، فهو إذن (نية). وأنى لكائن من كان أن يجزم جزما؛ بأن هذا الخطاب (ماصدق) ذلك المقصود؟ ولو كان أصل الوضع فيه إنما

⁽⁴¹⁾ ن. المصطلح مدروسا في: (مصطلحات أصولية: قصد). ثم ن. أيضا مناقشة حول مفهومه بهامش مصطلح (الترجيح) ضمن فروع (الاجتهاد). الفصل الثاني من القسم الثاني. بهذا البحث.

هو لمثل ذلك! ألا يجوز أن يطرأ على الذهن ما يطرأ على كل ذهن من غفلة، أو نسيان، أو وهم، (فيعبر) بعكس (ما يريد)؟ وإن عبر بما يريد، فهل له أن يقيد اللغة ذلك التقييد؛ حتى لا تنصرف إلى غير ما يريد؟ وكيف يمكن ذلك وهي مراتب من الدلالات، لا تكاد تنحصر، من مختلف الأوضاع إلى مختلف الاستعمالات؟! وإنما وضع الدارس المصطلحي في ذلك كوضع (المفسر) حال التفسير، يُقصد المتكلم (تقصيدا)! وقد علم أن شرطه الثقيل «أن يكون على بال من الناظر، والمفسر، والمتكلم عليه، أن ما يقوله تقصيد منه للمتكلم (...) وإلا كان بإطلا!» (42).

وإن أم المشكلات، ورأس المعضلات، التي تبهت الباحث بهتا، فيتوقف إزاءها أياما، يردد النظر، ويمحص الفكر؛ لعله يهتدي إلى تأويل جميل، أو محمل غالب، فيجد لنفسه مخرجا، ولضيقه فرجا، لهي مشكلة التعارض! وإن قيامها في خطاب الشاطبي غير قليل! وإن المرء لا يدري _ إذا تعسر حلها _ أهي تعارض بمعنى التناقض _ وليس أبو إسحاق من طينة غير البشر، ولا هو ممن ثبتت له عصمة _ أم أنه بمعنى اختلاف اللفظ، أو قصور الفهم من الدارس، وهو أولى وأجدر؛ لاعتبارات، أبرزها نسبة مقام الدارس إلى مقام المدروس! ولقد تعلمنا من شيخنا _ حفظه الله _ قاعدة ذهبية في مثل هذا، مفادها وجوب «اتهام النفس قبل اتهام النص!>> وإنها لحكمة تشد إليها الرحال. أليس في مثل هذا قال الأصوليون: (الجمع أولى من الترجيح إن أمكن).

ويشتد الحرج على الباحث، فيشدد الفحص لنفسه؛ أن يكون مرجع الإشكال قصور فهمه، وضعف إدراكه، حتى إذا فتح الله باب التجلي، وانكشف له مسلك الحمل، ووجه الدلالة، تقريبا أو تغليبا، هرول إليه هاربا من معضلته، هروب الناجي من شركه! ولقد كان أهون على النفس، وأيسر في العلم، أن يلفق المرء نصا من هنا، وأخر

(42) الموافقات: 424/3

من هناك؛ لبناء فكرة ما في موضوع ما؛ على أن ينحصر العقل في كلام إنسان مطلا، ومعللا؛ ليقول في النهاية: (هذا مراد فلان)!

ومن هنا كانت الدراسة المصطحية عنتا كلها، وثقيلا حملها، إلا أنها بعد إجراء مائها، وشق نهرها، عذبة المورد، حلوة المذاق! وأجملُ بها _ بعد عرض فيئها، ومد ظلها، للعالم والمتعلم _ من منتزه رائق رقراق!

ولقد افتريت إذن إن قلت: إني قطعت المسافة فردا، وأنما أوتيته بعد ذلك وإنما أوتيته على علم عندي، ومن خالص جهدي! كلا والله! فقد كان افضيلة الأستاذ المشرف علي بعد الله فضيل لا يحصى، فبعينيه أبصرت، أول ما أبصرت هذا المجال، وقد مر من ذكر ذلك مقال. أليس بإشاراته اقتديت؟ وبعباراته اهتديت؟ ولعمري لقد هذب وربى، وعلم فأربى. نهلت من علمه، وتشبهت بخلقه، ونشأت على فكرته، وتخرجت من (معهده) (43).

وتالله، لقد كان في كل ذلك قويا أمينا، وبكل ذلك مشرفا قمينا! أولئك آبائي فجئني بمثلهم ** إذا جمعتنا يا جرير المجامع!

وإني لم أزل أحمد الله تعالى، كلما ذكرت كيف تحولت بي الأقدار _ بعد الإجازة _ من قصد الرحلة خارج الوطن، طلبا لعلم بعيد، إلى ما صرت إليه بعد من استقرار. ولو كانت الأولى _ وقد كان عزمها من القوة والحماس بمكان _ لحرمت إذن من هذا الإشراف المبارك السديد! وأذكر حزني ساعتها؛ إذ تعذرت أسباب الخروج، ومن أدراني حينئذ أن ما كرهت هو الرشد عينه، والخير كله؟ {وعسى أن تكرهوا شيئا وهو خير لكم، وعسى أن تحبوا شيئا وهو شر لكم. والله يعلم وأنتم لا تعلمون] (44)

⁽⁴³⁾ أعني (معهد الدراسات المصطلحية) يكلية الآداب ـ ظهر المهراز فاس. الذي أسسه فضيلة الدكتور الشاهد البوشيخي مع تلة من تلامذته سنة: 1414 هـ/1993 م. فكان له مديرا، وقد كانت له أنشطة حافلة، ومنشورات، من يوم تأسيسه إلى يومنا هذا، وما زال كذلك، والحمد الله.

⁽⁴⁴⁾اليقرة: 214.

فأستغفر الله على ما كان، والحمد لله على ما صار!

والله الحليم الكريم أساًل؛ أن يبارك في عمر الأستاذ _ ولقد كان ولا يزال هو (الأستاذ) _ ويحفظه ذخرا للأجيال، فإن له في صناعة (الإنسان) عموما، وصناعة (الباحث) خصوصا؛ لمهارة وأي مهارة! فانظر أي خرم يصيب الأمة بفقد مثله _ حفظه الله _ وأي خسارة! فاكلأه اللهم بعينك، واذكره في ملئك، واشف بدنه من العلل والأسقام! شفاء من لدنك لا يغادر سقما! وارزق اللهم هذه الأمة من أمثاله رجالا، وعدد عليها منه أبدالا! واجعلنا على دربهم سائرين، والمؤثر تابعين، مقبلين غير مدبرين، ثابتين بإذن الله، غير مغيرين ولا مبدلين، حتى نلقاك على ما تحب وترضى.

وإنني إذ (أكمل) بتقديم هذا البحث أمرا؛ إنما أسلخ من العمر _ هذا المتفات _ دهرا! فإنما هي فصول تنسخها فصول، في كل بداية لها إعلان نهاية! أو ليس لا يكاد يخضر لها ورق، حتى يدب فيه الرهرية؛ بلى! ولكن أكثر الناس لا يبصرون! ولقد بكى الربانيون إذ نزل قول الله تعالى: {إذا جاء نصر الله والفتح ورأيت الناس يدخلون في دين الله أفواجا فسبح بحمدك ربك واستغفره}! فسبحانك اللهم ويحمدك، نستغفرك ونتوب إليك!

والحمد الله رب العالمين، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تسليما.

وكتبه المقصر في حق ربه، الساعي إلى مغفرته وعفوه: فريد بن الحسن الأنصارى عفا الله عنه.

ووافق الفراغ من تسويده _ بمكناسة الزيتون _ يوم الجمعة: 11 رمضان المبارك لسنة: 1418 هـ الموافق لـ: 09/يناير/1998 م. والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات.

بيان الرموز والاختصارات

- _ م = الموافقات.
- $_{-}$ $_{3}$ $_{-}$ $_{3}$ $_{-}$ $_{-}$ $_{-}$
- _ فت = فتاوى الإمام الشاطبي.
- _ نش= الإفادات والإنشادات.
 - _ن.= انظر!
 - _ هـ.م = هامش الموافقات.
- _ (ص.ج.ص) = صحيح الجامع الصغير.
- _ (كذا!): عبارة قد ترد داخل النصوص من (الشواهد)، أو بعدها؛ التنبيه على خطأ ما في الأصل، أو للدلالة على غرابة ما تتضمنه من رأي، ولا ترد غالبا إلا في المناقشات الواردة بالهوامش.
- _ قد يرد كلام بين معقوفتين: [...] داخل نص، أو شاهد من الشواهد؛ للدلالة على أن ما وضع بين المعقوفتين كلام للباحث، أملته الحاجة لشرح المعنى بذلك الشكل خصوصا. وهو نادر.
- رقمان يفصل بينهما خط مائل، في الإحالات بالهامش، يعني أن الرقم الأول مشير إلى الجزء من الكتاب المحال عليه، والثاني إلى الصفحة. مثل: 25/1.

طبعات مصنفات الشاطبى المعتمدة في الفهرسة والتوثيق مرتبة حسب أهميتها الاصطلاحية

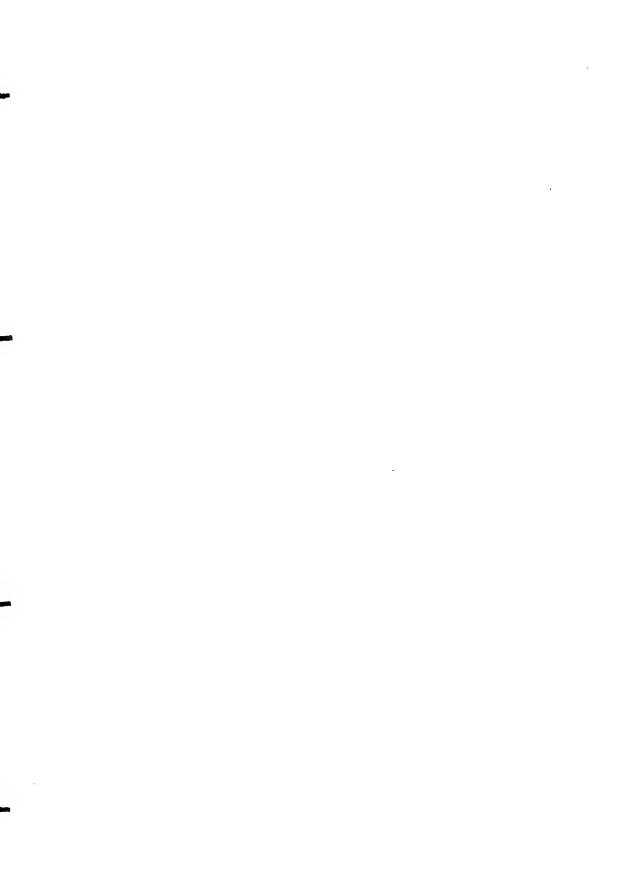
— الموافقات في أصول الشريعة: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي المتوفى سنة: (790 هـ) بشرح الشيخ عبد الله دراز، وضبط محمد عبد الله دراز. دار المعرفة بيروت. ط. الثانية: 1395هـ/1975م، وقد كان لظهور طبعة دار ابن عفان السعودية بتحقيق الشيخ أبي عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان ـ رغم تأخرها في الصدور (ط. الأولى: 1997م) ـ أثر هام في تيسير العمل، خاصة ما يرجع إلى تخريج الأحاديث، والآثار، إذ جات بهذه الطبعة مستوفاة مفصلة(*)، فكل ما أحيل فيه على قول للشيخ مشهور فهو بهذه الطبعة، إلا أن المعتمد في توثيق النصوص مطلقا هو الطبعة السابقة الأقدم، والأشهر، وهي ـ قبل ذلك ـ التي حصلت فهرستها.

- الاعتصام لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي. ضبطه وصححه الأستاذ أحمد عبد الشافي. دار الكتب العلمية بيروت. ط. الثانية: 1411هـ/1991م.

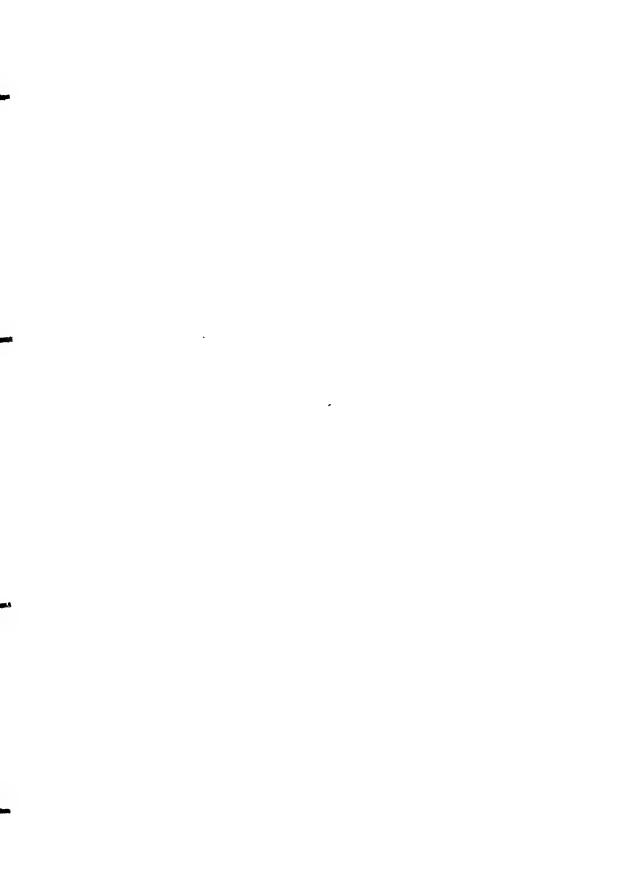
ـ فتاوى الإمام الشاطبي أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الأندلسي (صاحب الموافقات والاعتصام). حققها وقدم لها محمد أبو الأجفان. [وإنما هي من جمعه لا من تصنيف الشاطبي] ط. الثانية: 1406 هـ/1985. مطبعة الكواكب. تونس.

ـ الإفادات والإنشادات لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي. دراسة وتحقيق الدكتور محمد أبي الأجفان. ط. الثالثة: 1408هـ/1988م. مؤسسة الرسالة بيروت.

^(*) بيد أن أغلب الأحاديث الواردة بمتن هذا البحث اعتمدت فيها ـ قبل صدور طبعة الشيخ مشهور ـ تخريجات العلامة محمد ناصر الدين الألباني من خلال موسوعته الحديثية الجامعة لسلسلتيه: الصحيحة والضعيفة، وصحيح الجامع الصغير، ومشكاة مصابيح السنة، ونحوها مما هو محال عليه بالهوامش.



منهجية الدراسة المصطلحية وخصوصيات المصطلح الشرعي



المبحث الأول: لماذا دراسة المصطلح التراثى؟:

ربما يظن أن الحديث عن فائدة دراسة المصطلح التراثي هو من باب تحصيل الحاصل؛ نظراً لمَّا قيل عن أهمية المصطلح في العلوم عموماً، وأهميته في فهم النص التراثي بشكل خاص، وقد درج بين الدارسين المصطلحيين للتراث نصوص في ذلك واستشهادات، وأشهرها عنوان كتاب الخوارزمي ‹‹مفاتيح العلوم››(1) كما تواتر استشهاد الباحثين الشباب ـ في المغرب ـ بقول الدكتور الشاهد البوشيخي عن الدراسة المصطلحية: إنها ‹‹من أوجب الواجبات وأسبقها، وأكدها على كل باحث، في أى فن من فنون التراث، لا يقدم ـ ولا ينبغي أن يقدم ـ عليها تاريخ ولا مقارنة، ولا حكم عام، ولا موازنة؛ لأنها الخطوة الأولى للفهم السليم، الذي عليه ينبني التقويم السليم والتاريخ السليم>>(2) وهذا حكم عام وخطير؛ لأنه جعل الدراسة المصطلحية هي المفتاح الذي به ينفتح الفهم لكل النصوص ‹ في أي فن من فنون التراث > ؛ نعم، نحن نؤمن بذلك، ولكن هل يكفى للقول به أن نسرد نصوصا لبعض القدامي، أو المحدثين، عن قيمة المصطلحات وأهميتها في العلوم؟ لا شك أن الإقناع التام لا يكون بذلك وحده فقط. وإنما فائدة تلك النصوص وما شابهها، الاستئناس والاطمئنان على سلامة الاتجاه ظاهرا فحسب! ولقد كنت واحدا من أولئك الذين درسوا المصطلح التراثي؛ لنيل (دبلوم الدراسات العليا) فكنت أسأل نفسى مرات عن فائدة ما أصنع، وأهميته بالنسبة البحث العلمي، خاصة وأن الانتقادات من غير الممارسين، تحاصر المبتدئ، بالتثبيط والتشكيك؛ حتى يصاب في عمله بما يشبه الوسواس! ولم أبلغ في عملي ذاك (مقام اليقين) إلا بعد قطع عدة مراحل منه! فتوالت أحوال الأنس بعد أحوال الوحشة، وواردات البسط بعد واردات القبض!

ولكن السؤال يبقى مفتوحا؛ لإثبات قيمة البحث المصطلحي والإقناع به. خاصة بالنسبة للذين لم يمارسوه، أو لم يتذوقوه، وإنما يكون الإقناع بالتحليل والتعليل، وتفكيك البنية العلمية للنص التراثى؛ حتى نتبين موقع المصطلح منها، وما يمثله في

⁽¹⁾ عنوان كتابه في المصطلحات. ن. تحقيق إبراهيم الأبياري، طبع دار الكتاب العربي. ط. الثانية. 1409هـ/1989م.

⁽²⁾ مصطلحات نقدية وبلاغية: 13.

نسقها المعرفي، والمنهجي على السواء!

وأحب ههنا أن أنطلق من مقولة للدكتور رشدي فكار، تصور طبيعة العلوم التراثية تصويرا منهجيا دقيقا، وذلك أنه فرق في «العلوم الإسلامية بين علوم تاريخية، وعلوم قاعدية نسقية ودراسات سوسيولوجية (...) أما العلوم الإسلامية القاعدية أو النسقية (...) [فهي] العلوم الفقهية والحديثية والتفسيرية، وما حول ذلك؛ لأنها علوم تحتكم إلى قاعدة قرآنية أو سنة، أو نسق في الاجتهاد للأئمة الأربعة. وكذلك تدخل في هذا (...) الدراسات الخاصة بعلوم اللغة العربية، كالنحو، والصرف، والبلاغة، والعروض، والتشريع الإسلامي بدوره يدخل في هذا ...>(٤) . فإذا أخرجنا التاريخ، والدراسات الاجتماعية ـ حسب الدكتور رشدي فكار ـ تصبح باقي العلوم الإسلامية مهم (علوما نسقية) على حد تعبيره، أي أنها مبنية على التحليل القاعدي. وهذا شيء مهم جدا لما نحن فيه، ذلك أن أصل القاعدة، وكذلك المنهج المبني عليها إنما هو المصطلح.

فالمتأمل في طبيعة العلم، من حيث كونه (علما)، يجد أنه ينبني على ثلاثة أركان هي: المصطلح، والقاعدة، والمنهج. والركنان الأخيران ينطلقان من المصطلح ويعودان إليه، وهو أمر واضح للمتأمل في النشأة الطبيعية للعلوم النسقية. إذ أول ما يولد عادة — من العلم هو (المفهوم) أي (المعنى العلمي البسيط)، الذي يشكل مضمون المصطلح في مرحلته الجنينية. فمثلا، عندما ألزم عمر بن الخطاب أبا موسى الأشعري رضي الله عنهما، أن يأتيه بشاهد على حديث الاستئذان الذي حدثه به (٩) إنما كان يمارس مفهوما علميا من مفاهيم علم الحديث، وكذلك كان علي رضي الله عنه يفعل، عيمارس مفهوما علميا من مفاهيم علم الحديث، وكذلك كان علي رضي الله عنه يفعل، هوالذي تَبُلُورَ بعد، في إطار علوم الحديث، عبر أشكال مصطلحية منها مصطلح (التثبت)، الذي أطلق على هذه العملية، و(الثبت) الذي سمي به الرجل الضابط (لروايته تحملا وأداء)، وانبنت على ذلك أحكام، هي في حد ذاتها مصطلحات من علم النقد

⁽³⁾ في المنهجية والحوار :45.

⁽⁴⁾ وربت القصة في سياق حديث ‹﴿إِذَا استَأْتُن أَحدكم ثَلاثًا فلم يؤنن له فليرجع›› متفق عليه. فقال عمر لأبي موسى الأشعري ــ رضس الله عنهما ــ إذ حدثه به: (والله لتقيمن عليه البينة!) فشهد له أبو سعيد الخدرى رضى الله عنه.

⁽⁵⁾ تاريخ فنون المديث: 36-36.

الحديثي، باستنباط أضداد (الثبت) ومقابلاته، فقالوا (ضعيف)، و(هالك)، و(ساقط)، و(له أوهام)، ونحو ذلك كثير ... وظهرت _ بناء على ذلك _ أسماء أنواع الحديث، من صحيح وضعيف وحسن (6).

وكذلك سائر العلوم الأخرى عرفت هذا التطور ف (القياس) مثلا كمفهوم، عرف مع بعض الصحابة، كعمر، وعلي رضي الله عنهما، وقد تواتر الاستشهاد لدى الأصوليين، برسالة عمر بن الخطاب إلى أبي موسى الأشعري في القضاء، خاصة قوله:

<! الفهم الفهم، فيما تلجلج في صدرك، مما ليس في كتاب ولا سنة، ثم اعرف الأشباه والأمثال! وقس الأمور عند ذلك! واعمد إلى أشبهها بالحق!...>(١) وكذلك تفكير علي رضي الله عنه في حد شارب الخمر بقوله المشهور ‹‹من شرب هذى، ومن هذى افترى، فأرى عليه حد المفتري!>/٥) يعني القاذف. فكان أن حكم عليه بمثل حد القذف، أي ثمانين جلدة! إن هذه المعاني إنما هي إرهاصات لما سيولد بعد، مع الأئمة المجتهدين، ويتبلور من مفهوم علمى دقيق، يجمعه مصطلح القياس فى دلالته الجديدة!

إن الحاجة العلمية تدعو إلى وجود المفهوم، ثم يتردد، و يتداول بلفظ، أو عدة ألفاظ، إلى أن يستقر في مصطلح ما؛ فيسجل بذلك أول بداية العلم!

ثم يتراكم استعمال المصطلحات _ وإنما المصطلحات أوصاف لمفاهيم بسيطة _ حتى إذا انتقلت الحاجة العلمية من مستوى البساطة، إلى مستوى التركيب والتعقيد، حدث تطور في توظيف المصطلحات، وذلك بسبكها في نسق مركب، هو المسمى بالقاعدة.

(فالقاعدة)، إذا تأملتها، وجدتها تركيبا نسقيا من المصطلحات، وظيفتها حل إشكال من الإشكالات، لا وصف مفهوم معين، ولا يكون هذا إلا في مرحلة متقدمة من عمر العلم، جاوزت مرحلة المصطلحات، التي هي أوصاف لمفاهيم تصورية، بينما القواعد هي مفاتيح (للقضايا) على حد تعبير المناطقة! فمثلا حينما تراكم استعمال مصطلحات الجرح والتعديل كان من الطبيعي أن يؤدي ذلك إلى مجموعة من الإشكالات

⁽⁶⁾ السابق : 358

⁽⁷⁾ الفكر السامي:1 /238

⁽⁸⁾ المستصفى: 287.

المركبة، كحالة التعارض بين الجرح والتعديل على سبيل المثال، فكان لابد من صياغة القاعدة لحل الإشكال، فتولدت قاعدتهم المشهورة: (إذا تعارض الجرح والتعديل ولم يكن الجرح مفسرا فالعمل بالتعديل) (9) وكذلك أوصاف الإباحة، والحظر، وما يدور بينهما، لما تركب إشكال التعارض بين أحوالها، لم يكن ممكنا إلا تركيب أسمائها في نسق؛ لحل الإشكال، فكانت القاعدة الأصولية (الضرورات تبيح المحظورات)! فأنت إذا تأملت هاتين القاعدتين، وغيرهما في هذا المجال العلمي أو ذاك، لم تجدها سوى تركيب مصطلحي، في نسق علمي خاص، هو الذي أعطاها صفة القاعدة! وذلك لمنع أي تركيب اعتباطي عشوائي للمصطلحات، أن يكون كذلك. بناء على المعادلة التالية:

مصطلحات + نسق = قاعدة.

فالقاعدة الأخيرة تضمين لازدحام مصطلحي منطوق ومفهوم، فمفتاحيتها التعارضية تكمن في توارد خطابين شرعيين على المكلف في حالة واحدة، فإذا أخذنا مثال أكل الميتة للمضطر، وجدنا أنه مخاطب بخطاب إحياء النفس، وخطاب تحريم الميتة، و لما كان الجمع بينهما متعذرا، في حالته التي هي الضرورة، تولد عنها حل الإباحة! هذا هو النسق، أي النظام، والقانون الذي انبنت عليه مصطلحات: الضرورة، والإباحة، والمحظور، نطقا، وما تضمن المفهوم الكلي لها من مصطلحات أخرى،كالأمر، والنهي، والمخالفة، والموافقة، ونحوها؛ التزاما، فهذه كلها كامنة في مفهوم القاعدة.

ولذلك أيضا، كانت دراسة القواعد الفقهية والأصولية، ونحوها، من غير باب المصطلح ابتداء حرقا لمرحلة مهمة جدا، ولأساس ضروري من أسس البحث العلمي، في مجال علوم التراث. ومن هنا كان السبق إلى دراسة القواعد دون دراسة مصطلحاتها ضربا من المغامرة، التي ربما إن نجح في خوضها من خبر التراث؛ فإنه يهلك دونها كثير من الباحثين المبتدئين! ذلك أن البنية الأساسية للقاعدة هي المصطلح كما تبين، وقبل تفسير النسق الكلي المركب منه، لا بد من تفسير المصطلح الذي هو جزئيه، هذا شيء طبيعي! لأنه النواة والمحور في أن واحد، ولو أنك أخذت القواعد

⁽⁹⁾ المنهج الإسلامي : 334

وجردتها من مصطلحاتها، لما بقي فيها شيء من العلم، ولما بقي إلا أدوات الربط اللغوية، وما في معناها!

إذن؛ القواعد هي مرحلة متقدمة من العلم، وإذا كان المصطلح يمثل مرحلة طفولة العلم فالقواعد تمثل شبابه؛ ولذلك يعمل التقدم العلمي فيها، فيتراكم استعمالها بالتقعيد، وغيره؛ حتى يحصل نوع من التركيب على التركيب السابق؛ نظرا لبروز إشكالات أخرى، أكثر إشكالية من الأولى، أي أنه يولد نسق مركب من الإشكالات الصغرى، التي وجدت القواعد لحلها، فتقصر _ لذلك _ القاعدة عن حل ما هو أشمل منها وأوسع، وأعقد من إشكالها، وأدق تركيبا! إنها إذا كانت نسيجا مركبا، بالنظر إلى بساطة المصطلح، من حيث المفهوم، فإنها بالنظر إلى ما تركب من إشكال كبير، مبني على نسق من الإشكالات الصغرى، تظل بسيطة على سبيل المجاز، لا يمكنها التطاول إلى حله، أو معالجته منفردة، ولذلك تتضافر القواعد ذات النسق الواحد، أو المنتمية إلى الأسرة الواحدة، فتشكل نسقا مركبا من ذاتها، هو المسمى (بالمنهج)! فالمنهج إذن ليس سوى تركيب نسقي أعلى، لمجموعة من القواعد، ذات الطبيعة المشتركة، أو المجتمعة على قاسم مشترك معين!

فإذا نظرت إلى (القياس) كمنهج، لا كمصطلح، أي تلك العملية الاجتهادية، أو الحركة العقلية القائمة على الحكم للفرع بحكم الأصل؛ لعلة جامعة بينهما؛ وجدت المجتهد هنا يحرك آلة أشبه ما تكون بمحرك السيارة، القائم على مجموعة من القوانين الميكانيكية، هي القواعد التي يقوم عليها الإشكال الأكبر، فالقياس بهذا المعنى ليس سوى إعمال نسقي منظم، لقواعد شتى منها مثلا قاعدة (الحكم يدور مع العلة وجودا وعدما، فإذا وجدت العلة وجد الحكم، وإذا انعدمت العلة انعدم الحكم) وقاعدة (لا قياس مع وجود الفارق) وقاعدة (لا اجتهاد مع النص) وقاعدة (كل حكم شرعي أمكن تعليله فالقياس جار فيه) وقاعدة (إذا كان الجامع موجبا للاجتماع على الحكم، كا ن تعليله فالقياس جار فيه) وقاعدة (إذا كان الجامع موجبا للاجتماع على الحكم، كا ن غيره)، أضف إلى ذلك القواعد المتعلقة بتخريج المناط وتنقيحه، وكذا قواعد السبر والتقسيم... إلخ. فالقياس إذن؛ هو إعمال منظم لهذه القواعد وأمثالها، أو قل هذه القواعد في نسقها الوظيفي، تشكل عملية مركبة، هي منهج القياس.

ومثله منهج (الإستقراء) _ كما هو مستعمل عند الأصوليين _ فهو توظيف نسقي لقواعد الإحصاء الشامل، وقواعد الكليات والحزئيات، كقولهم: <الكلية في الاستقرائيات صحيحة وإن تخلف عن مقتضاها بعض الجزئيات >> على حد تعبير أبي إسحاق الشاطبي(10) وكذا <<الغالب الأكثري معتبر في الشريعة اعتبار العام القطعي>>(11).

وكذلك الأمر بالنسبة لما سمي بـ(نظرية المقاصد)(12)، و(المقاصد): منهج اجتهادي لدى الشاطبي، فإنما هو نسق من قواعد شتى منها قوله: «المقاصد الضرورية في الشريعة أصل للحاجية والتحسينية» (13). وقوله: «المصلحة إذا كانت هي الغالبة عند مناظرتها مع المفسدة في حكم الاعتياد، فهي المقصودة شرعا» (14) «وكذلك المفسدة إذا كانت هي الغالبة بالنظر إلى المصلحة في حكم الاعتياد، فرفعها هو المقصود شرعا» (15) وقوله «المصالح المجتلبة شرعا، والمفاسد المستدفعة، إنما تعتبر من حيث تقام الحياة الدنيا للحياة الأخرى، لا من حيث أهواء النفوس في جلب مصالحها العادية» (16) وقوله أيضا: «الجزئيات مقصودة معتبرة في إقامة الكلي» (17) وقوله: «لا يستمر إطلاق القول بأن الأصل في المنافع الإذن، وفي المضار المنع» (18) ونحو ذلك كثير (19) فهذه القواعد وأمثالها، هي التي تشكل المنهج المقاصدي في الاجتهاد، لدى الإمام الشاطبي.

إذن، ما نعبر عنه بالمنهج الفلاني، أو منهج كذا في علوم التراث، من فقه، وأصول، وحديث وتفسير، ونحوها... إلخ _ متى أمكن الحديث عن منهج _ إنما هو نسق من قواعد، مركبة تركيبا منظما؛ لأداء وظيفة معقدة، هي وظيفة المنهج، من تحليل، أو

⁽¹⁰⁾ م: 53/2

⁽¹¹⁾ م: 53/2

⁽¹²⁾ عنوان كتاب الدكتور أحمد الريسوني: (نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي).

⁽¹³⁾ م : 16/2

⁽¹⁴⁾ م : 26/2

^{27/2: (15)}

⁽¹⁶⁾ م: 37/2

⁽¹⁷⁾ م: 61/2

⁽¹⁸⁾ م : 40/2

⁽¹⁹⁾ ن. القواعد الأصولية عند الإمام الشاطبي من خلال كتابه (الموافقات).

استنباط، أو تفسير، أو جرح وتعديل، أو نقد حديثي عامة... إلخ. وتلك هي مرحلة كهولة العلم، واكتماله، لا من حيث موضوعه وقضاياه، ولكن من حيث أنه سمي علما!

ولدراسة المنهج – بهذا المعنى – لا بد من إحصاء قواعده، ودراستها أحادا، قبل دراستها في نسقها المنهجي، وسبق أن قلنا: إن دراسة القاعدة مشروطة بإرجاعها إلى مكوناتها المصطلحية؛ قصد دراسة تلك المصطلحات في صورها الفردية، قبل دراستها في نسقها التركيبي المنهجي. وهكذا يصح قولنا السابق عن أركان العلم الثلاثة (إنها تنطلق من المصطلح وتعود إليه)!

وبناء عليه، يمكن أن نحكم على (علمية) العلم – أي علم – بناء على القيمة الاصطلاحية التي يتضمنها خطابه. فإذا خلا من المصطلحات على التمام، فهو بالضرورة خال من القواعد والمناهج. وإنن؛ يمكن أن يكون هذا الخطاب شعرا، أو خاطرة، أو ما شئت من العبارات، إلا أن يكون علما! وبقدر نضج المصطلح في الخطاب العلمي، تكون (علمية) ذلك العلم، والعكس صحيح!

ولا يعني قولنا السابق: (إن المصطلح يشكل مرحلة الطفولة من العلم) - أي ما قبل ظهور مرحلة التقعيد - ضعف أهمية البحث المصطلحي، بل إن المصطلح يتطور مع تطور العلم، ذلك أن المصطلحات عندما تولد، لا تتركب في النسق القاعدي، إلا بعد نضج اصطلاحي متين، وصلابة استعمالية شديدة! وكلما ازداد العلم تركيبا، ازدادت المصطلحات دقة وتعقيدا، بحيث تتعدد وظائفها الاستعمالية، في مجالات العلم الواحد، سواء في أشكالها الفردية البسيطة أو في أشكالها التركيبية، عبر القواعد والمناهج!

ويمكنك بناء على هذا التصور - أن تقارن بين علوم التراث، من حيث النضج والاكتمال، أو عدمهما، فعلم أصول الفقه مثلا، أو علم النقد الحديثي، يفوقان علم أصول التفسير بكثير؛ لانضباط الاصطلاح في الأولين، ووجود التقعيد والنهج بمعناه الحقيقي. أما علم أصول التفسير فهو ضعيف النسيج المصطلحي، مضطرب التقعيد، والحديث فيه عن المنهج إنما هو حديث مجازي، والدليل على ذلك أن ما صنف في هذا المجال قليل، بل نادر! وحسبك أن أصول الفقه استطاع ضبط العملية الفقهية فعلا، عبر التاريخ، وشكلت قواعده مساطر يحتكم إليها، في كتب الفقه المقارن، والخلاف العالي، وكذلك علم النقد الحديثي، أو علم أصول الحديث عامة استطاع ضبط السنة، وبيان

الزائف منها والصحيح. أما التفسير التطبيقي فقد بقي – مع الأسف – مجال فوضى، يدخله كل من هب ودب! فقديما عبثت به تأويلات الباطنية ومن شابههم، وحديثا تعبث به ما سمي بالقراءات الجديدة! لماذا لم يحصل ذلك بالنسبة الفقه والسنة النبوية؟ وكيف أن المحاولات التي أرادت العبث بهما باعت كلها بالفشل؟ السبب في ذلك راجع إلى السياج العلمي، الذي يحيط الأولين، ويضعف إلى درجة اللين بالنسبة للأخير. فعلم أصول التفسير الموزع بين كتب علوم القرآن، ومقدمات التفاسير، وبعض المصنفات في قواعده، وكذا بعض كتب اللغة والبلاغة، كغريب القرآن وإعجازه، كل ذلك لا يكاد يخرج عن المضمون العام لما يعرف بعلوم القرآن، وكل ذلك أيضا لم يصغ – بعد – الصياغة العلمية، التي تقيم صلبه، وتشكل أركانه، بتمتين مصطلحاته، وضبط أنساقه القاعدية والمنهجية. فالتضارب والاختلاف والاضطراب، أحوال ما زالت تسيطر على استعمالات كل ذلك، في هذا المجال العلمي الهام؛ ولذلك سهل دخوله على الدخلاء، قديما وحديثا!

فعلمية العلم إذن؛ إنما تكمن في رص بنائه الداخلي، القائم على الأركان المذكورة، التي ترجع في نهايتها، إلى تمتين النسيج المصطلحي، وتقويمه. يقول الدكتور عبد السلام المسدي: «فلا شنوذ إذا اعتبرنا الجهاز المصطلحي لكل علم، صورة مطابقة لبنية قياساته، متى فسدت فسدت صورته، واختلت بنيته، فيتداعى مضمونه بارتكاس مقولاته (...) في هذا النسق يتسنى الاستدلال على هوية اللحام الرابط بين المصطلح والعلم (...) حتى لتكاد المعرفة الاصطلاحية أن تغدو هي المعرفة العلمية، إلى المرتبة التي يتعذر معها تصور هويتين متمايزتين، تتدافعان أو تتجاذبان، وإنما هو توحد على نمط اتحاد الدال والمدلول في عملية الأداء اللغوي بإطلاق!

(...) ومن كل ما سلف يتجلى أن الوزن المعرفي في كل علم رهين مصطلحاته؛ لذلك نسميها أبواته الفعالة؛ لأنها تولده عضويا، وتنشئ صرحه، ثم تصبح خلاياه الجنينية التي تكفل التكاثر والنماء.>>(20)

إلى أن يقول: ﴿ومن خيل له أن يتقفى أثر العلم، بغض الطرف عن متصوراته الفعالة، ومفاهيمه الإنشائية؛ فإنما شأنه شأن من برى من الأجزاء أشباحها››(21)

⁽²⁰⁾ قاموس اللسانيات: 11_12

⁽²¹⁾ السابق : 15

وهكذا يتضح جيدا القول السابق، للدكتور الشاهد البوشيخي، عن الدراسة المصطلحية: إنها «من أوجب الواجبات وأسبقها، وأكدها، على كل باحث في أي فن من فنون التراث، لا يقدم – ولا ينبغي أن يقدم – عليها تاريخ ولا مقارنة، ولا حكم عام ولا موازنة؛ لأنها الخطوة الأولى للفهم السليم، الذي عليه ينبني التقويم السليم، والتاريخ السليم» (22) وهذا القول الهام إنما يصبح أكثر خطورة، وتجاوزه يصبح أكثر مفسدة في العلم والمنهج، على السواء، حينما نكون بصدد دراسة علم تراثي، بلغت علميته أوج نضجها، بالمفهوم المذكور قبل. فإذا فرقنا في الشرعيات، بين دقة علم الأصول، والفقه، وعلم الكلام؛ وبين لين التفسير، والتصوف؛ فإنه يمكن التفريق في اللغويات والأدبيات، بين دقة علم النحو والبلاغة والعروض من جهة؛ وبين النقد الأدبي والدراسات الأدبية عامة من جهة ثانية، وإن وجدت بها مصطلحات، أو قواعد، أو حتى مناهج، فهي عصير المصطلح لدينا في نهاية المطاف، ميزانا لقياس العلوم، ومعرفة حجم (العلمية) لكامنة داخلها، وليس فقط مفتاحا لها!

كما يمكنك القول عن العلوم الإسلامية عامة، والعلوم الشرعية بصفة خاصة: إنها ذات (بنية مصطلحية)! أي أن صفة العلمية فيها تقوم على نواة واحدة _ هي المصطلح _ عنها، ومنها، تتفرق وتتركب سائر الأركان، والخصائص المشكلة لعلمية العلم.

ولذلك نادينا _ مع المنادين _ بضرورة الدراسة المصطلحية للتراث، مقتنعين، ومجتهدين، إن شاء الله، غير مسايرين جَنفا، ولا مقلدين وكفى!

⁽²²⁾ مصطلحات نقدية وبلاغية: 13

المبحث الثاني: ما هي الدراسة المصطلحية؟:

ما زال الغموض يكتنف مفهوم الدراسة المصطلحية، بحيث يتم الخلط بينها وبين (المعجمية) حينا، وبينها وبين الدراسات الإشكالية الموضوعية، المتعلقة بما ينبني على مصطلح ما من قضايا، أحيانا أخرى، وهناك من يرى أنها مجرد أبحاث منطقية في الحدود والرسوم... إلخ. والواقع أن الدراسة المصطلحية _ وإن كانت تدخل فيما يسمى ب(النظرية الخاصة) لعلم المصطلح أو المصطلحية (23) فإنها تستفيد من ذلك كله، ثم تتميز بمفهومها الخاص الذي يفصلها عن غيرها من المجالات العلمية.

فالدراسة المصطلحية: هي بحث في المصطلح لمعرفة واقعه الدلالي، من حيث مفهومه، وخصائصه المكونة له، وفروعه المتولدة عنه، ضمن مجاله العلمي المدوس به.

فهي إذن؛ منهج للبحث في المفهوم العلمي وما يتعلق به من أعراض، يمكن تطبيقه على المصطلح في أي مجال من المجالات العلمية. إلا أنها ليست بحثا (معجميا)، ولا (قاموسيا)، ولا (تأثيليا)، ولا (دلاليا)، وإن كان بينها وبين ذلك كله روابط جدلية، أخذا وعطاء. «فقد أصبح من المعروف بين اللسانيين المحدثين والمعجميين منهم خاصة – أن القاموسية: هي علم صناعة القواميس أي الكتب المحتوية على رصيد لغوي مرتب ومشروح، وأما المعجمية فهي علم دراسة الألفاظ من جميع نواحيها، والبحث في صيغها واشتقاقاتها ومعانيها.»(24)، كما أن «البحوث التأثيلية) (...) تعنى بالأصول الاشتقاقية وتاريخ تفرعها»(25) وكل هذا عام في مفردات اللغة من حيث هي لغة، وإنما قصدنا بالمصطلح اللفظ الدال على المفهوم العلمي الخاص، وليس بمعناه اللغوي العام، ولذلك قلنا في تعريف الدراسة المصطلحية: إنها «بحث في المصطلح (...) ضمن مجاله العلمي، المدروس به» بيد أنه ينبغي ألا نسقط في تعريفات بعض المعاجم اللسانية، التي تعرف علم المصطلح بأنه (مجموع المصطلحات

⁽²³⁾ اللسان العربي ع: 18 (المصطلحية: 9)

[:] في (Lexicologie) : في المحمدة (منهج المعجمية) هـ: 160 ن أيضا (24) في المحمدة (24) في المحمدة (24) في المحمدة (293) في الم

⁽²⁵⁾ قاموس اللسانيات: 21

المعرفة للمفاهيم في حقل معرفي معين)(26) أي أنها نوع من الكشافات المصطلحية التقريرية ليس إلا. يقول الأستاذ عثمان بن طالب: «إن الكلمة الفرنسية: (Terminologie) التي نخصها الآن بمفهوم "علم المصطلح" كانت إلى حد غير بعيد، تدل على "قوائم المصطلحات"، أو في مرحلة ثانية، على مفهوم: "أساليب حصر ووضع المصطلحات" الذي يعبر عنه اللفظ الفرنسي: (Terminographie) (27) بل تختص المصطلحية ـ عند أهلها ـ بدراسة أنظمة المفردات داخل مجالات العلوم والتقنيات، بينما تختص المعجمية بدراسة عامة المفردات في اللغة الجارية (28).

ويفرق الدكتور عبد السلام المسدي بين مصطلحي: "علم المصطلح" الذي يناظره باللفظ الفرنسي يناظره باللفظ الفرنسي (Neologie)، و" المصطلحية " الذي يناظره باللفظ الفرنسي قد (Terminologie). يقول عن الأول: «إن رديفا يلامس هذا الحقل الاختصاصي، قد يبدو ملامسا إياه، وليس الأمر كما قد يبدو، ونعني: المصطلحية؛ فهي علم يعنى بحصر كشوف الاصطلاحات، بحسب كل فرع معرفي، فهو لذلك علم تصنيفي تقريري، يعتمد الوصف والإحصاء، مع سعي إلى التحليل التاريخي. أما علم المصطلح فهو تنظيري في الأساس، تطبيقي في الاستثمار (...) فعلم المصطلح _ على ما نقدره _ ينتسب سلاليا إلى علوم التأثيل، فالقاموسية، فالمعجمية، ولكنه فرع جنيني عن علم الدلالة، وتوأم لاحق المصطلحية، بحيث يقوم منها مقام المنظر الأصولي، الضابط لقواعد النشأة والصيرورة. فبين علم المصطلح ومصطلحية العلم، فرق ما بين المعجمية والقاموسية.» (29).

ومن المصطلحيين من يجعل علم المصطلح مرادفا للمصطلحية، ويفصل بين المندكورين عند المسدي بصورة أخرى، يقول الدكتور علي القاسمي معرفا علم

Toute dis- المسطلحية: (Terminologie) في (Terminologie) كما يلي: (26) جاء تعريف (المسطلحية: Terminologie) (26) جاء تعريف (المسطلحية: (Terminologie) (Terminologie) (26) جاء تعريف (المسطلحية: signification of the designe les notions qui lui sont utiles: ->>:4865emble de termes constitue sa terminologie

⁽²⁷⁾ تأسيس القضية الاصطلاحية (علم المصطلح بين المعجمية وعلم الدلالة): 70

La terminologie noms et notions:24 (28)

⁽²⁹⁾ قاموس اللسانيات: 22

المصطلح: إنه «العلم الذي يبحث في العلاقة بين المفاهيم العلمية، والمصطلحات اللغوية، التي تعبر عنها (...) وهو علم مشترك، بين عين علوم اللغة، والمنطق، والإعلامية، وحقول التخصص العلمي (...) وفي حقيقة الأمر، تتناول المصطلحية جوانب ثلاثة متصلة من البحث العلمي، والدراسة الموضوعية. وهي:

أولا: تبحث المصطلحية في العلاقات بين المفاهيم المتداخلة (الجنس ــ النوع، والكل ــ الجزء) والتي تمثّل في صورة أنظمة المفاهيم، التي تشكل الأساس في وضع المصطلحات المصنفة، التي تعبر عنها في علم من العلوم.

ـ ثانيا: تبحث المصطلحية في المصطلحات اللغوية، والعلاقات القائمة بينها، ووسائل وضعها، وأنظمة تمثيلها في بنية علم من العلوم. وبهذا المعنى يكون علم المصطلحات فرعا خاصا من فروع علم الألفاظ، أو المفردات (Lexicology)، وعلم تطور دلالات الألفاظ (Semasiology).

- ثالثا: تبحث المصطلحية في الطرق العامة، المؤدية الى خلق اللغة العلمية، والتقنية، بصرف النظر عن التطبيقات العملية، في لغة طبيعية بذاتها. وتصبح المصطلحية بذلك، علما مشتركا بين علم اللغة، والمنطق، والوجود، والإعلاميات، والموضوعات المتخصصة، وكذلك علم المعرفة (Epistemology)، والتصنيف. فكل هذه العلوم تتناول في جانب من جوانبها؛ التنظيم الشكلي، للعلاقة المعقدة بين المفهوم والمطلح.>>(30) فأنت ترى أن هذا التعريف المفصل؛ قد جمع بين المعنى النظري والمعنى التطبيقي، لعلم المصطلح أو المصطلحية، كما لم يفرق في الاستعمال بين هذين المصطلحين، وإنما التمييز عنده جاء بصورة أخرى، لما فرق بين ما سماه بالنظرية العامة، والنظريات الخاصة لعلم المصطلح، فجعل الأولى للبحوث التنظيرية المتعلقة براسة المصطلح في بأصول المصطلح على العموم، بينما جعل الثانية للبحوث المتعلقة بدراسة المصطلح في مجال علمي خاص. وذلك في قوله: «النظرية العامة لعلم المصطلحات تتناول المبادى العامة، التي تحكم وضع المصطلحات، طبقا للعلاقات القائمة بين المفاهيم العلمية، وتعالج المشكلات المشتركة بين جميع اللغات تقريبا، وفي حقول المعرفة كافة. في حين تقتصر النظريات الخاصة في علم المصطلحات؛ على دراسة المشكلات المتعلقة تقتصر النظريات الخاصة في علم المصطلحات؛ على دراسة المشكلات المتعلقة تقتصر النظريات الخاصة في علم المصطلحات؛ على دراسة المشكلات المتعلقة تقتصر النظريات الخاصة في علم المصطلحات؛ على دراسة المشكلات المتعلقة

⁽³⁰⁾ مقدمة في علم المصطلح: 17_19

(31)بمصطلحات حقل واحد من حقول المعرفة،

وخلاصة الأمر أن (الدراسة المصطلحية) التي نحن بصدد الحديث عنها، تدخل فيما سماه القاسمي بالنظرية الخاصة لعلم المصطلح، أو ما سماه عبد السلام المسدي بالمصطلحية؛ لأنها كما ذكرنا: (بحث في المصطلح لمعرفة واقعه الدلالي، من حيث مفهومه، وخصائصه المكونة له وفروعه المتولدة عنه، ضمن مجاله العلمي المدروس به) فهي إذن؛ دراسة للقضايا الاصطلاحية خاصة، المتعلقة بالمصطلح، وليس كل القضايا المتعلقة به، وإن لم تكن ذات صبغة اصطلاحية، ثم هي دراسة له؛ باعتباره بنية في مجال علمي معين، وليس باعتباره مصطلحا وكفى! أي أنه لا يدرس إلا باعتباره دالا على مفهوم علمي كما قال (ألان راي)(32).

إن المصطلحية تنطلق من (المصطلح) باعتباره موضوع الدراسة، إلى المفهوم باعتباره غاية الدراسة، ألى المفهوم باعتباره غاية الدراسة. فهي إذن غوص في المسافة بين الدال والمدلول؛ لتحديد أبعادها، ولذلك كانت «المصطلحية كاللسانيات، والسميائيات، تدرس العلامات. هذه العلامات التي تتشكل من خلال أشكال اللغات الطبيعية (من كلمات ونحوها..). فإذن يجب تحديد علاقتها بهذه الأشكال»(33).

ومن هنا كانت بالفعل أقرب ما تكون إلى علم الدلالة _ بمفهومه اللساني _ أي ما يسمى بالسميائيات التي لا تعني شيئا _ حسب تعريف جورج مونان _ إلا دراسة الدلالات، أو المداولات، أو المفاهيم انطلاقا من الكلمات(34).

إلا أن هذا التعريف في الحقيقة (مجمل) لأنه يجعل السميائيات هي عين المعجمية! بيد أنه يجب الإشارة إلى أن السميائيات أعم من ذلك وأشمل. وكلاهما قريب بوجه من المصطلحية. يقول الدكتور كمال بشر: <فالمعجم يدرس المعنى على مستوى الكلمة المفردة، وقليلا ما يعنى بغير المعنى العام لهذه الكلمة، بخلاف علم المعنى على بالمفهوم الدقيق المأخوذ من المصطلح "السيمانتيك" _ فموضوعه البحث في المعنى على

⁽³¹⁾ اللسان العربي ع: 18 (المصطلحية) : 9

La terminologie noms et notions:24 (32)

La terminologie noms et notions:18-19 (33)

⁽³⁴⁾ ن. مصطلح: La semantique في: La semantique في: (34)

مستوى الكلمة والعبارة والجملة جميعا. ولا يكتفي بتسجيل المعنى العام، بل لابد له من التعرض للألوان أوالظلال المعنوية الأخرى التي تستفاد من السياق والمقام! أضف إلى ذلك أن السيمانتيك يراعى في بحوثه دائما ظروف الموقف الكلامي وملابساته. تلك الظروف والملابسات التي لا يتسنى للمعجم مراعاتها، بل التي كثيرا ما يهملها ولا يعيرها التفاتا!>>(35)

فالمصطلحية قريبة من المعجمية؛ لاشتراكهما في دراسة (المفردات) بالدرجة الأولى، وقريبة من السميائيات؛ لاشتراكهما في المنهج أساسا، وهذا أهم؛ ذلك أن اهتمام السميائي (بالألوان والظلال المعنوية الأخرى التي تستفاد من السياق والمقام)، و(ظروف الموقف الكلامي وملابساته) ـ كما سبق في كلام كمال بشر _ أشبه ما يكون بعمل المصطلحي من حيث المنهج، في دراسته للمصطلحات، كما سنرى بحول الله. وقد يقرب ما بين المجالين إذا اعتبرنا تقسيم أحدهم _ وهو (أولمان) _ للمنهج السميائي إلى صورتين: (علم المعنى النحوي) و(علم المعنى المعجمي) حسب ترجمة الدكتور كمال بشر؛ فيقرب إذ ذاك هذا الأخير من المصطلحية جدا. ذلك أن «علم المعنى المعجمي: هو في الحقيقة ما تعنيه بعض المدارس الأخرى بالمصطلح المشهور: علم المعنى، أو السيمانتيك (...). فهذه المدارس حين تستعمل هذا المصطلح لا تعني به إلا ذلك العلم سماه (أولمان) «علم المعنى النحوي»: _ والذي قرر أن وظيفته هي بيان العلاقات بين عناصر الجملة وبيان المعاني النحوية لهذه المدارس.» (ش.) فلا يدخل في مفهوم المصطلح "سيمانتيك" عند أصحاب هذه المدارس.» (60)

وباختصار تكون المصطلحية مستفيدة من ذلك كله إلا أنها أقرب بالفعل من ما يمكن تسميته بناء على تقسيم أولمان المذكور بالسيميائيات المعجمية)، لكن في خصوص المفردات ذات الدلالة العلمية الخاصة، أعنى المصطلحات.

ومن هنا كانت الدراسة المصطلحية عملا متخصصا، إنما يقوم به أهل التخصص في علمهم المدروس، فلا يعقل أن يقوم غير البلاغي بدراسة مصطلحات

⁽³⁵⁾ دراسات في علم المعنى: 42_41

⁽*36*) دراسات في علم المعنى: *53*

البلاغة، ولا غير المحدث بدراسة مصطلحات علم الحديث، ولا غير الجغرافي بدراسة مصطلحت الجغرافيا، وهلم جرا. أما المصطلحي العام إن صح التعبير _ أي الباحث في علم المصطلح بمعناه العام، فحسبه الجانب المنهجي والنظري، للأصول المشتركة في العلم.

ذلك أن الدراسة المصطلحية الخاصة هي خوض في إشكالات العلم الخاص: قصد إقامة الصورة الحقيقية لمفاهيم المصطلحات المدروسة به، فالدارس مثلا لمصطلحات (كلامية)، خائض بالضرورة في كل ما ينفجر به المصطلح المدروس، من قضايا وإشكالات، ليس بقصد تحرير الحل لتلك القضايا والإشكالات، وإنما بقصد جمع ما تتضمنه من معان وإشارات؛ لتركيب الصورة المفهومية للمصطلح، من تعريف وما يتعلق به، من فصول، وخواص، وطبائع، ووظائف، وعلاقات... إلخ وما أدق قول الدكتور الشاهد البوشيخي: «إن دراسة المصطلحات ينبغي أن تكون أولا وقبل كل شيء دراسة مصطلحية، تهدف أول ماتهدف إلى تكوين «بطاقة هوية » مفصلة للمصطلح. وما لم يدرك الفرق بين دراسة مصطلحي: اللفظ والمغنى مثلا، وقضية اللفظ والمعنى، فإن المنهج لن يستقيم!»(37).

وهذا منزلق خطير، ومسلك صعب، خاصة بالنسبة لدارس مصطلحات علم، بلغ من النضج أوجه، ومن الكمال أتمه، حتى صار النسيج المصطلحي داخله متماسكا، متداخلا، يحيل بعضه على بعض، ويتوقف فهم جزئيه على كليه، وفهم كليه على جزئيه، فيختلط على الباحث أمر دراسة المصطلح كمفهوم، بأمر دراسة الاشكال العلمي، الذي ينبني عليه، بل الإشكالات! وهذا لا يتم الإفلات منه، ولا النجاة من شركه؛ إلا بتحديد منهج الدراسة المصطلحية، وضبط مقاصدها، فلا يضل الباحث، ولا يخرج عن بحث الغايات إلى بحث الوسائل، من حيث لا يدري! ومثال ذلك أن دارس مصطلح (القياس) عند الأصوليين، أو عند أحد علمائهم، لا ينبغي أن ينجر إلى دراسة موضوع القياس، وما يثيره من إشكالات، كقضية الحجية وعدمها، والنزاع الدائر بين النفاة والمثبتين، ومناقشة أدلة هؤلاء وأولئك، وقضية الشروط المتعلقة بأركانه الثلاثة، ومافي ذلك من خلاف، وكذا أنواع علله ومسالكها، والغوص في الاستدلال على صحة هذا المذهب، أو إبطال ذاك، وهلم جرا. إن ذلك كله يعني أنك انتقلت من دراسة مصطلح القياس، إلى

⁽³⁷⁾ مصطلحات النقد العربي : 31

دراسة موضوع القياس! نعم كل ذلك _ أو بعضه _ قد يكون ضروريا تناوله وبحثه في (مصطلح) القياس، ولكن بشرطين:

الأول: أن يكون التناول وسليا، لا قصدا مقصودا بذاته!فيوظف كل ما يتوصل إليه من نتائج،ليس لحل إشكال علمي ما،من إشكالات الموضوع، ولكن لبناء مفهوم المصطلح أساسا، وتركيب تعريفه الأدق، والأكثر مطابقة لمضمونه الموزع بين تلك القضايا والإشكالات، وصياغة كل ما يتعلق بالمفهوم، من خصائص، ووظائف، مما سبقت الإشارة إليه.

الثاني: أن يتناول من تلك الإشكالات؛ ما هو ضروري فقط، لبناء المفهوم وما بتعلق به فلا يدرس منه ما هو زائد عن الحاجة شم يدرس ما درس، بالعمق الكافي لالتقاط الصورة المطلوبة، لا بالتتبع الشامل لجميع الجزئيات، والاستقراء التام لكل الحيثيات؛ لأننا ههنا إنما نحن بصدد دراسة إشكال من إشكالات المصطلح الموضوعية، فهو عمل تبعى وليس بأصيل، وظيفته الخدمة للدراسة المصطلحية، ولا يعتبر جزء جوهريا منها، فالدارس لمصطلح القياس إذن؛ يهمه جدا أن يطلع على كل قضايا موضوع القياس، وأن يبصر من أحشائها ما استطاع من جزئيات، بدء بالأصول النظرية، وانتهاء بالتطبيقات الفقهية، إن كان هناك تطبيقات _ أعنى في الحيز المدروس، من حقبة معينة، أو تراث عالم معين _ ولكن لا يهمه أبدا أن يجيب عن الأسئلة التي تطرحها تلك الإشكالات، ولا أن يخرج بحلول لرفع الخلافات، إلا في حدود ما يسمح به الهدف المصطلحي، الذي هو كما قلنا تركيب الصورة المفهومية المصطلح. وإن سنح شيء من ذلك، أو جاء عفوا، فمحله في هامش الدراسة، وليس في متنها. وإلا كنا نخلط شيئًا بشيء، فندخل في فوضى منهجية لا حد لها؛ نظرا لما تثيره الشهية العلمية من استطرادات لا تنتهى، فتضيع منا _ في غمرة ذلك _ ثمرة الدراسة المصطلحية، التي هي _ كما قال الدكتور البوشيخي: < منهج قائم بذاته في الدرس، يعتمد «العلمية» بشروطها في الوسائل، من الاستيعاب إلى التحليل، فالتعليل فالتركيب. ويعتمد « التكاملية» حسب أولوياتها في المراحل، من الوصفية إلى التاريخية، فالموازنة فالمقارنة .>(38).

ولعل مزيدا من الإيضاح لهذا النص، ولمفهوم الدراسة المصطلحية، سيحصل مع بيان مناهجها.

^{1: (}من مقدمة طالتانية) (من مقدمة طالتانية)

المبحث الثالث: مناهج الدراسة المصطلحية:

تعتبر قضية (المنهج) في الدراسة المصطلحية هي أم القضايا؛ لأن بها يمكن للباحث أن يكون دارسا مصطلحيا، أو لا يكون! وإذا كان؛ فبها يمكنه أن يسير في الاتجاه السليم أو لا يسير! ولعل أول من أثار مشكلة المنهج في الدراسة المصطلحية بإلحاح، هو أستاذنا الدكتور الشاهد البوشيخي(39) وعلى العموم فقد اشتهر في هذا الميدان منهجان رئيسان، يضاف إليهما ثالث مركب منهما:

(المنهج التاريخي: وهو معتمد ما سماه البوشيخي (بالمدرسة العراقية) (40) التي يمثلها الدكتور أحمد مطلوب من خلال كتبه الثلاثة: (مصطلحات بلاغية)، و(معجم المصطلحات البلاغية وتطورها)، و (معجم النقد العربي القديم)، والأستاذ خير الله علي السعداني في كتابه: (مصطلحات نقدية، أصولها وتطورها إلى نهاية القرن السابع للهجرة) (41). والمقصود بالمنهج التاريخي هنا؛ هو ما يعرف لدى علماء المناهج (بالمنهج التاريخي كطريقة بحث) والذي يلخصه الدكتور رشدي فكار بقوله: «المنهج التاريخي يمكن أن نصنفه، أو نقسمه إلى قسمين من حيث الاستعمال:

أولا: المنهج التاريخي كطريقة بحث.

ثانيا: المنهج التاريخي كقدرة شرح.

أما كطريقة بحث، فهو يستعمل في كل العلوم دون استثناء (...) وحينما نقول طريقة بحث، نعني بذلك تبنيا مبسطا(*) لحركة التاريخ، في كل الظواهر الإنسانية والطبيعية، التي يمكن أن نبسطها – من باب التقريب – في تساؤلات ثلاثة مرحلية: ١- كيف نشأ؟ ٢ – كيف تطور؟ ٣ – كيف أل؟ بمعنى أي ظاهرة تخضع في بحثها للمراحل الثلاثة: كيف نشأت الظاهرة، ثم كيف تطورت، ثم كيف الت، أي ماهي النتائج، والآثار التي ترتبت عليها؟ بعبارة مبسطة: ولد، ثم شب، ثم شاخ وتفرع.>>(42) فالمنهج التاريخي في الدراسه المصطلحية إذن، يحاول دراسة المصطلح في سيرورته التطورية

⁽³⁹⁾ السابق: 14 ومصطلحات النقد العربي: 33_21

²⁷ : مصطلحات النقد العربي (40)

⁽⁴¹⁾ مصطلحات النقد العربي : 27

^(*) في الأصل: ﴿ تَبِنِّي مِبِسط ﴾ وهو خطأ كما ترى!

⁽⁴²⁾ في المنهجية والحوار: 24_23

(الدياكرونية) فهو يصفه في حركته التاريخية، ولا يقتطعه من حركته؛ فيبدو في نسق ثابت ساكن. بل المقصود هو دراسة نموه الدلالي، عبر مسيرته التاريخية. وهذا شيء مهم جدا، ومقصد جليل، نحسب أن الدراسة المصطلحية، إنما نشأت لأجله بالقصد الأول وهو المشروع الذي اشتهرت تسميته، لدى جهات علمية مختلفة، ب (المعجم التاريخي للغة العربية)(4) بيد أن البحوث التي أنجزت بناء عليه، ووجهت بنقد شديد يكاد أن ينسفها من الأساس! وذلك لعدم استجابتها منهجيا لل يمكن تسميته (بفقه المراحل) يقول الدكتور الشاهد البوشيخي: «والحاجة العلمية التي جاءت كتب هذا المدف لتسدها هي: معرفة التطورات التي عرفتها دلالة المصطلحات (...) ولا شك أن المصطلحات، في البلاغة والنقد، وفي غير البلاغة والنقد؟ (...) لكن سؤال الأسئلة هو: من منا يقدر وحده، علميا، على إنجاز ذلك؟ ثم هل يجوز منهجيا، وعلميا، البدء بذلك؟

أقول: (منهجيا)؛ لأن رصد التطورات يقتضي عقلا، العلم بالمتطور، في كل خطوة من خطوات سيره، ولتحصيل ذلك العلم، لا بد من دراسة خاصة لكل خطوة من تلك الخطى، بل لكل مكون من مكوناتها، مؤلّفا أو مؤلّفا؛ فهل فعل ذلك قبل التاريخ؟

وأقول: (علميا)؛ لأن تلك الدراسات، وذلك الرصد للتطورات، لن تكون نتائجه علمية، بالمعنى الصحيح للكلمة، إلا إذا استوفى شروط الدراسة العلمية. وأولها _ ولا شك _ الاستيعاب التام للمادة، ولاسبيل إليه هنا بغيرالإحصاء. فهل فُهرست، فعلا، جميع أماكن ذكر المصطلح، في جميع المصادر، ولدى جميع المؤلفين، وعبر جميع القرون؟ ثم إن فهرست بإحصاء أمين، فهل خضع كل نص فيها للتحليل والتعليل اللازمين؟ وهل تم تركيب الصور الجزئية، للدلالة المستنبطة من النصوص، في كل مؤلف مؤلف، قبل تركيب الصورة الكلية لتاريخ كل مصطلح؟

إن المنهج التاريخي في دراسة المصطلحات مهم جدا، إذا جاء في إبانه، وبشروطه، وإلا فلا سبيل منهجيا، وعلميا، إلى اعتماد نتائجه!>>(44).

وعليه؛ فإن بحوثًا مثل هذه، مما اعتمد المنهج التاريخي دون التزام بشروطه

⁽⁴³⁾ مصطلحات النقد العربي: 33 وبتقديم د.أمجد الطرابلسي لمصطلحات نقدية وبلاغية: 10

⁽⁴⁴⁾ مصطلحات النقد العربي: 28-27

المذكورة أنفا، لا يمكن أن تكون ثمراتها إلا عبارة عن (انطباعات)، تختلف فائدتها باختلاف أصحابها، من حيث تباين تجاربهم، من قوة احتكاك بالمجال العلمي المدروس مصطلحاته، وأقدمية في التعامل معه، دراسة أو تدريسا، أو هما معا. ولكنها مع ذلك تبقى (انطباعات) كما عبرنا، ولن ترقى إلى مستوى النتائج العملية، التي ترتبط بصرامة المنهج العلمي، أكثر من ارتباطها بالأشخاص! وهي وحدها، التي تغني عن العودة إلى الموضوع، القصد نفسه، مرة أخرى.

ب-المنهج الوصفى: والمنهج الوصفى - عند أرباب المناهج - يهدف إلى الحكم على واقع معين بالكشف عن طبيعته، بناء على دراسة التقارير المستقراة عنه. يقول الدكتور أحمد بدر: ‹‹هذا المنهج، يعتمد على تجميع الحقائق والمعلومات، ثم مقارنتها، وتحليلها، وتفسيرها؛ للوصول إلى تعميمات مقبولة. >(45) هذا على العموم، لكن يمكن تصور هذا المنهج حتى في دراسة التطور التاريخي لظاهرة معينة، أي وصفها في صيرورتها التاريخية. وقد جعل هويتني المنهج الوصفي منقسما إلى عدة أنواع، منها <<الوصف المستمر على مدى فترة طويلة، (وهي دراسة تتبعية، لمراحل معينة من النمو أو التطور)>>(46). بيد أن الغالب على أرباب المناهج هو اعتبار (الوصفية) إنما هي الدراسة المبنية على الإحصاء أو المسح، أو على حد القول السابق للدكتور أحمد بدر: «على تجميع الحقائق والمعلومات». فإذا كان هذا التجميع (مسحا) فهو نوع من الاستقراء الناقص؛ لأنه لا يعتمد كل الجزئيات، وإنما أغلبها، أو الكثير منها، إذ: الطريقة المسح واحدا من المناهج الأساسية في البحوث الوصفية (...) وتعتمد الطريقة المسحية على تجميع البيانات، والحقائق الجارية، عن موقف معين، وذلك من عدد كبير نسبيا، من الحالات، في وقت معين أيضا > (47) بينما يدق المنهج الوصفي أكثر، عندما يعتمد (الإحصاء) الذي اعتبره الدكتور بدر لغة في حد ذاته. يقول: <يجب على كل باحث أن يتعلم شيئًا عن لغة الإحصاء، فالإحصاء يمدنا بوسيلة فعالة لوصف البيانات، والمعلومات التي تجمعت (...) وعلى ذلك فنحن لا نجاوز الصواب إذا تحدثنا عن الإحصاء كلغة وصفية (...) فإن الطرق الإحصائية المستخدمة بالنسعة لبيانات البحوث

⁽⁴⁵⁾ أصول البحث : 182

⁽⁴⁶⁾ السابق : 182

⁽⁴⁷⁾السابق : 227

تساعد على:

١ _ تحليل البيانات ووصفها أكثر دقة.

٢ ... حساب الدقة النسبية للقياسات المستخدمة!>>(48).

والمقصود بالمنهج الوصفي في الدراسات المصطلحية قريب من هذا؛ لأنه يعتمد الإحصاء التام لجميع الجزئيات، ثم توظيف نتائجه بالمعنى الاستقرائي، لابالمعنى الرياضي الصرف وإن كان كل ذلك ممكنا لبناء التصورات الكلية، التي تمكن من معرفة الواقع الدلالي للمصطلح وما يتعلق به! فالبحث بالمنهج الوصفي في المصطلح إذن: هو بحث سكوني أي (سانكروني)، بمعنى أنه عملية تشريح للمصطلح؛ قصد التعرف على جوهره، كما هو مستعمل في كتاب معين، أو تراث عالم معين، أو مدرسة معينة. على أساس ألا يكون المجال يوجب مراعاة التطور الدلالي المصطلح؛ بسبب الامتداد الزماني.

واعتماد المنهج الوصفي في الدراسات اللغوية في الغرب أمر ليس بالقديم، ذلك الله حقد ظلت دراسة المعنى تسير على هذا المنهج التاريخي حتى جاء "دي سوسير" (...) في أوائل هذا القرن وفرق تفريقا فنيا بين نوعين من الدراسة في البحوث اللغوية: دراسة "دياكرونية" (...) أو تاريخية (...)؛ ودراسة "سنكرونية" (...) أو وصفية. وكان من الطبيعي أن يطبق هذا التقسيم الثنائي على البحوث الخاصة بالمعنى، فظهر في الحقل اللغوي ما يعرف بالمنهج التاريخي (...) والمنهج الوصفي (...) واختص المنهج الأول بدراسة تغييرات المعنى والعلاقات بين هذه التغييرات من عصر إلى عصر، ومن فترة زمنية إلى أخرى (...) أما المنهج الوصفي: فوظيفته البحث في المعنى في حالة معينة من حالات اللغة، وفي فترة زمنية محددة .> (49)

ولدقة المنهج الوصيفي في الكشف عن المعاني والمفاهيم عموما، بصورة (تشريحية) (مجهرية)؛ لمعرفة واقع دلالات الألفاظ، ولكون التاريخ نفسه لا قيمة له إلا بعد الانطلاق من (مقدماته) المسلَّمة؛ فإنه صار «أكثر حظا من صاحبه؛ حيث إنه اليوم

⁽⁴⁸⁾ السابق : 296ـ297

⁽⁴⁹⁾دراسات في علم المعنى: 24

أكثر شنوعا بين اللغوبين المعاصرين>>(50)

وتتميز خصوصيته بكونه ينبني على خطوات معينة، تشكل أركانه التي يقوم عليها، والتي بفقدها يفقد المنهج خصوصيته! وهي ملخصة فيما سماه الدكتور البوشيخي بالشروط، من:

١>> إحصاء لكل النصوص التي وردت بها المصطلحات في الكتاب، أو الكتب المدروسة إحصاء لا يهمل مستعملا من مستعملات المادة الاصطلاحية، اسما كان أم فعلا، ومفردا أم مركبا (...).

٢ ــ دراسة المواد الاصطلاحية بالمعاجم اللغوية، فالاصطلاحية (...) وذلك ليتمهد الطريق إلى فقه المصطلح، وتنوقه بعد، وليسهل تصحيح الأخطاء التي قد يكون جلبها الإحصاء قبل.

٣ ــ دراسة مصطلحات تلك المواد بالنصوص المحصاة، دراسة تصنف نصوص كل مادة حسب المستعمل منها اصطلاحيا، وتتفهم نصوص كل مصطلح نصا نصا، تفهما لا يدرس نصا ما، أو استعمالا اصطلاحيا ما، بمعزل عن نظائره. ولا يتبين مصطلحا من المصطلحات بمنأى عن أسرته، وعما يأتلف معه ويختلف (...) كل أولئك ضروري المراعاة عند التفهم. وكل ذلك مما به يتكون المفهوم ويتحدد (...).

٤ ـ عرض لنتائج ذلك في صورة دراسة مصطلحية، تراعي ـ فيما ينبغي أن تراعى ــ:

أ ـ ذكر صفات المصطلح التي تستفاد من مجموع، أو بعض نصوصه، كالخصائص التي يتعت بها أو يعاب، كالخصائص التي يتعت بها أو يعاب، والأحوال التي يرد عليها، من إضافة أو إطلاق، واسمية أو وصفية، وتعريف أو تنكير.

ب ـ ذكر العلاقات التي تربط المصطلح بسواه، والفروق التي تفصله عن سواه، ولا سيما التضاد والترادف، والتقابل والتناظر، والعموم والخصوص.

ج _ عرض الضمائم التي قد تكون لها هي كذلك صفات وعلاقات.>(51) والمنهج الوصفى بهذا المعنى، في الدراسات المصطلحية إنما هو نتاج ما يمكن

⁽⁵⁰⁾دراسات في علم المعنى:27

⁽⁵¹⁾ مصطلحات النقد العربي : 29_30

تسميته ب (المدرسة الفاسية)، التي يمثلها الدكتور الشاهد البوشيخي باعتباره رائدا ومؤسسا؛ وذلك من خلال كتابه (مصطلحات نقدية وبلاغية في كتاب البيان والتبين للجاحظ) وهو رسالة تقدم بها لنيل دبلوم الدراسات العليا سنة 1977 ، ثم طبعت مرتين: الأولى سنة 1982، والثانية سنة 1995. ثم البحوث العديدة التي أنجزت بعد، أو التي هي قيد الإنجاز، امتدادا للمنهج نفسه، عبر علوم وفنون تراثية مختلفة، منها النقد الأدبى، والبلاغة، والنحو، وعلم الحديث، وعلم أصول الفقه..إلخ. مما ورد ذكر بعضه في (دليل الباحث الناشئ في المصطلح) الذي أصدره معهد الدراسات المسطلحية بفاس سنة: 1994.

ومعلوم أن بحثين آخرين قد أنجزا بالمنهج الوصفى، قبل رسالة (مصطلحات نقدية وبلاغية في كتاب البيان والتبين)، لكن ‹‹مع تفاوت››(52) على حد تعبير الدكتور البوشيخي وهما: (مفردات البلاغة والنقد الأدبي عند قدامة بن جعفر «نقد الشعر ») للدكتور احميدة النيفر، المقدم في باريس لنيل دكتوراه السلك الثالث. رقنت سنة 1970. و(مفاهيم الجمالية والنقد في أدب الجاحظ) للدكتور ميشال عاصى المطبوع سنة 1974. ولكنهما مع ذلك لا يرقيان إلى منع إطلاق لقب (المدرسة الفاسية) على هذا التوجه، إما لسوء استعمال المنهج، كما هو الحال بالنسبة لصاحب (مفاهيم الجمالية)، إذ مما انتقده عليه الدكتور البوشيخي، عدم اعتماده الإحصاء التام للمصطلحات ودراسته ما عثر عليه منها فقط. و(العثور) إنما يوحى بالوجادة، المبنية على المصادفة لدى القراءة، لا التتبع الاستقرائي الدقيق. ثم إلغاؤه الدراسة اللغوية، التي تساعد في تمييز الدلالة الإصطلاحية، وكذا عدم دراسته المصطلحات دراسة مصطلحية، من تحديد المعانى والخصائص والعلاقات والضمائم إلخ(53)؛ ولذلك علق عليه الدكتور البوشيخي ـ بعد ذكر كتابه _ قائلا: إن ‹‹صاحبه وإن تهدى إلى شيء من الوصف، بحصره الموضوع في مؤلِّف، فإنه لم يهتد _ للأسف _ إلى منهج يمكنه أن يطمأن به إلى نتيجة (54)

(52) السابق : 29

⁽⁵³⁾ السابق :*3*1 (54) السابق: 30

أما رسالة النيفر (مفردات البلاغة والنقد الأدبي عند قدامة بن جعفر: نقد الشعر) فقد وصفها الدكتور الناقوري بقوله: «إنها عبارة عن دراسة معجمية ليس إلا، تقوم على إحصاء عام لكل الاصطلاحات الأدبية في كتاب قدامة، مع وضع مقابل لها في اللغة الفرنسية، لهذا فهي دراسة تشويها معظم العيوب التي تخللت بعض المؤلفات (...)، إن لم أقل: إنها تجمع كل عيوبها!» (55%) أضف إلى ذلك قصورها بعدم التأثير والامتداد، بينما امتد كتاب (مصطلحات نقدية وبلاغية في كتاب البيان والتبين) بكل خصائصه المنهجية، ليشكل مدرسة حقيقية في مجال الدراسات المصطلحية، عبر مجموعة من الرسائل والأطروحات التي أشرف، ويشرف عليها الدكتور الشاهد البوشيخي من ناحية، وعبر تضافر جهود الباحثين الشباب مع أستاذهم المشرف التأسيس (معهد الدراسات المصطلحية) التابع لكلية الآداب والعلوم الانسانية بفاس (طهر المهراز) سنة 1993.

أما الأبحاث الجامعية، فقد سجل منها في المصطلح، تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي، أزيد من ثلاثين بحثا في البلاغة والنقد الأدبي، ما بين رسالة دبلوم وأطروحة دكتوراه، منها ما نوقش ومنها ما ينتظر، وما لا يقل عن عشرة بحوث في الإسلاميات ما بين دبلوم ودكتوراه، منها أيضا ما نوقش ومنها ما لم يزل⁽⁵⁶⁾ بالإضافة إلى بحوث أخرى أنجزت بالتصور نفسه، تحت إشراف بعض زملائه، أمثال الدكتور حسن الأمراني، وعلي الغزيوي، وعبد الرحيم الرحموني والعياشي السنوني⁽⁵⁷⁾ وكل هؤلاء تلامذة المنهج المذكور، بشكل مباشر أو غير مباشر.

ولعل من الأسباب التي جعلت تصور الدكتورالبوشيخي للدراسة المصطلحية، يمتد كل هذا الامتداد، هو أنه ببالإضافة إلى جودة الإنجاز، وتميز النتائج المتوصل إليها في بحثه الأول: (مصطلحات نقدية وبلاغية)، ثم بحثه الثاني: (مصطلحات النقد العربي) الذي سوف نتحدث عنه في محله، قلت: هو أنه أول من أثار قضية المنهج بهذه الصورة، وبهذه القوة في هذا المجال بالذات، أعنى مجال دراسة مصطلحات التراث.

⁽⁵⁵⁾ المصطلح النقدي في نقد الشعر: 14

⁽⁵⁶⁾ ن ذلك مفصلا في:(دليل الباحث الناشئ في المصطلح) : 145 إلى 164

⁽⁵⁷⁾ السابق:145 إلى 164

ابتداء بكتابه الأول، وما أثاره في مقدمته للطبعة الأولى، وكذا تجربة البحث التطبيقية في الكتاب نفسه، الذي قال عنه أستاذه الكبير الدكتور أمجد الطرابلسي: «والبحث في بابه تجربة رائدة. أقول هذا وأنا لا أجهل الدراسات القليلة، التي ظهرت قبله في الباب نفسه» (58) ومرورا بأنشطة معهد الدراسات المصطلحية الذي لا تخلو ندواته الدولية والمحلية، وأيامه الدراسية من طرح المسألة المنهجية (69) ثم قبل ذلك وبعده، إيمان مديره العميق بخطورة المسألة المنهجية عامة، وفي مجال البحث العلمي خاصة، والدراسة المصطلحية بصفة أخص! إيمانا صار جزءا من شخصية صاحبه. ولذلك كان انطلاقه في (تمهيد) كتابه (مصطلحات النقد العربي) بالجملة الاسمية التالية: «مشكلة المنهج، هي مشكلة أمتنا الأولى.» (60) فكان لذلك كله أثر بليغ، في نقل هذا الحس المنهجي إلى أغلب تلامذته.

 ع المنهج الوصفي التاريخي: وهو عبارة عن إعمال تزامني لأصول وقواعد المنهجين: الوصفي والتاريخي، في دراسة المصطلح، إعمال يبني قواعد هذا، على أصول ذاك، ويستثمر نتائج أحدهما لفائدة الآخر، وأكثر ما يستفيد التاريخ من الوصف؛ لتأخر الأول عن الثاني، في إطار العملية العقلية، والترتيب المنطقي للدراسة العلمية. لكنهما مع ذلك، قد يتآلفان بصورة تكاملية تعطي للدارس انطباعا بأنه إزاء منهج واحد لا منهجين. وإنما ينطبق هذا أحسن الانطباق على أطروحة الدكتور البوشيخي (مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين: قضايا ونماذج)، وبدرجة ثانية على رسالة الأستاذ الفاضل الدكتور إدريس الناقوري المطبوعة بعنوان: (المصطلح النقدي في «نقد الشعر» دراسة لغوية، تاريخية، نقدية) التي قال عنها صاحبها: <وحاولت (...) من خلال تفاعلي مع التراث النقدي العربي القديم، وبراستي المتخصصة لكتاب قدامة «نقد الشعر» أن أصطنع في بحث المصطلح النقدي، في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي)>(16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي)>(16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي)>(16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي)>(16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي) . (16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي) . (16). إلا أن لنا في تحقيق في هذا الكتاب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي) . (16). إلا أن لنا في تحقيق المناب منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي) . (16) من خطرا منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي) . (16) من خطرا منهجا (طبيعة هذا المنهج: وصفى تاريخي المناب المنا

⁽⁵⁸⁾ مصطلحات نقدية وبلاغية (مقدمة د الطرابلسي): 10

⁽⁵⁹⁾ وذلك نحو(ندوة المصطلح النقدي وعلاقته بمختلف العلوم) المنشورة بمجلة كلية الآداب ـ فاس/ع خاص:4

⁽⁶⁰⁾ ص: 21 السنة : 1409هـ 1988م .

⁽⁶¹⁾ المصطلح النقدي : 15

مناط المنهج ههنا نظرا إذ كيف يمكن تصور قيام منهج فيه شيء من التاريخ، على دراسة مصطلحات كتاب معين، هو (نقد الشعر) لقدامة بن جعفر؟ أي أن الموضوع ليس له امتداد في الزمان، حسب ما يقتضيه الجزء الأول من عبارة العنوان: (المصطلح النقدي في «نقد الشعر»...) فكيف يمكن تصور الجملة التفسيرية المكملة للعنوان: (دراسة لغوية تاريخية نقدية)؟ أعني من الناحية التاريخية خاصة. والتاريخ مقصد أصيل لدى المؤلف غير تابع. يقول: ﴿وفي الناحية التاريخية سعيت إلى استقصاء أهم المصطلحات الواردة في كتب النقد والبلاغة، السابقة والمعاصرة « لنقد الشعر » للوقوف على دلالتها، واستعمالاتها الاصطلاحية، عند معاصري قدامة وسابقيه، مشيرا إلى ما اعتراها أحيانا من تبدل، وتحور في المفهوم والاستعمال.>>(62) وهذا عمل جعل البحث يقع في حرج شديد، ليس من الناحية المنهجية فحسب، بل من حيث ما يقدمه من (نتائج) أيضا. ولنضرب لذلك مثالين:

المثال الأول: في دراسة مصطلح (الأدب): فبعد الدراسة اللغوية، ذكر تعريف الأدب في الاصطلاح العام، ثم قال: ﴿وهذا المدلول العام للأدب هو ما نجده عند ابن سلام››(63) وأحال على (طبقات فحول الشعراء) وأردف عليه في المتن تعريف ابن قتيبة في (الشعر والشعراء)، ثم الجاحظ في (البيان والتبيين)، ثم ابن وهب في (البرهان)، ثم الصولي في (أخبار البحتري)، ثم ابن المعتز في رسالته عن أبي تمام، ضمن (الموشح)(64) ثم قال بعد ذلك: ﴿أما قدامة فلم يذكر كلمة أدب إلا مرة واحدة››(65) وذكر النص المقصود، وعلق عليه في بضعة أسطر، مع الإشارة إلى أنه أورد نصوصا لبعض من ذكر من السابقين على قدامة كالجاحظ الذي أورد له نصين(66). فالسؤال المنهجي الأول الذي يطرح ههنا بإلحاح هو: إلى أي حد يمكن اعتبار هذه الدراسة هي حقا في (المصطلح النقدي في «نقد الشعر» لقدامة)؟ ومجموع ما ورد فيها عن غيره؛ أكثر مما ورد عنه!

⁽⁶²⁾ السابق : 17

⁽⁶³⁾ السابق: 55

⁽⁶⁴⁾ المصطلح النقدي : 57-55

⁽⁶⁵⁾ السابق : 56

⁽⁶⁶⁾ السابق : 55

وأما الثاني؛ فهو إذا افترضنا أن إحصاء تاما قد وقع لمصطلحات كتاب «نقد الشعر»، فقدم الباحث تلك المصطلحات بناء على ذلك الاحصاء، كما هو معمول به في المنهج الوصفي، فهل تم فعلا مثل ذلك، بالنسبة لمجموع المؤلفات والمؤلفين، السابقين والمعاصرين لقدامة، ممن أرخ الباحث لتعريفاتهم، أو قارن بها معنى مصطلحات «نقد الشعر»؛ ذلك طبعا ما لا يمكن تصور وقوعه، بالنسبة لفرد واحد في بحث واحد! إن هذا الخلل المنهجي في تطبيق المنهج التاريخي الذي يرجع إلى عدم اعتبار ما سميناه قبل ب (فقه المراحل)، هو الذي جعل الأستاذ الفاضل الدكتور إدريس الناقوري، يقع في أحكام جزاف، يستحيل الخروج بها _ لو لم تكن جزافا _ من بضعة نصوص عن عدة قرون!

المثال الثاني: ما قاله عن مصطلح (الرداءة) – بعد سرد معانيها لدى عديد من النقاد القدامى خاتمتهم قدامة —: ﴿وَإِذَا كَانَتُ الْجُودِةُ وَالْرِدَاءةُ مِنَ الْمُقَايِيسِ النقدية التي تغلَّب عليها الطابع النوقي في النقد القديم، قبل «نقد الشعر»، [ثم علق في الهامش بقوله: ﴿ليس مِن شك في أن هذا الاصطلاح عرف في النقد القديم قبل قدامة، ولكنه كان يستعمل استعمالا فضفاضا وعائما، لا يخضع لأي تحديد علمي دقيق›﴿(6)] فإن من الملاحظ أن قدامة هو الذي حاول أن يخضعها للقواعد العلمية الموضوعية (…) على أن تحديد مظاهر الجودة، ومن ثم مظاهر الرداءة؛ من مكاسب التراث النقدي واللغوي القديم، ويرجع الفضل فيه إلى الخليل بن أحمد، وإلى تلامذته من نحويين ولغويين. فهؤلاء هم الذين وضعوا المقاييس الأولى، الخاصة ببناء الكلمة العربية، وميزوا فصيحها، وفرقوا بين جيدها ورديئها، وأصيلها وبخيلها. وقد تبع هذا الرعيل الأولى من اللغويين والنحويين؛ نقاد آخرون سبقوا قدامة أو عاصروه، أخذوا بمفهوم الجودة والرداءة، المتوارث عن اللغويين والرواة الأولين(!)››(68)

وقال على الطريقة نفسها في دراسة مصطلح (الروي): ‹‹وعليه فقدامة لا يخرج عن المدلول الاصطلاحي الذي بسطناه قبل قليل، وهو المدلول المتعارف عليه لدى النقاد قبل وبعد قدامة (!)››(69)

⁽⁶⁷⁾ السابق : 153

⁽⁶⁸⁾ المصطلح النقدي: 152

⁽⁶⁹⁾ السابق : 164

إن التعليق على مثل هذه النصوص أتركه للدكتور الشاهد البوشيخي في قوله المختصر: «قد كان ممكنا تصور هذا المنهج المزبوج، في مساحة زمنية تسمح بتطبيق شقيه معا، على الوجه الذي يضمن لنا أن تكون نتائجهما معا علمية. أما والمسافة بضعة قرون، والنصوص النقدية في معظم تلك المسافة غير مجموعة ولا موثقة، وما طبع من مصادر القرن الثاني والثالث كثير متسع – وحسبك بكتب الجاحظ وحدها اتساعا – وكله لما يدرس الدراسة الوصفية تقريبا.. فكيف يتصور – والحالة هاته – أن تكون النتائج علمية؟ أو أن يكون تطبيق المنهج الوصفي التاريخي ممكنا؟ إن الاقتصار على المنهج الوصفي هو ما كان أولى بهذا الكتاب!>(70) ولقد آلت هذه المزاحمة التاريخية المنهج الوصفي، إلى ضمور نتائج حتى هذا الأخير، الذي كان أولى بسيادة هذه الدراسة، كما ذكر الدكتور الشاهد البوشيخي أنفا.

المنهج الأول إنن؛ المنهج الوصفي التاريخي المتكامل إنما هو كتاب (مصطلحات النقد العربي). وحتى لا يكون حكمنا هذا خرصا، ولا تخمينا، ولا يميل مع عاطفة الإعجاب، أو المجاملات وكل ذلك هو في البحث العلمي من المهلكات ببادر فنتساءل مع المتسائلين: ما الشروط المنهجية التي توفرت في هذا البحث فميزته ذلك التمييز؟ خاصة وأنه ينطلق في دراسة المصطلح من مرحلة هي من أصعب المراحل على الإطلاق، بالنسبة النقد الأدبي؛ لأنها مرحلة النشأة، والولادات الأولى المفاهيم الجنينية العلم، والمصطلحات التي مازالت في بداية تلمس طريقها للحياة. ونصوصها المتضمنة لها غير قائمة الذات مادة وتوثيقا. يقول الدكتور الشاهد البوشيخي في معرض حديثه عن دوافع بحثه: «لأن الدراسة المصطلحية حديثة السن، والتجارب المطبقة منها على النقد العربي القديم تكاد تعد على رئوس الأصابع، وليس من بينها فيما أعلم ما طبق على نص غيرقائم الذات فأقامه، ولا على نص الشعريُّ فيه أكثر من النثري، ولا على مرحلة تسمح علميا ومنهجيا بتجريب المنهجين: الوصفي والتاريخي (...) فكان لزاما والحالة هذه أن تضاف تجربة جديدة، وأن يمتحن فيها منهج فيه مقارنة بالتجربة الأولى المائلة في كتاب "مصطلحات نقدية ويلاغية" _ بعض الجدة >>.(17)

⁽⁷⁰⁾ مصطلحات النقد العربي : 32

⁽⁷¹⁾ السابق: 10

من هنا إذن؛ كانت المرحلة في غاية الدقة، وكذلك واقع أغلب مراحل النشأة في أي علم من علوم التراث، يكتنفها الغموض من حيث نصوصها، واستعمالات مصطلحاتها، ما عاش منها وما انقرض، ويعسر تبين كل ذلك كيف كان؟ وكيف ولد؟ ومتى؟ وعلى يد من؟ ثم ما تطور منه كيف تطور؟ ومتى أيضا؟ وعلى يد من؟ إلى غير ذلك من الأسئلة المشكلة، التي تبقى بلا جواب، حتى تكشف عنها بحوث مغامرة، تدرس تلك المرحلة من علم الحديث مثلا، أوعلم الكلام أوعلم أصول الفقه... إلخ.

وفي كل ذلك تبقى الشروط المنهجية التي أرساها الدكتور البوشيخي (متنا تشريعيا) _ على حد تعبير الدكتور أمجد الطرابلسي⁽⁷²⁾ _ لكل دارس في المجال المصطلحي، ويمكن تلخيصها كما يلى:

1 _ جمع النصوص، بناء على المنهج التاريخي، أي من حيث الترتيب والتحقيق. جمعا يستقرئ كل المظان؛ حتى تكون المادة المنطلق منها ممثلة أصدق تمثيل؛ لأرضية البحث، التي سوف تخضع لإحصاء المصطلحات الواردة فيها. وعمل مثل هذا يمكن أن يأتي بحقائق تقلب التصورات، وتفاجئ المختصين أنفسهم! يقول الدكتور أمجد الطرابلسي عن النصوص النقدية التي جمعها الشاهد البوشيخي: «... وإن القارئ المتفحص لهذه النصوص النادرة، والثمينة ليقف مشدوها أمام ثلاثة أمور:

أولها: وفرة هذه النصوص المتضمنة للمصطلحات النقدية القديمة، التي استطاع الباحث أن يكشف عنها القناع، وأن يجمعها في هذا القسم الأخير من دراسته، فهناك تسعمائة وأربعة نصوص شعرية «904» وهناك ثلاثمائة وثلاثة عشر نصا نثريا «313». وهي أرقام تنطق بنفسها عن نفسها.

والأمر الثاني الذي يقف القارئ أمامه مشدوها، هو: الجهل الذي كنا فيه غارقين، نحن أساتذة النقد، الجهل الذي كنا غارقين فيه حين كنا ونحن نتحدث عن تاريخ النقد العربي — نمر بهذه الحقب الزمنية البعيدة، حقبة الجاهلية وصدر الإسلام، مر الكرام، مع أن هذه النصوص التي جمعها البوشيخي، تبين لنا بوضوح إلى أي حد كان هؤلاء الشعراء القدماء، يتمتعون بحس نقدي مرهف، وإلى أي حد من الصدق،

⁽⁷²⁾ قال ذلك بتقريره الذي قدمه عند مناقشة أطروحة الدكتور البوشيخي بكلية الآداب بالرباط، سنة: 1990.1989 . وقد نقلته عنه (سماعا).

والدقة، استطاعوا التعبير عن هذا الحس، وإلى أي حد كان هؤلاء الشعراء - بتعبيرهم عن هذا الحس النقدي - منطلقا لمراحل النقد الموالية.

والأمر الثالث الذي يقف أمامه القارئ أيضا متعجبا مشدوها هو: الجهد الكبير الذي بذله البوشيخي لجمع هذه النصوص، فقد اقتضى منه هذا الجمع أن ينفض المكتبة الأدبية والشعرية واللغوية نفضا!>>(73)

- 2 _ تصنيف النصوص: وقد كان بالنسبة للبحث المذكور مقسما إياها؛ إلى جاهلية، ومخضرمة وإسلامية. مع التوثيق، بتخريج نسبة كل نص، إن لم يكن مخرجا في مصدره.
- يسير الترتيب، إحصاء يسير $3 = \sqrt{| color |}$ النصوص بنفس الترتيب، إحصاء يسير على الطريقة المعروفة في المنهج الوصفي (74)
- 4 _ «دراسة النماذج التي وقع عليها الاختيار بالمعاجم، والنصوص، على الطريقة المبينة في المنهج الوصفي أيضا>>(75)
- 5 _ «**مراعاة الترتيب التاريخي** _ بقدر الإمكان _ في كل مراحل تلك الدراسة > (⁷⁶)
- 6 <تلمس التطور الذي طرأ على المصطلع، أو المادة ما أمكن دلاليا كان أم استعماليا >(77) فأنت ترى إذن كيف انبنى ما هو تاريخي على معطيات ما هو وصفي، كما وقع بالنسبة لدراسة التطور الدلالي والاستعمالي للمصطلح، بناء على ما تم من دراسة وصفية له. وكذا انبناء ما هو وصفي على ما هو تاريخي، كما تم في دراسة المصطلح (وصفيا) بناء على جمع النصوص (تاريخيا) كما ذكرنا، وتصنيفها بالمنهج نفسه. وقد يحصل التزامن بين المنهجين في الدراسة كما وقع في

 «مراعاة الترتيب التاريخي (...) في كل مراحل تلك الدراسة، وهي كما لا يخفى الشاهد معلقا: «هذه هي أهم المراحل الأساسية في منهج الدراسة، وهي كما لا يخفى

⁽⁷³⁾ من تقرير د الطرابلسي ، والنص بصفحة الغلاف الخارجية الأخيرة من (نصوص المصطلح النقدي).

⁽⁷⁴⁾ مصطلحات النقد العربي: 12

⁽⁷⁵⁾ السابق :12

⁽⁷⁶⁾ السابق :12

⁽⁷⁷⁾ السابق :12

مُنبنِ بعضها على بعض، وممهد بعضها لبعض، ومكمل أو متكامل بعضها مع بعض > (78) وهذا تفسير ما قلناه من قبل، عن هذا المنهج المركب من الوصف والتاريخ: إنه (عبارة عن إعمال تزامني الأصول وقواعد المنهجين (...) في دراسة المصطلح، إعمال يبني قواعد هذا على أصول ذاك، ويستثمر نتائج أحدهما لفائدة الآخر (...) بصورة تكاملية، تعطى للدارس انطباعا؛ أنه بإزاء منهج واحد الا منهجين!).

إن حسم مسائة المنهج في دراسة المصطلح التراثي، وسلوك الطريق الأقوم في ذلك؛ لن يؤدي فقط إلى حسن الفهم للتراث، ولكن أيضا سيؤدي إلى إحياء روحه في الأمة، وبعثه من جديد! ثم ضمان الاستمرار لمقوماته الحضارية في كل (تجديد). وهنالك سينقشع ذلك العماء الذي ينزل بكلكله على بعض (المفكرين)، وهم يشترطون (لإعمال) المصطلح التراثي شروطا تقتضي – إن هي أُخذ بها – نفضه من كل لبه الحضاري، الذي هو أساس الاستمرار، وقوام البقاء(79).

^{. 12:} السابق (78)

⁽⁷⁹⁾ ذلك أننا نشاهد – والدراسة المصطلحية بشتى أشكالها وأنواعها، ما زالت في بداية طريقها – إعراضا عن استعمال المصطلح التراثي ليس في مجالات العلم الطبيعي والتقني فحسب، فهذا له شأن آخر، وإنما في مجال العلوم الإنسانية، والسياسية، وما يسمى بالفكر العربي المعاصر على العموم، وهذا هو بيت القصيد، هذا الفكر الذي استجاب لأجهزة مصطلحية، مصنعة في مصانع الغرب ومختبراته، فاستعملها وروج لها، وهي تحمل من الدلالة العدوانية والتحريضية ما الله به عليم.

هذا، وقد أغرب الدكتور محمد عابد الجابري حينما ربط تجديد المصطلح التراثي، وإعماله، بإلغاء مرجعيته! ذلك أن كل مصطلح تراثي عنده تحكمه مرجعية، هي التي انطلق منها، ولذلك فإنه - يقول - «لا يمكن تجديده إلا بالتحرر من هذه المرجعية» (المناظرة: حفريات في المصطلح: مقاربات أولية:20) وهو يفرق بين مصطلحي: (الاستعمال) و(الإعمال)، فالأول عنده يعني: بقاء المصطلح حيا لكن فقط داخل منظومته العلمية التراثية. فحياته لا تمتد خارج أسوارها أبدا، ما دام محكوما بمرجعيته. فلا يمكن بذلك أن يتكيف مع العصر ولا أن يتجدد. أما (الإعمال) فهو تخليص المصطلح من مرجعيته التراثية؛ ليكون صالحا للتطور، قابلا للتجديد، وهو ما يسميه أيضا ب(الرفع) إلى درجة اصطلاحية ثانية. يقول مطلا: ﴿ لأن الفكرة، أو الإشكالية التي تسكننا نحن اليوم، لا يتسع لها المصطلح التراثي؛ لأنها لم تكن من مجال المفكر فيه يوم ولد، وإذا أردنا أن يتسع لها وجب علينا إعادة تأصيله، وذلك بتبيئته مع معمومنا ومشاغلنا، وبعبارة أخرى «إعماله» وليس مجرد «استعماله»، وبذلك نكون قد رفعناه من معناه الاصطلاحي الأول إلى معنى آخر متصل به ولكنه من الدرجة الثانية» (المناظرة:حفريات في الصطلح: 11). ومعنى ذلك في نهاية المطاف إنما هو تجريد المصطلح التراثي من مرجعيته الدينية، فقد ولد ونشأ في ومعن الإسلام ، وتجريده من ذلك يعني القضاء على هويته!

المحث الرابع: الدراسة المصطلحية بين العلوم الشرعية وعلوم اللغة والأثب:

إن هذا العنوان الإشكالي ينطلق أساسا من التصور الذي قدمناه عن طبيعة المصطلح في علوم التراث، حيث يشكل بنية جوهرية في النسق العلمي؛ ولذلك فهو موجود في جميع المستويات العلمية، القاعدية منها والمنهجية؛ ولذلك أيضا، كان هو النسيج الذي تتركب منه إشكالات العلوم، عبر الأنساق القاعدية المنتظمة في صورها المنهجية المركبة.

من هنا إذن؛ يمكن الحديث عن الفرق بين طبيعة المصطلحات المكونة لعلم بسيط، أو ناشئ، أو لم يكمل مراحل نموه لسبب ما، وطبيعة المصطلحات المكونة لعلم ناضج مكتمل، عرفت مصطلحاته وقواعده ومناهجه وظائف شتى، وإشكالات متعددة، لا يكاد الإشكال الواحد منها ينتهى _ إن انتهى _ حتى يحيل على الآخر!

إن المقصود ههنا بالعلم البسيط هو العلم الذي بقي عبارة عن نسيج مصطلحي، ولم يتطور أكثر من ذلك، وإن تطور فإلى مستوى التقعيد فحسب، ولم يرق إلى رتبة تأسيس الإشكالات حيث يتخذ لنفسه مناهج ذاتية أو داخلية. بينما العلم الإشكالي هو الذي اكتملت جميع مراحله، فحاز على جميع ما فات الأول. ويمكن أن نمثل هنا في العلوم الشرعية بعلم أصول التفسير _ كما ذكرنا _ وأيضا بعلم التصوف، فقد مر أن التفسير كعلم نظري، لم يبلغ من الدقة والنضج ما بلغه علم الكلام، وعلم الحديث، وأصول الفقه، ثم الفقه! كما أن التصوف كصناعة علمية، لا يكون شيئا سوى نسيج مصطلحي في نسق بسيط، أي لم يتطور إلى مستوى التقعيد أو النهج. بل إنك إذا تصفحت كتب التصوف النظري _ لا العملي المتضمن لأصناف العبادات وأعمال اليوم والليلة _ لوجدتها عبارة عن تعريفات لمصطلحات، وشرحا لمفاهيم، حتى لتكاد تكون عبارة عن معاجم مصطلحية، كما هو الحال مثلا في كتاب (التعرف لمذهب أهل التصوف) للكلاباذي (ت: 380هـ)، وكتاب(منازل السائرين)الهروي (ت: 481هـ)، وكتاب (كشف المحبوب) للهجويري (ت: 492هـ)، ونحوها كثير. فإنما هي حدود، وتعريفات، وفروق، بين المقامات، والأحوال، والواردات، وما شابه ذلك من اصطلاحات القوم.

وأما بالنسبة لعلوم العربية، فلعل أصدق مثال لذلك هو علم العروض، وكذا القافية. فهما أيضا نسيج مصطلحي، قطع المرحلة الأولى والثانية، أي أنه برزت به القواعد المعيارية، التى تضبط القول الشعرى، لكنا لا نحسب أنه لامس المجال

الإشكالي إلا قليلا!

بينما تعتبر علوم النحو، والصرف، والبلاغة، من العلوم التي واصلت مراحل تطورها المذكورة فعرفت إلى جانب البناء المصطلحي، والتركيب التقعيدي، القضايا الإشكالية ذات البعد المنهجي ولذلك ظهرت فيها المذاهب، من بصريين وكوفيين وظاهرية كما في النحو، وكذا أشعرية، ومعتزلية كما في البلاغة، ولعل هذا التصور مبدأ عام في علوم التراث جملة، هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى؛ تعتبر العلوم الشرعية على الخصوص، أكثر نضجا من العلوم العربية، وأمتن (علمية) بنناء على المقاييس المذكورة؛ والسبب في ذلك راجع إلى طبيعة الموضوعات التي تدرسها هذه وبتك، حيث تتسم بالليونة، أو البساطة البنيوية في اللغة والأدب، بينما تدق في العلوم الشرعية إلى درجة من التعقيد في كثير من الأحوال والدليل على ذلك أن المصطلح الشرعي عند دراسته، ينفجر مباشرة بعد اللمسات الأولى لتحليله، بإشكالات شتى، يرجع بعضها إلى نفس المجال العلمي الذي ينتمي إليه المصطلح، ويرجع بعضها الآخر إلى علوم شرعية أخرى. فقد تكون بصدد دراسة مصطلح ما، من مصطلحات علم أصول الفقه مثلا، وقبل أن تصل إلى التعريف الجامع المانع لمفهومه، فإنه يحيلك على قضايا متعددة من نفس العلم المذكور، ثم يخرج بك أحيانا؛ لتدرس قضايا في علم الكلام، أو الحديث، أو الفقه، أو التصوف، أو النحو، أو البلاغة. وذلك نحو مصطلحات المصلحة، والمفسدة، والأمر، والنهي، والعلل، والأسباب، وغيرها كثير، فاستخراج تعريفاتها العلمية دونه خرط القتاد كما يقال، خاصة إذا كانت النصوص لا تقدم إلا إشارات، أو شروحا إجرائية، القصد منها سياقي، وليس حد المفهوم بالأصالة، فيكون التعويل كل التعويل؛ على دراسة المصطلح، ليس في سياقه الاستعمالي فحسب، ولكن في سياقاته الإشكالية على اختلاف أنواعها، مما وردت به النصوص المعتمدة!

وليس هذا خاصا بمصطلحات العلوم الشرعية التي بلغت من النضج درجة الاحتراق، كعلوم الكلام، والحديث، والفقه، وأصوله فحسب، بل هو شامل لمصطلحات العلوم الشرعية البسيطة أيضا _ وإن كان ذلك بدرجة أقل _ كعلوم القرآن و التفسير والتصوف؛ وذلك للتداخل الموضوعي _ وليس المنهجي فحسب _ الحاصل بين هذه وبلك، فكثير من مصطلحات علوم القرآن والتفسير، وحتى التصوف، تشكل قضايا داخل علم الكلام وعلم أصول الفقه، والناظر في كتاب الموافقات للشاطبي مثلا، يجد أنه يضم

قاموسا هاما من المصطلح الصوفي، لكن في سياق أصولي مقاصدي!

إلا أنه لا بد من الإشارة ههنا إلى ضابط منهجي - نؤكده للمرة الثانية - في الدراسة المصطلحية؛ حتى لا تتحول إلى دراسة الإشكالات المجردة، وهو ما فصلنا فيه عند تعريف الدراسة المصطلحية والذي نلخصه في قولنا: (لا يدرس الإشكال إلا بقصد بناء المفهوم) فهذه قاعدة تضبط المنهج حتى لا يزيغ عن هدفه المصطلحي، في متاهات المجالات العلمية التى لا تنتهى.

وإنما خوض ذلك نوع (ضرورة)، من باب ما لا يتم الواجب إلا به؛ ولذلك فهي حرية بإجرائها مجرى ضابط الضرورة، المعبر عنه بالقاعدة الأصولية التالية: (الضرورة تقدر بقدرها)؛ حتى لا يتجاوز الدارس مدار المفهوم، من هذا الإشكال أو ذاك، إلى استطرادات مخلة تزيغ عن المقاصد المصطلحية.

ولعل السبب الذي جعل مصطلحات العلوم الشرعية بهذه القوة الاستيعابية، والسعة الاكتتازية للإشكالات العلمية بالإضافة إلى ما ذكرنا - يرجع إلى عدة أمور منها:

أ - أن العلوم الشرعية أكثر ارتباطا بمصادر الدين، أي القرآن الكريم والسنة النبوية، ومن ثم تشابكها وتكاملها.

ب - أنها أكثر ارتباطا بحرك التدين في المجتمع؛ لأنها هي التي تنظم وتؤطر اعتقاد المسلمين، وتعبدهم، وسلوكهم، ومن ثم تعدد إشكالاتها وتداخلها؛ لارتباطها بمشاكل الحياة الاجتماعية عامة وهذه متجددة أبدا، ولا تزداد أسئلتها مع الأيام إلا تعقدا.

ج — أنها أكثر (علمية) كما ذكرنا؛ لأنها أقل ارتباطا بالأنواق الخاصة، والخيالات الجامحة، بل هي معيارية مسطرية، بالدرجة الأولى، الأصل فيها التجرد المقاصد الشرعية. وهذا ما يضعف في الدراسات الأدبية وما يتعلق بها، بالمقارنة معها! فالنقد الأدبي مثلا مهما قيل عن علميته، فإن موضوعه الذي هو الأدب وما هذا لا فيض الذوق والشعور بالجمال، عبر الكلمات المجنحة – يؤثر فيه فيصاب بشيء من صفاته وطبيعته. حتى إن بعض العلوم العربية التي بلغت من النضج إلى درجة الاحتراق، كالبلاغة التي صار فيها المصطلح معقدا بعض التعقيد، وتضمن من الإشكالات ما لم يتضمنه غيرها من علوم اللغة والأدب، بقي قاصرا من هذه الناحية عن العلوم الشرعية؛ لأنه إنما منها استمد إشكالاته، أو بعضها على الأقل، كقضية اللفظ والمعنى وما شابهها. يقول الدكتور أحمد أبو زيد في هذه المسألة بالذات: «لقد زج بهذا

العلم منذ ولادته في غمار الخلافات الكلامية، فتنازعه أنصار اللفظ، وأنصار المعنى (...) هذا يقول: البلاغة في المعنى، والخلاف في جوهره كلامي، يضرب بجنوره في أصول العقيدة، وعلم الكلام (...) كان لهذه المؤثرات تأثير في مصطلحات هذا العلم فوقع النزاع في مفاهيمها، وتعيين المراد بها كذلك»(80)

فمن البداهة أن يتأثر المنهج بالموضوع المدروس من حيث طبيعة التنزيل ودقة النتائج، ألا ترى إلى حديثهم عن المنهج التجريبي في علم النفس مثلا؟ وهو منهج نشأ أصلا في مجال علوم الطبيعة، أيكون التجريب في عالم المادة هو التجريب عينه في عالم النفس؟ طبعا لا. وإنما الفرق بينهما هو اختلاف طبيعة الموضوع، لتأثر المنهج بمجاله المطبق فيه. سواء من حيث طبيعته، أو من حيث نتائجه.

هذا وإن كان الفرق ظاهرا بين ما متلت به وبين مجال المصطلح عموما؛ لأن المصطلح مهما حصل التشكي من ليونته ـ كما هو الحال بالنسبة لأغلب مصطلحات العلوم الإنسانية؛ حتى صار هذا (قضية) من اهتمام علماء المناهج(181) ـ قلت رغم ذلك كله فإن الدراسات المصطلحية عموما أقرب إلى الانضباط لارتباطها بدراسة المفهوم من حيث هو (صيغة لغوية) أي مصطلح. لكن التفاوت حاصل بين مصطلح ومصطلح من حيث القابلية الدرس المصطلحي، وشبيه بهذا ملاحظ في الدراسات اللسانية الحديثة، فقد فرق (بلومفيلد) ـ عالم اللسانيات الأمريكي الشهير ـ بين دراسة المصطلح العلمي والمصطلح اللغوي العام، خاصة منه المرتبط بالشعور، كالحب والكراهية واليأس والأمل ونحوها، على أساس إمكان الدقة في الأول واستحالتها في الثاني(28). إلا أن قسما هاما من مصطلحات العلوم الإنسانية نفسها راجع إلى الشعور! بينما تتميز مصطلحات العلوم الشرعية بكونها أقل ارتباطا به لمعياريتها، وارتباطها في غالب الأمر بالأفعال الإلهية أو البشرية! و(الفعل) من حيث هو إنجاز أو صورة موجودة في الخارج؛ هو على كل حال أكثر انضباطا من الشعور، ومن كل ماهو موجود في الباطن!

⁽⁸⁰⁾ المناظرة: (التضخم والتضارب في المصطلح البلاغي): 42

⁽⁸¹⁾ أصول البحث: 250-249

⁽⁸²⁾براسات في علم المعنى: 14

في الغالب ـ بالحكم والمعاني؛ لأنها معنويات باطنة لا يمكن ضبطها بقياس. فاعتمدوا المظنات التي هي العلل المادية، ولم يعتمدوا ـ في هذا السياق خاصة ـ (المعاني)؛ لمعنويتها!

و(انضباط) المصطلح الشرعي يؤثر في منهج الدراسة المصطلحية، ويجعله أكثر صعوبة _ من وجه آخر _ لا أكثر يسرا، كما قد يظن بناء على ما قدمت؛ لأن المصطلح وإن كان أكثر قابلية للتحديد و(التجريب)، من حيث ظهوره المادي؛ إلا أنه _ في الوقت نفسه _ يفرض على العمل (الانضباط) التام لمقاييس البحث العلمي الدقيقة، فلا يلقى كلام على غير مناط، أو على مناط غير قابل التحقيق إلا خرصا، أو وهما! وهنا محل الحزونة؛ لأنه مجال مجاهدة ومجالدة. (فالتجريب) ههنا يصير حقيقة لا مجازا!

إن المفهوم (المتردد) في مصطلحات العلوم الإنسانية، يقابله في المجال الشرعي مفهوم أقرب إلى (الثبات) منه إلى التردد. فحيث يمكن التأويل هنالك بناء على الخرص، أو الحدس، أو التخمين، لا يقوم هنا حمل بغير دليل أو برهان، ولا تأويل بغير بيان! إن المصطلح الشرعي (باطن) ظاهر، ليس ليسر معناه، ولكن لشدة ظهور قضاياه وتدفقها عليه! ذلك أنه (ظهر) حتى اختفى من شدة ظهوره! إذ ارتبط مفهومه بشتى فروع الإشكالات العلمية، الممتدة هنا وهناك، إلى هذا العلم أو ذاك من علوم الشريعة، أصولها وفروعها! فصار القبض على مفاهيم المصطلحات الشرعية أعقد مما هي عليه في المصطلح الإنساني! إذ أصبح الغوص إلى باطن المفهوم أمرا مفروضا بطبيعة المجال، وذلك يؤدي إلى دراسة الإشكالات العلمية الكامنة فيه — كما سنبين — بصورة غير مباشرة! وهو ما يندر مثله في دراسة مصطلحات علوم الإنسان المرتبطة بالنفس خاصة. إما لبعد إشكالاتها عن المفهوم، وإما لانعدامها أصلا كما هو الحال بالنسبة لغالب مصطلحات الأدب.

فالنموذج المنهجي الذي طبقه الدكتور الشاهد البوشيخي في (مصطلحات نقدية

وبلاغية)، وفي (مصطلحات النقد العربي) غير كاف تماما، إذا نقل بحرفيته إلى مجال العلوم الشرعية؛ ذلك أنك في دراسة مصطلحات هذه تكون مجبرا على وصف الباطن، قبل وصف الظاهر، أي دراسة الإشكال المختبئ في بطن المصطلح، أو الإشكالات، للوصول إلى تركيب صورة مفهومية له، تصاغ في تعريفه الدقيق، ثم تشرع في دراسة، أو بالأحرى، شرح وتعليل ذلك التعريف، وهو ما قصدناه بوصف الظاهر. وكم من إشكال تضطر لدراسته، لانبناء مفهوم المصطلح عليه، لكن لا تستمر الحاجة إليه عند صياغة الدراسة ظاهرا! فيكون الباحث هو الخبير وحده، بهذه الزيدة – بعد عرضها – من أين استخلصت، وكيف مخضت!

وهذاكله لا يخرج في هيكله العام عن خطوات المنهج الوصفي، لكنه يزيد عليه بصورة غير ظاهرة كل الظهور (83) بدراسة هذه الإشكالات، دراسة أصدق عبارة نصفها بها هي:

دانها دراسة تحليلية؛ لأن الإشكال لا يمكن التعامل معه إلا كذلك، فهو وصف، يسبقه أو يقرنه تحليل!

ب أنها دراسة شمولية؛ لأنها تدرس المصطلح في إطار (أسرته الاصطلاحية) ونعني بالأسرة الاصطلاحية شجرة المصطلحات الراجعة إلى مفهوم واحد هو أصلها، أو (مفتاحها الأول)، ترتبط به كليا أو جزئيا. وهي شاملة للمرادفات، والأضداد، والضمائم، والمشتقات (ذات الصلة بالمفهوم خاصة)، ثم الفروع. (84)

⁽⁸³⁾ يمكن أن يجتمع في الدراسة الواحدة منهجان فأكثر، _ بصورة متزامنة _ على أساس أنها جميعها خادمة (لمنهج أم) أو (منهج رئيس)، هو الذي يقود البحث، ويتحكم فيه. منه ينطلق، وإليه يرجع. ن. في المنهجية والحوار:46-47

ولذلك قد يدرس ضمن الأسرة الاصطلاحية الواحدة عدة مصطلحات، قد لا توجد علاقة بينها من حيث الصيغة الاصطلاحية، ولكنها شجرة واحدة. باعتبار أن بعضها (فرع) لبعض، كما وقع من دراسة – مثلا – (لتحقيق المناط)، و(الاستنباط)، و(الفتوى)، و(الترجيح) ضمن مصطلح (الاجتهاد). وكذا دراسة (سد الذرائع)، و(الاستحسان)، و(الحيل)، و(مراعاة الخلاف)، ضمن مصطلح (المآل)(85) باعتبار أن تلك فروع لهذا. أضف إلى ذلك ما قد يدرس من مرادفات، وأضداد، وضمائم، ومشتقات، كلها تشكل أسرة المصطلح المدروس؛ لأنها به هي تفهم، وبها هو يكتمل! فتكون دراسة المصطلح حينئذ شمولية لامتدادها إلى كافة المصطلحات التي يمتد إليها (مفهوم) المصطلح الأم أو الرئيس.

ودراسة المصطلح في إطار (الأسرة الاصطلاحية) أمر ينبغي اعتباره في كل مراحل الدراسة المصطلحية، ابتداء من الإحصاء حتى بناء الدراسة. وذلك باعتماد هذه النظرة الشمولية في إحصاء كل ما يتعلق بالموضوع ما دام يظن أنه سيخدم تحرير (المفهوم)في جانب من جوانبه الجوهرية،أو العرضية؛لأن الدراسةالنهائيةما هي إلا نتيجة لما تجمع لدى الدارس من معطيات مرحلة الإحصاء. ومن هنا تأثر كل مرحلة من المراحل بالتي قبلها. فكل خلل في السابقة يسري إلى اللاحقة. وبيان ذلك مفصلا هو كما يلي:

1. المرحلة الأولى: الإحصاء:

لعل عملية إحصاء المصطلح في العلوم الشرعية هي أصعب منها في غيرها من فنون التراث الأخرى؛ وذلك لما بيناه من (إشكالية) العلم الشرعي، فالدارس المصطلحي ينبغي أن يكون على بال أثناء الإحصاء من أن دراسته ليست كسائر الدراسات السائرة في مجال اللغة والأدب، من حيث إن دراسته للمصطلح ههنا هي دراسة للإشكال العلمي الكامن فيه بالضرورة! ولذلك وجب أن يراعي في الإحصاء كل ما من شئنه أن يخدم هذا الهدف، وذلك باستقراء الأمور الآتية:

_ أولا: المصطلح: والمصطلح ‹‹هو اللفظ الذي يُسمِّي مفهوما معينا داخل

⁼أن استعمال السعداني للفظ (عائلة) ههنا يكاد يكون مقصورا على ضم (المرادفات)، أو ما شابهها، ليس إلا، بينما مصطلح (الأسرة) عندنا أشمل بكثير، كما هو مبين في المتن.

⁽⁸⁵⁾ ن. مصطلحي (الاجتهاد) و(المال) بهذا البحث (القسم الثاني).

تخصص ما>>(86). وذلك بتتبع كل الصيغ الاصطلاحية الواردة في النص المدروس، نتبعا تفصيليا لا إجماليا، إذ ربما كان هناك من يختزل الإحصاء باعتماد المادة اللغوية لا الصيغ الاشتقاقية، فيضمن كل ما كان من مادة واحدة في جذاذة واحدة، فيجمع في (أول) مثلا (المال)، و(التأويل)، وفي (حكم) (الحكم)، و(الحكممة) وهكذا. ورغم أن التصنيف الاصطلاحي ينبغي بالفعل أن يعتمد نظام المادة اللغوية، إلا أنه يجب التنصيص على المصطلحات بصيغها كما وردت، كل صيغة تخصص لها جذاذة ورقية، وإلكترونية مستقلة، حتى وإن كانت الصيغ تنتمي إلى (أسرة اصطلاحية) واحدة، كالمشتقات التي تتميز عن (المصطلح المفتاح) بزيادات فرعية فقط. لأن التنبه إلى كالمشتقات التي تتميز عن (المصطلح المفتاح) بزيادات فرعية فقط. لأن التنبه إلى الصيغ الاصطلاحية منذ بداية الإحصاء هو جزء ضروري من العمل، حيث يتبح في النهاية للدارس أن يرسم خريطة للمعنى الاصطلاحي الواحد وكيف يتصرف انطلاقا من أصله، أعني المصطلح المفتاح، ثم عبر (مشتقاته وضمائمه)، وكذا (فروعه) إن كانت موضوع الدراسة وقوته. وترك ذلك حتى وقت الدراسة يفوت الكثير من المعاني المساعدة في فهمه ابتداء، بالإضافة إلى أنه يحكم على الدارس بإعادة إحصاء الصيغ بخصوصها، وهذا فيه من ضياع الجهد والوقت ما فيه.

هذا، وينبغي أن يكون الإحصاء تاما، إذ ربما يتسرب إلى الذهن، أن استقراء (الأكثري) يغني عن (الكل)؛ لأن (الكلية) تنعقد (كلية) ولو شذ عنها بعض الجزئيات كما قرره أبو إسحاق الشاطبي (87)، إلا أن ذلك إنما يصح أساسا في سياق تمييز (الأصول) بالمعنى العام عن الفروع، أي تمييز ما هو كلي ثابت عما هو جزئي طارئ أو متغير. ولا يصلح لتركيب المعنى في الدراسة المصطلحية، وإن كان ممكنا ومقاربا، إلا أنه قد يؤدي إلى خلل خطير في بعض الأحيان، ومن هنا عدم صلاحيته، وذلك كأن يحصي الدارس المصطلح من كتاب معين، أو تراث عالم معين، حتى إذا لم يبق له لاتمام الإحصاء إلا ورقات، توقف، واستغنى عما فيها بحجة أن الأكثري يغني عن الأقلي، في تركيب المعنى الكلي، وهذا صحيح كما ذكرت على العموم، لكن ليس

^{(86) (}مصطلحات النقد العربي:54

^{.53/2 (87)}

دائما؛ إذ ربما كان المصطلح المدروس من المصطلحات المشكلة، وأغلب مصطلحات العلوم الشرعية كذلك، فتكون تلك الصفحات القليلة المهملة، فيها من التعريف أو التقييد أو التفصيل ما قد يعز وجوده في غيرها، وربما كانت النصوص الأخرى بها من التشابه، ما قد يحكم بسببه على المؤلف بالتناقض، أو نقص في البيان، أو نحو ذلك. فيركب الدارس حينئذ مراكب التعسف في التحليل والتأويل! وقد كان في غنى عن ذلك لو أتم إحصاءه.

"أنيا المفهوم: والمفهوم هو معنى المصطلح مجردا عن صيغته الاصطلاحية. إنه (ماصدق) العبارة كما يقول المناطقة، أي الصورة الذهنية التي تنقدح في الفكر عند سماع المصطلح. ذلك أنه لا يجوز أن نقتصر في الإحصاء على استقراء مشتقات المصطلح من حيث هو (لفظ)؛ لأن ذلك يفوت علينا كثيرا من القضايا المساعدة في بناء المفهوم! وقد دأبت بعض الاتجاهات اللسانية على الفصل بين علم الأصوات وعلم المعنى _ بناء على تقسيم بلومفيلد (88) _ وهو ما يعني ههنا الفصل في دراسة المصطلح بين اللفظ والمفهوم! وهما في الواقع لا ينفكان وإنما نشأت الدراسة المصطلحية لدراسة المفهوم بالقصد الأول، وإن كانت تدخل إلى ذلك من باب المصطلح، فكيف يغفل المفهوم إذا عرض مجردا عن لفظه الاصطلاحي؟ إذن يؤدي إلى انفصام الدراسة وعدم اكتمالها، ولذلك قال الدكتور كمال بشر: <ونحن وإن كنا لا ننكر وجود هذين الجانبين في الكلام الإنساني لا نرى إمكانية الفصل بينهما، أو جواز عزل أحدهما عن الآخر في الدراسات اللغوية بوجه خاص.>>(89)

ويمكن أن نميز في المفهوم بين نوعين:

أ _ المعفوم الكلم: وهو الصورة الذهنية العامة للمصطلح. التي تكون عادة في عبارات التعريف وما شابهها. حيث يكون القصد ذكر المعنى العام للمصطلح لغرض علمي ما. سواء ورد ذلك في سياق قصد التعريف أو قصد غيره. كقول الشاطبي _ وهو يريد مصطلح (القياس) دون ذكره لفظا _: <دلنا الشرع على أن إلحاق المسكوت عنه

⁽⁸⁸⁾ دراسات في علم المعنى:44

⁽⁸⁹⁾ دراسات في علم المعنى: 44

بالمنصوص عليه معتبر>>(90)، أو قوله: <الخطاب الخاص ببعض الناس كان واقعا في زمن رسول الله # كثيرا، ولم يؤت بدليل عام يعم أمثالها من الوقائع، فلا يصح – مع العلم بأن الشريعة موضوعة على العموم والإطلاق – إلا أن يكون الخصوص الواقع غير مراد، وليس في القضية لفظ يستند إليه في إلحاق غير المذكور بالمذكور؛ فأرشدنا ذلك إلى أنه لابد في كل واقعة وقعت إذ ذاك أن بلحق بها ما في معناها >>(91) فإذا ذكر مثل هذا أو نحوه مما في معناه، وإن اختلفت العبارة، بون أن يذكر مصطلح القياس، فينبغي إحصاؤه، وتقييده باعتباره منه. إما في الجذاذة المخصصة له، أو في جذاذة أخرى تخصص لمفهومه. لأنه معنى ضروري لدراسة المصطلح. ربما كانت منه أشياء لا تظهر بصورة جلية في التعريف الذي وضعه المؤلف بقصد التعريف ذاته! كالعلاقة بين المصطلحات في بابها، والأبواب العلمية الأخرى – داخل التخصص الواحد – التي قد يبدو أنه لا تربطها بها أي صلة. فيفتح ذلك مسالك أعمق وأدق في فهم المصطلح الدروس من كل جهاته على التمام والكمال.

ب- المعفوم الجزئم: وهو في الواقع لاحق بالأول إلا أنه يتميز عنه بنوع من الخفاء ولذلك، قد يقع إغفاله. ومعناه: أنه صورة ذهنية جزئية للمصطلح. أي أن العبارة الواردة فيه لا تعبر عن عموم المعنى، ولكنها تشير إلى جزء منه، على نحو ما يستفاد من التطبيقات الفقهية، والفتاوى، والنوازل، المتعلقة بأمثلة المصطلح المدوس، أو بتطبيقاته لدى صاحبه. ذلك أن مثل هذه الأمور وإن لم تأت بالمعنى النظري الكلي للمصطلح، إلا أنها غالبا ما تفيد في رفع اللبس الحاصل في بعض عبارات التعريف، الذي وضعه المصنف إن كان قد وضع تعريفا، وإلا فإنها حينئذ تكون عونا مفيدا جدا، لتركيب التعريف الأقرب إلى ما قصده صاحبه. ومن هنا وجب التنبه إلى مثل هذه القضايا، وتقييدها، خاصة إذا كان فيها ما يشير إلى خصوصية ما، أو إضافة ما.

ج _ القضايا الم شكالية: وأعني بالقضايا الإشكالية كل مسألة، أو قضية علمية تعلقت بالمصطلح المدروس. أي مواقع التنازع والخلاف فيه من حيث مفهومه، أوحجيته، أووظائفه العلمية المختلفة، سواء كانت نظرية أو تنزيلية. والغالب أن المصطلح

^{89/1-(90)}

²⁴⁸ _247/2 (91)

يذكر فعلا في مثل هذه المواطن، إلا أنه مع ذلك ينبغي الإشارة _ في جذاذة خاصة _ إلى أمهات تلك المواطن، لفوائد منهجية منها أنه يحسن الانطلاق منها أعني من نصوصها أولا لدراسة المصطلح المعني. خاصة إذا كان هذا مما لم يرد فيه تعريف عن المصنف. وذلك لما يكون من تكثيف _ في مثل هذه المواطن عادة _ من معان اصطلاحية جامعة عند استعمال المصطلحات. كما أنها هي المتضمنة للمعاني الأصلية الأساس في فكر صاحبها، إذا كانت للمصطلح معان ثانوية، أو تابعة.

ثم إن نصوص الإشكالات تعين في النهاية على تلمس التعريف الدقيق للمصطلح، لما قررناه من (إشكالية) المصطلحات في العلوم الشرعية. فإما أن يشار إليها في جذاذات مستقلة إذا لم يرد بها ذكر للمصطلح، وهذا نادر كما ذكرت، وإما أن تكتب أرقام صفحاتها بلون مغاير عند إحصاء المصطلح الوارد بها.

وبهذا المنهج يكون الدارس المصطلحي قد أحاط بكل جهات المعاني الاصطلاحية المكنة، من حيث الإحصاء، والاستقراء.

2 - المرحلة الثانية: استخراج النصوص: تعتبر عملية استخراج النصوص خطوة مهمة في الدراسة المصطلحية. لأنها جزء لا يتجزأ من الدراسة، إذ يرجع الدارس إلى محالها لقراءتها أولا في مساقاتها قبل اقتطاعها، حتى يتمكن من ضبط السياق الكلي للنص؛ لأنه عنصر أساس في فهم الدلالة الدقيقة للمصطلح الواقع ضمنه.

ومعلوم أن المصطلحات تشكل البنية الأولى للعلوم الشرعية كما قررنا. ومن هنا كثرتها ووفرتها في المتن العلمي، وإذن لا يمكن _ في دراسة مصطلح ما _ استعمال كل النصوص المتعلقة به من قريب أو من بعيد! بل لا مفر من الانتخاب والانتقاء، لكن على أساس علمي دقيق، لا يجعل دقة الإحصاء الذي أكدنا ضرورة إتمامه على الاستقراء التام، تذهب هباء منثورا. بل لابد من الاستفادة من جميع النصوص. وهذا لا يعني توظيفها جميعها في الدراسة. وإنما يكون ذلك بقراءتها في مساقاتها كما ذكرت، حتى إذا بدئ بنصوص البؤرة المصطلحية أعنى حيث خصص فصل أو مبحث للمصطلح إذا بدئ بنصوص البؤرة المصطلحية أعنى حيث خصص فصل أو مبحث للمصطلح المستؤنف الاستقراء من جديد بتتبع أرقام الصفحات الأخرى، بناء على ما تعطيه جذاذات الإحصاء، فيوقف على كل نص على حدة ويدرس في محله، فإذا تبين أن فيه جديدا يختلف على ما سبق اقتطاعه من نصوص وجب تقييده هو أيضا، وتصنيفه

حسب ما فيه من معنى جديد. أما إن كان يكرر السوابق فيكفي من كل معنى ثلاثة نصوص على الأكثر. ويحال بهامش البحث على أرقام الصفحات الأخرى التي يتكرر بها المعنى، إن اقتضى الحال ذلك.

هذا ولا ينبغي إهمال ما جد من المعاني في المصطلح المدروس عند عملية استخراج النصوص، سواء كان ذلك الجديد كليا، بحيث يقلب (المفهوم) ويغير من حقيقته وجوهره، إلا على سبيل التقييد، والتخصيص له في بعض السياقات والاستعمالات. فكل ذلك هدف رئيس للدراسة المصطلحية يجب رصده، وأخذه بعين الاعتبار، ومن ثم لا يمكن إهمال نصوص كهذه بدعوى أنها تكرر _ بصورة ما _ ما قيل على الإجمال.

وتستخرج نتيجة الدراسة لكل نص تم استخراجه، فترسم بجذاذته المخصصة له من خلال (عنوان) _ يقيد أعلاه _ فيميزه عن باقي النصوص، ليعلم أن المصطلح الوارد فيه هو بهذا المعنى دون ذاك، أو بهذه الصفة دون تلك، أو بهذه الخاصية دون الأخرى.. وهلم جرا.

ثم يعلق عليه - أسفله - بما يمكن أن يستفاد من معان ثانوية، أوملاحظات خفية، أو توجيهات افتراضية لم يتيقن منها بعد، أو لا يمكن الحسم فيها إلا بعد إجراء المقارنات بين النصوص كلها. إلى غير ذلك من الأشياء التي تتيح للدارس أن يستفيد من النص الواحد ويوظفه في أكثر من قضية. إذ رب استعمال اصطلاحي ما؛ أفاد في فهم المعنى الكلي للمصطلح المدروس فيعتمد في تركيب التعريف، وأفاد - في الوقت نفسه - في بيان بعض علاقاته، من ترادف وتضاد، أو نحوهما. إذن ينبغي أن ينتبه الدارس إلى كل ذلك، فيثبت ملاحظاته عندكل نص على حدة. وإلا فاته علم كثير.

هذا وإذا كانت معرفة السياق العام للنص ضرورية في فهم المعنى الذي يحمله المصطلح، وكان ذكر ذلك السياق حجة في بيان ذلك المعنى، أو شرطا لا غنى عنه للإقناع؛ وجب ذكره ملخصا قبل بداية النص، أو الإشارة إليه بأقل عبارة خادمة للمقصود. كأن يقال: (قال في سياق كذا، أو كذا: «...») ثم يشرع في تقييد النص. حتى إذا تم جمع كل نصوص المصطلح، المتحكمة في المعاني الاصطلاحية جميعها؛ تم عندئذ الشروع في الخطوة التالية وهي:

3 - المرحلة الثالثة: تصنيف النصوص: تصنف النصوص بعد ذلك قصد إعدادها لدراسة المصطلح، وذلك بفصل كل مجموعة عن غيرها مرتبة حسب المنهج المعتمد في البحث، والتصميم المتبع في بناء الدراسة المصطلحية، فتفرد النصوص المعدة للتوظيف في تركيب (التعريف) أولا، ثم النصوص المتعلقة (بالخصائص) ثانيا، بدءا (بالوظيفة العلمية)، (فالرتبة الأسرية)، (فالقوة الاستيعابية)، (فالنضج الاصطلاحي)، ثم (العلاقات)، من (مرادفات، وأضداد). فالنصوص المتعلقة (بالضمائم، والمشتقات) ثالثا، والضمائم: هي المصطلحات المركبة منه ومن غيره على سبيل الإضافة أو الوصف، أو نحوهما. ثم يكتمل الإعداد بتصنيف النصوص المتعلقة (بفروعه) وهي المصطلحات التي نحوهما. ثم يكتمل الإعداد بتصنيف النصوص المتعلقة (بفروعه) وهي المصطلحات التي مصطلحات التي الفرعت) عنه أي أن جوهرها المعنوي إنما يرجع إليه، وينبني عليه. كما كانت مصطلحات (سد الذرائع، والحيل، والاستحسان) مثلا، متفرعة عن مصطلح (المآل).

مع العلم أن شمة نصوصا متعلقة (بدراسة) التعريف من حيث هو وصف لإشكال علمي ما فضلا عن النصوص المعدة لتركيبه وصياغته، يحسن تصنيفها معزولة عنها، حتى يتمكن الدارس من تأملها مفردة؛ لتوظيفها عند الحاجة إليها، أعني أثناء (دراسة التعريف)، لأن هذه في العمق إن هي إلا دراسة للإشكال الذي يكمن في المصطلح المدروس.

ومعلوم أن تصنيف النصوص لا يتم إلا بعد دراسة متأنية لها، لاستنباط كل ما يمكن أن تدل عليه أو تفيد فيه. وبالرغم من أن شيئا من ذلك قد تم لدى عملية (استخراجها)، إلا أنه لابد من (قراءة جديدة) لها، تأخذ بعين الاعتبار الصورة التحريرية الشاملة للمصطلح، فتؤخد الآن على أنها كل لا يتجزأ، يُفسَرُ بعضها بعضا، ويقيد بعضها البعض الآخر. فيحصل التنبه إلى ما تعارض منها حقيقة، أو حكما، أو أفاد ظاهره عكس ما أفاده غيره، أو نحو ذلك؛ ليراجع من جديد في مصادره التي أخذ منها، حتى تستقيم الرؤية للموضوع، بما يتوصل إليه الدارس بعد ذلك من حلول مناسبة.

حتى إذا استقام ذلك كله؛ شرع حينئذ؛ في دراسة المصطلح، وهي:

4 - المرحلة الرابعة: وقد اقترحنا منهجا للدراسة أصله مستفاد من المنهجية التي وضعها الدكتور الشاهد البوشيخي في بحثه الرائد (مصطلحات النقد العربي) السالف

الذكر، مع بعض التحوير والتطوير لمناسبة الخصوصيات الشرعية المتحدث عنها، وهو ملخص في رسم «شجرة مفهومية» للمصطلح قائمة على خمس قضايا هي أصول الدراسة، قد تتفرع إلى عناصر جزئية. وهي كالتالي:

_ أولا: التعريف:

أ ـ في اللغة.

ب ـ في اصطلاح الشاطبي.

_ ثانيا: خصائص المصطلح، ويدرس فيها:

1_ وظيفته العلمية.

2_ رتبته الأسرية.

3_ قوته الاستيعابية.

4_ نضجه الامتطلاحي،

5_ علاقاته، ويدرس فيها:

أـ مرادفاته.

ب_ أضداده،

_ ثالثا: ضمائمه ومشتقاته.

ــ رابعا: قروعه،

_ خامسا : خلاصة .

ولإبراز خصوصيات هذا النظر نسوق البيان التالي:

أولا: التعريف

وهو يقوم على شقين: التعريف اللغوي، والتعريف الاصطلاحي. فاللغوي هو في الواقع دراسة مركزة للمادة اللغوية، التي يرجع إليها اللفظ، دراسة تهدف ـ فيما تهدف ـ إلى حصر أصول المعاني الواردة فيها؛ للكشف عن المسلك الذي انتقلت عبره الكلمة، من دلالتها اللغوية الأولى إلى الدلالة الاصطلاحية؛ مما يفيد جدا في وضوح هذه، من حيث العثور على (سر) التسمية. كل ذلك يساعد الدارس بعد في بناء صورة المفهوم، وصياغة التعريف.

وأما التعريف الاصطلاحي: فهو بيان (المفهوم) بعبارات تعادل في مقتضاها دلالة (المصطلح) عليه.

و(معادلة) دلالة المصطلح لا تكون بالضرورة عن طريق (الحد) بمعناه المنطقي. بل يمكن حصولها بئي عبارة من (رسم) أونحوه (يقتضي) بيان المعنى المراد، أي المفهوم كما دل عليه المصطلح، ولو عن طريق اللزوم مثلا. لكن على أساس أن يكون ذلك (جامعا مانعا) لكن ـ دائما ـ ليس بالمعنى المنطقي؛ لأن المناطقة إنما يتحدثون في (جمعهم ومنعهم) عن (الماهية) وهي مفهوم فلسفي، قائم على الجواهر الغيبية للنوات! وقد علم ـ في نقد الشاطبي لحدودهم ـ أن ذلك مما يستحيل الإلمام به جمعا ومنعا، كما سنرى بحول الله(92)

وإنما المقصود إحكام العبارات المعرفة بما يضمن تقديم الصورة الكاملة للمفهوم العلمي بلا زيادة. وهذا ممكن عن طريق توظيف الأركان، والصفات اللازمة، والأعراض الخاصة، ونحو ذلك من الأدوات التعريفية التي ذكرها المناطقة في الرسوم أساسا (93).

وعلى كل حال فإن التعريف هو أخطر مراحل الدراسة المصطلحية عموما، فإذا سلم للدارس؛ سلم له غالبا كل ما انبنى عليه بعد ذلك من قضايا. وإذا لم يسلم بالقدر الكافي لضمان الإحاطة بالمفهوم – لم يسلم له كل ما بعده حتما! ومن هنا صعوبة قضية التعريف ومركزيتها في الدراسات المصطلحية، كما قرره المصطلحي الفرنسي (ألان راي) في قوله: «الحد أو التعريف ربما هو مركز الإشكال المصطلحي!» (94)

وينطلق فيه أولا من الدراسة اللغوية للمادة ـ كما هي مبينة في المنهج الوصفي ـ لحصر المعاني التي تدور عليها وتبين المسلك اللغوي الذي عبرت منه الدلالة الاصطلاحية. ثم بعد ذلك مباشرة، تتم العودة إلى تفحص النصوص المتضمنة للمصطلح، للمرة الثانية ـ بعد ما تم تجميع كل العناصر، التي يمكن أن تشكل جزءا ما، من أجزاء

⁽⁹²⁾ ن. القصل الثالث من هذا القسم الأول.

⁽⁹³⁾ معيار العلم: 267 وضوابط المعرفة: 62 إلى 67.

La terminologie noms et notions:39 (94)

وهو لذلك كان محط دراسة كل المهتمين بالمصطلحية(ن. الفصل التاسع(كيف نعرف كلمة) من كتاب الكلمات ومعانيها (Words and their meaning:126)) في المصطلح الأعجمي: 10/2). هذا وقد أنجز معهد الدراسات المصطلحية يومين دراسيين الأول

ن. ايصا: (المصطلح الاعجمي: 10/4). هذا وقد انجز معهد الدراسات المصطلحية يومين دراسيين الاول بكلية أداب وجدة بكلية أداب المحمدية في موضوع (قضية التعريف عند المقدماء)، سنة: 1994 م. والثاني بكلية أداب وجدة في موضوع (قضية التعريف عند المحدثين) سنة: 1995.

المفهوم ـ فيتم النظر في هذه الأجزاء المحصاة على سبيل الاختبار، في ضوء الدراسة اللغوية، ومقارنة نتائج هذه، بما أفادته السياقات الاصطلاحية، فإذا تم ذلك، كان الانتقال إلى صياغة تعريفات (تجريبية)، انطلاقا من تلك الأجزاء، ثم اختبارها هي الأخرى، بما فيها تعريف المؤلف ـ إن كان له تعريف ـ وإنما يتم اختبار التعريفات، ليس بناء على المقتضيات السياقية فحسب، ولكن أيضا بالنظر إلى تطابقها مع الدلالة الإشكالية التي يتضمنها المصطلح، أوعدم تطابقها! وهذا ما يحتم الإحاطة بمضمون الإشكال، أو الإشكالات الكامنة فيه! مما يفرض على الباحث تتبع فروع المفهوم، حتى في النصوص المذكور بها مصطلحه!

وقضية التعريف في العلوم الشرعية، أو العلوم ذات الطبيعة الإشكالية على العموم، لها من الخصوصية ما يجعل التعريف أصعب المراحل في دراسة المصطلح وأدقها، وهو إن كان كذلك بالنسبة لجميع العلوم بدون استثناء، فإنه في العلوم الشرعية أشد! والسبب في ذلك راجع إلى ما ذكرناه من إشكالية هذه الأخيرة. وعليه؛ فإنك تجد المصطلح قد صيغ في لفظة واحدة، لكنه يحيلك على منهج كامل، أي نسيج من القواعد والأنوات العلمية، أو على قضية كبرى من قضايا العلم التي احتدم فيها الخلاف احتداما، فتضطر حينئذ إلى معرفة كل الآراء، وأسباب كل تلك الخلافات؛ لسبب بسيط هو ضرورة فهم رأي المؤلف في القضية، أو الإشكال، فهما دقيقا شاملا؛ لأن بدونه لن يستقيم لك تعريف المصطلح المتضمن لتلك القضية، أو ذلك الإشكال.

نعم، قد يكون المصطلح من الأدوات الإجرائية البسيطة، التي يستعملها المؤلف التعبير عن مقاصده العلمية، فلا يُحتاج _ في دراسته _ إلى كل هذا العناء؛ لأنه من اللغة العلمية الأدانية الخاصة بالمؤلف، فلا يكون المصطلح عندئذ إلا في حجم عبارته، وقد يكون تعبيرا عن قاعدة مطردة، ذات أذيال وأحوال، وصور وتطبيقات، فيدخل البحث عن المفهوم في مرحلة التعقيد؛ لأن الباحث سيكون مضطرا إلى استقراء جميع تلك الأذيال والأحوال، ودراسة كل تلك الصور والتطبيقات؛ للوصول إلى حقيقة المصطلح، الكفيلة بوضع تعريف محيط بأبعاد المفهوم!

كما قد يكون تعبيرا عن منهج كلي، يتضمن إشكالا كبيرا، أو ربما أكثر، أو بمعنى آخر، قد يكون المصطلح المدروس في حجم (نظرية علمية) بالتعبير المعاصر، تماما كما هو الأمر بالنسبة لمصطلح الأصول مثلا، أو الاجتهاد، أو المال عند الشاطبي،

فيُحتاج حينئذ إلى تفكيك جميع عناصرها، وردها إلى كل أجزائها، واستقراء كل معانيها الجزئية، وتحرير محال النزاع في قضاياها، وإشكالاتها الخلافية لالتقاط المكونات الجوهرية، للمفهوم الجامع المانع للمصطلح، وليس معنى هذا أنا نراعي مقتضى الصيغة المنطقية (للحد)، كما هو بشروطه لدى علماء المنطق، فذلك خلاف مذهبي بين الأصوليين والمناطقة، وللشاطبي فيه مذهب خاص فصلناه بمحله (20)، وإنما المقصود بالجمع والمنع، استقصاء الخواص الفاصلة والمميزة، وليس البحث عن حقيقة (الماهية)، كما يعبر المناطقة. ولا بد في هذا ـ على كل تقدير ـ من شدة الانتباه، وإلى استحضار قدر غير يسير من الحنر؛ حتى لا يكون الدارس كحاطب ليل، يترك ما ينبغي أن يجمع، ويجمع ما ينبغي أن يترك، إذ لا قيمة ـ بعد التحليل ـ الإشكالات ينبغي أن يجمع، ويجمع ما ينبغي أن يترك، إذ لا قيمة ـ بعد التحليل ـ الإشكالات

ثم بعد ذلك تبدأ دراسة تحليلية من نوع آخر، وهي شرح التعريف، وتعليل كل عبارة فيه، وبيان مبرر وجود ها به، انطلاقا من نصوص أبي إسحاق الشاطبي، التي منها استفيدت عناصره ومكوناته. وهنا تبدأ الإحالة على الإشكالات. فمثلا في دراسة مصطلح (المآل) _ وقد كان تعريفه أنه: (أصل كلي يقتضي اعتباره تنزيل الحكم على الفعل بما يناسب عاقبته المتوقعة استقبالا)(90) _ كان الانطلاق في شرح عناصره مما يلي:

1 - كونه (أصلا كليا): وذلك أن (الأصل) لدى الشاطبي يتضمن معنى (القطع) كما هو مبين بهذا البحث (97)، وقوله: «أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية» (98) أثار ربودا، منها رد الشيخ الطاهر بن عاشور (99)، والدكتور يوسف القرضاوي (100) والدكتور عبد المجيد النجار (101). والقول (بالقطعية) قديم، منذ زمان الجويني على الأقل (102). وبعد الدراسة، تبين أن الخلاف المتأخر إنما هو في مفهوم (الأصول)، أي لو

⁽⁹⁵⁾ ن. الفصل الثالث من القسم الأول.

⁽⁹⁶⁾ ن. الفصل الثالث من القسم الثاني.

⁽⁹⁷⁾ ن. الفصل الأول من القسم الثاني.

⁽⁹⁸⁾ م:1/29

⁴³ إلى 40 مقاصد الشريعة الإسلامية: 40 إلى

⁽¹⁰⁰⁾ في محاضرة له عن (الخلاف) مسجلة بشريط مصور في فرنسا.

⁽¹⁰¹⁾ فصول في الفكر الإسلامي بالمغرب: 147

⁽¹⁰²⁾ البرهان:1/78_79

تم الاطلاع والتعرف الحقيقي على ما يعتبره الشاطبي (أصلا) من (الأصول)؛ لما حصل خلاف المعلقين عليه في قطعيتها. وهكذا نضطر إلى بيان معنى كون المآل أصلا! من خلال تحليل الإشكال برمته!

ومن (أصلية) المآل نستمد كونه (كليا)؛ إذ عنه تتفرع مجموعة من الجزئيات الإضافية؛ لأنها كليات بالنسبة إلى ما نونها، وهي القواعد، قال: ﴿وهذا الأصل ينبني عليه قواعد›› (103) والقواعد المقصودة هنا: هي (قاعدة سد الذرائع) كما سماها، و(قاعدة الحيل) و(قاعدة مراعاة الخلاف)، و(قاعدة الاستحسان)، ثم (قاعدة [اطراد المصالح]).

2 المال في (الاعتبار): إشارة إلى قولنا في التعريف: (يقتضي اعتباره)؛ لخصوصية طبيعة (اعتبار المال) لدى أبي إسحاق، من مثل قوله بعد ذكر أمثلته الفقهية: <وهذا مما فيه اعتبار المال على الجملة>>(104) وجاء في الدراسة: <وهنا نكتة لا بد من التنبيه عليها، وهيي أن (المال) في الاعتبار الاجتهادي، يقتضي نظرا تطوريا غير سكوني (...) وهو نظر إلى الواقع في صيرورته الحركية (...) وفرق بين هذا، وبين نظر الفقيه في الفتوى إلى الواقع باعتبار حاله دون ماله>>(105).

3 ـ المآل أصل لتنزيل الحكم على الفعل: وذلك إشارة إلى أن (المآل) عند أبي إسحاق، يأتي في سياق التنزيل خاصة، أي تطبيق الأحكام الشرعية على وقائع معينة، فلا كلام عن المآل مع الأحكام الشرعية المطلقة عن الزمان والمكان المحددين، كتحريم الخمر أو إيجاب الصلاة!

4 ـ المآل أصل لمناسبة العاقبة المتوقعة استقبالا: وفيه بينا وظيفة المآل كنظر اجتهادي مستقبلي، أي الحكم على المتوقع، لا على الواقع كما أسلفنا. لكن بشرط معرفة الشروط العلمية، التي ترجح كون هذه الحال أو تلك؛ هي الصورة المتوقعة فعلا، لتنزيل الحكم عليها، في واقعها الحالى، حتى تتكيف مع واقعها المآلى.

هذه خلاصة مركزة شديدة التركيز، لخصنا فيها خطوات دراسة التعريف، وما

^{198/4: (103)}

^{197/4 (104)}

⁽¹⁰⁵⁾ ن. مصطلح (المآل) في الفصل الثالث من القسم الثاني، بهذا البحث.

تقتضيه من جولات لتحليل الإشكالات.

فكل عبارة من عبارات التعريف، إنما هي مستوحاة أو منقولة من النصوص المدروسة، في تراث الشاطبي، ثم كل تعليل، أو تحليل لهذه العبارات عند دراسة التعريف، إنما هو منطلق من تلك النصوص ذاتها.

ودراسة التعريف ـ بعد صياغته ـ أمر في غاية الأهمية؛ لأن بها يتم بيان حقيقة المفهوم المفصلة، من ناحية، ومن ناحية أخرى، فهي تقوم بدور إقناع القارئ بصحة ما ذهب إليه الدارس المعرف من صياغة لتعريف المصطلح المدروس، أو تركيب له من جملة تعريفات المؤلف، أو احتفاظ بأحدها، حسب ما تقتضيه المكونات المستقرأة لأجزاء المفهوم.

ثانيا: خصائص المصطلح: وهي المرحلة الثانية بعد (التعريف)، وهذا عنوان جامع لكل ما يمكمن أن يشكل خاصية من خواص المصطلح، التي تسهم في إيضاح مفهومه، من خلال سياقات أخرى، ومجالات أخرى، وأحوال أخرى. وتتم بها دراسة ما يلي:

أ ـ وظيفته أو وظائفه العلمية: أي الدور العلمي الذي يؤديه باعتباره مصطلحا، في مجال معين هل هو دور اجتهادي؟ أم نقدي حجاجي؟ أم مقاصدي؟ أم حكمي؟ أم كل ذلك جميعا؟ أو بعضه فقط؟ باختصار، إننا في هذه الخاصية نبين الأحوال العلمية التي يضطلع فيها المصطلح المدروس بدور معين، إذ قد تتعدد وظائفه داخل العلم الواحد وقد تنفرد.

ب - رتبته الأسرية: وهنا تتم الإشارة إلى القيمة المصطلحية التي يحتلها المصطلح المدروس بالمقارنة مع المصطلحات التي من جنسه، أو المتفرعة عنه، والتي تدور في فلكها، باعتباره متفرعا عنها. هل هو مفتاح هذه الأسرة الاصطلاحية، التي لا يمكن فهم بعض أفرادها إلا بفهمه هو أولا؛ لكون معناه كامنا فيها جميعا، تماما كعلاقة (العام) مع أفراده؟ أم أنه في الدرجة الثانية، حيث لا يمثل إلا (شاهدا) من شواهدها؟ وإذا كان كذلك، فما رتبة شهادته؟ وما قيمتها بالنسبة للباقى؟

ج ـ قوته الاستيعابية: ومنا نتطرق إلى ما يكتنزه المصطلح من إشكالات، وقضايا علمية، تشكل جزءا لا يتجزأ من شخصيته، كلما ذكر المصطلح ذكرت معه،

وكلما أثيرت في أي بحث كان هو الإطار الذي يجمعها، والأداة التي بها يتم تحليلها وبراستها. فبتعدد هذه القضايا والإشكالات، وانتشارها في مجالات العلم، بقدر ما تكون قوة المصطلح الاستيعابية؛ لأن المصطلح إنما هو خزان للعلم، وذلك ما نعنيه بالاستيعاب. أضف إلى ذلك ما قد يكون من تعدد المفاهيم، ثم التعاريف للمصطلح ذاته، في المجال العلمي الواحد. كل ذلك ومثله نكشف عنه إجمالا _ لا تفصيلا _ لبيان القوة الاستيعابية للمصطلح، بقصد بيان وزنه العلمي عامة.

د ـ نضجه الاصطلاحية: وهنا يتم الحديث عن (اصطلاحية) المصطلح، من حيث النضج أو عدمه، أو قل: من حيث تمامه أو قصوره، وذلك أن المصطلح قد يكون متعدد الوظائف، مفتاحا لأسرته المصطلحية، قوي الاستيعاب للقضايا والمفاهيم، ولكنه مع ذلك كله ـ ضعيف الاصطلاحية من حيث الاستعمال، أي أنه لا يستعمل إلا متبوعا بشروحه، وقرائنه، أو سوابقه، أو لواحقه؛ لبيان المراد منه على الدوام، وكأن المستعمل منه هو المفهوم لا المصطلح؛ لأن هذا لما يصر بعد إلى مرحلة الاستقلال والاستقرار، حيث يصير ناضجا، قابلا للرواج والتداول في السوق العلمية. وقد يكون بلغ درجة من النضج، لكنه لم يصل بعد فيها إلى رتبة الكمال، والتمام. وربما وصل من النضج إلى درجة الاحتراق، فكان راسخ الدلالة الاصطلاحية. وذلك دائما حسب ما تعطيه نصوص أبي إسحاق من أخبار عن المصطلح المدوس.

هـ ــ علاقاته: ومن خصائص المصطلح أيضا (علاقاته) مع سائر المصطلحات، التي يرتبط بها بالترادف أو التضاد، فيتم بيان أوجه التضاد أو الترادف، بينه وبين هذا المصطلح أو ذاك. انطلاقا طبعا من النصوص الدالة على ذلك.

ثالثاً ضمائمه ومشتقاته: أما الضمائم: فهي المصطلحات المركبة تركيبا إضافيا أو وصفيا، مثل (الأصول الكلية)، و(اجتهاد المكلف)، و(تحقيق المناط الخاص)، و(مال السبب)، و(المال الممنوع)، ونحوها مما تركب على المصطلح الأصلي بوصف، أو إضافة. فتدرس في تركيباتها الجديدة؛ لمعرفة الإضافة الجديدة، التي أضفاها (المضاف إليه)، أو (الوصف) على (المصطلح) قصد استخراج الدلالة الاصطلاحية الجديدة، التي قد تنبثق عن هذا التركيب. وقد يقتضي ذلك دراسة معمقة، خاصة إذا كان (المضاف إليه)، أو (الوصف) مصطلحا قويا، يرد مستقلا بذاته في سياقات أخرى، ويتفجر هو

الآخر _ عند نبشه _ بقضايا وإشكالات! فلا تتم معرفة دلالته في صيغته المركبة؛ إلا بعد معرفة دلالته في صيغته المفردة أولا!

وأما المشتقات: فهي الصيغ الصرفية المختلفة – عدا صيغة المصطلح الرئيس – مما اشتق من المادة اللغوية نفسها. وإنما يدرس منها ما هو على صلة بالمصطلح، من حيث المفهوم خاصة. فيتخذ لذلك دلالة اصطلاحية معينة، وإن اختلفت عن الدلالة الأساس للمصطلح الرئيس؛ فإنها مع ذلك لا تخرج عن محيط (أسرته الاصطلاحية). فيخرج بهذا (المانع) مصطلح (التأويل) مثلا، أن يكون من أسرة (المآل)، وإن رجعا إلى مادة لغوية واحدة. كما خرج مثلا مصطلح (الجهاد) أن يكون من أسرة (اللجتهاد). وإنما درس في هذا مشتقات أخرى هي من صميم أسرته، نحو (المجتهدات)، و(الاجتهادي)، و(المجتهد).

وتقدم الضمائم في الدراسة على المشتقات، باعتبار أن الأولى تحمل الدلالة الأم للمصطلح الرئيس، وإنما تتميز عنه بقيد إضافي أو وصفي هو الذي يشكل خصوصية الضميمة. أما المشتقات فقد تبعد أكثر، تبعا لبعد الصيغة الصرفية، وما تحمله من دلالة (اشتقاقية) خاصة. وذلك نحو ما ذكر من بعد (المجتهدات)، و(الاجتهادي)، و(المجتهد)، في علاقتها بالاجتهاد، من حيث المفهوم الرئيس، بالنسبة إلى ضمائمه، مثل (اجتهاد للفقهاء)، و(الاجتهاد القياسي)، و(الاجتهاد المعتبر).

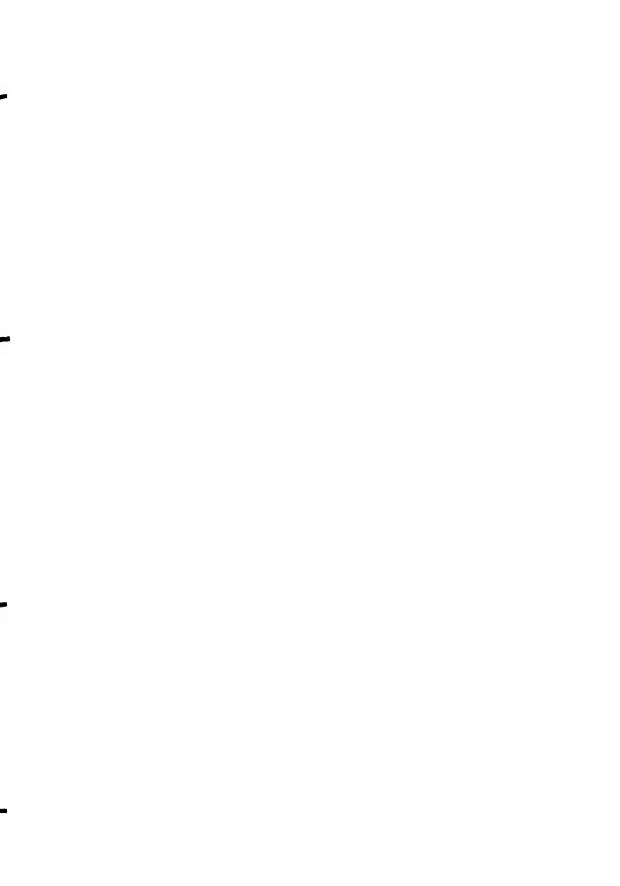
(ابعا - فروعه: وهنا ننتقل إلى دراسة كل مصطلح مستقل، هو فرع عن المصطلح الأم المدروس، كما هو الحال مثلا بالنسبة لمصطلحات (الاستنباط، والفتوى، وتحقيق المناط)، وغيرها، باعتبارها فروعا (اللجتهاد)، أو مصطلحات (سد الذرائع، والحيل، والاستحسان)، وغيرها، باعتبارها فروعا (اللمال).

وهنا أيضا نبدأ دراسة المصطلح من أول الخطوات المنهجية، المذكورة، أي الدراسة اللغوية فالتعريف الاصطلاحي، فالخصائص بكل عناصرها المفصلة قبل، ثم الضمائم إن كان لها ضمائم. ومعلوم ما في ذلك من طول الطريق، وعناء البحث، ولكنها الصورة الأفضل والأتم؛ لتكون دراسة المصطلح الأم أشمل وأجمع، وتكون الأحكام الصادرة في حقه أصدق وأدق! وكذلك أيضا؛ لتتم دراسة المصطلحات الفرعية في نسقها الحقيقي كما وردت عند المؤلف؛ أي باعتبارها جزئيات داخل كلي.

خاسا - خلاصة: وتخصص للأحكام الخاصة، التي يمكن إصدارها على المصطلح المدروس، في خصوصه، أو خصوص بعض فروعه، أو العلاقات الجامعة بينه وبينها جميعا، وما قد يكون من تميز بعضها على بعض. وباختصار (الخلاصة): هي مجال لكل حكم علمي خاص، قادت إليه الدراسة المصطلحية، بخصوص هذا المصطلح بون سواه. ثم هي كذلك تركيز لما سلف عنه من أحكام كلية خلال الدراسة، تعرض ههنا مصفاة من كثافة الاستدلال الذي قد يؤدي تواتره - أحيانا - إلى فوات بعضها على القارئ، واضطراب فكره بين السابق واللاحق.

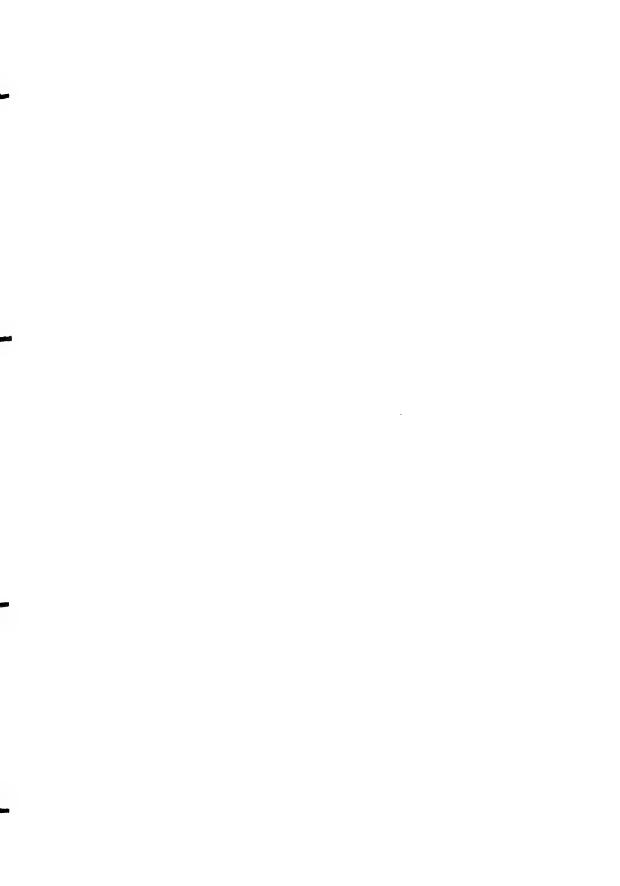
القسم الأول

طبيعة المصطلح الاُصولي عند الشاطبي



الفصل الأول

إصلاحية التجديد المصطلحي عند الشاطبي



لم يكن في النية عند الشروع في هذا البحث دراسة الجانب الإصلاحي – بمعناه الدعوي التربوي – عند أبي إسحاق؛ لبعده عن الدراسة المصطلحية من ناحية، ولسبق الدارسين إليه – بصورة من الصور – من ناحية أخرى (1). إلا أن الأمر صار يفرض علي نوعا من الاهتمام، ويقتحم علي الفكر اقتحاما من خلال الدراسة المصطلحية ذاتها! وذلك لتواتر الوجه (الإصلاحي) التربوي للمصطلحات الأصولية عنده! ذلك الوجه الذي كان يطل علي سافرا عند كل محاولة للتعريف، صياغة، أو دراسة. مما جعلني أفكر جديا في كتابة هذا الفصل خاصة وأن ما تراكم لدي من قضاياه –من خلال المصطلح الأصولي خاصة – لم يكن مما تناولته الأقلام قبل، عند الحديث عن إصلاحية الشاطبي كما سنبين بحول الله سواء في ذلك ما تراكم عن البحث السابق (2)، أو عن هذا البحث.

إلا أن دراستنا هذه ان تنصب على بيان الرؤية الإصلاحية الشاطبي من حيث هي قواعد ومناهج وقضايا، أعني من حيث هي (نظرية) مودعة _ في الظاهر _ في كتاب (الاعتصام) أساسا (ق) وإنما عملنا ههنا أشبه ما يكون بعمل (تشريحي) المصطلح الأصولي، خاصة المجدد من لدنه كليا أو جزئيا؛ لبيان المقاصد الإصلاحية الكامنة فيه، أي التي كانت أساس هذا التجديد. وذلك لنتبث أن (إصلاحية) الشاطبي لم تكن قاصرة على نقد البدع فحسب. وإنما هي تجديد للدين أساسا من خلال تجديد منهج التفكير الأصولي، ولأن المصطلحات هي البنية الأولى في العلم. فقد كانت أول ما لحقه ذلك التجديد عنده، وبالوجه الذي قام عليه. أعني الوجه الإصلاحي خاصة ومن هنا كان ما نقوم به الساعة بحثا في صلب المادة الأصولية وعملا في عمق الدراسة المصطلحية.

الأول في بيان الدعوى. وهي إثبات الوجه الإصلاحي للتجديد المصطلحي في مشروع الشاطبي، الثاني:تفسير ذلك ببيان الأسباب التاريخية المتعلقة بعلم أصول الفقه والأسباب الاجتماعية للتعلقة بعصر الشاطبي، مما كان لهأثر في هذا التجديد بهذه الصورة.

⁽¹⁾ كان ذلك بعض اهتمام الدكتور حمادي العبيدي في بحثه: (الشاطبي ومقاصد الشريعة) إلا أن تناوله له كان أقرب إلى السطحية منه إلى الدراسة والتحليل كما سنبينه بحول الله، مفصلا بثدلته في هذا الفصل.

⁽²⁾ في (مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات للشاطبي) المقدم لنيل دبلوم الدراسات العليا، قدمنا تعريفات أصولية لأبي إسحاق الشاطبي، ذات وجه إصلاحي ظاهر سنورد بعضها في متن هذه الدراسة، إلا أن مادرسناه في هذا البحث من مصطلحات الاجتهاد وما إليها، كان أكثر إحالة من غيره على المقاصد التربوية الإصلاحية للشاطبي.

⁽³⁾ كان أساس بحث الدكتور العبيدي في النظرية الإصلاحية للشاطبي مبنيا _ بالدرجة الأولى _ على ما في كتاب الاعتصام.

المبحث الأول:الوجه الإصلاحي للتجديد الاصطلاحي عندالشاطبي

وهذا أمر يفرض نقسه لتواتره في أغلب الشروح والتعريفات المتعلقة بالمصطلحات الأصولية، التي عرض الشاطبي من خلالها فكره الأصولي. فلا يزال الدارس يتتبع المعنى (الإصلاحي)في ذلك حتى يتم له _ يقينا _ أنه رحمه الله لم يقتصر على وضع كتاب الاعتصام لذلك فحسب، وإنما أسس كتاب الموافقات قبل ذلك على هذا الأصل نفسه، بل إن كتاب الاعتصام ليس إلا امتدادا تطبيقيا لما أصله في الموافقات! ويمكن أن نلاحظ ذلك من خلال عرض مركز لأمهات المصطلحات الأصولية، التي تدخل فيها بنوع من التجديد الكلي، أو الجزئي، بناء على ملاحظة هذا القصد بالأساس.

وذلك أنه ابتدأ تأسيس كتاب الأحكام على مصطلح (المباح) خاصة، ومنه انطلق إلى باقي الأحكام الخمسة، ولكن بغير الطريقة التقليدية المعروفة في المصنفات الأصولية. بل بطريقة جديدة تماما، قوامها النظر إلى فعل المكلف بقصد ضبطه إلى قصد الشارع، ومن هنا عرض في (المباح) مفهومين هما:

أ = << | 1 > > 1 من غير مدح ولا ذم، لا على الفعل والترك، من غير مدح ولا ذم، لا على الفعل ولا على الترك> (4).

y = 1لباح: (a + 1) وقع من الشارع إلى رفع الحرج في الفعل إن وقع من المكلف، وبقي الإذن في ذلك الفعل مسكوتا عنه. (5) فيكون المباح بهذا المعنى: هو كما عرفناه في البحث السابق — (a + 1) لأنه إما يكون (a + 1) كما عنه الترخيص (a + 1) لأنه إما يكون (a + 1) كما قال أو من (a + 1) كما قال رفع الحرج (a + 1) فيطلق المباح بهذا المعنى (a + 1)

⁽⁴⁾ م 109/1 ثم ن. مصطلح (المباح) مدروسا بصورة مفصلة في (مصطلحات أصولية). مادة: (بوح). وإن ما نعرضه ههنا خلاصة لذلك. وإنما الجديد فيه بيان الوجه الإصلاحي للمصطلح.

^{146/4(5)}

⁽⁶⁾ مصطلحات أصولية: (بوح)

^{144/1-(7)}

^{146/4(8)}

لا حرج فيه>>(9). ومن هنا خالف هذا المفهوم المعنى السابق للمباح الذي هو (تخيير). قال رحمه الله: «إذا قيل في المباح: إنه لا حرج فيه ـ وذلك في أحد الإطلاقين المذكورين ـ فليس بداخل تحت التخيير بين الفعل والترك!>>(10).

وأصل النظر في هذا التمييز هو بيان سبيل التعبد، والترقية في مدارج الصلاح، وفي ذلك نقد لواقع زمانه مما فصله بطريقة أخرى في كتاب الاعتصام، حيث زهدت الصوفية المبتدعة فيما لا ينبغي الزهد فيه، ورغبت فيما ينبغي الزهد فيه. وذلك أن المباح (المخير فيه) هو مما لا يحسن الزهد فيه بحال، بل لو وقع ذلك بصورة شاملة أو اعتيادية؛ لأدى إلى مناقضة قصد الشارع، مما يترتب عنه حكم بالكراهة الكلية أو التحريم الكلي، كما سنبين بحول الله.

بينما المباح الذي لا حرج فيه هو مجال الزهد؛ لأنه مطلوب الترك، لكن بصورة (كلية). فإنما أبيح رفعا للحرج. وليس أصيلا في مفهوم الإباحة. قال: ﴿وأما قسم مالا حرج فيه فيكاد يكون شبيها باتباع الهوى المذموم (...) لكنه لقلته وعدم دوامه، ومشاركته للخادم المطلوب الفعل بالعرض (...) لم يحفل به، فدخل تحت المرفوع الحرج، إذ الجزئي منه لا يخرم أصلا مطلوبا، وإن كان فتحا لبابه في الجملة. >>(11) إن (التصريح) بالتخيير هو ضرب من الإغراء بالدخول في الفعل، دل على ذلك (السكوت) عن الثاني! ولكن كل ذلك بالمعنى الكلي لا الجزئي، وإلا خالط المطلوب الحقيقي ندبا أو وجوبا، والمنهي الحقيقي كراهة أو تحريما.

واعتمادا على (ضابطين) استنبطناهما من أمثلته لهذا وذاك وهما: (الشمول) و(الاعتياد)⁽¹²⁾ فرع عن (المخير) مفهومين للمباح، وعن (المرفوع انتقال (المباح) من المعنى الأصلي المطلق إلى المعنى الثاني المقيد بناء على مقياس مصلحي هو (الخدمة لقصد الشارع) أو ضد ذلك وبيان ذلك بأمثلته كما يلي:

^{140/4(9)}

^{143/4 (10)}

^{147/4 (11)}

⁽¹²⁾ ن. مصطلحات أصولية: (بوح)

فأما المخير فيه فهو: إما:

1- مباح بالجزء مطلوب الفعل بالكل على جهة الوجوب⁽¹³⁾: وهو الفعل المباح من حيث هو تصرف ما، لفرد ما، في لحظة ما، ولكنه من حيث هو جنس مطلوب في حقه، أو حق المجتمع وجوباً فالزواج مثلا مباح⁽¹⁴⁾ لفلان أو فلانة، مصرح بإباحته في الشرع. لكن لو تواطأ الناس جميعا، أو في بلد ما، على تركه؛ لأدى بشمول الترك إلى هدم قصد الشارع الضروري من النسل فكان بذلك واجب الفعل بالكل. وإن كان أصله الإباحة الجزئية. (15)

وإما:

2 مباح بالجزء مطلوب الفعل بالكل على جهة الندب: وهو الفعل المباح كذلك، من حيث هو تصرف جزئي، لكنه من حيث هو (عادة) مندوب كلي. أعني أنه لا يجوز أن (يتعود) على تركه (أبدا)، بل لا بد من الدخول فيه من حين لآخر حسب الاستطاعة. وذلك نحو تناول (الطيبات) من الرزق، أي ما زاد على ضرورة الأكل والشرب واللبس ونحوها. مما فيه توسعة أو زينة. فهو أيضا من المصرح بإباحته الشرعية (16). ومن هنا كان (الاعتياد) على ترك أكل (اللحم) مثلا، لغير فقر أو نفور جبلي؛ مناقضا لقصد الشارع. فهو وإن لم يهدم ضروريا من الضروريات الخمس، فإنه موقع في الحرج، والتضييق على النفس والأهل. وقصد الشارع خلاف ذلك فكان مندوبا إليه بالكل.

وأما المباح الذي (لا حرج فيه) فهو: إما:

المباح بالجزء مطلوب الترك بالكل على جهة المنع أي التحريم: وهو الفعل المباح من حيث هو تصرف جزئي، أي — كما سبق — لفرد ما في لحظة ما، لكنه من حيث اتخاذه (عادة) مؤد إلى هدم قصد الشارع. وذلك مثل الغناء واستعمال آلات الطرب فما خرج منه عن حكم التحريم والكراهة الجزئيين؛ لسلامة مضمونه وصورته؛ فهو مباح جزئي قال: «فإذا ورد في الشرع بعض هذه الأمور مقدرة أو كان فيها بعض

⁽¹³⁾ ن. مصطلحات أصولية: (بوح)

⁽¹⁴⁾ دون مراعاة تقلبه على الأحكام الخمسة؛ لأنها فيه طوارئ ما عدا أصل الإباحة.

⁽¹⁵⁾ ن. كل هذا وما سيأتي من تفريعات (المباح) مفصلة في (مصطلحات أصواية): (بوح).

⁽¹⁶⁾ ن. شواهد ذلك مفصلة في مصطلحات أصولية: (بوح)

الفسحة، في بعض الأوقات، أو بعض الأحوال، فمعنى نفي الحرج: (...) أي مما عفي عنه المسحة، في بعض الأوقات، أو بعض الأحوال، فمعنى نفي الحرج: (...) أي مما عفي عنه المسكوت على مثله من شأنه بحكم العادة أن يلقي بصاحبه في مهاوي الفسق، «ولولا أن المداومة تأثيرا لم يصح لهم [يعني العلماء] التفرقة بين المداوم عليه، وما لم يداوم عليه من الأفعال المسكون الله أن مثل هذه المباحات تؤثر في النفس سلبا، من حيث إن المداومة عليها تقوي شهواتها، وغرائزها الحيوانية، إلى درجة تجعلها غير قادرة على رد الحرام؛ فتدخل فيه! وذلك خادم لما يهدم ضروري (الدين)! هذه خلاصته. وأما قسمه الآخر فهو:

2 - المباح بالجزء المطلوب الترك بالكل على جهة الكراهة: وهو الفعل المباح من حيث هو تصرف جزئي لكن المداومة عليه تخرج الفعل عن الإباحة إلى نوع من الكراهة الكلية، لمناقضته قصدا من مقاصد الشارع الضرورية، بل هو يخدم المنهيات مما يخالف محاسن العادات. كسائر أنواع اللهو، من اللعب بالحيوانات الأليفة والطير، كالقطط، والحمام، ونحو ذلك «لأنه ليس فيه إلا قطع الزمان في غير فائدة. وليس له قصد ينتظر حصوله منه على الخصوص.»(20) فهو «إذا فعل يوما ما، أو في حالة ما، فلا حرج فيه، فإن فعل دائما كان مكروها، ونسب فاعله إلى قلة العقل، وإلى خلاف محاسن العادات، وإلى الإسراف في فعل ذلك المباح.»(21)

وهكذا كان من بين ما استخلصنا من دراسة هذا المصطلح أن ليس كل المباح ينقلب فعله (طاعة) بنية التعبد، ولا كل المباح ينقلب تركه كذلك بالنية ذاتها. وإنما في الأمر تفصيل: هو أن (المباح المخير فيه) هو وحده الذي يجوز للإنسان التعبد بفعله؛ لأنه خادم لقصد الشارع الضروري؛ ولذلك حرم تركه على سبيل الشمول، كما مثلنا في الزواج، أو على سبيل الاعتياد كما في ضروري الطعام والشراب؛ لأنه هادم للنفس. وما هدم بعض الضروريات أدى إلى هدم جميعها بالتبع.

^{144/4 (17)}

^{144/1 (18)}

^{139/1 (19)}

²²⁵_224/3= (20)

^{132/4(21)}

وأما المباح الذي (لا حرج فيه) فإنما يصح التعبد فيه بالترك. فذلك هو مجال الزهد لمن يرغب في الورع. لأن فعله خادم لما يناقض قصد الشارع على الجملة كما تبين. قال: «الفرق بين ما ينقلب بالنية من المباحات طاعة، وما لا ينقلب: وذلك أن ما كان منها خادما لمأمور به؛ تصور فيه أن ينقلب إليه، فإن الأكل والشرب والوقاع وغيرها، تسبب في إقامة ما هو ضروري، لا فرق في ذلك بين كون المتناول في الرتبة العليا من اللذة والطيب؛ وبين ما ليس كذلك (...) فإذا أخذ من جهة الحظ فهو المباح، وإذا أخذ من جهة الإذن الشرعي فهو المطلوب بالكل (...) وأما ما كان خادما لمطلوب الترك فلما كان مطلوب الترك بالكل لما يصح انصرافه إلى جهة المطلوب الفعل (...) فلم يصح فيه أن ينقلب طاعة! >>(22) فثبت أن الطاعة إنما في تركه كما هو الشئن في ترك لمنوعات والمكروهات الجزئية.

تم ركب بعد ذلك كل الأحكام التكليفية الباقية على هذا التقعيد، الدائر بين مفهومي الجزئية والكلية. أي أن ما كان مندوبا بالجزء فهو واجب بالكل. وكذلك ما كان واجبا بالجزء فهو كذلك بالكل من باب أولى، والقياس جار في المكروه والحرام (23).

إن أبا إسحاق إنما كان يؤصل مصطلحات الحكم التكليفي بهذه النظرة، المخالفة لما جرت عليه عادة المصنفين في هذا الفن؛ بناء على حاجة عصره التدينية، كما سيتضح خلال المبحث الثاني من هذا الفصل. فهو إذ يفعل ذلك إنما كان ينظر إلى حال الزمان وأهله؛ بحثا عن مقاييس، وضوابط؛ لترشيد التدين العام والسلوك الاجتماعي، عبر مدارج الإيمان، وقمع البدع بالمنهج العلمي الأصولي؛ حتى يصفو التعبد لصاحبه من كل المفاسد الطارئة، بسبب المناقضة لقصد الشارع، مما يخفي على كثير من المتعبدين، ومما لم تتناوله كتب الأصوليين قبل، بهذا التفصيل وهذا التوضيح، ومن هنا كان القسم الثاني من الحكم الشرعي ـ وهو الحكم الوضعي ـ مستجيبا لهذه النظرة ومكملا لها، وخادما لمقاصدها. وذلك أنه ضبط سائر الأحكام الوضعية، من أسباب، وشروط، وموانع، ورخص، وعزائم، إلى حكم الصحة والبطلان خاصة. وذلك لما شحن به هذين المصطلحين من دلالة تربوية، قوامها مراعاة (الدار الآخرة). فكانت كل

²³⁶_235/3 (22)

⁽²³⁾ ن. هذه المصطلحات كلها مدروسة في: مصطلحات أصولية من خلال موادها اللغوية.

صور الحكم التكليفي محكومة بانضباطها للحكم الوضعي سببا، وشرطا، ومانعا، وكان كل ذلك (مصححا)، أو (مبطلا)، بمفهوم جديد، غريب على المجال الأصولي؛ لرجوعه أساسا، لا إلى الجانب المادي من الفعل، أي من حيث هو أثر خارجي، كما هم معروف عند الأصوليين والفقهاء، ولكن إلى الجانب الروحي التعبدي. ومن هنا كان مفهوم (الصحة) و (البطلان) عنده بمعنيين: الأول هو المشهور عند الأصوليين. والثاني – وهو المعنى الرئيس عنده – يقوم على أساس تربوى إصلاحي، وتفصيل ذلك كما يلى:

أ — الصحة: هي الحكم الوضعي الذي يفيد ‹‹ترتب آثار العمل عليه في الدنيا) (24) أي الحكم بكون السبب محققا للمسببات شرعا، فتصحيح الأفعال بهذا المعنى إنما يتعلق أساسا (بصحة) وقوعها في الوجود شرعا، فيكون (السبب) صحيحا «لوقوعه كامل الأركان حاصل الشروط، منتقي الموانع››(25) هذا هو المعنى المشهور عند الأصوليين. ومثاله نحو من ‹‹أراد التمتع بفلانة كيف اتفق بحل أو بغيره، فلم يمكنه ذلك إلا بالنكاح المشروع (...) فإن كان عنده عزم على المعصية – لو قدر عليها – أثم عند المحققين (...) وهو موافق لقصد الشارع بوضع السبب، فصح التسبب.››(26) إلا أن أبا إسحاق اعتمد في (الصحة) معنى غير هذا، منسجما مع مشروعه التربوي وهو: ب — الصحة: هي الحكم الوضعي الذي يفيد ‹‹ترتب آثار العمل عليه في الآخرة. كترتب الثواب فيقال: هذا عمل صحيح: بمعنى أنه يرجى به الثواب في الآخرة.››(27) وذلك نحو من ‹‹يدخل في السبب (...) على أن وضع الأسباب إنما هي للابتلاء، فالآخذ لها من حيث وضعت، مع التحقيق بذلك فيها. وهذا صحيح. وصاحب هذا القصد متعبد لله بما تسبب به منها؛ لأنه إذا تسبب بالإذن فيما أذن فعه؛ لا ملتفتا إلى مسبباتها، وإن انجرت معها، فهو كالمتسبب بسائر العبادات المحضة››(82) فالصحة والبطلان إذن متعلقان بكون الفعل كذلك في ميزان العبادات المحضة››(82) فالصحة والبطلان إذن متعلقان بكون الفعل كذلك في ميزان

^{291/1-(24)}

^{245/1 (25)}

^{245/4 (26)}

^{292/4(27)}

⁽²⁸⁾ م1 /202 إلى 204

الآخرة. فالصحيح ما ترتب عنه ثواب أخروي، والباطل ضده.

والشاطبي رحمه الله يرمي بذلك إلى ضبط (النيات) أي مقاصد المكلفين، حتى تكون موافقة لقصد الشارع؛ لأن شأن المصطلح بالمفهوم المذكورعند الأصوليين أن يضبط أشكال التعبد دون بواطنه، وهذا ما يجعل التدين قشورا بلا قلب، فتبطل الفائدة المرجوة منه، وكذلك كان الحال في عصره رحمه الله كما سنبين! ولذلك قال وهو مستشعر لجدة ما يأتي به من (مفاهيم)، معتذرا عن (غرابتها) على المجال الأصولي، بكونها محققة لهذه الفائدة (التخلقية): <وأما إذا اعتبرنا ما هو مذكور في هذا الكتاب في نوع الصحة والبطلان من كتاب الأحكام، فكل ما خالف قصد الشارع، فهو باطل على الاطلاق>>(29) <وهو وإن كان إطلاقا غريبا لا يتعرض له علماء الفقه، فقد تعرض له علماء التخلق كالغزالي، وغيره. وهو مما يحافظ عليه السلف المتقدمون>>(30)

وقد آل أمر الصحة عنده إلى الجمع بين المعنى الأصولي والمعنى التخلقي. فلا يكون العمل (صحيحا) حتى يكون متوفر الأسباب، والشروط، منتفي الموانع، مع موافقة القصد! (31) وكل ذلك مبني على مراعاة المآل الأخروي.

وهكذا يكون الشاطبي رحمه الله بما أصله في الأجكام التكليفية والوضعية، قد رسم طريقا للتعبد، مقعدا مسالكه، لا بطريقة النوق الصوفي، والإشارات المنقدحة عن المقامات والأحوال، ولكن بطريقة العلم. صحيح أنه استفاد من (المفاهيم) الصوفية، ووظف بعضها في المصطلح الأصولي وشحنه بها، ولكنه بصنيعه ذاك كان يحول ما لا ينضبط إلى ما ينضبط. فالمفهوم الذي يجرد من لباس الذوق ثم يلبس بلباس العلم، فإنه يكتسي صبغة العلم وخصائصه. وهذا شأن المصطلح أو المفهوم. الذي ينقل من مجال الليونة الاصطلاحية إلى مجال الإحكام، أو الصلابة الاصطلاحية (32). والعكس صحيح أيضا، أعني أن المصطلح الناشئ في مجال علمي محكم، كالفقه والأصول، بل حتى في

^{227/2 (29)}

^{292/1 (30)}

ن. ذلك مفصلا في: مصطلحات أصولية: (صحح).

D'une science a) في كتاب: (La propagation des concepts) في كتاب: ((32) ن في هذه المسالة مقال: (26) بن في هذه المسالة مقال: (26) بن والي 26:

مجال غير الشرعيات، كالمنطق والرياضيات، فإنها إذا (رُحلَتُ) (33) إلى مجال الفنون، والعلوم اللينة، كالتصوف والأدب، وما شابههما، مما تعلق بدراسة الشعور الإنساني وهو (ما لا ينضبط) — فإنها تتأثر بالمجال الذي رحلت إليه. فتفقد من (إحكامها) الكثير، وتصطبغ بالطبيعة اللينة للمجال الجديد (34) إلا أنها مع ذلك تبقى محتفظة ببعض أصولها الدلالية، من الإحكام أو الليونة، التي من أجلها استعيرت، واقترضت.

من هنا إذن كان الشاطبي مستفيدا من (المفهوم) الصوفي للصحة والبطلان؛ لما له من أصل تربوي، لكن نظمه إياه بالمنظومة الأصولية، طبعه بدقة المجال وصلابته. ولذلك جمع في المصطلح بين المعنى الأصولي القديم، والمعنى الصوفي المستجلب. وكل ذلك إنما هو لضبط أفعال المكلفين ظاهرا وياطنا.

وبناء على هذين المفهومين: (الدنيوي) و(الأخروي)؛ وازن ـ في كتاب المقاصد من الموافقات ـ في (قصد المكلف)؛ بين مصطلحين، هما (قصد الحظ) و(قصد التعبد)⁽³⁵⁾ خرج منهما بقواعد تربوية في غاية من الأهمية. ضبط بها مسيرة العبد في مسالك التدين، مفصلا فيما لا يجوز أن يبنى على غير قصد التعبد، وما يجوز فيه الاشتراك بين القصدين، أو يجوز فيه الإفراد بقصد الحظ! ثم في حال جواز الاشتراك، بين ما يجوز فيه تغليب قصد الحظ على التعبد، وما لا يجوز، ونحو ذلك من المراتب التربوية، التي هي قواعد قعدت بالمنطق الأصولي، وإن كانت قضاياها إنما تدرس في كتب التصوف (36) فأثمر البحث في ذلك مصطلحين آخرين هما (قصد الموافقة)، و(قصد المخالفة) يعني الموافقة أو المخالفة لقصد الشارع، وهو ضرب من (التصحيح)

⁽*33*) السابق.

⁽³⁴⁾ يستشكل علماء المنهج قضية (الليونة الاصطلاحية) في مجال العلوم الإنسانية؛ حتى وإن تحدثنا خلالها عن مصطلحات الأصل فيها الدقة، كمصطلح (التجربة) مثلاً. ذلك ‹﴿أن المصطلحات المستخدمة في العلوم الاجتماعية لينة مطاطة مرنة (…)، أما في العلوم والتكنولوجيا، فيطلق على مصطلحاتها أنها: صلبة (…) كما أن استخدام مصطلحات معينة [يعني: علمية مادية] في علم من العلوم الاجتماعية، لا يعني بالضرورة أنها تدل على نفس المفاهيم في علم أخر≫ أصول البحث العلمي: 250.249.

⁽³⁵⁾ ن. المصطلحين مدروسين في: مصطلحات أصولية: (قصد)

⁽³⁶⁾ وهي قضية أطال فيها وأفاض، إذ عقد لها عدة مسائل من كتاب الموافقات، خلال بحثه (القصد الامتثالي، أو التعبدي) من مقاصد الشارع الأربعة. ن. م 176/2 إلى: 242.

و(الإبطال)، لكن في المجال المقاصدي خاصة (37). وإنما كان البحث في (قصد الشارع) وما يتفرع عنه من مصطلحات، وقضايا، مبنيا على استشعار الحاجة إلى ضبط (مقاصد المكلفين) كما سنوضح بحول الله. فمصطلح (قصد المكلف) هو الذي استدعى مصطلح (قصد الشارع) من حيث الحاجة العلمية. مما يدل على (تربوية) كل ذلك كما أسلفنا.

فكانت المعاني التربوية الصرفة، تدخل إلى علم الأصول، إما من خلال المصطلحات الأصولية وهو الغالب، بعد شحنها بها وتضمينها مفاهيم التخلق. وإما من خلال نقلها كليا، أي باصطلاحاتها ذاتها، من هنالك إلى علم الأصول ـ وهو قليل ـ كما هو الحال بالنسبة (لقصدالحظ) و (قصد التعبد) كما بيناه بمحله(38).

إن القصد التربوي الإصلاحي كان حاضرا في كل لمسة تجديدية الشاطبي، في المصطلح الأصولي، بل لقد كان كتاب المقاصد كله، نظرية في الإصلاح التربوي، امتدت فروعها إلى سائر الأبواب الأصولية الأخرى؛ لأن فكر أبي إسحاق الأصولي إنما بني على ذلك الأساس، كما سنبين ذلك تاريخيا في المبحث التالي بحول الله.

ومن هنا كان بحثه في الدليل مبنيا على تفرد نسبي، في مفهوم (العلة)، التي بنى هي أساس الاجتهاد والاستنباط. إذ جعلها هي عين المصلحة، أو المفسدة، التي بنى عليها الأمر أو النهي، لا مظنتها كما هو جار عند الأصوليين. وذلك لربط أفعال المكلفين بالمصالح مباشرة، ومحاكمتها بناء على ما سيترتب عليها من صلاح أو فساد بالدرجة الأولى، كما صنع مثلا في (أصل المآل)⁽³⁹⁾ وهو ضرب من سد الذريعة أمام المتسترين وراء ظواهر النصوص، وإنما قصدهم المخالفة. ومن هنا كان (التعليل) هو «بيان وجه الحكمة في الحكم من مصلحة، أو مفسدة» (40) وذلك حتى يتحراه المكلف بالفعل، أو يبني عليه المجتهد في تقويم الأفعال، والحكم عليها (بالصحة) أو (البطلان)، و(الموافقة) أو (المخالفة). فكانت (العلة) عنده بتعريفه بناء على ذلك هي: «(الحكم والمصالح التي

⁽³⁷⁾ ن. المصطلحين مدروسين في: مصطلحات أصولية: (قصد)

⁽³⁸⁾ ن. الفصل الثاني من هذا القسم.

⁽³⁹⁾ ن. المصطلح مدروسا بالقصل الثالث من القسم الثاني.

⁽⁴⁰⁾ ن. مصطلحات أصواية: (علل). والتعريف هنالك مدروس بشواهده.

تعلقت بها الأوامر أو الإباحة، والمفاسد التي تعلقت بها النواهي. فالمشقة علة في إباحة القصر والفطر في السفر. والسفر هو (السبب) الموضوع سببا للإباحة. فعلى الجملة العلة: هي المصلحة نفسها أو المفسدة، لا مظنتها. كانت ظاهرة أو غير ظاهرة؛ منضبطة أو غير منضبطة.>>(41) وقد سبق في البحث السابق أن <<العلة بهذا المعنى حكما فصله أبو إسحاق – هو الاصطلاح المعتمد لديه في الموافقات، إذ لم يرد بغير ذلك إلا نادرا>>>(42)

وكان هذا المعنى المصلحي (للعلة)، هو المعتمد – بعد ذلك – في صياغة مصطلحات كتاب الاجتهاد؛ لأنه أقعد في بناء المغزى التربوي، والمضمون الإصلاحي لمفاهيمها. مما بثه فيما ساقه من شروح وتعريفات. وهو ما تبين بوضوح كبير، فيما درس من ذلك في هذا البحث. فكان(الاجتهاد) عنده هو: «استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد في تحصيل العلم أو الظن بالحكم طلبا لمقصد الشارع المتحد»كما ركبناه من عباراته (43). وقد بينا أن (طلب مقصد الشارع المتحد) إنما يتحقق بوحدة المقصود الشرعي من الحكم، ولا يكون ذلك إلا بعد تنزيله، وتحقيق مناطه، حتى يصير تدينا وحركة في الواقع، لا حكما نظريا صوريا، حاصلا في الذهن فحسب. وكانت كل

^{265/1-(41)}

⁽⁴²⁾ ن. مصطلحات أصولية: مصطلح (العلة) في:(علل). والبحث حينئذ كان مقتصرا على كتاب (الموافقات)، ولم يتحقق ورود (العلة) – به – بمعنى المظنة كما هو المشهور عند الأصوليين، إلا مرة واحدة، هي التي في قوله: «المجتهد إذا نظر في علة الحكم عدى الحكم بها إلى محل هي فيه؛ لتقع المصلحة المشروع لها الحكم (...) فإذا سمع قوله عليه الصلاة والسلام: «لا يقض القاضي وهو غضبان» نظر إلى علة منع القضاء فرآه الغضب، وحكمته تشويش الذهن عن استيفاء الحجاج بين الخصوم، فألحق بالغضب الجوع والشبع المفرطين» م 200/1 . والحديث متفق عليه. وذلك على أساس قراره أنه «قد يطلق هنا الفظ (السبب) على نفس (العلة) لارتباط ما بينهما »م 265/1 . لكنه مع ذلك لم يفعل إلا في هذا النص نفسه! علاوة على أنه اعتمد أساسا في تعدية الحكم على الحكمة؛ لأنه ولو بني على العلة هنا – بمعنى المظنة – فإنه لم يفعل إلا بعد بيان حكمتها! وأذلك فإن هذا الحديث المعتمد هو عينه قد اعتبر فيه الغضب فإنه لم يفعل إلا بعد بيان حكمتها! وأذلك فإن هذا الحديث المعتمد هو عينه قد اعتبر فيه الخصب (سببا)، والتشويش (علة) في مكان آخر! هو قوله: «نقالغضب سبب، وتشويش الخاطر عن استيفاء الحجج هو العلة! »م 1/265 أي أنه اعتمد قاعدته المطردة في جعل العلة هي «الحكم والمصالح» عينها كما عبر في التعريف الوارد ههنا بالمت.

⁽ن مصطلح (الاجتهاد) بهذا البحث (التعريف).

الأسرة الاصطلاحية للاجتهاد، من ضمائم، ومشتقات، وفروع؛ ذات مغزى تربوي، قائم على تقريب التدين للجمهور، وتيسيره له. بل وترقيته في مدارجه تحقيقا لقصد الشارع.

فكان من ضمائمه مثلا:

- اجتهاد الفقهاء: الذي هو اجتهاد مبني على القصد التربوي العام، كما بيناه مفصلا في محله (44) وذلك لأن الفقهاء - كما قال - (واقفون للناس في اجتهادهم على خط الفصل بينما أحل الله وما حرم؛ حتى لا يتجاوزا ما أحل الله إلى ما حرم. فهم يحققون للناس مناط هذه الأحكام، بحسب الوقائع الخاصة. (...) فهم يزعونهم عن مداخلة الحمى. وإذا زل أحدهم، يبين له الطريق الموصل إلى الخروج عن ذلك، في كل جزئية. آخذين بحجزهم، تارة بالشدة وتارة باللين، فهذا النمط كان هو اجتهاد الفقهاء وإياه تحروا .>(45) وهذا يتميز عما يمكن تسميته (باجتهاد الصوفية)، الذي تبلور في مصطلحين آخرين عنده، هما: (الفتوى) ببعض معانيها ــ كما سيأتي ــ و(فتيا أهل الورع): وهي ضميمة أخص في دلالتها من الأولى (46). فكان اجتهاد الفقهاء: هو المعنى بالتربية العامة، أي المتعلقة بعموم الجمهور؛ بينما (فتيا أهل الورع)، خاصة (بالخاصة)، بل (خاصة الخاصة) لأن من (الفتوى) مطلقا ما هو متعلق بالخاصة، كما سنبين بعد قليل، وكما هو مفصل بشواهده في محله (47)

فالاجتهاد إذن صناعة تربوية في الجوهر؛ لأن ذلك هو غايتها ومآلها الشرعي، ولذلك جعل أعلى رتبة من رتبه فيما اصطلح عليه (بدرجة الاجتهاد) رتبة (الربانية)، من بين تسميات كثيرة مترادفة، وهذا معنى مستفاد من مفهوم (المجتهد) و(درجة الاجتهاد)، كما فصلناهما بهذا البحث قال: ﴿ويسمى صاحب هذه المرتبة: الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربى بصغار العلم قبل

⁽⁴⁴⁾ ن. ضمائم الاجتهاد بهذا البحث.

^{237/4 (45)}

^{243/4 (46)}

⁽⁴⁷⁾ ن. (الفتوى) بهذا البحث، وضمائمها ومشتقاتها.

كباره، ويوفى كل أحد حقه حسب ما يليق به.(48)

وهو المقصود عنده - في مجال تحقيق المناط - بما سماه (بتحقيق المناط الخاص). وهو مصطلح نو مدلول تربوي صرف، رغم أنه أداة إجرائية لتنزيل الحكم الشرعي على محاله في الواقع، كما هو الأمر بالنسبة (لتحقيق المناط العام)، الذي لا يخرج بدوره عن القصد التربوي بإطلاق، وإنما هذا أوضح فيه وأظهر، ولذلك كان تعريفه كما استنبطناه من شواهده:

- تحقيق المناط الخاص: (هو تخصيص التحقيق العام بتحقيق منزل على نفس معينة لتربيتها) وإنما قيد بالهدف التربوي خاصة؛ لأنه إنما وضع بالأصالة والقصد الأول اذلك. فهو ... كما قال ... < ناشئ عن نتيجة التقوى المذكورة في قوله تعالى: {إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا } (49) وقد يعبر عنه بالحكمة (...) وعلى الجملة فتحقيق المناط الخاص: نظر في كل مكلف بالنسبة إلى ما وقع عليه من الدلائل التكليفية، بحيث يتعرف منه مداخل الشيطان، ومداخل الهوى، والمظوظ العاجلة، حتى يلقيها هذا المجتهد على ذلك المكلف، مقيدة بقيود التحرز من تلك المداخل. هذا بالنسبة إلى التكليف المنحتم وغير ه، ويختص غير المنحتم بوجه آخر: وهو النظر فيما يصلح بكل مكلف في نفسه، بحسب وقت دون وقت، وحال دون حال، وشخص دون شخص، إذ النفوس ليست في قبول الأعمال الخاصة على وزان واحد (...) فرب عمل صالح يدخل بسببه على رجل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر. ورب عمل يكون حظ النفس والشيطان فيه بالنسبة إلى العامل أقوى منه في عمل آخر، ويكون بريئًا من ذلك في بعض الأعمال دون بعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو الذي رزق نورا يعرف به النفوس ومراميها، وتفاوت إدراكها، وقوة تحملها للتكاليف، وصبرها على حمل أعبائها أو ضعفها، ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة، أو عدم التفاتها. فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق بها، بناء على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقى التكاليف. فكأنه يخص عموم المكلفين، والتكاليف بهذا التحقيق!>>(50) وقد علقنا على

^{232/4 (48)}

⁽⁴⁹⁾ الأنفال: 29

⁽⁵⁰⁾ م4/96 إلى 98

هذا النص في دراسة المصطلح بكلام نؤكد به المضمون التربوي لهذا المعنى بما مختصره أن «القصد التربوي ظاهر بصورة جلية من مفهوم تحقيق المناط الخاص، من جهة استثناء هذه النفس المعينة من عموم التحقيق، ولذلك فقد استثنى الشاطبي في كتاب الاعتصام أن يكون مثل هذا من البدع، وقد أصله كما رأيت في الموافقات». قال رحمه الله بأسلوب المربي: ما «يرجع إلى العوارض الطارئة على السالكين، إذا دخل عليهم نور التوحيد الوجداني، فيتكلم فيها بحسب الوقت والحال، وما يحتاج إليه في النازلة الخاصة، رجوعا إلى الشيخ المربي، وما بين له في تحقيق مناطها بفراسته الصادقة في السالك بحسبه وبحسب العارض، فيداويه بما يليق به من الوظائف الشرعية، والأذكار الشرعية، أو بإصلاح مقصده إن عرض فيه العارض. فقلما يطرأ العامل بل العارض إلا عند الإخلال ببعض الأصول الشرعية التي بنى عليها في بدايته العامل بل العارض إلا عند الإخلال ببعض الأصول الشرعية التي بنى عليها في بدايته (...) فمثل هذا لا بدعة فيه لرجوعه إلى أصل شرعي» (65).

وأما الفرع الاصطلاحي الثالث للاجتهاد الذي هو (الفتوى) فيكاد لا يخرج في شيء من معانيه الأصلية والفرعية عن الهم التربوي الإصلاحي الذي حمله أبو إسحاق، فكان له فيه مشروع علمي أصولي، وآخر دعوي تطبيقي، متعلق بمقتضيات عصره رحمه الله.

ومن هذا كانت الفتوى عنده _ كما صغناها بناء على نصوصه _ هي:

الفتوى: هي إعلام المستفتي الحكم الشرعي في خصوص نازلته، نقلا أو استنباطا، على وجه الإلزام الشرعي (52) فارتبط المصطلح - بهذا التعريف - بالتربية من خلال عبارتي (الإعلام) و(الإلزام الشرعي). فكان أن بينا في دراسة ذلك أن ((إعلام المستفتي الحكم الشرعي، مبني على قصد التوجيه والإرشاد، الراميين إلى تربيته، والإمساك بيده في مسالك التدين (...) ومن هنا كان (الإعلام) متضمنا لكل الصور التربوية المكنة؛ لحمل المستفتي على الالتزام بمضمون الفتوى، أي حصول الاقتداء والتأسي)) هذا ما قلناه (53) وقد بنيناه على عدة نصوص نورد منها - على

^{151/1= (51)}

⁽⁵²⁾ ن. التعريف مدروسا بشواهده بمصطلح الفتوى بهذا البحث.

⁽⁵³⁾ ن. مصطلح (الفتوى) بهذا البحث من خلال دراسة التعريف.

سبيل التمثيل ـ قوله: «إن الفتوى من المفتي تحصل من جهة القول، والفعل، والإقرار» (54) وقد فصل في هذا تفصيلا، وساق له من الحجج، والافتراضات الناقضة لها، والرد على ماتثيره من شبه على دعواه؛ ما يؤكد أنه يحاول إقرار معنى جديد على المجال الأصولي، من خلال مصطلح أصولي! فكأنه أراد أن يؤصل لوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، التي هي القاعدة الأولى للإصلاح الاجتماعي، والدعوة إلى الله. بل لقد صرح بذلك تصريحا في شرحه (للفتوى بالإقرار) إذ قال: ﴿وكف المفتي عن الإنكار إذا رأى فعلا من الأفعال؛ كتصريحه بجوازه! (…) ومن هنا ثابر السلف على القيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولم يبالوا في ذلك بما ينشأ عنه من عود المضرات عليهم بالقتل فما دونه!» (55)

ولذلك كان (المفتي) عنده هو (العالم المنتصب للفتوى) (56). وعبارة (المنتصب) وصف له دلالة دعوية بالدرجة الأولى، فقد بين معنى (الانتصاب) على أنه القيام للناس في سياق الاقتداء والتأسي، من جيث كونه مفتيا (57). فكانت الفتوى بكل ذلك (مراقبة) لتدين الناس من حيث نوازلهم، وأحوالهم، وتوجيها دعويا لهم. وهذا جوهر معنى المفتي عنده. ومن لم يكن كذلك فليس كذلك، ومن هنا امتنع عنده أن تخالف أقوال المجتهد أفعاله، أو أحواله! (58). إذ وجب عليه أن يراقب في فتواه القولية والفعلية والإقرارية ما يصلح تدين الجمهور، ويحملهم على الاستمرار، ولا يصوغ أي شيء من ذلك إلا على أساس تحبيب الدين إليهم. قال رحمه الله: «المفتى البالغ ذروة الدرجة هو الذي يحمل أساس تحبيب الدين إليهم. قال رحمه الله: «المفتى البالغ ذروة الدرجة هو الذي يحمل الناس على المعهود الوسط فيما يليق بالجمهور فلا يذهب به مذهب الشدة ولا يميل بهم النا طرف الانحلال» (59)؛ لأن «الخروج إلى الأطراف خارج عن العدل، ولا تقوم به مصلحة الخلق. أما في طرف التشديد فإنه مهلكة؛ وأما في طرف الانحلال فكذلك

^{246/4 (54)}

^{251/4 (55)}

⁽⁵⁶⁾ ن. (المستفتى) ضمن مشتقات الفتوى بهذا البحث.

ن. ذلك مفصلا بشواهده بمحله المذكور أنفا.

⁽⁵⁸⁾ السابق.

^{258/4 (59)}

أيضا؛ لأن المستفتي إذا ذهب به مذهب العنت والحرج بغض إليه الدين، وأدى إلى الانقطاع عن سلوك طريق الآخرة، وهو مشاهد. وأما إذا ذهب به مذهب الانحلال كان مظنة للمشي مع الهوى والشهوة. والشرع إنما جاء بالنهي عن الهوى (60) فكان على المجتهد أن يراقب الناس في مراقبة نفسه بمعنى أنه مثلا: «قد يسوغ للمجتهد أن يحمل نفسه من التكليف ما هو فوق الوسط(...) ولما كان مفتيا بقوله وفعله؛ كان له أن يخفي ما لعلله يقتدى به فيه، فربما اقتدى به فيه من لا طاقة له بذلك العمل فينقطم!»(61).

ثم كان بعد ذلك تقييد تعريف الفتوى بأنها تكون ‹‹من جهة الإلزام الشرعي››(62) على حد تعبيره؛ لأن المفتي ـ بالمعنى المذكور عنده ـ ‹‹واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله (…) ونافذ أمره في الأمة بمنشور الخلافة كالنبي!››(63) رغم أن بعضهم قيد الفتوى بأنها إنما تكون على غير وجه الإلزام››(64) وإنما القصد لدى أبي إسحق هو إلزام الناس شرعا؛ لأن المشكلة في زمانه كانت مشكلة التزام، بسبب سيطرة الأهواء واللعب بالدين، من خلال تتبع رخص المذاهب، وتحري الأقوال الموافقة لغرض المستفتي، داخل المذهب وخارجه، كما سنفصل بحول الله(65).

ثم فرع بعد ذلك _ عن مصطلح الفتوى _ معاني أوغل في المجال التربوي من غير ما ذكر. منها:

- الفتوى: (هي إعلام المستفتي الحكم الشرعي في خصوص (حاله)، نقلا، أو استنباطا، على وجه الترقية في مدارج الإحسان) وهذا المعنى مستنبط من عدة نصوص تقع على حمل الخاصة من المتعبدين على (عزائم الأعمال)، أو بمقتضى

^{259/4 (60)}

^{260/4(61)}

⁽⁶²⁾ م4/252. ن. مثله في: م4/242.

²⁴_245/4 (63)

⁽⁶⁴⁾قال الإمام القرافي المتوفى سنة (984هـ): ‹‹الحكم إلزام، والفتيا إخبار›› الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام: 31.

⁽⁶⁵⁾ ن. أيضا مصطلحي (الفتوى) و(الترجيح) بمعناه الثانوي الأول، حيث أوجب (الاجتهاد) في الترجيح بين الاقاويل المذهبية المختلفة، دون التخير بالتشهي والهوى.

(الأصول الأول) باصطلاحه (66). وهذا الضرب من الفتوى خاص بعلماء الصوفية ومجتهديهم. قال: ‹‹غير أن الفتيا بمثل هذا اختصت بشيوخ الصوفية؛ لأنهم المباشرون لأرباب هذه الأحوال››(67) وقوله (شيوخ الصوفية) يعني علماء هم المجتهدين خاصة، كما بيناه في محله بأدلته (68) وخص من ذلك معنى أدق وأعلى، صاغه في ضميمة اصطلاحية هي:

- فتيا أهل الورع: وهي مقام أعلى مما ذكر فكأنها مما يعبر عنه عند القوم بخاصة الخاصة قال في هذا السياق: « وأخص من هذا فتيا أهل الورع إذا علمت درجة الورع في مراتبه، فإنه يفتى بما تقتضيه مرتبته» (69).

فتكتمل المنظومة المصطلحية الأصولية عند الشاطبي، من خلال هذا العرض

⁽⁶⁶⁾ ن. المصطلح مدروسا ضمن ضمائم (الأصول) بهذا البحث.

²⁴²_241/4 (67)

⁽⁶⁸⁾ ن. المعاني الفرعية لمصطلح (الفتوى) بهذا البحث.

^{243/4 (69)}

⁽⁷⁰⁾ ن. تعريف (الفتوى) بالمعنى الرئيس.

²⁷¹_270/4 (71)

^{266/4(72)}

ن. تعريف المصطلح بهذا البحث.

المركز لأمهاتها، بدءا بالأحكام، فالمقاصد، فالأدلة، فالاجتهاد بفروعه. ولا يكاد يخرج مصطلح منها عن المغزى التربوي، قصدا أوجوهرا! بل إن بعض الأبواب وأنت تقرؤها، أو تدرس مصطلحاتها، لا تكاد تدري، أو تميز أأنت بصدد بحث في علم أصول الفقه، أم في علوم التربية، وأصول الدعوة، والإصلاح الاجتماعي؟ وذلك بسبب هذا التجديد المفهومي لكثير من المصطلحات الأصولية الرئيسة لديه، التي عليها مدار فكره الأصولي جملة! هذا، فضلا عن المصطلحات الصوفية، أو التربوية، ذات المعنى الإجرائي التعليمي (البيداغوجي) التي لم نهتم بها في هذا البحث، والتي يكاد لا يخلو منها فصل، ولا باب، إما بتصريح أو بتلميح، مما يغري ببحث مستقل في هذا الاتجاه (٢٩) وهذا كله يؤكد هذا التداخل بين ما هو أصولي عنده، وما هو تربوي. وقد بينا ذلك بأدلته من خلال دراسة المصطلحات خاصة.

ولذلك فلو أن الدكتور حمادي العبيدي كلف نفسه مؤونة بحث (النظرية الإصلاحية) عند الشاطبي من خلال تحليل المصطلحات الأصولية أساسا، لجاء فعلا في كتابه (الشاطبي ومقاصد الشريعة) (بنظرية) إصلاحية، و(بمذهب) إصلاحي. ولكن اقتصاره فيما سماه بـ(المذهب الإصلاحي عند الشاطبي) في (القسم الثالث) من الكتاب المذكور (75) على عرض القضايا الإصلاحية، والآراء التي قال بها، مركزا على كتاب الاعتصام خاصة؛ لا يمكن أن يرقى إلى عرض ما سماه بـ(خصائص المذهب الإصلاحي عنده)(66) التي جعلها هي ملخصة في العناصر الآتية:

1 - اتباع الحق ونبذ التقليد 2 - اجتناب الغلو في الدين 3 - السلفية حقيقتها العمل 4 - الشريعة كل واحد 5 - التشريع لله وحده 6 - ثم التقيد بالنص وتقديمه على العقل⁽⁷⁷⁾. ومثل هذا غير كاف للحديث عن (مذهب)، و(خصائص) مذهب، وكذا (نظرية)، كما فعل فيما سماه بـ (نظرية الشاطبي في الإصلاح السياسي) (⁷⁸⁾ فهذه مصطلحات

⁽⁷⁴⁾ للدكتور يوسف القرضاوي مقال في هذا تحت عنوان: (الجوانب التربوية عند الإمام الشاطبي)، لكنه اعتمد فيه بعض نصوصه التربوية لا كلها. وهو منشور بمجلة الموافقات الجزائرية: 127 إلى: 148.

⁽⁷⁵⁾ ص: 197 إلى 284

⁽⁷⁶⁾ ص: 209

⁽⁷⁷⁾ من ص:209 إلى: 226

⁽⁷⁸⁾ ص: 241

تقتضي، فيما تقتضي، بيان (القواعد العلمية) المبني عليها مذهبه، أو (نظريته) الإصلاحية، في هذا الميدان أو ذاك. بيد أن أغلب ما أورده الدكتور العبيدي ليس سوى أعراض، ومظاهر لمذهبه الإصلاحي، لا (خواص) أو (فصول) بالمعنى المنطقي. وإنما هذه كامنة في القواعد الأصولية نفسها، المنبثة عنده في كتاب الإحكام، والمقاصد، والأدلة، والاجتهاد، من الموافقات. وما ذكر في الاعتصام ليس سوى تطبيقات الهذه القواعد.

وقد تبين بتطيل التعريفات الاصطلاحية _ مما رأينا قبل قليل، ومما فصلنا في القسم الثاني من هذا البحث _ أن المصطلحات الأصولية بالفعل، مكتنزة (بقواعد) بقيقة، هي (الخواص الإصلاحية)، وهي قوام (النظرية الإصلاحية)، و (أصول المذهب الإصلاحي عنده)، وقد رأيت كيف رتب عن مفهوم (المباح) مدارج للتعبد، وكيف بني على مفهوم (الصحة والبطلان) مقاييس للنقد التربوي. وهكذا يمكن أن نقول بالنسبة لكل المصطلحات الأصولية التي عرضنا تعريفاتها ومفهوماتها الإصلاحية والتربوية.

هنالك كان ينبغي أن يدرس (مذهبه) الإصلاحي، ومن ثم وجب أن تؤخذ (نظريته) التربوية. وما قضايا البدع وأنواعها، والتعليم ومسائله؛ إلا مظاهر، ونتائج تطبيقية، لأرائه الإصلاحية والدعوية. تؤخذ بغير استنباط، ولا تحليل، وإنما بمجرد قراءة عابرة لكتاب الاعتصام، وبعض المظان من كتاب الموافقات (79).

⁽⁷⁹⁾ ترجع لنا من خلال بعض الأحكام التي أطلقها الدكتور العبيدي في حق الشاطبي، أنه لم يستقرئ الموافقات كله، وإنما ركز على الاعتصام مع الانتقاء من الموافقات، من خلال قراءة بعض الفصول، التي يظن أنها محققة للغرض؛ ولذلك فقد زعم أن الشاطبي انتهى به الأمر إلى رفض القول بقاعدة مراعاة الخلاف، بعد مراسلته لعلماء تونس والمغرب، كابن عرفة الورغمي، فقال: «إنه لم يجد بدا من أن يراسل في هذه القضية علماء تونس والمغرب (…) والنتيجة التي خرج بها من حيرته هي يقينه بصحة رأيه، وأنه لا مناص من التمسك بمشهور المذهب في المسائل الأخلاقية [كذا ولعله خطأ طباعي فالأصوب: الخلافية] حتى لا يقع العامة في الفتنة. (…) إن هذا الموقف ربما يوحي بتصلب الشاطبي، ولكنه أراد في الواقع حفظ الشريعة من التلاعب، فنادى بأن يتمسك علماء كل مذهب بمشهور مذهبهم» الشاطبي ومقاصد الشريعة 43. وهذا الكلام يدل على أمرين:

⁻ الأول: أن الدكتور العبيدي لا يدرك حقيقة الفتوى (بمشهور المذهب) - كما هي عند الشاطبي - إذ جعلها هي عين رفض القول بمراعاة الخلاف! فلم يتبين له إمكان الجمع بين القول بهذه القاعدة والفتوى بمشهور المذهب، وهو حقيقة رأي الشاطبي كما سترى. ذلك أن القول بمراعاة الخلاف لا ينافي الفتوى -

=بالمشهور من المذهب، كما هو بين من خلال دراسة ضميمة (الفتوى بمشهور المذهب) ضمن مصطلح (الفتوى) بهذا البحث.

ـ الأمر الثاني: أن الشاطبي لم ينته به الأمر إلى رفض قاعدة مراعاة الخلاف، كما زعم الدكتور العبيدي؛ بل العجيب أن يغفل فضيلته نصوص الموافقات الصريحة القاطعة، الدالة .. في أكثر من موطن ـ على قوله بالقاعدة المذكورة، واقتتاعه بها! مما فصلناه بما فيه الكفاية عند دراستها ضمن مصطلح (المال) بهذا البحث. وإن كان الشاطبي في الاعتصام إنما أشار إلى قبوله لها إشارة، بعد إيراد نص الرسالة الجوابية التي أرسلها إليه شيخه ابن القباب في شأنها _ وقد اعتبرها فرعا من فروع الاستحسان .. قال أبو إسحاق: «انتهى ما كتب لى به وهو بسط أدلة شاهدة لأصل الاستحسان، فلا بمكن مع هذا التقرير كله أن يتمسك به من أراد أن يستحسن بغير دليل أصلا! > 378/2. اكنه صرح في المرافقات باعتماده هذه القاعدة في أكثر من موطن من ذلك قوله: «قاعدة مراعاة الخلاف: وذلك أن المنوعات في الشرع إذا وقعت، فلا يكون إيقاعها من المكلف سببا في الحيف عليه بزائد على ما شرع له من الزواجر أو غيرها (...) وإذا ثبت هذا؛ فمن واقع منهيا عنه، فقد يكون فيما يترتب عليه من الأحكام زائد على ما ينبغى (...) فيترك وما فعل من ذلك، أو نجيز ما وقع من الفساد على وجه يليق بالعدل؛ نظرا إلى أن النهي كان أقوى قبل الوقوع، ودليل الجواز أقرى بعد الوقوع. لما اقترن من القرائن المرجحة.>>(م2/202 إلى:204). ثم شرع يحتج لها بالنصوص الحديثية، استنباطا لمعناها، وتأكيدا لجنواها: (م4/204_205). وتكررت عنده هذه القاعدة على سبيل التبنى والاستدلال بها، أو لها في عدة مواطن من الموافقات [ن. إحصاء الصفحات الوارد بها المصطلح، في القسم الثاني من مصطلحات أصولية.] وإنما ورد هذا النص في سياق التفريع على (أصل المآل)، الذي يعتبر من أهم أصوله الاجتهادية، كما مو مبين في الدراسة الخاصة به في هذا البحث. فكانت قاعدة مراعاة الخلاف من أبرز (فروعه) المعتمدة لدى الشاطبي! فكيف يقال بعد ذلك: إن ‹‹النتيجة التي خرج بها من حيرته هي يقينه بصحة رأيه>> يعنى الرأي الأول في رفض القول بها؟! أليس هذا يدل على أن الباحث لم يستقرئ كتاب الموافقات على التمام؟

إن هذا يتلكد بسبب تكرر هذه الظاهرة لدى الدكتور العبيدي حين رأى بأن الشاطبي تفرد (وحده) بعدم الإزام المجتهد العلم بقواعد اللغة. ووجوب ذلك على حد قوله ... «هو ما أجمع عليه علماء الأصول قبل الشاطبي، وصاحبنا وحده هو الذي رأى أن ذلك غير لازم إلا بالنسبة لمن يريد الاجتهاد من النصوص في لغته، فإنه يمكنه الاجتهاد ولو لم يعرف اللغة العربية وقواعدها، لأن الاجتهاد مبني في الواقع على المقاصد» الشاطبي ومقاصد الشريعة: 182. مع أن الشاطبي يرى (الاجتهاد) في العربية من جوهر الاجتهاد الفقهي! كما بيناه في دراسة هذا المصطلح – أعني (الاجتهاد) – بهذا البحث، مفصلا بشواهده الواضحة! وإنما زلل الدكتور العبيدي هو اعتماده في ذلك على نص وحيد، متعلق بمرحلة وإحدة من مراحل الاجتهاد، وهو تقسيم منهجي لدى الشاطبي لا جوهري، فأطلق الحكم عاما على مفهوم الاجتهاد! حتى إن «من ترجمت له تلك النصوص في لغته، فإنه يمكنه الاجتهاد؛ ولو لم يعرف اللغة العربية وقواعدها، لأن الاجتهاد مبني في الواقع على الشاطبي: «فالعاصل أنه لا غنى بالمجتهد في الشريعة في المتعاد» كما قال أنفا؛ فكيف يفسر إذن قول الشاطبي: «فالحاصل أنه لا غنى بالمجتهد في الشريعة وقواعدها، لأن الاجتهاد مبني في الواقع على القاصد» كما قال أنفا؛ فكيف يفسر إذن قول الشاطبي: «فالحاصل أنه لا غنى بالمجتهد في الشريعة

المبحث الثاني: بواعث التجديد الإصلاحي في المصطلح الاُصولي عند الشاطبي:

أما بحثنا في بواعث هذا النوع من التجديد، فإنه سيكون مبنيا على بيان حركتين تاريخيتين:

الأولى: حركة علم أصول الفقه نفسه. والثانية: الحركة الاجتماعية في عصر الشاطبي رحمه الله. أعني القرن الثامن الهجري جملة، مما كان له أثر في الأولى، أي حركة علم أصول الفقه وتطوره. وسنميل بحول الله إلى الإيجاز والتركيز قدر الإمكان؛ لأن العبرة المبتغاة لدينا في كل ذلك هي بيان أثر الحركتين المذكورتين في تطور المصطلح الأصولي، إلى الوجه الإصلاحي، الذي عرف عليه عند الشاطبي.

عن بلوغ درجة الاجتهاد في كلام العرب» م4/118 . وقوله: «فإن كان ثم علم لا يحصل الاجتهاد في الشريعة إلا بالاجتهاد فيه، فهو (...) علم اللغة العربية.» م4/114.11 .

أما قوله: <</td>
أما قوله: <</td>
الاجتهاد إن تعلق بالاستنباط من النصوص. فلا بد من اشتراط العلم بالعربية وإن تعلق بالمعاني من المصالح والمفاسد مجردة عن اقتضاء النصوص لها أو مسلمة من صاحب الاجتهاد في النصوص فلا يلزم في ذلك العلم بالعربية، وإنما يلزم العلم بمقاصد الشرع من الشريعة جملة وتفصيلا خاصة>> م4/162 فإنما هو حديث عن (بعض) الاجتهاد، وليس كل الاجتهاد وهو تقسيم منهجي لمراحله كما قلنا، وكما فصلناه في دراسة هذا المصطلح بهذا البحث، ولذلك فهذا الكلام إنما يفهم في ضوء= عنص آخر، كا ينبغي ألا يغيب عن الدكتور العبيدي إعماله، في هذا السياق؛ للجمع بين أقوال الشاطبي وذلك قوله رحمه الله: <إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما: فهم مقاصد الشريعة على كمالها. والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها.>> م4/105. 106. ثم قال الشريعة على كمالها. والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها، خيهم الشريعة أولا!>> م/107. فلم يشترط الاجتهاد في شيء من تلك المعارف الوسلية ما عدا علم العربية، حيث قال في تتمة هذه المسائة: <فإن كان ثم علم لا يحصل الاجتهاد في الشريعة إلا بالاجتهاد فيه فهو (...) علم اللغة العربية» م4/145 إلى أن قال عن المجتهد إنه «لا بد من أن يبلغ في العربية مبلغ الأثمة فيها، العربية، والخذفش، والجرمي، والمازني ومن سواهم!>> /115.

هكذا يكون الأمر عند الشاطبي عندما يتعلق الأمر بمصطلح الاجتهاد في مفهومه الكلي! ولا ينبغي أن نقتصر على حكم بعض صوره؛ لتعمم على مجمله! وهو الأمر الذي أربك أيضا فضيلة الدكتور عبد الحميد العلمي إذ قرر أن الشاطبي <لم يشترط في المجتهد أن يبلغ درجة الأئمة فيها>>(!) منهج الدرس الدلالي: 42.

كل ذلك إنما كان بسبب عدم الاستقراء التام لنصوص أبي إسحاق، ولو فعل الدكتور العبيدي ذلك ما وقع فيه، لا في قضية (مراعاة الخلاف) ولا في قضية اشتراط العلم بالعربية في الاجتهاد، ولا العرض السطحي للمذهب الإصلاحي عند الشاطبي كما رأيت.

ولتداخل الأمرين من حيث إن الحركة التاريخية في القرن الثاني الهجري مثلا، إنما هي صورة خلفية لمرحلة من تطور علم الأصول. أي أن هذا إنما هو أثر مستجيب لذاك، وراجع إليه. قلت: لذلك سنعرض المسألة من خلال بيان المراحل التاريخية، التي مر منها علم أصول الفقه إلى زمان الشاطبي، مع ربط ذلك كله بحركة المجتمع وتحولاته، مما كان له _ على الخصوص _ أثر في تحول العلم وتطوره؛ حتى نستشف من خلال هذا الكل المجمل؛ خصوص التطور الإصلاحي للمصطلح الأصولي عند الشاطبي.

فالمتتبع لكتب تاريخ التشريع، ومصنفات أصول الفقه عبر التاريخ، يجد أن هذا العلم قد عرف أطوارا أساسية ثلاثة، هي المشكلة لبنيته الكلية، وهيكله العام، الذي نعرفه عليه اليوم. فهي حلقات بعضها يؤدي إلى بعض، وتاليها يكمل سابقها. ومن هنا كانت (إصلاحية)، أو (تربوية) المصطلح الأصولي عند الشاطبي، ليست إلا لبنة مكملة لبناء اكتمل هيكله معه، على أساس تصور نقدمه بين يدي المسألة. وهو أن كل تطور في العلم، إنما هو ترجمة لتطور في المجتمع. وأن كل تحول في الأول، إنما هو صدى لتحول في الثاني، ومواكبة له. فكأن الأول سؤال والثاني جواب عنه. هذا من حيث الهيكل الكلي للعلم، والخطوط العريضة المتحكمة في مساره على العموم، لا على خصوص الجزئيات والفرعيات. وهذا ما سيتضح - بحول الله - بأدلته من خلال ما سنعرضه من أطوار:

الطور الأول: في مرحلة التأسيس: وهي ما يمكن أن نصطلح عليه (بالمرحلة الفهمية). وذلك أن الأساس الذي بني عليه علم أصول الفقه، أول ما بني، من حيث التدوين والتصنيف، إنما هو حل لمشكلة الفهم اللغوي الخاص، للدليل الشرعي. سواء من حيث مقاصده الدلالية، أو متعارضاته الإشكالية. ولا أعني بمشكلة (الفهم) ههنا الفهم البسيط للغة الطبيعية، باعتبار الاستعمال التداولي في المجتمع، وإنما فهم خصوص الدلالة الشرعية، التي هي معنى زائد على الدلالة اللغوية الصرفة، وإن كانت هي منها، أي أن تلك إنما تبنى على هذه، كما قرره أبو إسحاق رحمه الله(80).

فمعلوم أنه قد حصل ما يشبه الإجماع على أن الإمام محمد بن إدريس الشافعي المتوفى سنة (204هـ)، هو أول من دون هذا الفن على الإجمال، وذلك

^{64/2: (80)}

بتصنيف كتابه المشهور، الموسوم بـ(الرسالة)، التي كانت جوابا لرسالة من المحدث عبد الرحمن بن مهدي المتوفى سنة: (198هـ). حيث طلب منه «أن يضع له كتابا فيه معاني القرآن، ويجمع قبول الأخبار فيه، وحجة الإجماع، وبيان الناسخ من المنسوخ من القرآن والسنة، فوضع له كتاب الرسالة>>(18) فواضح من هذا النص إذن، أن المشكلة التي اعترضت ابن مهدي هي مشكلة (فهم) بالدرجة الأولى، فهم معاني الشريعة مما تعلق بدلالة القرآن، ومشكلة النسخ الراجعة إلى تعارض النصوص في مقتضياتها الدلالية، ثم بالدرجة الثانية قضية الاستدلال، وحجية بعض الأدلة كالإجماع، وخبر الواحد.

تلك كانت الأصول الأولى لأصول الفقه. ومن هنا جاء كتاب الرسالة للشافعي مستوفيا لكل ذلك. لكن الناظر فيه يجد أن توزيع هذه المادة خلال مباحثه لم يكن متساويا، ذلك أن ما يقارب الثلثين منه اختص بقضايا الدلالة، وما يتعلق بها، والباقي هو الذي جعل في الاستدلال، وقضايا الحجية، والاجتهاد، ونحو ذلك.

فبعد خطبة الشافعي المستفيضة للكتاب، كان الباب الأول هو (باب كيف البيان؟ (82) ثم (باب البيان الأول)، ثم الثاني، والثالث، والرابع، والخامس. فهي خمسة أنواع (83). وفي كل ذلك ذكر البيان الشرعي من حيث هو بلسان العرب، حتى ولو قصد بالبيان العلامة المادية كما في قوله تعالى (وعلامات وبالنجم هم يهتدون) (84) فإنه يحاكم ذلك إلى اللغة قال رحمه الله «فخلق لهم العلامات، ونصب لهم المسجد الحرام، وأمرهم أن يتوجهوا إليه، وإنما توجههم إليه بالعلامات التي خلق لهم، والعقول التي ركبها فيهم، التي استدلوا بها على معرفة العلامات، وكل هذا بيان ونعمة منه جل ثناؤه» (85) وإنما قال ذلك بعد بيان لغوي مفصل، ابتدأ به البيان الخامس؛ ليبني عليه، حيث ما كانوا أن يولوا وجوههم شطره. و(شطره): جهته في كلام العرب. إذا قلت: (أقصد شطر كذا) معروف أنك تقول: أقصد قصد عين كذا.

⁽⁸¹⁾ الرسالة: (مقدمة المحقق): 11

⁽⁸²⁾ الرسالة: 21

⁽⁸³⁾ الرسالة: من: 26 إلى 53

⁽⁸⁴⁾ النحل: 16 .

⁽⁸⁵⁾ الرسالة: 38

يعني قصد نفس كذا. وكذلك (تلقاءه): جهته. أي أستقبل تلقاءه وجهته. وإن كلها معنى واحد، وإن كانت بألفاظ مختلفة. وقال خُفاف بن نُدْبَة.

ألا مَنْ مبلغ عَمْراً رسولا *** وما تغني الرسالةُ شَطْرَ عمرو>>(86).

إلى أن قال بعد عرض بضعة أبيات ‹﴿وهذا كله مع غيره من أشعارهم يبين أن شطر الشيء: قصد عين الشيء، إذا كان معاينا فبالصواب، وإذا كان مغيباً فبالاجتهاد بالتوجه إليه. وذلك أكثر ما يمكنه فيه››(87).

وختم البيانات الخمسة بقوله المشهور: ‹‹فإنما خاطب الله بكتابه العرب بلسانها على ما تعرف من معانيها، وكان مما تعرف من معانيها اتساع لسانها، وأن فطرته أن يخاطب بالشيء منه عاما ظاهرا، يراد به العام الظاهر، ويستغنى بأول هذا منه عن أخره، وعاما ظاهرا يراد به العام ويدخله الخاص، فيستدل على هذا ببعض ما خوطب يه فيه. وعاما ظاهرا براد به الخاص. وظاهرا يعرف في سياقه أنه يراد به غير ظاهره. فكل هذا موجود علمه في أول الكلام، أو وسطه، أو آخره. وتبتدئ الشيء من كلامها يبين أول لفظها فيه عن آخره. وتبتدئ الشيء يبين آخر لفظها منه عن أوله. وتَكَلَّمُ بالشيء تُعَرِّفُه بالمعنى دون الإيضاح باللفظ، كما تُعرِّف الإشارة. ثم يكون هذا عندها من أعلى كلامها، لانفراد أهل علمها به، دون أهل جهالتها. وتسمي الشيء الواحد بالأسماء الكثيرة، وتسمى بالاسم الواحد المعاني الكثيرة>>(88) ثم يقول بعد ذلك مباشرة، وكأنه ينتقد ظاهرة الجهل باللسان في عصره: حوكانت هذه الوجوه التي وصفت اجتماعها، في معرفة أهل العلم منها به _ وإن اختلفت أسباب معرفتها _ معرفة واضحة عندها، ومستنكرا عند غيرها ممن جهل لسانها، وبلسانها نزل الكتاب وجاحت السنة، فتكلف القول في علمها تكلف ما يجهل بعضه. ومن تكلف ما جهل، وما لم تُثُبتُه معرفته؛ كانت موافقته للصواب إن وافقه من حيث لا يعرفه _ غير محمودة، والله أعلم. وكان بخطئه غير معنور، إذا ما نطق فيما لا يحيط علمه بالفرق بين الخطأ

⁽⁸⁶⁾ الرسالة: 34_35

⁽⁸⁷⁾ الرسالة: *38*.

⁽⁸⁸⁾ الرسالة: 52_51

والصواب فيه!>>(89) ثم استرسل بعد ذلك في بيان قضايا العموم والخصوص، في خمسة أبواب(90). وبعد ثلاثة أبواب من اتباع السنة، بحث (ابتداء الناسخ والمنسوخ) ثم شرع في تفصيل (باب الفرائض التي أنزل الله نصا) وهو في كل ذلك لا يفتأ يحتكم إلى اللغة، حيث رجع في هذا الباب الأخير إلى مسألة العموم والخصوص، فعقد بابا مطولا ذكر فيه <الفرض المنصوص الذي دلت السنة على أنه إنما أراد الخاص>>(19) ثم رجع بعد ذلك إلى قضية النسخ، و(ما يعد مختلفا وليس عندنا بمختلف) ثم قضايا النهي وما يتعلق بها، وفصل فيها كثيرا(92) ثم عقد بابا سماه (باب العلم) أوجزه جدا. ثم عقد (باب خبر الواحد) أطال فيه واستفاض. ثم عقد (باب الإجماع) مختصرا جدا. ثم (القياس) مختصرا، فرباب الاجتهاد) و(باب الاستحسان) و(باب الاختلاف)، ثم (أقاويل الصحابة)، و(منزلة الإجماع والقياس)، وبه ختم كتاب الرسالة.

وهو حتى في هذه الأبواب الأخيرة دائم الاحتكام إلى اللغة، وذلك نحو ما صنع في منع قياس المسح على العمامة، والبرقع، والقفازين، على مسح الرسول # على الخفين. قال على لسان محاوره: <فتعد هذا خلافا للقرآن؟ [يعني المسح على الخفين] قلت: لا تخالف سنة لرسول الله كتاب الله بحال. قال فما معنى هذا عندك؟ قلت: معناه أن يكون قصد بفرض إمساس القدمين الماء؛ من لا خفي عليه لبسهما كامل الطهارة. قال: أويّجُوز هذا في اللسان؟ قلت نعم! كما جاز أن يقوم إلى الصلاة من هو على وضوء، فلا يكون المراد بالوضوء.>>(39). وكما في قوله عند استدلاله بعدة نصوص من الكتاب والسنة؛ على جواز الاختلاف بين أهل العلم. قال بعد ما عرض المعاني المحتملة للاختلاف: <واللسان واضح على هذه المعاني والله أعلم>>(99)

وهكذا فإن كتاب (الرسالة) مليء بالقضايا اللغوية والدلالية الأصولية، سواء منها ما عقد له باب خاص به، وهو أغلب ما بث فيه كما ترى، أو ما عرض في سياق

⁽⁸⁹⁾ الرسالة: 52_53

⁽⁹⁰⁾ الرسالة: 53 إلى 79

⁽⁹¹⁾ الرسالة: 167

⁽*9*2) الرسالة: من *313* إلى *355*

⁽⁹³⁾ الرسالة: 547_546

⁽⁹⁴⁾ الرسالة: 569.

قضايا القياس والاجتهاد ونحوها. بل إن القضايا اللغوية الصرفة، مما تناوله الإمام الشافعي، قد أغرت للفرتها محقق الكتاب الشيخ أحمد شاكر بإفرادها بفهرسين: أحدهما (فهرس المفردات المفسرة في الكتاب) (95) والثاني (فهرس الفوائد اللغوية المستنبطة منه) (96).

وإنما كان حرصنا على هذا العرض المركز لمضمون كتاب الرسالة، للإمام الشافعي، تأكيدا لما قررناه من أن بداية علم أصول الفقه، كانت _ أساسا _ تعالج مشكلة (الفهم) عن الله ورسوله #. سواء من حيث الدلالة اللغوية الطبيعية، أو الدلالة (الدلالية) الأصولية، التقعيدية، بل إن هذه إنما هي تطور عن تلك، فيما يتعلق بفهم النص الشرعي خاصة. كما يتبين من نص الشافعي المذكور سلفا، والمتعلق بكون خطاب الله إنما هو بلسان العرب على ما تعرف من معانيها.

ومن هنا وجدنا كثيرا من النصوص التي تؤرخ لهذا العلم، تؤكد هذا، معللة إياه بالتحول الاجتماعي، الذي طرأ على العرب بإسلام العجم، وخاصة الفرس؛ مما أدى إلى نشأة جيل فشا فيه اللحن، وضاعت منه الفصاحة نطقا واستيعابا، فأثر ذلك على فهم النص الشرعي! ولذلك كانت رسالة ابن مهدي للشافعي تطلب أول ما تطلب بيان فهم النص الشرعي! ولذلك كانت رسالة ابن مهدي للشافعي تطلب أول ما تطلب بيان (معاني القرآن) كما سبق في نصه، وكأن ابن مهدي – وهو عالم بالحديث – ينوب عن جمهور المحدثين الذين تجمعت لديهم الروايات المتعارضة ظواهرها، فلا يستطيع غير العربي الفصيح منهم تبين المراد. خاصة وأن أغلبهم كان من غير أصل عربي، والفصاحة تراجعت بسبب ما ذكر من اختلاط الأجناس، واختلاط اللغات، في المجتمع الإسلامي. وهو قول ذكره ابن خلدون مؤرخ العلوم في الفصل المخصص لعلم الأصول، قال: «اعلم أن هذا الفن من الفنون المستحدثة في الملة. وكان السلف في غنية عنه؛ بما أن استفادة المعاني من الألفاظ لا يحتاج فيها إلى أزيد مما عندهم من الملكة أن السانية» شمقال: «فلما فسدت الملكة في لسان العرب قيدها الجهابذة المتجردون لذلك، بنقل صحيح، ومقاييس مستنبطة صحيحة وصارت علوما يحتاج إليها الفقيه في

⁽⁹⁵⁾ الرسالة: 655

⁽⁹⁶⁾ الرسالة: 659

⁽⁹⁷⁾ لقدمة: 454

معرفة أحكام الله تعالى >>(98) ومن هذا كانت أغلب القضايا المدروسة في علم أصول الفقه، في هذه المرحلة على الخصوص؛ لأنها كانت هي الحاجة الدافعة إلى نشأة هذا العلم بالقصد الأول. وأغلب القضايا الأخرى كانت راجعة إليها، كمسألة النسخ، والقياس، والاجتهاد عموما، أعنى من حيث أن تلك مقدمات ضرورية لهذه، فلا يمكن القول بالتعارض أصلا إلا بعد بيان ذلك دلاليا، وإلا كان من (المختلف) الراجع إلى (المؤتلف) كما قرره الشافعي(99). فإذا تم بيانه نظر في النسخ، أو الترجيح، مما يرفع ذلك التعارض والاختلاف. وكذا قضايا الاجتهاد وما شابهها، راجعة إلى ضبط الدلالة أولا، وتحديد العلل تخريجا، أو تنقيحا. وكل ذلك مبنى على البحث اللغوي؛ فلهذا كانت الأصول اللغوية هي الأصول الأولى لهذا العلم. بل هي الغالبة عليه في الصدر الأول لتاريخه، كما قرره الإمام أبو إسحاق الشاطبي. إذ انطلق من ذلك لإيجاب الاجتهاد في اللغة على المجتهد في الفقه، قال: < وغالب ما صنف في أصول الفقه من الفنون، إنما هو من المطالب العربية، التي تكفل المجتهد فيها بالجواب عنها. وما سواها من المقدمات فقد يكفي فيه التقليد، كالكلام في الأحكام تصورا وتصديقا، كأحكام النسخ، وأحكام الحديث، وما أشبه ذلك. فالحاصل أنه لا غنى بالمجتهد في الشريعة عن بلوغ درجة الاجتهاد في كلام العرب، بحيث يصير فهم خطابها له وصفا غير متكلف، ولا متوقف فيه في الغالب إلا بمقدار توقف الفطن لكلام اللبيب!>>(100)

ولم يكن علم أصول الفقه من حيث النشأة والظهور، ظاهرة متفردة في تلك المرحلة، باعتباره حركة تدوين مبتدأة، بل إن الفترة الممتدة ما بين أواسط القرن الأول الهجري، وأواخر القرن الثالث الهجري، كانت مرحلة (تدوين) شامل لشتى أنواع العلوم، سواء منها اللغوية، والأدبية، والشرعية بمختلف أصنافها. فكأن الأمة حينئذ كانت تدون ذاكرتها وتوثقها، فقد جرى جمع اللغة وتدوينها، كما قال الدكتور أمجد الطرابلسي: «منذ أواخر القرن الهجري الأول، وخلال القرن الثاني، أي في العصر

⁽*98*) السابق.

⁽⁹⁹⁾ قال. خوجه آخر مما يعد مختلفا وليس عندنا بمختلف الرسالة: 282

¹¹⁸_117/4 (100)

الذي كان يجري فيه جمع الحديث والأدب $^{(101)}$ وقال أيضا: < يكاد يتفق المؤرخون على أن أول من جمع اللغة أو حاول جمعها في معجم هو الخليل بن أحمد الفراهيدي، واسم المعجم الذي قيل إن الخليل وضعه هو كتاب العين $^{(102)}$ وقد توفي الخليل سنة: 175هـ. ومعلوم أنه هو أيضا من ابتدأ التصنيف في علم العروض $^{(103)}$.

والنظر في طبقات اللغويين الأوائل الذين كان على عاتقهم النهوض بالجمع، والتصنيف الابتدائيين، يجد أنهم عاشوا في هذه المرحلة أيضا. أعني حتى نهاية القرن الثالث الهجري. من أمثال يحيى بن زياد المعروف بالفراء المتوفى:207هـ. وأبي الحسن علي بن حازم اللحياني المتوفى:215هـ. وأبي سعيد عبد الملك بن قريب المعروف بالأصمعي المتوفى:216هـ. وأبي عبد الله محمد بن زياد، المعروف بابن الأعرابي، المتوفى:231هـ. وأبي يوسف يعقوب بن إسحاق المعروف بابن السكيت المتوفى:44هـ وهو صاحب أول معجم للمعاني (104) وأبي حاتم سهل بن محمد السجستاني المتوفى:248هـ. وأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة المتوفى:276هـ. وأبي حنيفة أحمد بن داوود الدينوري المتوفى: 282هـ، وأبي العباس محمد بن يزيد المبرد المتوفى شدة 286هـ، ثم أحمد بن يحيى الشيباني، الملقب بثعلب، المتوفى: 191هـ. قال الدكتور أمجد الطرابلسي:<كلهم من مشهوري علماء اللغة عاشوا في القرنيين الثاني والثالث الهجرة. ولهم جميعا مصنفات لغوية>>(105).

وقد جعل العلامة الحجوي سبب جمع اللغة هو سبب تدوين علم أصول الفقه نفسه، باعتبار أن المرحلة واحدة، وأن الدواعي واحدة، حيث أن أثر التحول الاجتماعي على اللسان نطقا، وفهما، كان شاملا لكل ذلك. قال: «اعلم أن اختلاط العربية بلغات الأعاجم الداخلين في حظيرة الدين الإسلامي، كان في هذه الأعصر، من أقوى الأسباب الداعية إلى تغير حال الفقه وصعوبته» (100) ثم قال في السياق ذاته «ففي

⁽¹⁰¹⁾ نظرة تاريخية: 12

⁽¹⁰²⁾ نظرة تاريخية: 23_22

رُ (103) نظرة تاريخية:هـ22

⁽¹⁰⁴⁾ نظرة تاريخية: 54

⁽¹⁰⁵⁾ نظرة تاريخية:هـ 76

⁽¹⁰⁶⁾ الفكر السامي:1 /322

أواسط القرن الأول بدأ علم النحو، واللغة، في الظهور؛ لما وقع في العربية من التأخر، ثم زاد ذلك وشاع في أول القرن الثاني >>(107) ذلك أن القرن الثاني كما قال الدكتور أمجد ‹‹هو عصر توقف الفتوح، وعصر الاستقرار، والإنشاء الحضاري، فانصرفت القوة المبدعة المنظمة إلى الجهاد في ميدان جديد، هو ميدان الفكر، وأخذت تستفرغ مجهودها كي تجمع الآثار المتفرقة، وتبحث عن التراث الضائع، وتنظم، وتبوب، وتدون في كل فن وعلم، فلم يبلغ القرن الثاني غايته حتى كان التدوين قد بلغ أشده>>(108).

وكذلك الأمر بالنسبة للحديث النبوي الذي تقدم جمعه قليلا، فرغم أن أوائل المدونات فيه بدأت منذ العهد النبوي (109) إلا أن انطلاق التدوين الرسمي كان في مرحلة التدوين الشامل لذاكرة الأمة، إذ انطلق رسميا مع رأس القرن الأول. بأمر من عمر بن عبد العزيز الخليفة الأموي، فكان ‹‹أول من دونه بأمره – وذلك على رأس المائة الأولى – عبد العزيز الخليفة الأموي، فكان ‹‹أول من دونه بأمره بأمره بالزهري المدني [المتوفى: أبو بكر محمد ابن مسلم ابن عبيد الله ابن عبد الله ابن شهاب الزهري المدني [المتوفى: 124هـ] ثم كثر بعد ذلك التدوين ثم التصنيف >>(110). وقد ‹‹كانت هذه هي المحاولة الأولى لجمع الحديث وتدوينه بشمول واستقصاء>>(111).

كما نشط التأليف في النقد الحديثي خلال القرن الثالث الهجري، مع يحيى بن معين المتوفى سنة 234هـ، وأحمد بن حنبل المتوفى سنة 234هـ، وغيرهم كثير (112).

وقد كان الشأن كذلك في الفقه، حيث كان ‹‹مالك حائزا قصب السبق في تأليف الفقه (...) وقد ألف في عصر مالك، الإمام عبد الملك بن جريج بمكة، والأوزاعي بالشام وسفيان الثوري بالكوفة، وحماد بن سلمة بالبصرة، وهشيم بواسط(113)، ومعمر

⁽¹⁰⁷⁾ الفكر السامي:1 /322

⁽¹⁰⁸⁾ نظرة تاريخية: 94

⁽¹⁰⁹⁾ بحوث في تاريخ السنة المشرفة: 291

⁽¹¹⁰⁾ الرسالة المستطرفة: 4

⁽¹¹¹⁾ بحوث في تاريخ السنة المشرفة: 299

⁽¹¹²⁾ المنهج الإسلامي: 37 إلى 47

⁽¹¹³⁾ يعني هشيم بن بشير بن القاسم السلمي الواسطي أبا معاوية، المتوفى:183هـ

باليمن $(^{114})$ وابن المبارك بخراسان، وجرير بن عبد الحميد بالري، وكل هولاء في عصر واحد، فلا يدرى أيهم أسبق. ثم تلاهم كثير من أهل عصرهم، في النسج على منوالهم $(^{115})$. وكلهم توفوا خلال أواخر القرن الثاني الهجري $(^{116})$.

فحركة التأليف الشاملة هذه، التي طبعت هذه الفترة، والتي ترجع بعض أسبابها إلى ضياع الملكة اللغوية، وبعضها إلى الرغبة في حفظ الدين بحفظ نصوصه، كما هو الشأن في الحديث والفقه قلت:هذه الحركة أدت _ هي نفسها _ إلى الشعور بالحاجة إلى تدوين الأصول؛ لأن جمع النصوص الحديثية، والأقوال الفقهية أدى إلى وفرة في مادتها، لدى طلاب العلم؛ مما نتج عنه تعارض النصوص، والأقوال، والفهوم، فكان سؤال المحدثين خاصة، عن حل مشكلة البيان كما قال العلامة الحجوي(117) ومن هنا تأثر تدوين بتدوين، أي أن تدوين النصوص الشرعية وجمعها، أدى إلى الحاجة إلى تدوين الأصول. ولكن لم يكن ذلك ليقع _ في نهاية المطاف _ في تلك المرحلة، لولا ضعف

الملكة اللغوية، بنزوله من الكسب الفطري الأصيل، إلى الكسب الصناعي التعليمي الجيل!فبادرالشافعي إذن إلى حل المشكلة وإنما «أوجب عليه القيام بهذا العمل دخول اللخيل في لسان العرب، وامتزاج اللغة بلغة الأعاجم، وضعف المدارك عن فهم مقاصد الشريعة يسبب ذلك! (...) فبذلك تمكن من وضع قواعد تجمع بين الأحاديث التي ظاهرها التعارض» (118).

بناء على ذلك كله، كانت مرحلة النشاة من علم أصول الفقه مرحلة (الفهم)، أو مرحلة (بيان) راجعة إلى بناء الأصول الدلالية بالدرجة الأولى.

وقد توفي الشافعي رحمه الله سنة:(204هـ) أي في بداية القرن الثالث الهجري، فلم يعرف في هذا القرن غالبا من صنف شيئا جديدا في علم الأصول من حيث هو علم

⁽¹¹⁴⁾ يعنى معمر بن راشد الأزدي المتوفى:153هـ

⁽¹¹⁵⁾ الفكر السامي: 1/336ـ337

⁽¹¹⁶⁾ فقد توفي ابن جريج سنة:150هـ. ومعمر سنة:153هـ، والأوزاعي سنة:157هـ، والثوري سنة:161هـ، والثوري سنة:161هـ، و (116) وحماد بن سلمة:167هـ، وماك سنة:189هـ، ن. تراجمهم في الفكر السامي:186/ إلى 446.

⁽¹¹⁷⁾ الفكر السامي: / 403

^{403/1}الفكر السامي (118

متكامل، أو شبه متكامل – على غرار رسالة الشافعي، على الأقل – اللهم إلا موضوعات في قضايا هي في الغالب مثار خلاف بين العلماء، كالقياس، والاستحسان، والنسخ، ونحوها ... هذا أغلب طبيعة التأليف الأصولي، في هذا القرن. كما قرره الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان في بحثه الإحصائي(119) حتى كان القرن الرابع الهجري حيث نشأت حركة الشرح لكتاب الرسالة، التي امتدت إلى بداية القرن الخامس. وقد أحصى العلامة أحمد شاكر من شراح الرسالة خمسة نفر في ذلك العصر، هم:

1_ أبو بكر الصيرفي محمد بن عبد الله المتوفى سنة:330هـ

2_ أبو الوليد النيسابوري الإمام الكبير حسان بن محمد بن أحمد بن هارون القرشى الأموى المتوفى سنة:349هـ

هـ القفال الكبير الشاشي محمد بن على بن إسماعيل مات سنة:365هـ 3

4_ أبو بكر الجوزقي النيسابوري الإمام الحافظ محمد بن عبد الله الشيباني المتوفى سنة:388هـ

5 – أبو محمدالجويني الإمام عبدالله بن يوسف والدإمام الحرمين توفي سنة 438هـ كلهم شرح الرسالة للشافعي (120) مما يجعلنا نرجح أن (المرحلة الفهمية) امتدت في تاريخ علم الأصول، من القرن الثالث إلى القرن الرابع الهجري، حيث كانت قضية (الدلالات) هي المحور المركزي، الذي تدور عليه مباحثه انطلاقا من الرسالة، وشروحها، على امتداد هذه الفترة. إلا أن حدثا علميا في القرن الثالث سيكون له نوع من التأثير، غير كبير على تحول طبيعة الفكر الأصولي خلال القرن الرابع الهجري. ذلك هو دخول علم المنطق إلى مجال التداول الإسلامي، على مستوى علم الكلام. بيد أن تأثيره الحقيقي لن يعرف أوجه إلا في القرن الخامس، وبداية السادس كما سنبين بحول الله. قال صاحب الفكر السامى: «إن في أول المائة الثالثة كانت دولة بنى العباس في

⁽¹¹⁹⁾ الفكر الأصولي: 102 لكن في أواخر القرن ألف محمد بن داود بن علي الظاهري (ت: 297 هـ) كتاب (الوصول إلى معرفة الأصول) والظاهر أنه كتاب شامل في أصول الفقه لأنه على الأقل يكون قد جمع فيه ما كتبه أبوه داود الظاهري (ت: 270 هـ) من أجزاء في الأصول منها: كتاب الإجماع، وكتاب إبطال التقليد، وكتاب إبطال التقياس، وكتاب خبر الواحد، وكتاب الخبر الموجب للعلم، وكتاب الحجة، وكتاب الخصوص والعموم، وكتاب المفسر والمجمل، كلها لداود بن علي. ن. الفكر الأصولي: 99-100

^(120) قال أحمد شاكر: ‹﴿وَلَكُنَ هَذَهُ الشَّرُوحِ التي عَرَفْنَا أَخْبَارِهَا لَمْ أَسْمَعَ عَنْ وَجُودِ شَرَحَ مِنْهَا فِي أَي مَكْتَبَةً مِنْ مَكَاتَبِ العالم، في هذا العصر›› الرسالة: (مقدمة المحقق:15)

عنفوانها، وعلى رأسها الخليفة المأمون بن الرشيد فتى العلم (...) هو الذي نشط العلماء للإكثار من ترجمة كتب فلاسفة اليونان، والروم، والهند (...) وظهرت في زمنه الفلسفة العقلية في الإلهيات والنبوءات.>>(121) مما أدى إلى أن <<انسلخ الفقه عن حلة البداوة التي كان متحليا بها إلى غيرها .> (122) إلا أن تأثير المنطق على أصول الفقه لم يقع إلا بعد استيعابه من لدن العلماء، واختماره، إذ بقى علم الكلام وما يتعلق به من آلات عقلية، محصورا في مجموعات كلامية قليلة، محارباً من لدن الفقهاء(123) فلم يظهر تأثير المنطق على الأصول إلا في القرن الرابع الهجري. قال الدكتور عبد الوهاب أبو سليمان: واصفا الحركة العلمية في القرن الثالث: ‹‹أوسع المأمون خطاه في ترجمة العلوم الرياضية والفلسفية (...) وكان لهذه الحركة العلمية النشطة، نتائجها المباشرة، عن تجديد حالة علمية، ظهرت آثارها في القرن الذي يليه: (القرن الرابع الهجري)>>(124). ولذلك قال في وصف الحركة الأصولية في القرن الرابع: <<تأثر الأصوليون تأثرا واضحا بطريقة علماء المنطق، والفلسفة، في إيجاد معان مضبوطة، محدودة للمصطلحات العلمية، الخاصة بعلم الأصول، بما يسمى بالتعريفات (الحدود)، ووضعها في قوالب، واختصاصها بمقاييس المنطق؛ الأمر الذي لم يكن معهودا في مؤلفات الأصوليين قبل هذا القرن $>>^{(125)}$ إلا أن الطابع الدلالي لم يزل – رغم ذلك – هو السائد على التصنيف الأصولي في هذا القرن، فهو رغم ظهور الحدود المنطقية فيه، بقى انفتاحه على المنطق الأرسطي محدودا. وإنما كان معتمد الدكتور عبد الوهاب أبي سليمان في القول بتأثير المنطق في مصنفات هذا القرن هو (كتاب بيان كشف الألفاظ)، لأبي المحامد بدر الدين محمود بن زيد اللامشي الحنفي، الذي عاش في القرن الرابع (126) بينما كان (كتاب الفصول في الأصول) للإمام أحمد بن على أبي بكر الرازي الحنفي المعروف بالجصاص المتوفي سنة 370هـ، أهم ما عرضه الباحث

⁽¹²¹⁾ الفكر السامى:11/2

⁽¹²²⁾ الفكر السامي:1/330

⁽¹²³⁾ مناهج البحث عند مفكري الإسلام: 79 إلى 89.

[.] (124) الفكر الأصولى: 96_97

⁽¹²⁵⁾ الفكر الأصولي: 164

⁽¹²⁶⁾ الفكر الأصولى: 164 . ن.عرض الكتاب عنده في.159 إلى 161

نموذجا لمؤلفات القرن الرابع الهجري. والناظر في فهرس هذا الكتاب يجده لا يكاد يخرج عما درسه الشافعي في الرسالة من قضايا، وإنما الفرق بينهما يكمن في التفصيل أو عدمه، ثم الترتيب ليس إلا فمن خلال الفهرس المعروض يظهرأن الجصاص قد أحكم منهجية العرض مع شيء من الإسهاب والتفريع لما أجمله الإمام الشافعي في الرسالة (127). وقد صرح الدكتور أبو سليمان بغلبة قضايا الدلالة على الكتاب (128).

إلا أن ما يمكن قوله هو أن هذا القرن شهد بداية تأثر الأصول بعلم المنطق، وان يتميز بالطابع المنطقي، من حيث الحجاج، والاستدلال، والتعريف، حتى يكون ذلك سمة ظاهرة فيه؛ إلا ابتداء من القرن الخامس الهجري. وهو المرحلة الثانية من تاريخ علم أصول الفقه. حيث عرفت الأمة منعطفا حضاريا آخر.

الطور الثاني: المرحلة المنطقية:

لقد كان أصول الفقه في طوره الأول استجابة لمقتضيات المرحلة، من الناحية الحضارية عامة، حيث نشأ أساسا لضبط (الفهم) في خضم مشكلة الامتزاج اللغوي، وضياع الفصحى. لكن انكباب المسلمين على الترجمة للفلسفة، والمنطق، وظهور فرق كلامية متسلحة به، أدى إلى انتشار العدوى داخل العلوم الشرعية، خاصة علم الأصول، الذي بدا فيه هذا الأثر قويا مع إمام الحرمين المتوفى سنة: 478 هـ حيث كان كتابه البرهان متأثرا بمناهج المناطقة وطرائقهم في الاستدلال والحجاج. فأشار إلى أهمية (الحد) في أي فن. ذلك أنه «حق على كل من يحاول الخوض في فن من فنون العلوم أن يحيط بالمقصود منه، وبالمواد التي منها يستمد ذلك الفن، وبحقيقته، وفنه وحده، إن أمكنت عبارة سديدة على صناعة الحد!>>(129) وقال: «الغرض من الحد الإشعار بالحقيقة التي به قيام المسؤول عن حده، وبه تميزه الذاتي عما عداه>>(130) وفي البرهان نقل صريح عن (الأوائل) بمعنى فلاسفة اليونان ـ كما جرى به الاصطلاح عند الفلاسفة والمتكلمين ـ قال مثلا: «حكى أصحاب المقالات عن بعض الأوائل حصرهم الفلاسفة والمتكلمين ـ قال مثلا: «حكى أصحاب المقالات عن بعض الأوائل حصرهم

⁽¹²⁷⁾ ن. فهرس الكتاب معروضا في الفكر الأصولي:128 إلى 133. وكان معتمد الدكتور عبد الوهاب أبي سليمان مخطوطة دار الكتب المصرية تحت رقم: 299. كما صرح بذلك في الصفحة:127.

⁽¹²⁸⁾ الفكر الأصولي: 128

رية (129) البرهان: 1 /77

⁽¹³⁰⁾ البرهان: 1/99_100

مدارك العلوم في الحواس، ومصيرهم إلى أن لا معلوم إلا المحسوسات(131) وقال: (231) عن بعض الأوائل أنهم قالوا: لا معلوم إلا مادل عليه النظر العقلي(132).

وأما في الاستدلال فقد بنى في ذلك على مناهج المنطق أيضا، كما في قوله مثلا: <! مأ بناء النتائج على المقدمات فهو كقولنا: الجواهر لا تخلو عن حوادث مستندة إلى أولية، فهذه هي المقدمة، والنتيجة أن ما لا يخلو عن الحوادث لا يسبقها>>(133) ثم قوله أيضا: < ثم قالوا: قد تكون المقدمة ضرورية، والنتيجة نظرية، وهذا هو الأكثر. كقولنا: "تحرك الجوهر، ولم يكن متحركا" فهذه مقدمة ضرورية، نتيجتها أنه لابد، والحالة هذه، من فرض إزائد على الذات>>(134). ونحو هذا عنده كثير (135) مما يدل على أن المنطق دخل إلى علم الأصول قبل الغزالي، بل لا نرى هذا إلا متأثرا في كتاب المستصفى، ومقدمته على الخصوص، بشيخه الجويني في البرهان. ولا غرو فإن إمام الحرمين قد نشأ ـ كما ذكر محقق البرهان الدكتور عبد العظيم الذيب ـ في منطقة خراسان، التي كانت << من أخصب المناطق إنجابا العلماء، والأئمة، وكانت نيسابور التي نشأ بها إمام الحرمين، من أزهى مدن خراسان. وكانت المجتمعات تموج ببقايا من عقائد بائدة: فارسية، وهندية، ويونانية، وسريانية،...إلخ. وكانت هذه العقائد تتخفى وراء فلسفات ومذاهب وطوائف وفرق. ولا يهدأ الصراع والجدل بينها أوار (...) مما كان حريا أن يؤثر في شخصية إمام الحرمين رضي الله عنه>>(136).

⁽¹³¹⁾ البرهان: 1/202

⁽¹³²⁾ البرهان: 1/202

⁽¹³³⁾ البرهان: 1/105

⁽¹³⁴⁾ البرهان: 2/105

⁽¹³⁵⁾ كل ما سماه المحقق بـ (المقدمات) إنما هو مداخل منطقية صرفة من ص: 77/1 إلى: 123

⁽¹³⁶⁾ البرهان: (توطئة المحقق): 1/23 والحقيقة أن الأثر المنطقي كان قد دخل إلى علم الأصول منذ البدايات الأولى للقرن الخامس الهجري، إلا أنه لم يظهر قويا ــ حسب ما اطلعت عليه من مؤلفات ـ إلا مع الإمام الجويني إمام الحرمين. وقد كانت الصياغة المنطقية بصورة عامة بادية على كتاب المعتمد لأبي الحسين البصري المعتزلي (ت-436 هـ) في بعض قضايا الحد المشار إليها إشارة، وتلميحا عنده، لدى وقوفه على بعض المصطلحات كحد الكلام: 1/15 ، وحد الحقيقة والمجاز: 1/16-17 ، لكن كل ذلك كان لمسات خفيفة، لم تبرز فيها الاصطلاحات المنطقية بقوة كما هو الشأن بالنسبة لبرهان الجويني. وتبقى موضوعات كتاب الرسالة وقضاياه هي المسيطرة ــ بالدرجة الأولى ــ على (المعتمد) مع شيء من التفصيل والتدقيق، وحضور الروح الكلامية الجدلية للمؤلف، دون شكلها المنطقي الظاهر.

إلا أن ما قام به أبوحامد الغزالي المتوفى سنة: (505هـ)في المستصفى من تصديره إياه بالمقدمة المنطقية الشهيرة، التي جزم بأنه مقدمة العلوم كلها، ومن لا يحيط بها فلا ثقة له بعلومه أصلا (...) وحاجة جميع العلوم النظرية إلى هذه المقدمة لحاجة أصول الفقه (137)، قلت: إن هذا فتح الباب واسعا على مصراعيه أمام حشو المباحث الأصولية ـ فيما بعد ـ بقضايا المنطق، إلى درجة نوبان المادة الأصولية، في قوالب المنطق الصورى (138)

ومن هنا أمكن أن نسمي هذه المرحلة إلى حدود نهاية القرن السابع الهجري وبداية الثامن، (بالمرحلة المنطقية) لعلم أصول الفقه (139). فإذا كان سبب مرحلة الفهم هو مشكل الامتزاج اللغوي، فإنه يمكن القول: إن سبب المرحلة المنطقية هو الامتزاج المذهبي، أو ما يعبر عنه اليوم (بالايديولوجي)؛ لأن القرن الخامس الهجري، في الحقيقة، كان عصر فرقة وفرق، ومذاهب، وطوائف، ليس من الناحية السياسية فحسب، بل من الناحية (الإيديولوجية) على الخصوص (140). والنظر في عناوين مؤلفات الإمام أبي حامد الغزالي، يدلك على المد الذي عرفته طائفة الباطنية خاصة، وأهل الملل والنحل الفاسدة، على العموم. وذلك نحو ما يستشف من كتابه الشهير (فضائح الباطنية) هؤلاء الذين انتشروا في زمانه أيما انتشار (141).

إلا أن إسراف الأصوليين في حشو مصنفاتهم بالمقولات، والاستدلالات المنطقية، أدى إلى إبهام علم الأصول، وانطوائه على ذاته؛ بسبب الإغراق في البحث عن الحدود، وتكلف تعريف الجواهر والماهيات، وبوران الجدل، والبحث، والنقد، والمناظرة، على ذلك.

⁽¹³⁷⁾ المستصفى: 10

هو الشائن مثلا بالنسبة لكتاب جمع الجوامع لابن السبكي (ت772 هـ:). وقد أفرد الشاطبي (المقدمة السادسة) من الموافقات لنقد هذا الاتجاه: م66/6 إلى 60.

⁽¹³⁹⁾ قال الدكتور أبو سليمان: «إن بعض المؤرخين للعلوم والأداب يعدون الفترة الواقعة ابتداء من القرن الرابع الهجري حتى القرن السابع؛ دورا تاريخيا واحدا، وصورة متطابقة من النشاط والتنافس العلمي» الفكر الأصولي: 165

⁽¹⁴⁰⁾ الغزالي: حياته، آثاره، فلسفته: 7 إلى 12 . ن. أيضًا: البرهان (توطئة المحقق): 23

⁽¹⁴¹⁾ قال الدكتور عبد الرحمن بدوي معلقا على قول الغزالي في المنقذ من الضلال: 49 <وكانت حوادث الزمان (...) تغير في وجه المراد، وتشوش صفوة الخلوة>>: <حوادث الزمان التي يشير إليها الغزالي هنا هي الأحداث السياسية، والفتنة التي أحدثتها البطبية، وفظائعها، وانشغال فخر الملك بالحرب ضدهم>> مؤلفات الغزالي: 24

حتى كادت الفروق بين العلمين: المنطق والأصول تتلاشى! بسبب نوبان هذا في ذاك $^{(142)}$. والناظر مثلا في كتاب جمع الجوامع لابن السبكي المتوفى سنة: $(772 \, \text{a-})$ يدرك حقيقة هذا الرأي $^{(143)}$.

وعلى كل حال فقد ظل التأليف الأصولي دائرا على أربعة كتب، شكلت مصادر العلم لأغلب ما صنف بعد. وهي: كتابا المعتزليّيْن القاضي عبد الجبار الهمداني، المتوفى سنة 415 هـ، وأبي الحسين البصري المتوفى سنة 436 هـ. الأول له كتاب العمد. والثاني له كتاب المعتمد، وهو غير شرح العمد الذي ألفه قبل تأليف (المعتمد) (144). ثم كتابا البرهان الجويني، والمستصفى الغزالي. وهذا رأي تداولته كثير من المصنفات الأصولية المتأخرة، كما ورد في مقدمات المحققين لكتب هذا العلم. وأصلهم جميعا الذي يرجعون إليه في ذلك، نص المؤرخ عبد الرحمن بن خليون جاء فيه: ﴿وكان من أحسن ما كتب فيه المتكلمون كتاب البرهان لإمام الحرمين، والمستصفى الغزالي، وهما من الأشعرية، وكتاب العهد لعبد الجبار، وشرحه المعتمد (145) لأبي الحسين البصري، وهما من المعتزلة، وكانت الأربعة قواعد هذا الفن وأركانه››(146) ثم كان كل ما كان بعدهما إلى زمان ابن خليون - المتوفى: 808 هـ - إنما هو شروح وتلخيصات،كمافصله في المقدمة (147).

ثم كان تحول تاريخي ثالث، على مستوى المجتمع الإسلامي، جملة تمثل في الانهيار الحضاري، والعسكري، للنولة الإسلامية، ابتداء من القرن السابع الهجري،

⁽¹⁴²⁾ الفكر الأصولي: 164.

[.] 430 ن. جمع الجوامع مطبوعا ضمن مجموع مهمات المتون: من 86 إلى 130

⁽¹⁴⁴⁾ وقد صرح المؤلف بأنه ألف كتاب المعتمد تأليفامبتدأ وأنه غيرشرحه لكتاب العمد ن المعتمد 1/1.

⁽¹⁴⁵⁾ تبين أنه ليس شرحا له، بل شرحه في كتاب آخر قبله كما أشرنا إليه قبل.

⁽¹⁴⁶⁾ القدمة: 455

⁽¹⁴⁷⁾ المقدمة: 456-456. وقد نقل كلام ابن خلدون هذا كل من الدكتور عبد الوهاب أبي سليمان في الفكر الاصولي:456 ، والدكتور عبد العظيم الذيب في مقدمة تحقيقه لبرهان الجويني: 1/44. كما علق على كلام ابن خلدون بقوله: ‹‹يلاحظ أن ابن خلدون يسمي كتاب القاضي عبد الجبار (العهد)، والصواب أنه (العُمد) وقد يكون هذا وهما من ابن خلدون، فإن القاضي عبد الجبار كتابا يسمى (العهد) أيضا، وقد يكون تحريفا؛ لما بين اللفظين من قرب: (العهد)و(العمد)، ثم فشا هذا التحريف، وتداولته الأقلام، كناك نلاحظ أيضا أن ابن خلدون يجعل (المعتمد) شرحا (العهد)، والصواب غير ذلك (فالمعتمد) كتاب قائم برأسه.» البرهان: (توطئة المحقق): 1/44-45

صحبه انهيار خلقي، واجتماعي، ونفسي، أدى إلى حركة جديدة في المجال العلمي، محاولة إصلاح الوضع، وإعادة الاعتبار للأمة الإسلامية، وتجديد حيويتها، وتماسكها قال العلامة الحجوي: «إن الداهية الدهياء التي لم ينزل بالإسلام مثلها منذ نشأ إلى الأن، وهو تسلط التترعلى دار الخلافة، وقتل الخليفة المعتصم العباسي سنة 656هـ، واستولى أميرهم هولاكو على بغداد، وما وراها إلى الهند، وما أمامها إلى دمشق الشام، وقتل الملايين من المسلمين، وفعل أفاعيل المتوحشين مما لا يقدر أي قلم على وصفه، ولا أي ذهن على تحمل تصوره، إلا أن تغلبه العبرة (...) ولذلك يعتبر دخولهم بغداد فاصلا بين تاريخ الإسلام القديم والجديد!(...)

فإذا أضفت ذلك إلى سقوط صقلية، ومدنها بيد النورمان، وخراب القيروان بيد البدو، وكل منهما في أواسط القرن الخامس (...) ودخول البربر لقرطبة في آخر القرن البدء، وفيه ابتداء سقوطها الذي انتهي سنة 623هـ (...) بدخول إسبانيا لها، ثم بعدها إشبيلية، تعلم مقدار ما رزئ به الإسلام، والفقه، في هذه القرون: الخامس، والسادس، والسابع. ثم في آخر القرن الثامن ظهر تيمورلنك من بقايا التتر المسلمين (..) وملك نصف الدنيا، لكن خرب من معالم الإسلام ما بقي، وفعل بدمشق الشام ما فعله سلفه ببغداد>(148) ثم كان ‹(ذهاب دولة بني الأحمر التي كانت بقيت بسيف البحر في الأندلس، واستيلاء العدو على غرناطة، وجميع الأندلس، وخروج الإسلام من جنوب أوربا الغربي، وذلك في القرن العاشر الهجري!>(149).

الطور الثالث: المرحلة المقاصدية:

تبين لحد الساعة أن التحولات الأصولية الحاصلة في الطورين الأولين، إنما هي ناتجة عن تحولات اجتماعية، وحضارية، كانت قائمة في الأول على الامتزاج اللغوي، وفي الثاني على الامتزاج المذهبي. أما هذا الطور فقد انبنى على معالجة ما يمكن أن نسميه (بالامتزاج الخلقي). ذلك أن ما وصفنا من وضع الأمة في هذا الطور، حيث تداعت أركانها بتداعي الأمم عليها، وحوصرت بالهزائم العسكرية، والسياسية، من حولها، ومن تحتها، ومن فوقها! فأل أمرها إلى تفكك البنية الاجتماعية الدينية؛ ولَعاً

⁽¹⁴⁸⁾ الفكر السامي: 166/2-167

^(149) الفكر السامي: 167/2

بتقليد الغالب؛ بناء على قاعدة ابن خلدون المشهورة(150) وانتشار الفساد، وشرب الخمر، والتكالب على ملذات الدنيا، رغم قيام التهديد الأجنبي على الرؤوس، نحو ما كان حاصلا في الأنداس على الخصوص، في زمان الشاطبي كما سنرى، وكذا انتشار الخرافة، وسيطرة الطرقية البدعية بوثنيتها، وإباحيتها! فكانت هي المؤطرة لتدين الناس عموما، سواء في المشرق أو المغرب. كل ذلك استدعى عملية (إنقاذ) إصلاحية للأمة، فهياً الله للناس الإمام تقى الدين أحمد بن تيمية المتوفى: (728 هـ) في شرق الأمة، وتلامذته خاصة منهم الإمام ابن القيم المتوفى: (751 هـ)، كما هيأ في مغرب الأمة الإمام أبا إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي الغرناطي المتوفى سنة: (790 هـ). فهؤلاء جميعا عاشوا في القرن الثامن الهجرى. بعضهم في أوله، وبعضهم الآخر في آخره. لكنهم جميعا قاموا بإصلاح اجتماعي شامل، مبني على تجديد العلم مقاصديا. وإنَّ تشابها عجيبا كان حاصلا بين فكر ابن تيمية وتلامذته، وبين الإمام الشاطبي، لا من حيث الهم الإصلاحي الدعوي، ولا القضايا التي تصدى لها كل منهما فحسب، كالبدع مثلا، بل أيضًا من حيث الإصلاح الفكري العلمي. وهو المقصود الأول عندنا ههنا. أعنى التشابه الحاصل بينهما في الجانب (المقاصدي). ذلك أن كثيرا من القضايا المقاصدية، ومصطلحاتها كانت متطابقة بينهما كثيرا، رغم أنهما لم يثبت تاريخيا أنهما التقيا، أو تعرف أحدهما على الأخر، وإو مراسلة! ولكن تشابه الأوضاع بين المشرق والمغرب أدى إلى تشابه الاهتمام بين المصلحين، ثم تشابه الإنتاج العلمي. وإنما تمين الشاطبي بالتصنيف في خصوص هذا المجال، أعنى بناء نظرية المقاصد، وعرضها منظمة في نسقها النظري البديع، من خلال فكره الأصولى، بكتاب الموافقات. بينما بقیت لدی ابن تیمیة منثورة في ثنایا فتاواه ومؤلفاته الکثیرة(151).

⁽¹⁵⁰⁾ وهي قوله: ‹‹إن المغلوب مولم أبدا بالاقتداء بالغالب في شعاره وزيه ونحلته، وسائر أحواله وعوائده!››
القدمة: 147.

⁽¹⁵¹⁾ نوقشت رسالة لنيل دبلوم الدراسات العليا بكلية الآداب بالرباط، في موضوع: (الفكر المقاصدي عند الإمام ابن تيمية) أعدها الباحث بوشعيب لمدى. في السنة الجامعية: 96/1997. وقد قام الباحث باستقراء مجموعة من القواعد الأصولية، هي أشبه ما تكون في صيغها، ومادتها، ومصطلحاتها، بقواعد الإمام الشاطبي. وذلك نحو قول ابن تيمية: (إذا قصد المكلف ما لم يقصده الشارع (...) فيجب إبطال قصده)، و(إذا كان المقصود حسنا كان الفعل حسنا)، و(الأمر مداره على العلم بالمصلحة وإرادتها)،

من هنا إذن يكون التجديد الأصولي الحاصل لدى الإمام لشاطبي إنما هو (رؤية) في (تجديد الدين). وليست نوعا من الترف الفكري، أو البحث في العلم من أجل العلم ذاته فقط. وإنما هو عند التأمل عبارة عن تجديد منهج التدين، الذي هو أصول الفقه نفسه. وإنما يضبط الفقه بمناهج الأصول.

ولقد شجع العامة على الاستهتار بالدين، والتلاعب برخص المذاهب، والتخير بين أقوال المذهب الواحد، أو المذاهب المتعددة، فساد الأقوال الفقهية نفسها، مما انتقده أبو إسحاق بشدة (152). ومما تجلى في تسبيب الفتاوى والأقضية، وسقوط هيبة العلماء عند العامة، ثم انفتاح باب التلاعب بحدود الله على مصراعيه، أمام الخاص والعام.

والناظر في كتب التاريخ الواصف للأنداس وأحوالها في القرن الثامن الهجري، يدرك الوضع المتردي الذي سقطت فيه أحوالها الخلقية، والاجتماعية، والنفسية، والعسكرية، والسياسية!

فعلى المستوى العسكري مثلا، كانت الهزائم متواترة، كما نشط ـ طيلة القرن السابع الهجري ـ ما سمي في تاريخ الأندلس (بحركة الاسترداد النصراني) فكان مدا قويا كاسحا، زاحفا نحو محو أثر الوجود الإسلامي في الأندلس، إذ تساقطت ولاياتها في يد الإسبان في مدة قياسية، لخصها المؤرخ محمد عبد الله عنان بصورة مأساوية في قوله: <لا توطد سلطان الموحدين بالأندلس في أواخر القرن السادس الهجري، توقفت حركة الاسترداد النصراني مدى حين، ثم عادت تضطرم قوية بعد إحراز إسبانيا النصرانية لفوزها الحاسم على الموحدين في موقعة العقاب:(609هـ). ومنذ أوائل القرن السابع الهجري تجتاح إسبانيا المسلمة موجة عاتية من الغزو النصراني،

⁼ و(المفسدة إذا عارضتها المصلحة الراجحة قدمت عليها)، و(المقاصد معتبرة في التصرفات من العقود وغيرها)، و(المقاصد والاعتقادات معتبرة في التصرفات والعادات كما في التقربات والعبادات)، و(المقاصد في الأقوال والأفعال هي عللها، التي هي غاياتها ونهاياتها)، و(المقاصد مقدمة في القصد والقول على الوسائل)...إلخ. ن.إحصاءها في البحث المذكور، من: 155 إلى: 165 . ولذلك فقد أفرد الباحث فصلا لبحث «خصائص الفكر المقاصدي عند ابن تيمية»: 168 . قارِنٌ ذلك كله بقواعد الإمام الشاطبي في الموافقات، أو من خلال بحث الدكتور الجيلالي المريني: (القواعد الأصولية عند الإمام الشاطبي من خلال كتابه الموافقات).

⁽¹⁵²⁾ قال الشاطبي: «صار كثير من مقلدة الفقهاء يفتي قريبه، أو صديقه، بما لا يفتي به غيره من الأقوال؛ اتباعا لغرضه وشهوته، أو لغرض ذلك القريب، وذلك الصديق. ولقد وجد هذا في الأزمنة السالفة، فضلا عن زماننا، كما وجد فيه تتبع رخص المذاهب؛ اتباعا للغرض والشهوة!»م: 135/4.

وتسقط قواعد الأندلس التالدة، شرقا وغربا، في يد النصارى. وهكذا سقطت جزيرة ميورقة: (620هـ/1233م)، وأبدة: (630هـ/1233م)، وبياسة: (623هـ/1236م)، وأبدة: (643هـ/1245م) وشاطبة: ودانية، ولقنت: (641هـ/1244م) وأوريولة، وقرطاجنة: (643هـ/1245م) وشاطبة: (643هـ/1246م) ومرسية: (640هـ/1243م) وجيان: (643هـ/1248م).

واجتاحت غرب الأندلس في الوقت نفسه موجة مماثلة من الغزو النصراني، في المحتودة في النصراني، في المحتودة في المحتودة (628هـ/1231م) وماثلة من الغزو النصرانية في المحتودة (647هـ/1249م) ولبلة وولبة: وشلب: (645هـ/1249م) ولبلة وولبة: (655هـ/1257م) ثم سقطت قادس في سنة: 1261م، وتلتها شريش في سنة: 1264م.

وهكذا لم يأت منتصف القرن السابع الهجري (القرن الثالث عشر الميلادي) حتى كانت ولايات الأندلس الشرقية، والوسطى، كلها قد سقطت في يد إسبانيا النصرانية، ولم يبق من تراث الدولة الإسلامية بالأندلس سوى بضع ولايات صغيرة في طرف إسبانيا الجنوبي، وأخذت الأندلس عندئذ تواجه شبح الفناء!>>(153)

أما في القرن الثامن الهجري الذي عاش فيه الإمام الشاطبي، فقد كان الإسبان حينئذ ينفنون بغزواتهم إلى التراب الفرناطي نفسه، ويهددون آخر أمل في البقاء الإسلامي، ببلد الأندلس. ولم تنفع حينئذ الإمدادات المغربية للأندلسيين، بل إن السلطان النصري أبا الحجاج يوسف بن إسماعيل الذي كان ممن عاصرهم الإمام الشاطبي، والذي قتل سنة:755 هـ، استنجد بالسلطان المغربي أبي الحسن المريني؛ فأمده بجيش لكنه هرم، ثم عبر السلطان أبو الحسن بنفسه ليثأر الهزيمة، فكانت المعركة الثانية سنة:741 هـ، آلت إلى هزيمة نكراء المسلمين، قتل فيها حريم السلطان أبي الحسن وولده، وذبحوا بصورة وحشية، وسالت دماء غزيرة (154). فاستولى ملك قشتالة على قلاع جديدة، منها قلعة بني سعيد من أحواز غرناطة! بعد حصار قصير سنة:742 هـ. ثم عاد سلطان المغرب ثانية للثأر في معركة بحرية، هزم فيها المسلمون،

⁽¹⁵³⁾ نهاية الأنداس: 20_21

⁽¹⁵⁴⁾ نهاية الأندلس: 128

ومزق أسطولهم سنة:743هـ(155).

وأما على المستوى السياسي، فقد كانت الفتن والاغتيالات بين أبناء الأسرة الواحدة، من الأمراء والسلاطين، واستعانة بعضهم على بعض بالعدو النصراني! بل إن منهم من تنصر!! وشارك في حصار قلاع المسلمين!!(156) ومنهم من قبل الدخول في لواء الملك النصراني وإن لم يتنصر!(157).

أما بالنسبة لخصوص الدولة النصرية التي عاش في عهدها الإمام الشاطبي، فقد توالى على الحكم منهم سبعة سلاطين في مدة نصف قرن، أو تزيد قليلا! بسبب المنازعات، والانقلابات، والاغتيالات. فقد ذكر مؤرخهم، ووزيرهم الشهير، لسان الدين بن الخطيب أن غرناطة: «تملكها أمير المسلمين الغالب بالله محمد بن يوسف بن نصر الخزرجي، جد هؤلاء الأمراء الكرام موالينا، رحم الله من درج منهم، وأعان من خلفه، إلى أن توفي عام أحد وسبعين وستمائة، ثم ولي الأمر بعده، ولده وسميه محمد بن محمد، فقام بها أحمد قيام، وتوفي عام إحدى وسبعمائة. ثم ولي بعده سميه محمد إلى أن خلع يوم عيد الفطر من عام ثمانية وسبعمائة (...) ثم ولي بعد أخوه نصر بن مولانا أمير المسلمين أبي عبد الله، فأُرْتَبُ أمرُه، وطلب الملك اللاحقُ به مولانا أمير المسلمين أبو الوليد إسماعيل بن فرج، فغلب على الإمارة ثاني عشر ذي القعدة من عام ثلاثة أبو الوليد إسماعيل بن فرج، فغلب على الإمارة ثاني عشر ذي القعدة من عام ثلاثة عشر وسبعمائة. وانتقل نصر إلى وادي آش مخلوعا موادعا بها (...) وتمادى ملك السلطان أمير المسلمين أبي الوليد إلى السادس والعشرين من رجب، عام خمسة وعشرين وسبعمائة، ووثب عليه بعض قرابته فقتله! وعوجل بالقتل مع من حضر منهم.

⁽¹⁵⁵⁾ نهاية الأندلس: 128

⁽¹⁵⁶⁾ مثل ما صنع أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن يوسف بن عبد المؤمن حاكم بلنسية الذي التجأ بعد هزيمته أمام ابن هود إلى (خايمي الأول) ملك أراجون:(626هـ)، واعتنق النصرانية وشارك في حصار القلاع الإسلامية: نهاية الأندلس: 35ـ66

⁽¹⁵⁷⁾ قال محمد عبد الله عنان: ﴿وكان أصاغر الزعماء والحكام يؤثرون الانضواء تحت لواء ملك النصارى، والاحتفاظ في ظله بمدنهم وقواعدهم، على مظاهرة ابن الأحمر، والانضواء تحت لوائه.›› نهاية الأندلس: 41 . بل إن ابن الأحمر نفسه مؤسس مملكة غرناطة بخل تحت لواء ملك قشتالة، بعد محاصرة هذا لغرناطة سنة: 642هـ، وصار يحضر مجلس قشتالة النيابي (الكورتيس) باعتباره من الأمراء التابعين للعرش. واستولى ملك قشتالة على قرمونة _ وهي حصن تابع لإشبيلية _ بمساعدة ابن الأحمر. وشارك هذا أيضا بكتيبة في إسقاط إشبيلية نفسها لما حاصرها ملك قشتالة، في حصار صليبي شارك فيه الرهبان سنة:645هـ ن. نهاية الأندلس:42 إلى 44.

وتولى الملك بعده ولده محمد، واستمر سلطانه إلى ذي الحجة من عام أربعة وثلاثين وسبعمائة. وقتل بظاهر جبل الفتح! وولي بعده أخوه مولانا السلطان أبو الحجاج لباب هذا البيت، وواسطة هذا العقد، وطراز هذه الحلية، ثم اغتاله مَمْرورٌ من أخابيث السوقة (...) وولي بعده محمد ولده أكبر بنيه وأفضل ذويه (...) وهو أمير المؤمنين لهذا العهد > (158).

ومعلوم أن ابن الخطيب كان معاصرا للإمام الشاطبي، إذ توفي سنة: (776 هـ)، فعاصر كل أو بعض من عاصر الشاطبي من هؤلاء السلاطين، وهم الأربعة الأواخر ممن ذكر، على أساس أن الدكتور محمد أبا الأجفان – وقد قدر أن ولاد الشاطبي كانت قبل سنة:720 هـ(159) – قال: ﴿ونقدر أن الإمام الشاطبي عاصر من هؤلاء الملوك أربعة: إسماعيل الأول بن فرج الذي تولى سنة:713 هـ [قلت: وهو المكنى بأبي الوليد في نص ابن الخطيب] ثم ابنه محمد الذي تولى سنة 725هـ، ثم ابنه الثاني أبو الحجاج يوسف بن إسماعيل (أخو محمد الذكور)، الذي تولى سنة 734 هـ ثم محمد الغني بالله بن أبي الحجاج يوسف، الذي تولى سنة 755 هـ (160). وهذا الأخير هو من قال عنه ابن الخطيب – فيما سبق –: ﴿وهو أمير المؤمنين لهذا العهد››.

وإنما كان الأمراء طلاب دنيا ولو على حساب الدين كما رأيت. وقد تجرأ ابن الخطيب فتحدث عن أحدهم وهو إسماعيل بن يوسف أبي الحجاج أخ محمد بن يوسف، الذي تولى بعد مقتل أبيه سنة: 755 هـ كما ذكر قبل. قال ابن الخطيب واصفا مجونه، وضعفه عن الإمارة: «كان فتى وسيما بدينا على حداثة سنه (…) حسن الصورة والقد، خنثا مضعوفا لمكان الاعتقال، ومجاورة النساء، منحطا في درك اللذة! قاصر الهمة!» (161).

وعلى العموم فقد كان غالب الأمراء ميالين إلى تقليد العنو في زيه وخُلُقه! قال محمد عبد الله عنان: «كان الأمراء والأكابر، وفريق كبير من أبناء الطبقات الميسورة،

⁽¹⁵⁸⁾ الإحاطة: 142/1-143

⁽¹⁵⁹⁾ فت: (ترجمة المحقق للشاطبي): 32

⁽¹⁶⁰⁾ فت: (ترجمة المحقق للشاطبي): 26

⁽¹⁶¹⁾ اللمحة البدرية: 126_127

يوثرون ارتداء الثياب الإفرنجية؛ اقتداء بجيرانهم النصارى، ولا سيما في عصور الأنداس الأخرة!>>(162)

وتلك أخلاق وأحوال تغشت في الشعب، كما تغشت في أمرائه، فقد «كان الشعب الغرناطي يعشق مباهج الحياة والحفلات العامة، وكانت الحياة لديه كأنها سلسة من الأعياد المتواصلة، وكان الغناء ذائعا، ويكثر في المنتديات، والمقاهي العامة، حيث يجتمع الشباب بكثرة، ولم تنس غرناطة مرحها حتى في أيام محنتها!>>(163) وإن قرار السلطان أبي الوليد النصري، الذي قتله بعض قرابته سنة:725 هـ بمنع ضروب الفساد والإباحية، ليدل على حجم الفجور الذي كان في زمانه! قال محمد عبد الله عنان: «في عهده حرمت المسكرات، وطورد الفساد الأخلاقي، وحرم جلوس الفتيات في ولائم الرجال!>>(164) كذا!

ولعل الطبيعة الخلابة للأندلس، ووفرة الخيرات، والبساتين، والأنهار، كل ذلك ساعد على ميل أهلها إلى الانغماس في الملذات الدنيا، إلى درجة السكر عن الخطر الداهم، فقد وصف ابن الخطيب جمال الأندلس بنثر يشبه الشعر، مشيرا إلى حال أهلها، وركونهم إلى طيب عيشها، قال عن غرناطة: «لا نظير لها في الحسن والدمانة، والربيع، وطيب التربة، وغرقد السقيا، والتفاف الأشجار، واستجادة الأجناس، إلى ما يجاورها ويتخللها، مما يختص بالأحباس الموقفة، والجنات الممتلكة، وما يتصل بها بوادي سننجيل ما يقيد الطرف، ويعجز الوصف، قد مثلت منها الأنهار المتدافعة العباب، المنارة والقباب، واختصت من أشجار العاريات ذات العصير الثاني بهذا الصقع، ما قصرت عنه الأقطار. وهذا الوادي من محاسن الحضرة، ماؤه رقراق من نوب الثلج، ومجاجة الجليد، وممره على حصى جوهرية، بالنبات والظلال محفوفة، يأتي من قبلة علام البلاإلى غربه، فيمر بين القصور النجدية، نوات المناصب الرفيعة، والأعلام المائلة.

ولأهل الحضرة بهذه الجنات كلف، ولنوي البطالة فوق نهره أريك من دمث الرمل، وحجالٌ من ملتف الدوح \sim (165)

⁽¹⁶²⁾ نهاية الأندلس: 199

⁽¹⁶³⁾ نهاية الأندلس: 451

⁽¹⁶⁴⁾ نهاية الأندلس: 121

⁽¹⁶⁵⁾ الإحاطة: 1/116_11-117

إلى أن يقول: ﴿ولياسهم الغالب على طرقاتهم، الفاشي يبنهم، الملف المصبوغ شتاء. وتتفاضل أجناس البرز بتفاضل الجدة والمقدار، والكتان والصرير، والقطن، والمرعزي، والأردية الإفريقية، والمقاطع التونسية، والمآزر المشفوعة صيفا >>(166) «وقوتهم الغالب البر الطيب عامة العام، وربما اقتات في فصل الشتاء الضعفة، والبوادي، والفَعَلَةُ في الفلاحة؛ الذرة العربية. (...) وفواكه هم اليابسة عامة العام متعددة، يدخرون العنب سليما من الفساد إلى شطر العام، إلى غير ذلك من التين، والزبيب، والتفاح والرمان، والقسطل والبلوط، والجوز واللوز، إلى غير ذلك مما لا ينفد، ولا ينقطع مدده؛ إلا في الفصل الذي يزهد في استعماله! وصرفهم فضة خالصة، وذهب إبريز، طيب محفوظ >>(167) إلى أن يقول: ﴿وحريمهم حريم جميل موصوف بالسحر، وتنعم الجسوم، واسترسال الشعور، ونقاء الثغور، وطيب النشر، وخفة الحركات، ونيل الكلام، وحسن المحاورة، إلا أن الطول يندر فيهن. وقد بلغن من التفنن في الزينة لهذا العهد، والمظاهرة بين المصبغات، والتنافس في الذهبيات، والديباجيات، والتماجن في أشكال الحلي، إلى غاية نسأل الله أن يغض عنهن فيها عين الدهر! ويكفكف الخطب! ولا يجعلها من قبيل الابتلاء والفتنة! >>(168) بيد أن ذلك المحذور هو الذي كان! فإنما كان ابن الخطيب يصف واقعا، ويحذر متوقعا، كان وشيك الوقوع! ألم تكن هذه الأوصاف هي مقدماته؟

هذا الامتزاج الخلقي بالكفار، والتشبه بهم في فجورهم، وتكالبهم على الدنيا، هو الذي أغرق الأندلس في فتن سياسية، وهزائم عسكرية، أودت بالحياة الإسلامية فيها، إذ خلم يكن ثمة ريب في خطورة الآثار الاجتماعية، التي يحدثها مثل هذا الامتزاج الوثيق! وقد كانت فيما بعد من أهم العوامل التي أدت إلى انحلال المجتمع الإسلامي، وانحلال عصبية الدولة الإسلامية. كذلك لم يكن ثمة ريب في أن هذه الآثار الهدامة كانت أعمق وقعا، وأشد خطرا وقت الانحلال العام! > (169) ألم يبادر كثير منهم

⁽¹⁶⁶⁾ الإحاطة: 1/134/1 واللمحة البدرية:38_39

⁽¹⁶⁷⁾ الإحاطة: 1/137، واللمحة البدرية: 40

⁽¹⁶⁸⁾ الإحاطة: 1/139، والنص مكرر في اللمحة البدرية: 41

⁽¹⁶⁹⁾ نهاية الأندلس: 199

إلى الالتحاق بالنصرانية إلى الأبد؟

في هذا الوضع المتردي إذن نشأ الإمام أبو إسحاق الشاطبي وترعرع، وعاش حتى مات رحمه الله سنة:790 هـ. والأندلس حينئذ تتدحرج بقوة نحو الزوال النهائي؛ ولذك فإنك تجده لا يفتأ يشير إليه في كتبه، وفتاواه معتبرا له في اجتهاداته، واستنباطاته. قال مثلا في إحدى فتاواه وقد سئل عن تأجير الرجل النبح: «الأجرة في مئله جائزة؛ لأن العامة لابد لهم مما يصلحهم. ولو سرح لجميع الجزارين؛ لذبح تارك الصلاة، والسكران، والمتعمد لترك التسمية، وأشباه ذلك. وقد وقع مثل هذا الكثرة الفساد الواقع في هذا الزمان!» كذا!!(170).

ومما يستشف من فتاواه - في ذلك - أن الرجل المسلم قد يصبح كافرا، ثم يمسى مسلما، ثم يصبح كافرا! وربما أسلم إن ضمن بذلك إرثا أو مالا! قال مثلا في إحد الفتاوى: ‹‹مسالة المرتد الذي أخبر أنه إن صح له إرثه في أبيه، المتوفى بعد ارتداده؛ فإنه يراجع الإسلام، وأن أهل موضعه راغبون في إسلامه خوفا من عاديته على بلده، إن بقى على ارتداده، فرغبتم من محبكم الجواب بما يقتضيه الحكم الشرعي في المسالة، وهل يصبح ميراثه إن رجع إلى الإسلام أم لا؟>>(171) والنص معبر عن الحال بأبلغ ما يكون الكلام! ولذلك وصف الشاطبي زمانه رحمه الله بأنه هو ‹‹زمان وقوع ما أخبر عنه الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم: "وأن المتمسك فيه بدينه كالقابض على الجمر!">>(172) ولذلك فقد أنكر الشاطبي عصره، ورغب عن الدنيا وملذاتها، فكان رحمه الله ورعا، زاهدا؛ مما جعله ينزوى بعيدا عن علماء السلطان، ويلتحق بصف الشعب، مرشدا ومصلحا. وقد فسر الدكتور حمادى العبيدي بأن ذلك كان هو سبب الجفوة، التي كانت بينه وبين معاصريُّه: لسان الدين بن الخطيب، وعبد الرحمن بن خلدون، إذ أهملاه، فلم يذكره أحدهما في كتاب، ولا مصنف، وقد ذكرا بعض أشياخه كابن القباب مثلا. قال. الدكتور العبيدى: «يلوح أن هذه الجفوة كان الشاطبي هو مصدرها، فالرجل اشتهر بميل إلى الزهد، وصدوف شديد عن متع الحياة، ورأى في ابن خلاون وابن الخطيب إقبالا على الدنيا وانصرافا إلى لذاتها، وكانا نديمين للسلطان، فرغبت

^(170) فت: 137

⁽¹⁷¹⁾ فت: 175 وقد منع الشاطبي ذلك في تمام الفتوي.

نفسه عنهما. والرجل كان حريصا على التمسك بخلق العفة والزهد، في حين أن ابن خلاون يرى جارية إسبانية جميلة في قصر السلطان فتعجبه، فيهديه إياها، ويهنئه ابن الخطيب بذلك، مرسلا إليه شعرا، يعد مما يسمى اليوم بالأدب المكشوف > (173) على هذا الواقع المنهار عسكريا، وسياسيا، وخلقيا، انبني مشروع الشاطبي العلمي، والدعوي، ولم تكن دعوته بعيدة عن علمه، ولا كان علمه خاليا من دعوته، بل هما مشروع واحد وتجديد متكامل منسجم. ولذلك رأينا ما رأينا من (إصلاحية) التجديد المصطلحي الأصولى عنده، ومدى ما اختزن من مفاهيم تربوية، وبعوية!

ذلك أن عمله قام أساسا من أجل إصلاح (فساد النيات)، أي (مقاصد المكلفين)، التي بلغت حدا من الفساد وأي حد! فأبو إسحاق إنما كان يؤدي دوره الذي اقتضاه حال زمانه بخصوصياته، فشهد أصول الفقه على يديه طورا جديدا، كما شهد على يد الشافعي طورا، وعلى يد الجويني والغزالي طورا آخر. فكان المصطلح الأصولي مرآة طبيعية لذلك الطور، وصورة دالة على ذلك التجديد.

إن الناظر في مشروع الشاطبي التربوي من حيث هو تجديد أصولي، يلحظ أنه قام على نقد ثغرات المراحل السابقة التي أسهمت ـ ولو بصورة غير مباشرة ـ في المآل المتردي لعصره. ومن هنا كان إصلاحه جامعا بين التجديد العقلي، والتجديد القلبي، أو بعبارة أخرى: بين التجديد العلمي، والتجديد الصوفي، أوالسلوكي، فكان أنسب قالب لصياغة هذا المضمون، الجامع بين الأمرين، هو المصطلح الأصولي. ولذلك كانت عنده نظرية المقاصد روحا ساريا في كل المصطلحات الأصولية، على اختلاف مجالاتها من أحكام، وأدلة، واجتهاد، وما يتفرع عن كل منها، كما رأينا في المبحث السابق من هذا الفصل.

أما ما أشرنا إليه من تضمن نقدي للمراحل السابقة، فالقصد به نقد مشروع الغزالي خاصة. صحيح أنه لم يذكره إلا على سبيل الاستفادة منه والمدح له. ولكن طبيعة عمل أبي إسحاق فيها نوع من النقد، بل النقض أحيانا لما بنى عليه الغزالي مشروعه العلمي كما سنبين بحول الله.

إن الإمام أبا حامد الغزالي قد نهض بمشروع إصلاحي شامل _ وهو واع بذلك كما سيتبين _ لكنه مع ذلك، مشروع منفصم! فرق فيه بين الإصلاح العقلي والإصلاح القلبي؛ بقصد إحداث ما يعبر عنه اليوم (بقطيعة ابستمولوجية) حقيقية! لفائدة المنهج

الصوفي، كما رأى. وهذا ما سيتداركه الشاطبي من بعد فيدمج بين الصورتين كما تبين قبل. قال أبو حامد في سبب خروجه من الخلوة الصوفية: «فلما رأيت أصناف الخلق قد ضعف إيمانهم إلى هذا الحد بهذه الأسباب، ورأيت نفسي لازمة مجتهدة، ملبة كشف هذه الشبهة (...) انقدح في نفسي أن ذلك متعين في هذا الوقت محتوم! فماذا تغنيك الخلوة والعزلة، وقد عم الداء ومرض الأطباء، وأشرف الخلق على الهلاك؟» (174) وكان يستشعر بعد اقتناعه بالخروج من العزلة إلى «دعوة الخلق عن طرقهم إلى الحق» (275) وقد صادف ذلك القرار رأس المائةمن ذلك القرن. أي أواخر المائة الهجرية الخامسة، وبداية السادسة بئنه هومجددالقرن قال: «فشاورت في ذلك جماعة من أرباب القلوب والمشاهدات، فاتفقوا على الإشارة بترك العزلة والخروج من الزاوية، وانضاف إلى ذلك منامات من الصالحين كثيرة، متواترة، تشهد بئن هذه الحركة مبدأ خير ورشد، قدر الله سبحانه على رأس هذه المائة وقد وعد الله سبحانه بإحياء دينه على رأس كل مائة. فاستحكم الرجاء وغلب حسن الظن بسبب هذه الشهادات، ويسر الله الحركة بني نيسابور للقيام بهذا المهم، في ذي القعدة سنة تسع وتسعين وأربعمائة» (176).

وبعد أن أقر بأن المنهج الصوفي أولى بالاتباع؛ لأن «الصوفية هم السابقون لطريق الله تعالى خاصة! وأن سيرتهم أحسن السير، وطريقهم أصوب الطرق!» (177) ميز في إدراك الحقيقة بين الإدراك القلبي، والإدراك العقلي، باعتبار أن القلب لا يبصر إلا في غياب العقل والعلم! ولذلك قال عن المريد: «فإذا جلس في مكان خال، وعطل الحواس وفتح عين الباطن وسمعه، وجعل القلب في مناسبة عالم الملكوت، وقال دائما: (الله! الله! الله!) بقلبه دون لسانه، إلى أن يصير لا خبر معه من نفسه، ولا من العالم، ويبقى لا يرى شيئا إلا الله سبحانه وتعالى؛ انفتحت تلك الطاقة، وأبصر في اليقظة الذي يبصره في النوم، فتظهر له أرواح الملائكة والأنبياء، والصور الحسنة، الجميلة

⁽¹⁷²⁾ فت: 185 ونحوها، مما يشير إليه الشاطبي كثيرا في الموافقات والاعتصام والفتاوى.

⁽¹⁷³⁾ الشاطبي ومقاصد الشريعة: 88 محيلا في ذلك على نفح الطيب280/8 وما بعدها.

^{62:} المنقذ من الضلال (174)

⁽¹⁷⁵⁾ المنقذ من الضلال: 62-63

⁽¹⁷⁶⁾ المنقذ من الضلال: 63-64

⁽¹⁷⁷⁾ المنقذ من الضلال: 49

الجليلة، وانكشف له ملكوت السماوات والأرض، ورأى ما لا يمكن شرحه، ولا وصفه! (...) وهو طريق الصوفية في هذا الزمان، وأما طريق التعليم، فهو طريق العلماء!>>(178) وتعطيل طريق الحواس المذكور عنده ههنا هو تعطيل العقل؛ لأنه سبق قوله في هذا السياق: ﴿والحواس شبكة العقل وجواسيسه>>(179). ومعلوم أن الغزالي نهض في مشروعه بإصلاح القلب في اتجاه، وإصلاح العقل في اتجاه آخر. فكان في الأول مؤلفا للرإحياء علوم الدين)، و(المنقذ من الضلال)، و(الرسالة الولدية)، و(كيمياء السعادة)، و(مكاشفة القلوب)، ونحوها. وكان في الثاني مؤلفا (للمستصفى)، و(المنخول)، و(شفاء العليل)، و(مقاصد الفلاسفة)، ثم (تهافت الفلاسفة)، و(الاقتصاد في الاعتقاد)، و(إلجام العوام)، و(محك النظر)، و(معيار العلم)، ونحوها كثير (180).

فاشتهر بدقته المنطقية، وحجته الدامغة، في مجال العلوم العقلية، بسبب اعتماده على الآلة المنطقية، التي نقلها إلى المجال الأصولي نفسه، كما سبق بيانه، لكنه عرف في الوقت نفسه بروايته للخرافات، واعتقاده صحة ما تتضمنه من بدع منكرات! في مجال العلوم القلبية؛ بسبب غياب العقل النقدي، والمنهج العلمي، كما في كثير من نصوص (إحياء علوم الدين) الذي خالطته نقول غريبة، ونصوص باطلة لا أصل لها، واعتقادات خرافية لا حقيقة لها! فانظر مثلا إلى ما ينقله عن شيوخ الصوفية من الخرافات، من مثل قوله فيه عن شخصية أبي يزيد البسطامي: «حكي أن أبا تراب النخشبي كان معجبا ببعض المريدين، فكان يدنيه ويقوم بمصالحه، والمريد مشغول بعبادته، ومواجدته. فقال له أبو تراب يوما: لو رأيت أبا يزيد؟ فقال إني عنه مشغول. (...) قال أبو تراب: (...) لو رأيت أبا يزيد مرة واحدة كان أنفع لك من أن ترى الله سبعين مرة. (كذا!!) (...) فقال الفتى: احملني إليه! فوقفنا على تل ننتظره ليخرج إلينا من الغيضة. وكان يؤي إلى غيضة فيها سباع. قال: فمر بنا وقد قلب فروة على ظهره، فقلت الفتى: هذا أبو يزيد، فناظر إليه! فنظر إليه الفتى، فصعق، فحركناه فإذا هو ميت! فتعاونا على دفنه، فقلت الأبي يزيد؛ يا سيدى، نظره إليك قتله! قال: لا، ولكن كان فتعاونا على دفنه، فقلت الأبي يزيد؛ يا سيدى، نظره إليك قتله! قال: لا، ولكن كان

⁽¹⁷⁸⁾ كيمياء السعادة: *88ـ88*

⁽¹⁷⁹⁾ كيمياء السعادة: 81

⁽¹⁸⁰⁾ ن. كتاب (مؤلفات الغزالي).

صاحبكم صادقا، واستكن في قلبه سر لم ينكشف له بوصفه، فلما رآنا انكشف له سر قلبه فضاق عن حمله، لأنه في مقام الضعفاء المريدين، فقتله ذلك!>>(181) ونحو هذا من الخرافات التي تهدم أساس العقيدة الإسلامية عنده كثير!(182) وإنما هو بسبب أنه عند معالجته قضايا القلب كان يعطل وظائف العقل، كما تم بيانه بنصوصه. فصار القلب عنده إلى الخرافة، وصار العقل عنده إلى الجفاف! ثم صار ذلك كله بالأمة إلى انفصام خطير بين العقل والقلب، فنتج عنه فريقان من العلماء: الأول (علماء الدين)، وهم الصوفية الناهلون من (إحياء علوم الدين)، إذ صار هذا الكتاب بعد _ أشبه ما يكون بالدليل الرسمي للطرق الصوفية جملة! والثاني: (علماء الدنيا)، وهم الفقهاء الناهلون من (المستصفى) وما في معناه من مصنفاته، أو ما جرى ذلك المجرى، فكان المنطق الأرسطي بعد ذلك قيدا أمات حيوية التفكير الفقهي والأصولي، فصيره جافا، لا روح فيه. فإذا به جدل وحدود وحجاج، كما هو الحال في مصنفات المتأخرين، الفقهية والأصولية.

⁽¹⁸¹⁾ الإحياء: 256/5

⁽¹⁸²⁾ من ذلك مثلا إيراده في الأوراد عبادة غريبة حكاها عن الأشياخ والأبدال، قال: <قال كرز بن وبرة وهو من الأبدال: قلت للخضر عليه السلام: علمني شيئًا أعمله في كل ليلة، فقال: إذا صليت المغرب فقم إلى وقت صلاة العشاء مصليا من غير أن تكلم أحدا (...) واقرأ فاتحة الكتاب، و[قل هو الله أحد} سبع مرات، في كل ركعة، ثم اسجد بعد تسليمك، واستغفر الله تعالى سبع مرات، وقل: سبحان الله، والممد لله، ولا إله إلا الله، والله أكبر، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم، سبع مرات، ثم ارفع رأسك من السجود، واستو جالسا، وارفع يديك، وقل: يا حي ياقيوم، يا ذا الجلال والإكرام، يا إله الأولين والآخرين، يا رحمن الدنيا والآخرة ورحيمهما، يا رب يا رب، يا الله، يا الله، يا الله، ثم قم وأنت رافع يديك، وادع بهذا الدعاء، ثم نم حيث شئت مستقبل القبلة على يمينك، وصل على النبي #، وأدم الصلاة عليه حتى يذهب بك النوم. فقلت له: أحب أن تعلمني ممن سمعت هذا؟ فقال: إنى حضرت محمدا # حيث عُلِّمُ هذا الدعاء وأرحى إليه به. فكنت عنده>> كذا!! الإحياء: 33/2 . فقال العراقي مخرج أحديث الإحياء في هامشة: «وهذا باطل لا أصل له»! وحكاياته عن لقاءات الأبدال بالخضر كثيرة، رووا عنه _ زعموا _ طرقا في العبادة واكتساب الكرامات،كالاحتجاب عن الطبيقة، نحو ما حكى عن بعضهم أنه علمه دعاء قاله، فلم يعد له قدر عند الناس، بسبب ذلك حتى <إنه صار بحيث كان يستذل ويمتهن، حتى كان أهل الذمة يسخرون به، ويستسخرونه في الطرق، ويحمل الأشياء لهم لسقوطه عندهم، وكان الصبيان يلعبون به، فكانت راحته ركود قلبه، واستقامة حاله في ذله وخموله>> كذا!! الإحياء: 257/5. ثم قال الغزالي معلقا على هذا: ‹‹فهكذا حال أولياء الله تعالى، ففي أمثال هؤلاء ينبغى أن يطلبوا>> كذا!! الإحياء: 257/5.

ومن هذالك كان مشروع الشاطبي ناقدا لهذا الانفصام، إذ هاجم خرافات الصوفية، وبدعهم، من جهة، وعقلانية الفقهاء الأرسطية، وإفراطهم في استعمال قوالب المنطق الصوري من جهة ثانية، بل لقد رفض علم المنطق كله، سواء من حيث هو نظريات في الحد، أو من حيث هو نظريات في الاستدلال، كما سيأتي بعد مفصلا بحول الله(183).

وبناء على أن سبب البلاء هو فساد النيات، بطغيان العقل على العلماء، وفساد الأعمال بطغيان الجهل على الصوفية، فقد قام مشروعه على مفهوم (الموافقات)! صحيح أن هذه التسمية الكتاب بنيت على رغبة في (التوفيق) بين مذهبي مالك وأبي حنيفة، كما أشار إلى ذلك في حكاية رؤياه، بخطبة الكتاب (184)، ولكنه غير بعيد عما نحن فيه، بل هو – من حيث المنهج – عين ما نحن فيه؛ لأن الأحناف اشتهروا بإعمال العقل حتى قيل في حقهم: إنهم ممثلوا (مدرسة الرأي) في مجال التشريع، بينما اشتهر المالكية بالأثر حتى قيل فيهم: إنهم ممثلوا (مدرسة الحديث أو الأثر). هذا على وجه التقريب والتغليب، وإلا فإنه لم يخل المذهب المالكي من إعمال العقل، ولا المذهب الحنفي من إعمال الأثر.

وبما أن الأصول قبل أبي إسحاق كانت قائمة على أساس ضبط الظواهر دون البواطن؛ لأن عين الفقيه إنما كانت ناظرة إلى الأفعال من حيث هي أسباب، وأركان، وشروط، وموانع؛ إن صح ذلك منها صحت، وإن بطل بطلت، وقوام ذلك كله راجع إلى صحة الفهم، وصحة الدليل. وهما أساس المرحلتين السابقتين من أطوار علم الأصول كما بينا، وبما أن الاهتمام بالبواطن إنما كان في الغالب من اختصاص أرباب الأحوال من الصوفية، ثم بما أن فساد زمان الشاطبي كان فساد نيات وأعمال، أو فساد عقول وقلوب؛ لانفصام ما كان بينهما من روابط عند السلف؛ فإن الشاطبي وقد رأى أن ذلك هو مكن الداء كما سيتضح عمل على دمج العقل بالقلب؛ حتى تنقاد النيات إلى قوانين العلم، فلا تضل في متهات البدع والخرافات، وينقاد العقل، أو العلم، إلى صلاح النيات، فلا يزل عن قصد التعبد، إلى قصد الحظ! وهكذا كان الوفاق في

⁽¹⁸³⁾ انتقد الشاطبي (نظرية الحد) عند المناطقة باعتبارها تقوم على طلب المستحيل وهو ما فصلناه في الفصل الثائث من هذا القسم، كما أنه انتقد طريقة الاستدلال المنطقية، ومفهوم (المقدمات) بالشروط المنطقية، باعتبارها غير لائقة بمنهج الشريعة، المبني على ما يناسب هذه الأمة من (الأمية): م337/4.

(الموافقات). وكان أثره التطبيقي هو (الاعتصام) بالكتاب والسنة! لإحداث التوازن بين أعمال (الدين)، وأعمال (الدنيا). وبين ضوابط العقل، ومواجيد القلب. فكانت نظرية المقاصد هي خلاصة ذلك كله ونتيجته.

ومن هنا كانت ضرورة التجديد؛ إذ الأصول بصورتها (الشكلانية) القديمة، إنما كانت مناسبة لمراحل، أو فترات سابقة. أما ضبط النية ـ وهي أمر معنوي عير مادي ولا ظاهر _ فلا يمكن تحصيله بقوانين الأصول، التي تأسست أول ما تأسست، على ضبط (علل) من شأنها أن تكون (ظاهرة)، أي لها أثر مادي محسوس، كما هو معروف من شروط العلة عند الأصوليين. فوجب البحث عن مقاييس أخرى، ومفاهيم أخرى، فكان إنن استقراء (مقاصد الشارع)، وهي أمور (معنوية)؛ لأنها الحكم لا مظناتها، وهي قد تظهر وقد تخفى، لمعنويتها، فنحت الشاطبي منها مقاييس _ كانت مصدرا لقواعد شتى _ هي المبادئ، أو الأصول الأربعة المفصلة في كتاب المقاصد من (الموافقات) أعنى ما أسميه اختصارا برالقصد الابتدائي)، و(القصد الإفهامي)، و(القصد التكليفي)، ثم (القصد التعبدي)، أو (الامتثالي)(185). فكانت هذه هي الأدوات الإجرائية التي سيضبط بها أبو إسحاق النيات البشرية، يحكم عليها بالصحة والبطلان، بالمفهوم المقاصدي الخاص به، مما فصلناه قبل، فيكون منها (قصد موافق)، و(قصد مخالف) ويكون منها (قصد الحظ)، و(قصد التعبد).

وهذه الرؤية سرت إلى جميع المصطلحات الأصولية، سريان الدهن في اللبن! فكانت تعريفاتها غالبا متأثرة عنده بالمغزى التربوي الإصلاحي، كما رأيت. فجاز لك أن تقول: إن الشاطبي رحمه الله قصد الإصلاح والتجديد لدين الأمة من باب العلم، ولكن بسراج القلب، فجعلهما أمرا واحدا، أو كالأمر الواحد. وهذا نقد غير صريح لمشروع الإمام الغزالي ومنهجه العام. الذي (أحيى الدين) (إحياء)، بمعزل عن (معيار العلم)، و(مستصفى) العقل! فكان الانفصام الذي هدم شخصية الأمة، ومزق توازنها، إذ تطرفت تارة إلى هذا الاتجاه، وتارة أخرى إلى نقيضه، فكان انحطاطها في كل ذلك.

إن أبا إسحاق رحمه الله إذ عرض لنا فكرا أصوليا متميزا، إنما عرض علينا نظرية في التربية، والإصلاح الاجتماعي، أو بتعبير أدق، نظرية في منهج (تجديد

⁽¹⁸⁵⁾م2/2 وما بعدها.

الدين)! وهو أيضا إذ عرض مفاهيم جديدة للمصطلح الأصولي، إنما عرض مفاهيم علمية للقواعد التربوية. وهكذا أفلح رحمه الله بناء على هذا المنهج وهذا التصور في صياغة مواجيد القلب في مصطلحات العلم! فكانت هذه قوانين وضوابط، وكانت تلك لهذه جواهر وحقائق. وكان من ذلك كله مغزى (الموافقات). وهو حقيقة الدين الصافية من كل شوب!

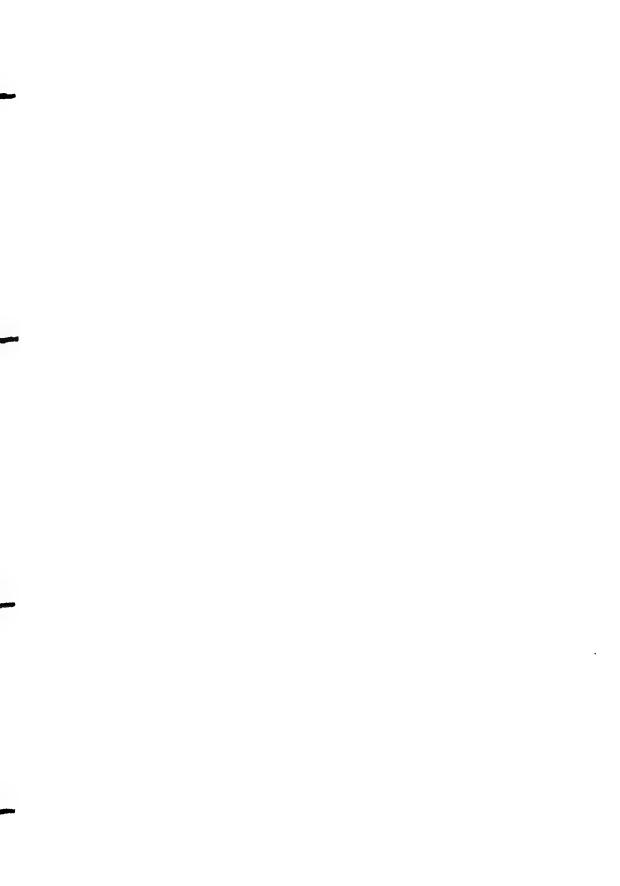
ومن هنا أمكن أن نقول: إن القرن الثامن الهجري كان طورا جديدا بالفعل، من أطوار تاريخ علم أصول الفقه، والمصطلح الأصولي. ولذلك قال الأستاذ رشيد رضا رحمه الله في مقدمة الاعتصام: «لولا أن هذا الكتاب ألف في عصر ضعف العلم والدين في المسلمين لكان مبدأ نهضة جديدة لإحياء السنة، وإصلاح شؤون الأخلاق، والاجتماع؛ ولكن المصنف بهذا الكتاب، وبصنوه كتاب الموافقات _ الذي لم يسبق إلى مثله سابق أيضا _ من أعظم المجددين في الإسلام! (...) ولم تنتفع الأمة كما يجب بعلمه! (...)

وهذا كلام صحيح، فقد رأينا في العرض التاريخي المركز أن الأمة عامة، والأنداس خاصة، قد بلغت من الانحدار درجة لا يمكن أن تتوقف معها للإصلاح، ولا حتى لمجرد التأمل! أليس بعد وفاة الشاطبي رحمه الله بحوالي قرن فقط زالت الأندلس نهائيا من عالم المسلمين؟! إذ كان سقوط غرناطة، وإخراج المسلمين من شبه الجزيرة الإسبانية سنة: 898هـ، وبذلك لم يكن مشروع أبي إسحاق مفيدا لعصره، بقدر ما أفاد حقيقة في عصر النهضة الحديثة! فلله دره من رجل! فكأنه خلق لغير زمانه، أو كأنه نظر بعين الاستبصار، فتكلم بغرائب الأخبار! فرحمه الله رحمة تتجدد عليه ما جدد علمه في الدين، وما استنار بزيته سراة المسلمين! آمين!

⁽¹⁸⁶⁾ الاعتصام (مقدمة رشيد رضا): 4

الفصل الثاني

مركزية المصطلح في الفكر الأصولي عند الشاطبي



المبحث الأول: الحس المصطلحي عند الشاطبي:

إن الناظر في تراث الإمام الشاطبي — على قلته – يدرك من بادئ النظر أنه رجل نوحس مصطلحي دقيق، إنه يفكر من خلال نسيج اصطلاحي متناسق وعميق، بحثا، وتحريرا، ونقدا، وتجديدا. ويمكن أن نرصد اهتماماته بالمصطلح الأصولي من خلال ظواهر ثلاث هي:

- أولا: التعريف: والتعريف كما هو معلوم في الدراسات المصطلحية من أهم المحطات العلمية في مجال دراسة المصطلح، إن لم يكن أهمها على الإطلاق! وقد وجدنا الشاطبي رحمه الله واعيا بخطورة التعريفات، وما يمكن أن تجره من فساد، أو صواب على النظر العلمي. ولذلك فقد وقف عند هذا الأمر طويلا من خلال قضايا متعددة منها:

أسنقد حدود المناطقة: لقد هاجم الشاطبي المنطق الأرسطي جملة، وهاجم فيما هاجم فيه، (نظرية الحد) - كم سنفصل بحول الله بعد (1) - فكان نقده لها من جهتين:

الأولى فلسفية، من حيث إن المناطقة يرومون في الحد معرفة الماهية، وهو محال؛ لأن الماهية في الجوهر غيب. وإنما نعرف الأشياء بأعراضها ولوازمها. ذلك ‹‹أن ماهيات الأشياء لا يعرفها على الحقيقة إلا باريها! فتسور الإنسان على معرفتها رمي في عماية!>>(2) وهذا قصد مناقض لقصد الشارع الاعتقادي، أي أنه طلب لما نُهي شرعا عن طلبه، أو بمعنى آخر: طلب لحد أمر توقيفي بالعقل. وهو الماهيات من حيث هي جواهر، إذ محاولة ذلك إنما هو من قبيل: {يسألونك عن الساعة أيان مرساها؟}(3).

وأما الثانية، فلكون الحد المنطقي خارجا عن مقتضى النظر الأصولي، الذي ينبني على قصد الامتثال. والبحث في الماهيات بحث فيما ليس تحته عمل. وهو ما نفى الشاطبي دخوله في الفكر الأصولي؛ لأن صياغة الحد في ذاتها أشبه ما تكون بالمستحيلات، من حيث «أن الحدود على ما شرطه أرباب الحدود يتعذر الإتيان بها» (4). ففي ذلك ما فيه من تكليف ما لا يطاق، ثم فيه بعد الصياغة _ إن تمت _ ما

⁽¹⁾ ن. الفصل التالي.

^{58/1 (2)}

^{. 42} والنازعات: 42 والنازعات: 42 . (3)

^{58/1-(4)}

فيه من إغراب مخل بقصد الإفهام، فالامتثال. وهذا أمر فصلناه بأدلته ونصوصه (5). فلا حاجة لإعادة الكلام فيه. وإنما القصد عندنا في هذا السياق، بيان أن أبا إسحاق رحمه الله، كان على تمام الوعي بمشكلة التعريف وخطورتها؛ مما حداه إلى وضع تصور كلي (للتعريف الأصولي)، منطلقا في ذلك من الأصول والكليات الشرعية، فكانت له شروط خصائص ومقاصد كلها تنسجم في تصور شرعي بديل لنظرية الحد المنطقية (6). وأحسب أن نظرا مثل هذا، يمثل قمة في الوعي، بالأهمية التي يحظى بها المصطلح، في الفكر الأصولي خاصة، والإسلامي بصفة عامة.

لأن البحث في التعريف هو بحث في عمق المسألة الاصطلاحية، إذ هي مرحلة الربط العلمي الدقيق بين المصطلح والمفهوم. ولو تحررهذا في كل العلوم، لما بقي الدراسة المصطلحية بعد ذلك شأن يذكر. ومن هنا كان الشاطبي حريصا على ضبط التصورات النظرية، لمسألة التعريف. هذا من ناحية ومن ناحية أخرى فقد عمل أيضا على ضبط التعريفات التطبيقية، للمصطلح الأصولي عامة. وكذا ضبط ماهو مثار خلاف واشتباه منها على وجه الخصوص. وبيان ذلك كما يلي:

ب- نقد تعريفات الاصوليين:

إذا كان أبو إسحاق يرفض الحد المنطقي باعتباره تعريفا (جامعا مانعا) للمصطلح، من حيث هو (ماهية)؛ فإن هذا لا يعني أنه يطلق التعريفات كيفما اتفق، نونما إعطاء أي اعتبار للدقة، بل (للجمع والمنع)! ذلك أنه كان حريصا في كثير من الأحيان على ضبط التعريفات، ومراجعتها، وبحثها، ونقدها؛ رغبة في الوصول إلى تعريف جامع مانع، وإن لم يكن على طريقة الحد، بمعناه المنطقي، ولكن من حيث هو تعريف أصولي، يقوم على (قصد الإفهام). فيدقق في اختيار اللوازم، والأغراض، الكفيلة بإخراج التعريف الأصولي مخرج الحد المنطقي من حيث (الجمع والمنع)، لا من حيث الكشف على حقيقة الماهية. فكأنه يقارب بذلك ما يسميه المناطقة (بالرسوم التامة) (7).

⁽⁵⁾ ن. الفصل التالي.

⁽⁶⁾ ن. ذلك مفصلا في الفصل التالي.

⁽⁷⁾ ضوابط المعرفة: 62-63

ومن هنا كان نقده لتعريفات أصولية سابقة، كلما تبين له أنها لا تؤدي إلى الغرض المطلوب، أو أنها تؤدي إلى خلل تصوري للمفهوم. وذلك نحو ما صنع في دراسة مصطلحي (التخصيص) و(الاستحسان) مثلا، حيث كانت التعريفات المذكورة عن الأصولين، مؤدية إما إلى خلل في الاعتقاد، وإما إلى خلل في التطبيق، أو كلاهما.

ففيما يخص الخلل العقدي، فقد انتقد على الأصوليين تعريفهم التخصيص بأنه: (إخراج لمجموعة من أفراد العام من دلالته، أو أنه قصر لصيغة العموم على أفراد مخصوصين). قال: ‹‹ليس في الحقيقة بإخراج الشيء، بل هو بيان لقصد المتكلم في عموم اللفظ؛ أن لا يتوهم السامع منه غير ما قصد.››(٥) ‹‹لا أنه على حقيقة التخصيص الذي يذكره الأصوليون!››(٩) ذلك أن ‹‹ما ذكره الأصوليون يرجع إلى بيان خروج الذي يذكره الأصوليون!› وهذا بحث العموم إلى الخصوص، فنحن بينا أنه بيان لوضع اللفظ. وهم الصيغة عن وضعها، من العموم إلى الخصوص، فنحن بينا أنه بيان لوضع اللفظ. وهم مطه(11). وإنما القصد أن نبين أن أبا إسحاق كان هنا حريصا على ضبط الاعتقاد من خلال ضبط التعريف، أعني الاعتقاد في الدليل القرآني من حيث (الحجية)، ذلك ‹‹أنهم اختلفوا في العام إذا خص هل يبقى حجة أم لا؟ وهي من المسائل الخطيرة في الدين (...) فإذا عدت من المسائل المختلف فيها؛ بناء على ما قالوا أيضا من أن جميع العمومات، أو غالبها مخصص؛ صار معظم الشريعة مختلفا فيها هل هو حجة أم الا!››(12) ثم إن قضايا عقدية أخرى تتفرع عن هذه، نحو ‹﴿إبطال الكليات القرآنية، وإسقاط الاستدلال به جملة››(13). ولذا حاول تدارك ذلك بضبط التعريف، ونقد ما أورده السابقون فيه.

وأما ما يخص الخلل التطبيقي، أو التكليفي، فإنه رحمه الله أبطل بعض تعريفات (الاستحسان)، من حيث إنها مؤدية إلى الابتداع في الدين، والعمل بما ليس عليه دليل

^{287/3 (8)}

^{288/3 (9)}

^{288/3 (10)}

⁽¹¹⁾ ن. مصطلح (التخصيص) في: مصطلحات أصولية: (خصص).

²⁹⁰_289/3 (12)

^{291/3 (13)}

شرعي. وأحكم بعد ذلك المصطلح، بأن عرض مجموعة من التعريفات العلمية المقبولة لديه، محاولا استقراء العناصر الأساسية، التي عليها ينبني التعريف العلمي التام للمصطلح، بما يكفل الالتزام بالدليل على شرطه المبني عليه (14). فقد انتقد «قول من قال في الاستحسان: إنه ما يستحسنه المجتهد بعقله، ويميل إليه برأيه (...) وأيضا فقد يجري على التأويل الثاني للأصوليين في الاستحسان؛ وهو أن المراد به: دليل ينقدح في نفس المجتهد لا تساعده العبارة عنه ولا يقدر على إظهاره» (15). فهذان تعريفان رفضهما أبو إسحاق؛ لما يؤديان إليه من فساد في التعبد، وابتداع في الدين، وبطلان في الاستدلال، مما وصفه بأنه «يجر فسادا لا خفاء له» (16)، وقد أوغل في البحث في مفهوم هذا المصطلح، سواء في كتاب الموافقات، أو في كتاب الاعتصام، معرجا على عدة تعريفات، منها تعريف الكرخي من الحنفية، وابن العربي، وابن رشد، من المالكية، وغيرهم (17). وكل ذلك إنما هو لتحرير المفهوم الدقيق للمصطلح، وحصر العناصر وغيرهم الكونة التعريف العلمي.

وهذا الحرص الذي بدا منه في تدقيق التعريف للمصطلحين المذكورين، هو نفسه الذي نجده يبديه كلما تعلق الأمر بمصطلح مشابه لهما، باعتباره محط اختلاف، ومثار اشتباه، كما صنع في مصطلح (مراعاة الخلاف)، الذي اضطر فيه إلى مراسلات، ومناظرات كتابية، بينه وبين بعض علماء عصره (18) وكذا مصطلح (القصد)، و(العموم)(19) ونحوها كثير.

ثانيا: التجديد المصطلحي: يعتبر المصطلح لدى أبي إسحاق أداة من أدوات التفكير. وبما أنه من مجددي الفكر الأصولي، فسيكون من الطبيعي أن نلاحظ بعض

⁽¹⁴⁾ ن. (الاستحسان) ضمن مصطلح المآل بالفصل الثالث من القسم الثاني بهذا البحث.

^{369/2&}lt;sub>E</sub> (15)

^{380/2 (16)}

⁽¹⁸⁾ ن. المصطلح مدروسا ضمن المآل بهذا البحث.

⁽¹⁹⁾ ن. مادة (قصد)، و(عمم)، في مصطلحات أصولية.

المصطلحات الجديدة في فكره سواء منها ما كانت جدته كلية، أو جزئية.

ففي مجال الأحكام مثلا، دقق النظر في الحكم التكليفي، ومراتبه الخمسة، إذ حاول من خلال ما قدمه من تعريفات (للمباح)، أن يفرز مرتبة لا تنطبق عليها المراتب الخمسة، على التمام والكمال. وهي مرتبة (العفو) (20). ورغم أنه لم يجعلها حكما سادسا؛ لأنه ألحقها (بالمباح الذي لا حرج فيه)، إلا أن المصطلح في سياق بحثه في الأحكام، اقتضته ضرورة التدقيق، الذي عرف به أبو إسحاق؛ لفرز المعاني، وتمييز المتشابهات. وكذلك كانت (فروع) مصطلحات الأحكام التكليفية، مما تفرع عن (المباح)، نحو (المباح بالجزء المطلوب الترك بالكل)(21)، و(المباح بالجزء المطلوب الترك بالكل)(22)،

وكذا ما تفرع عن المكروه، مثل (المكروه بالجزء)، و(الممنوع بالكل)(24)، ثم (الفرض بالكل)(25) المتفرع عن (الواجب)، بمعناه على مذهب الحنفية ـ وهلم جرا. فهي مفاهيم اجتهادية جديدة، وضع لها الشاطبي تسميات، بلغت من النضج الاصطلاحي عنده؛ ما يكفي لتكون مصطلحات حقا، رغم صيغها التركيبية الطويلة(26). وكذلك أيضا كانت مصطلحات أخرى في المجال المقاصدي، مثل (القصد الأصلي)، و(القصد التبعي)، أو (التابع)، و(قصد الحظ)، و(قصد التعبد)، و(قصد الموافقة)، و(قصد المخالفة)(27) وغيرها. وكذلك في المجال الاجتهادي: مصطلح (المآل)(28)، ومصطلح (تحقيق المناط الخاص)(29)، فهذه أيضا مصطلحات رغم ثبوت استعمال بعضها لدى سابقين، فإن في استعمال أبي إسحاق لها تجديدا، من حيث تركيبها في النسق الأصولي، بدلالة علمية دقيقة، تؤدي دورا داخل تصور كلي شامل، هو تصور الشاطبي

⁽²⁰⁾ ن. المسطلح مدروسا في مصطلحات أصولية (عقو)

^{141/1 (21)}

^{141/4 (22)}

^{130/4(23)}

^{133/4 (24)}

^{135/4(25)}

⁽²⁶⁾ ن. جميعها مدروسة في مصطلحات أصولية: (حسب المواد اللغوية للمفردات الأولى)

ن. جميعها مدروسة في مصطلحات أصولية: (قصد)

⁽²⁸⁾ مدروس بهذا البحث

^{98/4, (29)}

للفكر الأصولي. كما أنه رحمه الله قد نحا منحى آخر في التجديد المصطلحي، وذلك من حيث رفض المحتوى المفهومي للمصطلح القديم، وشحنه بمعنى جديد، كما صنع في نقد تعريفات السابقين، مما سبقت الإشارة إليه. فهذا في الواقع ضرب من التجديد للمفهوم، وإن لم يمس ذات المصطلح من حيث الشكل.

فالخلاصة من كل هذا أن أبا إسحاق، وهو يجدد الفكر الأصولي، كان يخلخل بنيته المصطلحية بالفعل. وهذا يدل أولا على عمق تجديده وإبداعه؛ لأن التجديد من خلال المصطلح، يدل أولا على قدرة على تجديد المفاهيم. ثم إلباسها صيغ الاصطلاح. وهذا ضرب من (التأسيس) في العلم؛ لأن المصطلح كما ذكرنا هوالبنية الأولى النسيج العلمي، الذي إليه ترد كل مكوناته الأخرى، من قواعد ومناهج. فكل تجديد لم يلامس البنية المصطلحية إنما يكون تجديدا على الهامش، أي مما يتعلق بالمواقف، والآراء ونحو ذلك. أما التجديد الذي يتأسس على التغيير في المصطلحات، أو مفاهيمها، فهو تجديد في الجوهر؛ لأنه إضافة حقيقية للعلم. إذ بناء على ذلك تقوم رؤى وتصورات، ذات طابع كلي وشمولي، فتكون خطوات أخرى، ومراتب أعلى في درجات المعرفة والبحث العلمي.

ثالثاً: الكثافة في النسيج الاصطلاحي:

ومما يبرز قيمة المصطلح الأصولي لدى أبي إسحاق، أنه _ رحمه الله _ كان صاحب تعبير علمي، يتميز بنسيج اصطلاحي (كثيف)! فلو استقرأت نصوصه، سواء في الموافقات، أو الاعتصام، أو في مجموع فتاواه؛ لوجدتها عبارة عن بناء متراص من المصطلحات العلمية، رصته _ بدقة _ يد رجل قوي أمين! وإنك لتقرأ _ أحيانا الصفحات تلو الصفحات _ فلا تجد فيها غير مصطلح يسنده مصطلح، مباشرة، أو بأداة من أدوات الربط اللغوية! وهذا يعني أن الرجل قد دق علمه، ورسخ منهجه، في دراسة القضايا العلمية وقد بينا أنه بقدر نضج المصطلح، بقدر ما يكون نضج العلم المؤسس عليه (30).

ثم إن هذا الأمر _ أعني الكثافة الاصطلاحية _ ينبني عليه أمر آخر، يؤكد قيمة المصطلح الأصولي لديه ويرفع منها وهو:

[.]ث. (تمهيد) هذا البحث.

المبحث الثاني: التنوع المصدري للمصطلح الاصولي عند الشاطبي:

أعني أن المصطلح لديه هو ملتقى العلوم. أي أن كثيرا من المصطلحات حتى وإن انتمت ــ في سياقها عنده ــ إالى بنية علم أصول الفقه، فهي تحيل ــ عند دراستها ــ على علم آخر، أو علوم! باعتبارها تنتمي (سلاليا) إلى ذلك العلم، أو تلتقي مع تلك العلوم، وتتداول بصورة أو بأخرى خلالها. وهذا إن كان مشتهرا في الدراسات المنهجية اليوم، بما يسمى (بتداخل علوم التراث)؛ فإن له خاصية متفردة لدى أبي إسحاق. وذلك أنه قد يوظف المصطلح باعتباره مصطلحا أصوليا، وهو عليم بمصدره المستفاد منه، أو أصله المنقول عنه. وقد يوظفه باعتباره (مستعارا)، حيث لا يقصد إلى نظمه في النسيج الأصولي ابتداء. ومن هنا ميزنا بين منهجين في الاستعمال للمصطلحات المنقولة عنده؛ بناء على تقسيمات دقيقة للمسائل المكونة لمادة العلم، أي علم. وبيان ذلك كما يلى:

أداب طلحات العارية: وهو تعبير استفدناه من قوله: <>كل مسألة مرسومة في أصول الفقه لا ينبني عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية، أو لا تكون عونا في ذلك؛ فوضعها في أصول الفقه عارية (...) ولا يلزم على هذا أن يكون كل ما انبنى عليه فرع فقهي من جملة أصول الفقه.

(…) وعلى هذا يخرج عن أصول الفقه كثير من المسائل، التي تكلم هليها المتأخرون وأدخلوها فيها، كمسألة ابتداء الوضع، ومسألة الإباحة: هل هي تكليف أم لا؟ (…) كما أنه لا ينبغي أن يعد منها ما ليس منها (…) وإن انبنى عليه الفقه، كفصول كثيرة من النحو، نحو معاني الحروف، وتقاسيم الاسم والفعل والحرف، والكلام على الحقيقة والمجاز، وعلى المشترك، والترادف، والمشتق، وشبه ذلك >>(31).

فثم إذن مصطلحات تستعمل في علم أصول الفقه باعتبارها (مقدمات) لبعض قضاياه، أو أمثلة تنزيلية لبعض قواعده النظرية أو نحو ذلك، لكنها مع ذلك لا تعتبر من (صلب العلم)، بل هي (عارية)، تنتمي أصالة إلى علوم أخرى، ‹‹كعلم النحو، واللغة، والاشتقاق، والتصريف، والمعاني، والبيان، والعدد، والمساحة، والحديث، وغير ذلك من العلوم التي يتوقف عليها تحقيق الفقه، وينبني عليها مسائله (...) فليس كل ما يفتقر

⁽³¹⁾ م1/42 إلى 44

إليه الفقه يعد من أصوله>>(32). وكذلك المصطلحات التي تتنزل عليها تصوراته الكلية، (كالماصدقات) الخارجية الفقهية، من حيث اتصافها بالصفات الحُكْمية التكليفية، أي من حيث هي أفراد جزئية لكليات الأحكام الخمسة. قال: «فأما كون الشيء (...) فرضا، أو مندويا، أو مباحا، أو مكروها، أو حراما، فلا مدخل له في مسائل الأصول من حيث هي أصول. فمن أدخلها فيها فمن باب خلط بعض العلوم ببعض>>(33) فيخرج بذلك المصطلح الفقهي كله، وإن استعمل بعضه في النسق الأصولي، على سبيل التمثيل والتدليل. إذ لا يخرج أن يكون في ذلك مستعارا من المجال الفقهي فقط، فهو إذن من (المصطلحات العارية) لا الأصلية، أو (الصلبية).

فحديثنا الآتي عن (التنوع المصدري للمصطلح الأصواني) عند الشاطبي يخرج منه كل مصطلح عارية. وإنما المقصود المصطلح باعتباره أصوليا، من (صلب العلم)، لا من (مُلَحه)، وهوامشه. ولو كان في أصله منقولا عن علم آخر. وهذا المعنى هو المنهج الثاني في الاستعمال الاصطلاحي لدى أبي إسحاق. وهو:

ب المصطلحات الصلية: نسبة إلى (الصُّلْب)، أي (صلب العلم) باصطلاح الشاطبي. وهو مأخوذ من قوله: «من العلم ما هو من صلب العلم، ومنه ما هو مُلْح العلم، لا من صلبه. ومنه ما ليس من صلبه ولا ملحه» (34) ثم قال: «القسم الأول: هو الأصل والمعتمد، والذي عليه مدار الطلب، وإليه تنتهي مقاصد الراسخين» (35). فالمصطلحات الأصولية الصرفة، أي التي تمثل صلب علم أصول الفقه، ليست دائما أصولية النشأة، بل منها كثير مما هو من المصطلحات (الرُحَّل)، على حد تعبير بعضهم (36). هاجرت إلى علم الأصول من علم آخر. حتى كان علم أصول الفقه ـ بسبب نلك ـ ملتقى العلوم الشرعية واللغوية، على العموم. ولعل أبا إسحاق الشاطبي رحمه ذلك ـ ملتقى العلوم الشرعية واللغوية، على العموم. ولعل أبا إسحاق الشاطبي رحمه

^{43.42/1 (32)}

^{35.34/1 (33)}

^{77/1-(34)}

^{77/1 (35)}

ندي ألفه مجموعة من D'une science a l'autre des concepts nomades الذي ألفه مجموعة من الباحثين الغربيين بإشراف إزابيل ستانجر.

الشاطبي رحمه الله، باعتباره مجددا في العلم، ومؤسسا في الاصطلاح؛ قد اغتنى مصطلحه الأصولي بتعدد مصادره العلمية. هذا فضلا عما هو معروف من (تداخل) منهجي بين العلوم الشرعية جملة، وظهوره بصورة أوضح في علم أصول الفقه خاصة، كما سبقت الإشارة إليه؛ فإن الشاطبي وهو العالم الموسوعي، الجامع لعلوم الشريعة، أصولها، وفروعها، وعلوم اللغة، وبيانها؛ قد وظف مصطلحاته في النسق الأصولي، معتمدا على هذه القدرات العلمية المذكورة، فجاء المصطلح الأصولي عنده، جامعا لكل تلك العلوم، ولكل تلك المصادر، دون أن يخرم ذلك في (أصوليته) الراسخة على الأصالة(37).

هذا ويمكن حصر التنوع المصدري للمصطلح الأصولي عنده فيما يلي: 1. مصطلحات ذات مصدر كلامي:

لعل علم الكلام هو المصدر الأول للمصطلحات الأصولية، المنقولة، عند أبي إسحاق. وهو أمر طبيعي، لاعتبارات شتى. أهمها أن البناء الأصولي لديه رحمه الله، يقوم كما هو مفصل في محله على التصور الكلي (38) النظري، وكذلك هو بناء علم الكلام. فلا غرو أن يشتركا في كثير من القضايا، ويتداولا كثيرا من المصطلحات المشتركة، استفادة وإفادة، هذا من ناحية. ومن ناحية أخرى، فإن أبا إسحاق قد اعتبر علم الكلام، أو أصول الدين صنوا لأصول الفقه، من حيث إنهما يعتبران معا قاعدة التدين، وأساسه، أي قواعده الكلية المبني عليها. قال: «إن المراد بالأصول: القواعد الكلية، كانت في أصول الدين، أو في أصول الفقه.» (39) ومن هنا اشتركا في الكلية، كانت في أصول الدين، وله جاز جعل الظني أصلا في أصول الفقه؛ لجاز جعله أصلا في أصول الدين، وليس كذلك باتفاق» (40). ولذلك فإنه كثيرا ما ينطلق من مقدمات

⁽³⁷⁾ القصد عندنا في هذه المسألة هو النظر في (المصدرية العلمية) للمصطلح، لا المصدرية مطلقا، بمعنى أنا لن نعنى بمصادر المصطلح العامة من حرف، أو مهن، أو أعراف، أو ما شابه ذلك. وإنما القصد ما جاء منها من (علم) أخر خاصة.

⁽³⁸⁾ ن. مصطلح (الأصول) في الفصل الأول من القسم الثاني، بهذا البحث.

^{97/3 (39)}

^{31/1 (40)}

كلامية، لتقرير قضايا أصولية، أو من مقدمتين، إحداهما كلامية، والأخرى أصولية، لإثباث حكم كلي، كما في قوله على سبيل المثال: ‹﴿قد تبين في أصول الدين امتناع التخلف في خبر الله تعالى، وخبر رسوله#، وثبت في الأصول الفقهية امتناع التكليف بما لا يطاق (…) فإذاً كل أصل شرعي تخلف عن جريانه على هذه المجاري فلم يطرد (…) فليس بأصل يعتمد عليه››(⁴¹⁾ فالأصلان لديه إذن، علمان متكاملان، بل متداخلان أشد ما يكون التداخل. لولا أن لكل منهما وظيفة جوهرية، مستقلة عن الأخرى(⁴²⁾. ومن هنا كان من الطبيعي أن تدخل كثير من المصطلحات الكلامية، مجال التداول الأصولي، على سبيل (الإشتراك)؛ كي تصبح من (صلب) العلمين معا، لا على سبيل (الإعارة)، أو (الاستعارة).

ومن أبرز المصطلحات الأصولية ذات الأصل الكلامي، عند أبي إسحاق، مصطلح المصلحة، والمفسدة، والعلة، والحكمة، والأسباب، والقصد، و الإرادة، ونحوها.

وقد قامت على هذه المصطلحات قضايا نظرية، ذات أصل كلامي، كمسألة التحسين والتقبيح، التي ارتبطت عنده بمصطلحي المصلحة والمفسدة. كما ارتبط هذان بمصطلحات العلل، والحكم، والأسباب⁽⁴³⁾ ارتباطا عضويا. وقد انطلق في دراسته للعلة مي كتاب المقاصد - من منطلق ما سماه بـ(مقدمة كلامية)؛ لإثبات أن أحكام الله معللة (44) باعتبار أن على ذلك كله تقوم فكرة المقاصد.

ومصطلح (القصد) عنده ظاهر الأصل الكلامي، إذ أن أساس الاستعمال له هو التقدير الإضافي للشارع، أي بمعنى ضميمة (قصد الشارع)، قبل استعماله بالإضافة إلى (المكلف)، أي (قصد المكلف). فعلى الأساس الأول قامت نظرية المقاصد (45). هذا وإن قصد الشارع عنده مؤصل تأصيلا كلاميا. قال رحمه الله في المسألة الأولى من مسائل (الأوامر والنواهي): «الأمر والنهي يستلزم طلبا وإرادة من الأمر (…) وبيان

^{99/1-(41)}

⁽⁴²⁾ ن. تعريف المصطلحين ضمن (الأصول) بهذا البحث.

⁽⁴³⁾ ن. هذه المسطلحات بموادها اللغوية في: مصطلحات أصولية.

^{6/2 (44)}

⁽⁴⁵⁾ سبق بيانه في الفصل السابق: (الطور الثالث).

ذلك أن الإرادة جاءت في الشريعة على معنيين: أحدهما: الإرادة الخلقية القدرية المتعلقة بكل مراد، فما أراد الله كونه كان، وما أراد ألا يكون فلا سبيل إلى كونه (...) والثاني: الإرادة الأمرية المتعلقة بطلب إيقاع لمأمور به، وعدم إيقاع المنهى عنه. > (46) ثم قال بعد ذلك: < وحاصل الإرادة الأمرية: أنها إرادة التشريع، ولا بد من إثباتها بإطلاق. والإرادة القدرية: هي إرادة التكوين. فإذا رأيت في هذا التقييد إطلاق لفظ (القصد)، وإضافته إلى الشارع فإلى معنى الإرادة التشريعية أشير، وهي أيضا إرادة التكليف.>>(47) فالشاطبي عمل على رفع إشكال الاشتراك الماصل في مصطلح (الإرادة)؛ لأن الأصل فيه هو الاستعمال الكلامي، أي بالمعنى (القدري التكويني). إلا أنه ـ رحمه الله ـ درج بعد ذلك على استعمال مصطلح (القصد) بدله، في شتى المجالات الأصولية، سواء منها الدلالية، أو الاجتهادية، أو المقاصدية، وغيرها (48). فالأصل في معنى القصد: هو (الإرادة). ولا ينصرف عن هذا المعنى إلا بإضافته إلى المكلف، حيث يرادف حينذاك مصطلح (النية). وهو مصطلح فقهى كما هو معروف. لكن الأصل كما تبين هو المعنى الأول. ولقد أغرب الدكتور طه عبد الرحمن، حينما أرجع مصطلح (الإرادة) إلى المجال الصوفى - متأثرا في ذلك بمفهوم (المريد) بلغة القوم! -على أساس أن علم المقاصد متداخل مع علم الأخلاق. قال: <وليس يخفى أن الإرادة معنى أخلاقي >>(49) ولقد تعسف في شرح المصطلحات المقاصدية لدى الشاطبي؛ لإثبات c_{20} دعوى تأثر المقاصد بالتصوف

⁽⁴⁶⁾ م 120. 119

^{122.121/3 (47)}

⁽⁴⁸⁾ ن، المصطلح في مصطلحات أصولية: (قصد)..

⁽⁴⁹⁾ تجديد المنهج: 100

⁽⁵⁰⁾ تجديد المنهج ص 93. وتحت عنوان «التداخل الداخلي في أصول الفقه: الشاطبي نموذجا» حاول الدكتور طه عبد الرحمن، أن يصل إلى نتيجة «أن الأصل في القول بالمقاصد لا يرجع إلى الأصوليين، ولا إلى المتكلمين، ولا إلى الفلاسفة، كما قد يتوهم القارئ من كلام الجابري: ألم يصر إصرارا على أن ابن رشد إسوته في العقلانية (...) بل ليس القائلون بالمقاصد إلا الذين قرر الجابري مخاصمتهم، = وهم رجال التصوف، وأرباب القلوب» السابق: 121. والدكتور طه عبد الرحمن مسبوق في نقد الجابري، في هذه المسألة، ورد قوله بتأثر الشاطبي بابن رشد، إذ فصله الدكتور أحمد الريسوني قبل، بما يكفي ويشفي. ن. (نظرية المقاصد: 209 إلى 304). إلا أن إرجاع مصطلح (القصد) عند الشاطبي

مصطلحات ذات مصدر منطقی: 2

كان علم المنطق - تبعا لعلم الكلام - مصدرا رئيسا من مصادر المصطلح الأصولي المنقول، عند الشاطبي، فرغم هجومه رحمه الله على المناطقة (51) فإنه قد استفاد من الجهاز المصطلحي لديهم كثيرا، بل إن استفادته منه تزاحم استفادته من علم الكلام، وهما على كل حال علمان صنوان. ذلك أن المصطلحات الأصولية، ذات الأصل المنطقي عنده، هي من أمهات المصطلح في فكره الأصولي. وذلك نحو مصطلحات (الاستقراء)، و(الكلي)، و(الجزئي)، و(القطعي)، و(العلمي)، و(القلمي)، و(القدمات)، ونحوها كثير...

فمثلا على مفهومات (الاستقراء)، و(الكليات)، و(الجزئيات)، بنى تصوره لأصول الفقه جملة. وعلى أساسها كان منهجه في تأصيل القضايا العلمية، خلال كل كتاب الموافقات (52).

فهذه المصطلحات وأشباهها، وإن هي أوحت بأصلها المنطقي، فإنها مع ذلك قد اتخذت لها موقعا (صلبيا)، بالبنية المصطلحية لعلم أصول الفقه، لدى أبي إسحاق. حتى إنه رحمه الله قد يشير إلى ذلك، إذا كان بصدد استعمال مصطلح لم يشتهر استعماله، في المجال الأصولي بما يكفي لصرف النظر عن أصله المنطقي، كما صنع بالنسبة لمصطلح (المقدمة) مثلا، قال رحمه الله: «واعلم أن المراد بالمقدمتين ههنا ليس

إلى المعنى الصوفي فيه شيء من التعسف. فقد نكرنا أن انطلاق أبي إسحاق من إثبات تعليل الأحكام، الذي هو أساس القول بالمقاصد، إنما كان من (مقدمة كلامية)، على حد تعبيره الواضح الصريح، إذ قال: ‹﴿ولنقدم قبل الشروع في المطلوب مقدمة كلامية مسلمة في هذا الموضع: وهي أن وضع الشرائع إنما هو لمصالح العباد في العاجل والأجل معا. (…) وقد وقع الخلاف فيها في علم الكلام›› مِـ6/6 واسنا بهذا نساير الجابري في القول بأن الشاطبي تأثر بابن رشد، ولكنا فقط نبين بأن المنطلقات واسياقية، التي بنى عليها أبو إسحاق استعماله لمصطلح (القصد)، هي منطلقات كلامية، كما نص عليه هو نفسه، في قوله السابق الذكر، في تفصيل معاني (الإرادة)، وتقسيمها إلى (إرادة قدرية)، و(إرادة تشريعية)، إذ قال بناء على ذلك: ﴿فإذا رأيت في هذا التقييد إطلاق لفظ (القصد)، وإضافته إلى الشارع؛ فإلى معنى الإرادة التشريعية أشير››(م121/2). وغير ذلك من= النصوص المذكورة قبل مما يوحي بالأصل الكلامي لمصطلح (القصد)، وهذا لا يعني أنه بقي حاملا لكل دلالاته الكلامية، بل لقد انزرع في (الصلب) الأصولي، فصار خلقا أخر.

⁽⁵¹⁾ ن. الفصل الآتي.

⁽⁵²⁾ ن. مصطلحي (الأصول) و(المآل)، في الفصلين: الأول، والثالث، من القسم الثاني.

ما رسمه أهل المنطق، على وفق الأشكال المعروفة، ولا على اعتبار التناقض، والعكس، وغير ذلك. وإن جرى الأمر على وفقها في الحقيقة، فلا يستتب جريانه على ذلك الاصطلاح؛ لأن المراد تقريب الطريق الموصل إلى المطلوب على أقرب ما يكون، وعلى وفق ما جاء في الشريعة >>(53) وذلك بعدما استعمل المصطلح المذكور في سياق أصولي صرف قال: <<لما انبنى الدليل على مقدمتين: إحداهما تحقق المناط، والأخرى تحكم عليه، ومر أن محل النظر هو تحقق المناط؛ ظهر انحصار الكلام بين المتناظرين هنالك، بدليل الاستقراء. وأما المقدمة الحاكمة فلا بد من فرضها مسلمة >>(54)

3 ـ مصطلحات ذات مصدر نقهی:

وهذه أيضا كثيرة، إلا أنها قل أن ترتقي إلى درجة السابقة، من حيث التوطن في البنية الأصولية على الشمول، فالمصطلحات الأصولية ذات الأصل الفقهي، وإن صارت (صلبية) في أصول الفقه لديه؛ إلا أنها – مع ذلك – بقيت بمواطن معينة منه، لا تتعداها إلا قليلا، كمصطلحات الأحكام الخمسة، أي الواجب، والمندوب، والمباح، والمكروه، والحرام، فمنبت هذه إنما هو المجال الفقهي، حيث سمي بها الفعل الجزئي في (الفروع). وقد أشار الشاطبي إلى ذلك في نص سبق ذكره، وهو قوله: «فأما كون الشيء (…) فرضا، أو مندوبا، أو مباحا، أو مكروها، أو حراما، فلا مدخل له في مسائل الأصول من حيث هي أصول، فمن أدخلها فيها فمن باب خلط بعض العلوم ببعض.» (حَدَّ فهذه مصطلحات فقهية، لكن بهذا المعنى الجزئي الصرف المشار إليه هنا. وهذا لا ينقض كلامنا السابق الذي صنف هذه المصطلحات ضمن (المصطلحات العارية) إذ فعلنا ذلك باعتبار معانيها الفقهية، أي متى استعملت استعمالا جزئيا التمثيل، أو للاستدلال على قضايا أصولية، من باب الاستقراء لفروعها أو نحو ذلك.

ولكنها قد تستعمل أيضا استعمالا (أصوليا) لا علاقة له بالفروع، أي ليس بمعنى <<كون الشيء فرضا أو حراما أو مندوبا>>، ولكن باعتبارها (كليات) لمعاني (نظرية). وهذا حاصل لدى دراسته لها في كتاب الأحكام، انطلاقا من مصطلح

^{337/4 (53)}

^{334/4 (54)}

⁽⁵⁵⁾ م1 /35.34

 $(14\mu + 5)^{(56)}$. ولا تناقض عنده في ذلك رحمه الله، فهنالك تكلم عن كلي الواجب مثلا، ولا أقصد (الواجب بالكل)(57)، ولكن الواجب باعتباره تصورا نظريا كليا، حاصلا في الشريعة، بغض النظر عن تحققاته المناطية. فهو إذن بهذه الصورة معنى نظري كلي، في خير أصلب) أصول الفقه. وقد صرح هو نفسه بذلك، باستعماله لضمائم مثل: (أصل المباح)(58)، و(أصل الإباحة)(59) بمعنى كلياتهما المعنوية. وذلك كتعبيره عن مصطلحي (الرخصة) و(العزيمة) وهما أيضا من المصطلحات الأصولية ذات الأصل الفقهي _ إذ عبر عنهما أحيانا ب (أصل الرخصة) و(أصل العزيمة)(50)؛ للدلالة على المعنى الكلي، الذي هو المقصود بالدراسة في النسق الأصولي(50).

ومن المصطلحات الفقهية أيضا، التي استوطنت صلب التعبير الاصطلاحي الأصولي، مصطلح (النية) الذي ورد بمعنى (قصد المكلف) لدى الشاطبي. فالقسم الثاني من (نظرية المقاصد)، أو الركن الثاني بعد (قصد الشارع)، هو كله مؤسس على هذا المفهوم، المعبر عنه بقصد المكلف غالبا، و(بالنية) في بعض الأحيان، والنية هنا ليست طبعا بمعناها الفقهي الجزئي، الدال على (حال) دخول المكلف في الأعمال التكليفية الجزئية، بل هي ذلك المفهوم الكلي، الجامع لكل تلك المعاني الجزئية. فهي إذن مفهوم مجرد، لا ينزع عنه صفته التجريدية، إلا تنزله على عمل معين، حيث يصطبغ به، ويرجع إلى مدلوله الفقهي حينئذ، فينسب بعد ذلك إليه، كنية الصلاة، أو الصوم، أو نحوهما. ويكفيك من الأدلة على (كلية) مصطلح النية – بالمعنى (المقاصدي) – أنه بدأ القسم الثاني من كتاب المقاصد – وهو الراجع إلى قصد المكلف – بقاعدة «أن الأعمال بالنيات، والمقاصد معتبرة في التصرفات» (63). وهو معنى تبلور بصورة مركزة، في

⁽⁵⁶⁾ ن. جميعها بموادها اللغرية، في: مصطلحات أصولية.

⁽⁵⁷⁾ م1 / 185 شم 218/3

^{. 238/3 . 321 . 318 : 186 . 182 . 181/1 (58)}

^{340/4 (59)}

^{.351 .339 .337 .336 .334 .333 .332 .330 .322 .321 .308 .168/ 1, (60)}

ن. المصطلحات المذكورة، بموادها في: مصطلحات أصولية.

^{323/2 (62)}

⁽⁶³⁾ م344/2. ن. ذلك أكثر تفصيلا في مصطلحات أصواية مادة (قصد).

قاعدة المقاصدية المشهورة: «المقاصد أرواح الأعمال»(64).

4_مصطلحات ذات مصدر لغوي:

لا شك أن اللغة من حيث هي (لغة)، تعتبر مصدرا رئيسا لعلم أصول الفقه وقضاياه، على الإجمال، إلا أن هذا لا يعني أن كل المصطلحات الأصولية ذات المفاهيم المتعلقة بالخطاب القرآني، باعتباره نصا لغويا؛ هي مصطلحات منقولة عن علوم اللغة. بل إن أغلبها مصطلحات أصولية ابتداء. كالأمر، والنهي، والعموم، والخصوص، والإطلاق، والتقييد، والبيان، والإجمال، ونحوها. وإن كان لبعضها وجود في علم آخر، كالبلاغة مثلا، فالراجح أنها مستوردة من علم أصول الفقه؛ لأنا نعلم أن الأصوليين مذ تكلموا في هذا الفن، إنما تكلموا بها (قلل أن قضاياها هي المكونة للإشكال العلمي، الذي دفع بعلم الأصول إلى الظهور، فالشافعي في رسالته ــ كما بيناه قبل ــ إنما كان يستجيب لعلاج مشكلة الفهم عن الله ورسوله، ولذلك غلب على كتابه معالجة قضايا ليستجيب لعلاج مشكلة الفهم عن الله ورسوله، ولذلك غلب على كتابه معالجة قضايا البيان بالمعنى الأصولي (قلق بين هذه المصطلحات ــ من حيث الأصالة الأصولية ــ وبين (الاجتهاد) مثلا، أو (التقليد)، أو (الإجماع)، أو (القياس)، أو (سد الذرائع)، ونحوها من المصطلحات الأصلية في العلم، غير المنقولة إليه.

إلا أن هناك مصطلحات أخرى، في تراث الشاطبي، لها وظائف أصولية ظاهرة، نرجح أنها جاءت من فقه اللغة والبلاغة، وذلك نحو مصطلحي (الوضع)، و(اللفظ)، أو (الألفاظ)، وما تولد عنهما من ضمائم، كاللفظ المشترك⁽⁶⁷⁾، والوضع الاستعمالي⁽⁸⁸⁾، والوضع العربي⁽⁶⁹⁾، والوضع الأصلي⁽⁷⁰⁾، والوضع الغطابي⁽⁷¹⁾،

⁽⁶⁴⁾ ن. مضمون (الرسالة) الدلالي معروضا في الفصل السابق: (الطور الأول).

⁽⁶⁵⁾ سبق بيانه مفصلا في الفصل السابق: (الطور الأول).

⁽⁶⁶⁾ م 54/3 . و 288

⁽⁶⁷⁾ م 275. 274/3 ثم 289

^{275/3 (68)}

^{150/3 (69)}

^{289, . 269/3&}lt;sub>e</sub> (70)

^{327/4(71)}

^{. 126/4, 309 . 275/3, 237 . 246/1 (72)}

والوضع الشرعي (⁷³⁾، والوضع اللغوي (⁷⁴⁾ والألفاظ الشرعية (⁷⁵⁾، ونحوها كثير. فهذه رغم دخولها في قضايا البحث الأصولي عنده ضمن الكليات الدلالية؛ إلا أنها مع ذلك توحي بأصلها اللغوي، أعني علوم اللغة وليس اللغة من حيث هي لغة.

5 _مصطلحات ذات مصدر صوفى:

بالرغم من أن أبا إسحاق قد وظف المادة الصوفية كثيرا، وبقل عن كتب صوفية، مثل إحياء علوم الدين الغزالي، في أكثر من موضع، إلا أن ذلك كله لم يرق به إلى درجة (الاستيراد) المصطلحي، على سبيل التبني، بل إن أغلب المصطلحات الصوفية الواردة في تراثه رحمه الله؛ بقيت في وضعية (العارية)، ولم تدخل إلى (صلب) الاصطلاح الأصولي، وذلك كحديثه عن (الكرامات)، و(الأحوال)، و(الأوراد)، و(المكاشفات)، وما شابهها (76). ثم إن علاقة الشاطبي بالتصوف ليست على ما يرام، على التمام والكمال. فبقدر ما (أصلً) لبعض حقائق التصوف، في كتاب الموافقات (77)؛ نخلاً لها من البدع والضرافات؛ فإنه هاجم شطحات المتصوفة، وبدعهم، في كتاب الاعتصام، الذي ألف خصيصا لهذا الغرض!

وتبقى قلة قليلة من الألفاظ الصوفية، التي دخلت الصلب الاصطلاحي الأصولي، على سبيل (الإضافة)، في شكل ضمائم لمصطلحات أخرى، نحو مصطلح (قصد الحظ)، و(قصد التعبد)، الواردين في سياق مقاصد المكلف(78)، وكذا (حق الله)، و(حق

⁽⁷³⁾ م 126/2 (73)

^{.245 .167 .163/4 .393/2 (74)}

⁽⁷⁵⁾ ن. مثلا فصل: ‹حكم ما ألزمه الصوفية أنفسهم من الأوراد، في الأوقات››م2/243 ، و ‹‹أن جميع ما أعطيته هذه الأمة من المزايا، والكرامات، والمكاشفات، والتأييدات (...) إنما هي مقتبسة من مشكاة نبينا #››م2/252 .

ورد (قصد التعبد) في الموافقات ب 2/112 ، 297 ، 297 ، 298 ، 378 ، 373 ، 374 ، 373 ، أم (قصد المطل) فهو ب 2/25، 185 ، 355 ، 374 ، 373 ، 328 ، 112 ، 325 ، 216 ، 217 ، 207

⁽⁷⁷⁾ تردد (حق الله)، و(حق العبد) عند الشاطبي كثيرا، ومعهما مصطلحات أخرى كثيرة مرادفة لهما، فمما رادف الأول: (حق الخالق)، و(حق الرب)، و(حق الرب)، و(حق الرب)، و(حق البيوبية). ومما رادف الثاني: (حق الأنمي)، و(حق العباد)، و(حق المخلوقين)، و(حق المكلف). ن. إحصاءها مفصلا في القسم الثاني من (مصطلحات أصولية).

^{85/3, (78)}

العبد) الواردين في سياق قصد الشارع الامتثالي⁽⁷⁹⁾.

6_ مصطلحات ذات مصدر قر آنی:

ونقصد المصطلحات المنقولة من علوم القرآن، مثل (النسخ)، ومشتقاته الاصطلاحية، و(المحكم)، و(المتشابه)، و(المكيات)، و(المدنيات). فهذه وأشباهها اتخذت لها معاني أصولية لدى الشاطبي، مختلفة عن أصلها الدلالي، الذي كانت عليه في علوم القرآن. قال مثلا في تعريف (المحكم): «المحكم يطلق بإطلاقين: عام وخاص. فأما الخاص فالذي يراد به خلاف المنسوخ. وهي عبارة علماء الناسخ والمنسوخ»(08). وتعريفات علماء القرآن أسبق؛ لأن هذه المصطلحات إنما عندهم نشأت، وبمحيطهم تكونت. قال في سياق تعريف النسخ: «الذي يظهر من كلام المتقدمين أن النسخ عندهم في الإطلاق، أعم منه في كلام الأصوليين (...) وهو أن النسخ في الاصطلاح المتأخر، القرآن انزرعت في بنية الاصطلاح الأصولي، بدلالة أصولية، فصارت بذلك من صلب القرآن انزرعت في بنية الاصطلاح الأصولية، بدلالة أصولية، فصارت بذلك من صلب أصول الفقه، وليست مجرد مصطلحات (عارية).

كما استعمل الشاطبي مصطلحي (الأحكام المكية) (82)، أو (المشروعات المكية) (68)، و(الأحكام المدنية) (68). ليس بمعنى التقسيم التنزيلي المكاني، كما هو معروف بالضبط في (علم المكي والمدني) من علوم القرآن، وإنما شحن الاستعمال هنا بدلالة أصولية جديدة، حيث صارت (الأحكام المكية): هي الأصول الكلية، والقواعد الأصولية الكبرى، أو ما سماه أيضا (بالأصول الأولى)، أو (الأصول الأول) (68)، ثم صارت (الأحكام المدنية) هي فروعها، أو الجزئيات المفرعة عنها، قال: «الأصول الأول باقية لم تتبدل ولم تنسخ؛ لأنها في عامة الأمر كليات ضروريات، وما لحق بها. وإنما

⁽⁷⁹⁾ م2/317 إلى 320

⁽۱۵) م17/2 يتى 0 (80) م108/3

^{236/4.106.105/3 (81)}

^{233/4(82)}

^{236/4 (83)}

ن. المصطلح مدروسا ضمن (المآل) بهذا البحث.

^{237.236/4 (85)}

وقع النسخ، أو البيان على وجوهه، عند الأمور المتنازع فيها من الجزئيات لا الكليات. وهذا كله ظاهر لمن نظر في الأحكام المكية مع الأحكام المدنية، فإن «الأحكام المدنية) مبنية على الإنصاف من النفس، وبذل المجهود في الامتثال (...) وأما «الأحكام المدنية) فمنزلة في الغالب على وقائع لم تكن فيما تقدم، من بعض المنازعات والمشاحات (...) في الجزئيات لا الكليات (وقال بعد ذكر «شيم الصحابة واتصافهم بمقتضى تلك الأصول. وعلى هذا القسم عول من شهر من أهل التصوف. (...) وأما غيرهم ممن حاز من الدنيا؛ نصيبا فافتقر إلى النظر في هذه الجزئيات، والوقائع الدائرة بين الناس، في المعاملات، والمناكحات، فأجورها بالأصول الأولى على حسب ما استطاعوا، وأجورها بالفروع الثواني حين اضطروا إلى ذلك > (80 أيضا معنى قوله: «اعلم أن القواعد المناكدة: هي الموضوعة أولا، والتي نزل بها القرآن على النبي # بمكة، ثم تبعها أشياء الكلية كمات بها تلك القواعد التي وضع أصلها بمكة > (88). وهذا كله إنما هو لبيان الدلالة الأصولية الجديدة، التي صارت للمكي والمدني، في صورة الضميمتين: (الأحكام المكية)، و(الأحكام المدنية)، كما هما مستعملتان عند الشاطبي؛ وأنهما بالفعل صارتا من صلب الاصطلاح الأصولي، رغم ارتباطهما – بحكم النشأة – بعلوم القرآن.

7_ مصطلحات ذات مصدر حدیثی:

ونقصد المصطلحت التي نشئت في (بيئة) علوم الحديث، ثم انتقلت إلى المجال الأصولي. وهي غير كثيرة في فكر الإمام الشاطبي الأصولي. وذلك مثل مصطلحات (السنة)، و(الصحابي)، و(سنة الصحابة)، و(قول الصحابي)، و(مذهب الصحابي)، و(النقل)، و(الخبر)⁽⁸⁸⁾، ونحوها، مما هو معلوم النشئة الحديثية، لكنه صار قضية أصولية، تدرس في كتب الأصوليين. إلا أن أغلب المصطلحات الحديثية الأخرى، التي جرت عادة الأصوليين على دراستها في كتبهم، وأعني تلك المتعلقة بالسند من حيث (الاتصال) و(الانقطاع)، كل ذلك لم ينظر فيه أبو إسحاق نظرا أصوليا، ولا خصص له

^{238/4 (86)}

^{102/3 (87)}

⁽⁸⁸⁾ ن. إحصاء هذه المصطلحات في مصطلحات أصولية (الجزء الثاني)

⁽⁸⁹⁾ ن. مثلا (الأصل الثاني من أصول الأدلة) في المستصفى: 103 إلى 136.

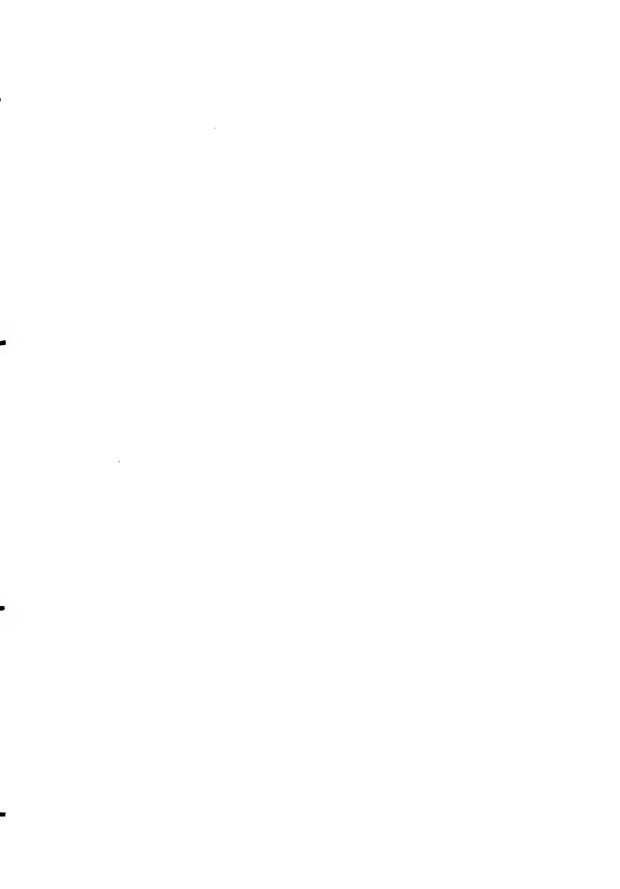
فصلا، أو بابا. ولا هو استعمله استعمالا (صلبيا)، كما صنع بالنسبة للمصطلحات المذكورة قبل. والسبب في ذلك أن دراسته (للسنة) خضعت لنظر آخر، متعلق بمفهوم (أصول الفقه) من حيث هو مجال علمي خاص، مما سبق بيانه (90).

8 ـ مصطلحات (صولية (صيلة:

ونعني بها المصطلحات الأصولية المستنبتة في صلب النظر الأصولي. أي أنها لم تنقل من أي مجال علمي آخر، بل هي أصولية ابتداء. وبلك هي جمهور المصطلحات، الواردة في التراث الأصولي للشاطبي. وذلك نحو: الاجتهاد، والإجماع، والقياس، وسد النرائع، والاستحسان، والاستصلاح، والتعادل والترجيح، وتخريج المناط، وتنقيحه، وتحقيقه، والضروريات، والحاجيات، والتحسينيات وغير ذلك كثير. بل هو أكثر الاصطلاح الأصولي ومعظمه (91).

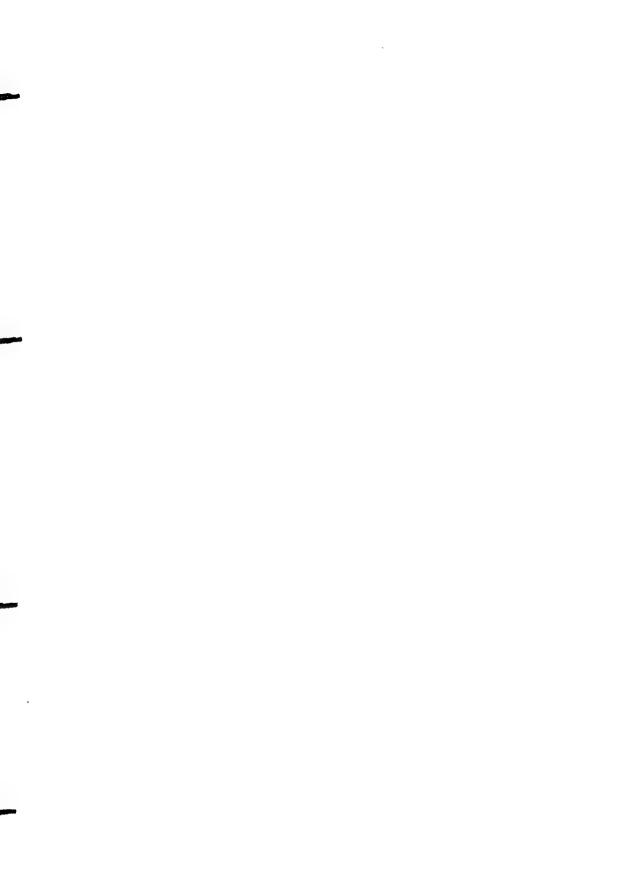
⁽⁹⁰⁾ وذلك بناء على قاعدته: «كل مسائة مرسومة في أصول الفقه لاينبني عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية، أو لا تكون عوبنا في ذلك؛ فوضعها في أصول الفقه عارية» م1/42. ثم قال شارحا بعد ذلك مباشرة: «والذي يوضح ذلك أن هذا العلم لم يختص بإضافته إلى الفقه؛ إلا لكونه مفيدا له، ومحققا للاجتهاد فيه، فإذا لم يفد فليس بأصل له. ولا يلزم على هذا أن يكون كل ما انبنى عليه فرع فقهي من جملة أصول الفقه، وإلا أدى ذلك إلى أن يكون سائر العلوم من أصول الفقه، كعلم النحو (...) والحديث، م/42 . ومن هنا كانت دراسة الشاطبي للسنة مبعدة لما يعرف (بمصطلح الحديث)، وموغلة في صلب الاصطلاح الأصولي الصرف، حيث درسها في علاقتها بالقرآن، رتبة، وبيانا، واستنباطا، وتقعيدا، وتنزيلا، ونحو ذلك، مما هو من صلب العملية الاجتهادية الصرف. ن.م 3/4 إلى 86.

⁽⁹¹⁾ ن مثلا. المصطلحات الأصولية المحصاة في كتاب الموافقات في: (مصطلحات أصولية) القسم الثاني.



الفصل الثالث

فظرية التعريف الا صولي ونقد الحد المنطقي عند الشاطبي



رغم أن آثار المنطق الأرسطي قد ظهرت في بعض الكتابات الأصولية، التي سبقت الإمام الغزالي⁽¹⁾ إلا أن الراجح أن هذا كان أول أصولي شرع _ بشكل رسمي ـ لمزج مباحث المنطق بمباحث علم أصول الفقه (²⁾ وذلك من خلال مقدمته المشهورة لكتابه المستصفى، التي قرر فيها ضرورة الإحاطة بعلم المنطق، حيث قال: ‹‹هذه مقدمة العلوم، ومن لا يحيط بها فلا ثقة في علومه أصلا!>>(3). وإذلك فقد تغلغل المنطق الأرسطي، كما يقول الدكتور على سامي النشار: ‹‹في صميم المسائل الكلامية والأمتولية نفسها، ونشأت عن هذا حركة فكرية، كانت شبيدة الأثر في الفكر الإسلامي، فبدأ علماء الأصول يخرجون حدودهم على طريقة المنطق الأرسططاليسي، ويحاولون تحديد مصطلحاتهم على هذا الأساس (...) وأدى هذا إلى رفض كثير من تعاريف، المتكلمين والأصوليين الأولى(4). وكان من نتيجة ذلك (1)ن ذهب كثير من مفكري الأصوليين إلى أن تعلم المنطق فرض كفاية على المسلمين!>>(5) . بيد أن هذا الاتجاه سرعان ما قوبل برد فعل قوى، من خلال بروز اتجاه آخر معاكس تماما، هاجم المنطق الأرسطي ودعاته هجوما عنيفا، فبرزت شخصيات هامة تمثله في الشرق الإسلامي، كابن الصلاح (ت:643هـ)، وابن تيمية (ت:728 هـ)، وابن القيم (ت:٥١٥)، وابن السبكي (772 هـ)، والصنعاني (٨٤٠ هـ)، والسيوطي (١١٩هـ) .

وعلى غرار المشرق، اشتهر في الغرب الإسلامي أيضا، علماء رفضوا المنطقة. الأرسطي وحاربوه بشدة، حتى إن علماء في الأنداس حرموا تعلم المنطق وتعليمه (6).

⁽¹⁾ ن البرهان للجويني مثلا.

⁽²⁾ مناهج البحث: 90 ن.أيضا ما قررناه في الفصل الأول من هذا القسم:(الطور الثاني).

⁽³⁾ المستصفى: 4

⁽⁴⁾ مناهج البحث: 179

⁽⁵⁾ مناهج البحث: 180

⁽⁶⁾ مناهج البحث: 181

وقد كان لهذا الرفض آثار على مجدد الفكر الأصولي بالأندلس، أعني أبا إسحاق الشاطبي، الذي هاجم فكرة الحد المنطقي، وهو يؤصل في كتابه (الموافقات) لمناهج التعريفات الأصولية، محاولا من ناحية، أن يضع مقاييس نظرية للتعريف، تخالف مقاييس المناطقة، وعارضا من ناحية أخرى نماذج تطبيقية كثيرة، الشتى صور التعريف المصطلحات الأصولية.

وإننا من خلال هذا الفصل سنحاول بحول الله تقديم صورة متكاملة، لتصورالإمام الشاطبي لمسألة الحد المنطقي، وكذا التصورالبديل الذي يقترحه، كما سنحاول تبين مدى استجابته لتصوره النظري لقضية التعريف، من خلال دراسة تطبيقية لجملة من تعريفاته الأصولية.

المبحث الأول: (صول التصور النظري للتعريبات الأصولي، ونقد الحد المنطقي عندالشاطبي:

وفيه ثلاث مسائل هي:

المسالة الأولى: في تعريف التعريف الأصولى:

لم تكن مسألة التعريف باعتبارها إشكالا علميا، يتوقف عليه تحديد كثير من المصطلحات الأصولية، غائبة عن ذهن أبي إسحاق، بل لقد كان حضورها قويا في ذهنه، وهو يشرغ في وضع كتابه الرائد في علم الأصول والمقاصد، ولذلك فقد أفرد لهذه القضية (المقدمة السادسة) من مقدماته الثلاث عشرة، التي مهد بها لمباحث (الموافقات)!

لقد كانت نظرية التعريف لدى أبي إسحاق، محكومة بما قرره قبل ذلك فسي المقدمة الخامسة، التي ترجم لها بقوله: <كل مسألة لا ينبني عليها عمل فالخوض فيها خوض فيما لم يدل على استحسانه دليل شرعي> (أ). إن هذه القاعدة كانت سارية المفعول في كل أجزاء الكتاب، ولقد كررها مرات بصيغ متعددة، في مساقات مختلفة، محتجا بها حينا، وناقدا بها حينا، ومقررا بها أحيانا أخرى ... إلخ. ومن هنا لم يدخل في علم الأصول حسب تصوره، كما تبين قبل من المفاهيم والمصطلحات، إلا ما كان مفيدا للعمل، أو خادما لما هو مفيد له، ذلك أن <كل مسألة مرسومة في أصول الفقه لا ينبني عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية، أو لا تكون عونا في ذلك، فوضعها في أصول الفقه عارية > (أ) ويما أن التكليف هو لعموم المكلفين، فقد وجب أن تكون المصطلحات الأصولية كذلك، سواء من حيث مقاصدها التصورية، فيما يتعلق بتعريفاتها؛ أو مقاصدها العملية، فيما يتعلق بتعريفاتها؛ أو مقاصدها العملية العملية بيقول: <إن ما يتوقف عليه معرفة المطلوب المنية عليه يليق بالجمهور، وقد يكون له طريق لا يليق بالجمهور (...):فأما الأول فهو المطلوب المنيه عليه. كما إذا طلب معنى الملك، فقيل: إنه خلق من خلق الله الأول فهو المطلوب المنيه عليه. كما إذا طلب معنى الملك، فقيل: إنه خلق من خلق الله الأول فهو المطلوب المنيه عليه. كما إذا طلب معنى الملك، فقيل: إنه خلق من خلق الله

⁽⁷⁾ الموافقات: 1/46

^{42/1:0 (8)}

يتصرف في أمره؛ أو معنى الإنسان، فقيل: إنه هذا الذي أنت من جنسه، أو معنى التخوف فقيل: التنقص، أو معنى الكوكب فقيل: هذا الذي نشاهده بالليل، ونحو ذلك فيحصل فهم الخطاب مع هذا الفهم التقريبي حتى يمكن الامتثال!(9).

إن الإمتثال إذن، هو الغاية النهائية في التكليف، وهو وجهة المقاصد الشرعية الأربعة، التي قررها أبو إسحاق في (كتاب المقاصد) من الموافقات (10).

ولن يتأتى امتثال بدون فهم وإفهام؛ ولذلك كان قصد الشارع في وضع الشريعة للإفهام؛ هو الأصل الذي ينبني عليها التكليف، في ترتيب المقاصد الشرعية (11). وعليه؛ يمكن أن نقول إن التعريف الأصولي لدى أبي إسحاق هو:

بيان المصطلح بشرح المفهوم؛ لتحصيل فهم تقريبي لمعناه بقدر ما يمكن من الامتثال .

(فبيان المصطلح) يقوم على عنصرين أساسيين: الأول هو الإفهام التقريبي، ووصفه (بالتقريبي) تقييد له من السقوط في الإفهامات المنطقية، التي تتعمق في فهم الجواهر والماهيات، وهو ما يرفضه الشاطبي كما سنوضح.

وقولنا: (بقدر ما يمكن من الامتثال) يتضمن العنصر الثاني، أي الإمتثال وذلك احترازا من أي إفهام لا يمكن من الامتثال والتنفيذ، إذ هذا هو مدار علم أصول الفقه ونهايته. فكل علم ليس تحته عمل فهو باطل كما تقرر.

المسالة الثانية: الأسس النظرية لنقد الحد المنطقي عند الشاطبي:

وهكذا وجب أن يكون التعريف الأصولي مناسبا للجمهور، وذلك هو الطريق الأول الذي تبناه أبو إسحاق من طريقي التعريف. <وأما الثاني وهو ما لا يليق بالجمهور، فعدم مناسبته للجمهور أخرجه عن اعتبار الشرع له؛ لأن مسالكه صعبة المرام، (وما جعل عليكم في الدين من حرج)(12). كما إذا طلب معنى الملك، فأحيل به

^{56/1: (9)}

^{168, 5/2 = (10)}

⁽¹¹⁾ م: 5/2

^{. 78:} الحج (12)

على معنى أغمض منه، وهو: "ماهية مجردة عن المادة أصلا"، أو يقال: "جوهر بسيط نو نهاية ونطق عقلي"، أو طلب معنى الإنسان، فقيل: "هو الحيوان الناطق المائت"، أو يقال: ما الكوكب؟ فيجاب بأنه" جسم بسيط كري مكانه الطبيعي نفس الفلك، من شأنه أن ينير، متحرك على الوسط غير مشتمل عليه"؛ أو سئل عن المكان، فيقال " هو السطح الباطـــن من الجرم الحاوي، المماس للسطح الظاهر من الجسم المحوي"، وما أشبه ذلك من الأمورالتي لا تعرفها العرب، ولا يوصل إليها إلا بعد قطع أزمنــة في طلب تلك المعانى. ومعلوم أن الشارع لم يقصد إلى هذا ولا كلف به!>>(13).

إن التعريف الأصولي إذن، كما يتصوره أبو إسحاق مفارق للحد المنطقي، من حيث إن المعرف في الأول لا يقصد إلا إلى (الإفهام)، بمعناه الأصولي؛ حتى يتأتى الامتثال للعموم. أما الحد المنطقي كما حده المناطقة أنفسهم، فهو: «قول دال على ماهية الشيء» (14)؛ ولذلك وجب أن يتركب الحد من «جميع الذاتيات التي بها قوام الشيء، متميزا عن غيره في الذهن تميزا تاما، ينعكس على الاسم، وينعكس عليه الاسم» (15)، ذلك أنهم «يطلبون مــن الحد تصور كنه الشيء، وتمثل حقيقته في نفوسهم، لا لمجرد التمييز» (16).

وهذا فرق جوهري، فالأصوليون لا يطمعون في الماهيات، وإنما القصد عندهم من التعريفات التمييز فحسب! يقول الشاطبي معلقا على الحدود التطبيقية، التي ساقها نقلا عن المناطقة: «هذا تسور على طلب معرفة ماهيات الأشياء وقد اعترف أصحابه بصعوبته، بل لقد نقل بعضهم أنه عندهم متعذر، وأنهم أوجبوا أن لا يعرف شيء من الأشياء على حقيقته، إذ الجواهرلها فصول مجهولة»(17) وكأن الشاطبي يشير بذلك إلى قول الغزالي في المعيار، وقد وضع ترجمة للفصل السابع من الفن الأول، في كتاب الحدود نصها: «استعصاء الحد على القوة البشرية إلا عند نهاية التشمير والجهد»(18).

⁽¹³⁾ م: 57/1

⁽¹⁴⁾ المعيار: 267

⁽¹⁵⁾ المعيار: 266

⁽¹⁶⁾ المعيار: 267

^{57/1 (17)}

⁽¹⁸⁾ المعيار: 281

ثم قال: «فمن عرف ما ذكرناه من مثارات الاشتباه في الحد، عرف أن القوة البشرية لا تقوى على التحفظ عن ذلك كله، إلاعلى الندور، $(^{(2)})$. وذهب بعضهم إلى «أنه لا تحد إلا الماهيات المركبة من عنصرين فأكثر، أما البسائط فلا تعرف إلا بالرسم» $(^{(20)})$. وهذا ما جعل الغزالي يفرد مبحثا كاملا في المعيار؛ اسرد مجموعة من الحدود الجاهزة، لعدد من المصطلحات والمفاهيم $(^{(21)})$. قال: «ولأجل عسر التحديد رأينا أن نورد جملة من الحدود المعلومة المحررة» $(^{(22)})$.

أما أبو إسحاق فقد أنكر أن يصل أحد إلى معرفة الماهية حقيقة؛ لأنها لا تقوم إلاعلى الذاتيات من الفصول، بعد إيراد الجنس «والذاتي الخاص إن علم في غير هذه الماهية لم يكن خاصا، وإن لم يعلم فكان غيرظاهر للحس؛ فهو مجهول فإن عُرف ذلك الخاص بغير ما يخصه فليس بتعريف والخاص به كالخاص المذكور أولا فلا بد من الرجوع إلى أمور محسوسة، أو ظاهرة من طريق أخرى وذلك لا يفي بتعريف الماهيات،

هذا في الجوهر، وأما العرض فإنما يعرف باللوازم؛ إذ لم يقدر أصحاب هذا العلم على تعريفه بغير ذلك، وأيضا ما ذكر في الجواهر، أو غيرها من الذاتيات؛ لا يقوم البرهان على أن ليس ذاتي سواها، والمنازع أن يطالب بذلك، وليس للحاد أن يقول: لو كان ثم ذاتي آخر ماعرفت الماهية دونه؛ لأنا نقول: إنما تعرف الحقيقة إذا عرف جميع ذاتياتها، فإذا جاز أن يكون ثم ذاتي لم يعرف، حصل الشك في معرفة الماهية! فظهر أن الحدود على ما شرطه أرباب الحدود يتعذر الإتيان بها!»(23) وهكذا يعود أبو إسحاق إلى ما قرره في المقدمة الخامسة مما سبق ذكره، من إبطال ما لا ينبني عليه عمل، وإخراجه من الدائرة الأصولية، فيحكم بعدم شرعية علم المنطق من خلال عرضه النقدى القضية الحد، ثم يقول: «ومثل هذا لا يجعل من العلوم الشرعية خلال عرضه النقدى القضية الحد، ثم يقول: «ومثل هذا لا يجعل من العلوم الشرعية

⁽¹⁹⁾ المعيار: 281

⁽²⁰⁾ ضوابط المعرفة: 65

⁽²¹⁾ ن. فصل (القن الثاني في الحدود المفصلة): المعيار: 284 وما بعدها.

⁽²²⁾ المعيار: 283

^{58/1 (23)}

التي يستعان بها فيها. وهذا المعنى تقرر: وهو أن ماهيات الأشياء لا يعرفها على المحقيقة إلا باريها! فتسور الإنسان على معرفتها رمي في عماية!>>(24) وإذن <<فليس الطريق بشرعي ولا تجده في القرآن، ولا في السنة، ولا في كلام السلف الصالح، فإن ذلك متلفة للعقل، ومحارة له قبل بلوغ المقصود، وهو بخلاف وضع التعليم، ولأن المطالب الشرعية إنما هي في عامة الأمر وقتية، فاللائق بها ما كان في الفهم وقتيا>>(25).

المسائلة الثالثة: خصائص وضع التعريف الأصولي عند الشاطبي:

تبين من خلال تعريف (التعريف) لدى أبي إسحاق أنه يتكون من عنصرين اثنين: هما (الصيغة الإفهامية)، و(القصد الامتثالي). ومنهما يمكن أن نستنبط مجموعة من الخصائص، التي تلازم منهج وضع التعريف الأصولي، مستعينين في ذلك ببعض النصوص التي استخرجناها من كتاب الموافقات، والتي رغم اختلاف مساقاتها ومواضعها، فإنها تنطلق من رؤية واحدة؛ لتأصيل قضايا مختلفة في النوع، لكنها متحدة في الجنس، الذي لا يخرج عن أغراض (التعريف)، و(التفسير)، و(البيان)، و(الإفهام)، ونحوها. ويمكن إجمال هذه الخصائص فيما يلى:

- أولا: إجراء الميخة على عادة العرب في التعبير:

وذلك بصياغة التعريف في قالب لغوي عفوي، غير متكلف، سهل العبارة، واضح المقاصد. يقول أبو إسحاق في معرض حديثه عن الاستدلال: ﴿واعلم أن المراد بالمقدمتين ههنا: ليس ما رسمه أهل المنطق على وفق الأشكال المعروفة (…) إلا أن المتحرى فيه، إجراؤه على عادة العرب في مخاطباتها ومعهود كلامها، إذ هو أقرب إلى حصول المطلوب على أقرب ما يكون، ولأن التزام الاصطلاحات المنطقية، والطرائق المستعملة فيها، مبعد عن الوصول إلى المطلوب في الأكثر؛ لأن الشريعة لم توضع إلا على شرط الأمية>>(26). وقال في معرض الحديث عن (قصد الإفهام): ‹‹لابد في فهم الشريعة من اتباع معهود الأميين – وهم العرب الذين نزل القرآن بلسانهم – فإن كان العرب في لسانهم عرف مستمر، فلا يصح العدول عنه في فهم الشريعة، وإن لم يكن ثم

^{58/1 (24)}

^{60.59/1,(25)}

⁽²⁶⁾ م: 337/4

عرف فلا يصح أن يجرى في فهمها على ما لا تعرفه >>(27). ثم قال بعد ذلك مباشرة:

«وهذا جار في المعاني والألفاظ والأساليب، مثال ذلك أن معهود العرب أن لا ترى الألفاظ تعبدا عند محافظتها على المعاني، وإن كانت تراعيها. فليس أحد الأمرين عندها بملتزم، بل قد تبني على أحدهما مرة، وعلى الآخر أخرى، ولا يكون ذلك قادحا في صحة كلامها واستقامته >>(28). وقد استدل الشاطبي بمجموعة من الأدلة، على أن الأصل في التعبير العربي العفوية، واليسر، والوضوح، نوردها ههنا كلها بإيجاز شديد؛ لأهميتها فيما نحن بصدده. وهي كما يلي:

أ_خروج العرب <في كثير من كلامها عن أحكام القوانين المطردة، والضوابط المستمرة> $^{(29)}$.

ب - <من شائنها الاستغناء ببعض الألفاظ عما يرادفها أو يقاربها، ولا يعد ذلك اختلافا ولا اضطرابا، إذا كان المعنى المقصود على استقامة (...) ألا ترى ما حكى ابن جنى عن عيسى بن عمر (...) قال سمعت ذا الرمة ينشد:

وظاهر لها من يابِس الشَّحْت واستعن ** عليها الصَّبا واجعل يديك لها سترا فقلت أنشدتني: (من بائس)، فقال: (يابس) و (بائس) واحد. فأنت ترى ذا الرمة لم يعبأ بالاختلاف بين البؤس واليبس، لما كان معنى البيت قائما على الوجهين، وصوابا على كلتا الطريقتين (...) يعني بحسب قصد الكلام لا بحسب تفسير اللغة!>>(30)

ج - ‹‹قد تهمل بعض أحكام اللفظ وإن كانت تعتبره على الجملة، كما استقبحوا العطف على الضمير المرفوع المتصل مطلقا، ولم يفرقوا بين ما له لفظ وما ليس له لفظ، فقبح (قمت وزيد)، كما قبح (قام وزيد). وجمعوا في الردف بين (عمود) و(يعود) من غير استكراه، و(واو) عمود أقوى في المد. وجمعوا بين (سعيد)، و(عمود) مع اختلافهما، وأشباه ذلك من الأحكام اللطيفة، التي تقتضيها الألفاظ في قياسها النظري، لكنها تهملها وتوليها جانب الإعراض. وما ذلك إلا لعدم تعمقها في تنقيح

^{82/2: (27)}

^{82/2: (28)}

⁽²⁹⁾ م: 82/2

⁽³⁰⁾ م: 84-83/2

لسانها>>(*31*).

ثانيا: التعريف بالأ مر المحسوس أو الظاهر،

^{84/2 : (31)}

⁽³²⁾ م: 84/2

^{85/2 : (33)}

^{85/2 : (34)}

⁽³⁵⁾ م: 85/2

^{67/2 : (36)}

^{58/1: (37)}

الشريعة، كما قال عليه السلام: «الخبر بطر ألحق وغمط الناسي» فقسره بلازمه الظاهر لكل أحد (...) وقد بين عليه السلام الصلاة، والحج، بفعله وقوله على ما يليق بالجمهور، وكذلك سائر الأمور» (38)، «كما عرفت أوقات الصلاة بالأمور المشاهدة لهم، كتعريفها بالظلال وطلوع الفجر، والشمس وغروبها، وغروب الشفق، وكذلك في الصيام في قوله تعالى: {حتى يتبين لكم الخيط الأبيض من الخيط الأسود} (40) ولما كان فيهم من حمل العبارة على حقيقتها نزل (من الفجر). وفي الحديث «إذا أقبل الليل من ههنا، وغربت الشمس؛ فقد أفطر الصائم» (41) » (42).

وقد يعدل عن المحسوسات واللوازم والأعراض الظاهرة، إلى المرادفات الواضحة، على أساس أن تكون هذه أشهر، وأوضح، وأوفى بتبليغ المقصود من الاصطلاح، أو اللفظ المعرَّف، وذلك «كما تفسر ألفاظ القرآن والحديث بمرادفاتها لغة، من حدث كانت أظهر في الفهم منها (…) فإذا، التصورات المستعملة في الشرع إنما هي تقريبات بالألفاظ المرادفة، وما قام مقامها من البيانات القريبة»(43).

فالشاطبي إذن، كان يقوم بنوع من الاستقراء لمنهج الشرع في البيان؛ حتى يستخلص ما يقصده في وضع التعريف الأصولي، مما جعلناه في هذه الخاصية.

ثالثًا: ضبط الهعنى قبل الهبني،

وهذا له علاقة بسابقه، ذلك أن واضع التعريف، ينبغي أن ينظر إلى قصد الكلام أولا، فيرتب له ما يناسبه من الصيغ. إذ الصيغة في خدمة المعنى، وليس العكس. يقول: «الاعتناء بالمعاني المبثوثة في الخطاب هوالمقصود الأعظم، بناء على أن العرب إنما كانت عنايتها بالمعاني، وإنما أصلحت الألفاظ من أجلها. وهذا الأصل معلوم عند أهل العربية، فاللفظ إنما هو وسيلة إلى تحصيل المعنى المراد، والمعنى هو المقصود»(44).

⁽³⁸⁾ رواه مسلم والترمذي

⁽³⁹⁾ م: 57.56/1

⁽⁴⁰⁾ البقرة: 187.

⁽⁴¹⁾ رواه الخمسة إلا النسائي.

^{90/2 (42)}

^{57/1, (43)}

^{87/2 : (44)}

ولذلك فإن المعرف إذا انتبه إلى هذه الخاصية، فحدد المعنى المراد من المصطلح في ذهنه بدقة، ثم حاول إرساله إلى المتلقي في قالب لغوي مناسب، بعيد عن الصنعة المتكلفة، التي تلبس ثوبا ثقيلا من التعقيد في رص العبارات والألفاظ، إلى درجة أن يصبح اقتناص المقصود صعبا أو متعنرا؛ فيفقد التعريف بذلك حقيقته كتعريف! ولا هو أيضا من الكلام المهلهل، الذي لا يفي بمعنى محدد، بل يحتمل الوجوه المختلفة، والتأويلات المتضاربة. فلا بد إنن، من الحرص على سلامة المقصد بتسديد الإقصاد! هذا هو التوسط المطلوب والاعتدال المرغوب. قال أبو إسحاق: «كل عاقل يعلم أن مقصود الخطاب ليس هو التفقه في العبارة، بل التفقه في المعبر عنه، وما المراد به. هذا لا يرتاب فيه عاقل. ولا يصح أن يقال: إن التمكن من التفقه في الألفاظ والعبارات، وسيلة إلى التفقه في المعاني بإجماع العلماء؛ فكيف يصح إنكار ما لا يمكن إنكاره؟ لا ينكر في الجملة، وإلا لزم نم علم العربية بجميع أصنافه، وليس كذلك باتفاق العلماء! لا ينكر في الجملة، وإلا لزم نم علم العربية بجميع أصنافه، وليس كذلك باتفاق العلماء! لأنا نقول: ما ذكرته في السؤال لا ينكر باطلاق – كيف وبالعربية فهمنا عن الله لأنا نقول: ما ذكرته في السؤال لا ينكر باطلاق – كيف وبالعربية فهمنا عن الله تعالى مراده في كتابه؟ وإنما المنكر الضروج في ذلك إلى حد الإفراط (...)؛ لأن العرب تعالى مراده في كتابه؟ وإنما المنكر الضروج في ذلك إلى حد الإفراط (...)؛ لأن العرب تعالى مراده في كتابه؟ وإنما المنكر الضروج في ذلك إلى حد الإفراط (...)؛ لأن العرب

وقال في مثل هذا السياق: <فإذا كان الأمر هكذا، فالملازم الاعتناء بفهم معنى الخطاب؛ لأنه المقصود والمراد، وعليه ينبني الخطاب ابتداء>(46).

لم يفهم منها قصد منله في كلامها، ولم يشتغل بالتفقه فيه سلف هذه الأمة!>>(45).

ومن هذا وجب على واضع التعريف أن يراعي ذلك؛ فلا يتكلف من العبارة ما تغمض به الإشارة!

رابعًا: ضبط المعنى التركيبي قبل الهعني الإفرادي.

وذلك بتوجيه التعبير نحو كلي المعنى ابتداء، دون السقوط في بيان الجزئي الذي ربما شذ عن كليه، فيضيع المقصود. إذ أن التعريف ينبغي أن يعطي تصورا كليا للمفهوم، ولا عليه بعد ذلك إن شذ عن ذلك التصور جزئي ما. فمحاولة تركيب الحد الجامع المانع، هي ضرب من التكلف، الذي يخالف التعريف الأصولي لدى الشاطبي،

⁽⁴⁵⁾ م: 410/3 ـ 411

^{88/2 : (46)}

إذ يستحيل في الفكر الأصولي انتظام جميع الجزئيات في صيغة واحدة، بل المقصود هو انتظام الجمهور والمعظم ليس إلا، وبه يقع التعريف، ويكفي في البيان المفيد في العمل.

وكما أن هذا يمكن استنباطه مما سبق من نصوص، إلا أنا نورد فيه ماهو أبين وأوضع. قال في سياق الحديث عن (العمومات) باعتبارها تعريفات لمجموعة من المفاهيم والأعمال، وعلامات عليها: <ولما كان قصد الشارع ضبط الخلق إلى القواعد العامة، وكانت العوائد قد جرت بها سنة الله أكثرية لا عامة، وكانت الشريعة موضوعة على مقتضى ذلك الوضع، كان من الأمر الملتفت إليه إ جراء القواعد على العموم العادي، لا العموم الكلى التام الذي لا يتخلف عنه جزئى ما. أما كون الشريعة على ذلك الوضع فظاهر، ألا ترى أن وضع التكاليف عام، وجعل على ذلك علامة البلوغ، وهو مظنة لوجود العقل الذي هو مناط التكليف، لأن العقل يكون عنده في الغالب لا على العموم، إذ لا يطرد ولا ينعكس كليا على التمام، لوجود من يتم عقله قبل البلوغ، ومن ينقص وإن كان بالغا، إلا أن الغالب الاقتران (...) ومثله حد الغنى بالنصاب (...) إلى غير ذلك من الأمور التي قد تتخلف مقتضياتها في نفس الأمر، ولكنه قليل بالنسبة إلى عدم التخلف. فاعتبرت هذه القواعد كلية عادية لا حقيقية! (...) وإذا ثبت ذلك ظهر أن لا بد من إجراء العمومات الشرعية على مقتضى الأحكام العادية، من حيث هي منضبطة بالمظنات. إلا إذا ظهر معارض فيعمل على ما يقتضيه الحكم فيه>>(47). فالشارع _ كما يستفاد من النص _ قد عرف (المكلف) بأنه (البالغ)، وعرف (الغني) (بالنصاب)، ونحو ذلك، إلا أن هذه التعريفات ليست للجمع والمنع في وصف المعاني جوهريا، إذ هذا غير مقصود، وإنما القصد تعريف المعنى بما يُمكِّن من إدراك جل جزئياته، لا كلها؛ لأنها وقائع لا تنحصر من ناحية، وبعضها دال على بعضها الآخر من ناحية أخرى، فإذا شذ عن ذلك جزئى ما؛ فلا عبرة به. وذلك أنه إما أن يفرد باجتهاد، وإما أن يدخل في عموم التعريف، وما يقتضيه من حكم، من باب رفع الحرج، والتيسير على الناس في التكليف. ومن هنا كان القصد من التعريف الأصولى أن «لا يطرد ولا

⁽⁴⁷⁾ م: 266_265/3

ينعكس كليا على التمام «كما ذكر في النص! هذا في التصديق.

أما في التصور، فقد وجب أن تفهم التعريفات الشرعية على مقتضى هذه القاعدة، فتدرس الصيغ من حيث دلالتها الكلية التركيبية، لا من حيث مفرداتها، نعم تدرس المفردات، ولكن باعتبار ما تساعد به على فهم المعنى الكلي، فلا يعبأ بجزئي منها لذاته، مهما غمض إذا كان جهله أو غموضه؛ لا يؤثر في فهم المقصود، إذ ربما كان التعلق والتعمق في فهم مفردة ما؛ مخلا بالعموم العادي الخطاب، وهو المعنى التركيبي. ولذلك قال أبو إسحاق في سياق الحديث عن التفسير «علم التفسير مطلوب فيما يتوقف عليه فهم المراد من الخطاب. فإذا كان المراد معلوما، فالزيادة على ذلك تكلف، يتوقف عليه فهم المراد من الخطاب. فإذا كان المراد معلوما، فالزيادة على ذلك تكلف، ويتبين ذلك في مسألة عمر، وذلك أنه لما قرأ: [وفاكهة وأبا] (48) توقف في معنى (الأب)، وهو معنى إفرادي لا يقدح عدم العلم به في علم المعنى التركيبي في الآية، إذ هو مفهوم من حيث أخبر الله تعالى في شأن طعام الإنسان، أنه أنزله من السماء ماء، فأخرج به أصنافا كثيرة، مما هو من طعام الإنسان مباشرة، كالحب والعنب، والزيتون، والنخل، ومما هو من طعامه بواسطة، مما هو مرعى للأنعام على الجملة (...) فلو توقف عليه فهم المعنى التركيبي من جهته لما كان من التكلف. بل من المطلوب علمه (...) ولذلك سأل فهم المعنى النبر عن معنى (التخوف) في قوله تعالى: {أو ياخذهم على تخوف} (49) فأجابه الرجل الهذلي بأن التخوف في لغتهم: التنقص. وأنشده شاهدا عليه:

تَخُوَّفَ الرَّحْلُ منها تَامكًا قَرِداً ** كما تَخَوَّفَ عُودَ النَّبْعَة السَّفَنُ (50)

فقال عمر: "يا أيها الناس تمسكوا بديوان شعركم في جاهليتكم، فإن فيه تفسير كتابكم >>(51). ففي هذا النص مثالان لتأكيد الغرض نفسه من جهتين:

فأما الأول فلما كان المعنى التركيبي التصوري مفهوما من السياق، ألحق المعنى الإفرادي به، ففسر عبارة (الأبّ) بأنها من طعام الإنسان على الجملة، وإن لم يدرك حقيقتها في نفسها؛ لأن الكلى لا يتوقف عليها وهو المقصود.

^{31:}سبد (48)

⁽⁴⁹⁾ النحل: 47

⁽⁵⁰⁾ السفَن: حديدة يبرد بها القسي. والتامكُ: السنام. والقردِ:المتجعد. ن.موادها في اللسان.

⁽⁵¹⁾ م: 53/1 - 54

وأما الثاني فبما أن المعنى الكلي يتوقف على عبارة (التخوف)؛ فقد حرص على فهمها، فسئل عنها، فأنشد فيها شاهدا! فالحاصل إذن، أن المعنى الإفرادي تابع المعنى الكلي، وأن الخصوص لا يهتم به في التعريف إلا بقدر ما يفيد في توجيه معنى العموم، وهكذا. ولذلك قال أبو إسحاق: «فاللفظ إنما هو وسيلة إلى تحصيل المعنى المراد، والمعنى هو المقصود، ولا أيضا كل المعاني، فإن المعنى الإفرادي قد لا يعبأ به، إذا كان المعنى التركيبي مفهوما دونه» (52). وفي سياق حديثه عن عمر تابع قائلا: ورمن المشهور تأديبه لضبيع حين كان يكثر السؤال عن (المرسلات) و(العاصفات) ونحوهما. وظاهر هذا كله أنه إنما نهى عنه؛ لأن المعنى التركيبي معلوم على الجملة، ولا ينبني على فهم هذه الأشياء حكم تكليفي» (53).

⁽⁵²⁾ م: 87/2

⁽⁵³⁾ م: 87/2

المبحث الثاني: (نواع التعريف الأصولي ومقاصده عند الشاطبي: وفعه ثلاث مسائل:

المسائلة الأولى: (نواع التعريف الأصولي عند الشاطبي:

رغم ما تبين من مهاجمة أبي إسحاق العنيفة للمنطق، ومنهجيته في التعريف؛ فإنه لا يمكن أن ينكر أن ثمة تأثيرا لتلك المنهجية على طريقته في التحليل والتعليل عموما، وكذا طريقته في التعريف خصوصا.

فمن ناحية الاصطلاح، لم يكن الشاطبي قادرا على الانفكاك التام من استعمال مصطلحات المناطقة، رغم محاولته إفراغها من محتواها وشحنها بمفاهيم جديدة، على سبيل التبني (الصلبي) لها، والنظم لها بالنسيج الاصطلاحي الأصولي ـ كما سبق بيانه ـ إلا أنك ـ مع ذلك ـ تشعر به وقد ناله من الحرج ماناله، وهو يعرض قضاياه ومسائله العلمية، من خلال هذه الأشكال ذات الأصل المنطقي.

قال في سياق الحديث عن شروط المناظرة: <لما انبنى الدليل على مقدمتين: إحداهما تُحَقِقُ المناط، والأخرى تحكم عليه، ومر أن محل النظر هو تحقق المناط، ظهر انحصار الكلام بين المتناظرين هنالك، بدليل الاستقراء. وأما المقدمة الحاكمة فلا بد من فرضها مسلمة.

وربما وقع الشك في هذه الدعوى، فقد يقال: إن النزاع قد يقع في المقدمة الثانية وذلك أنك إذا قلت: "هذامسكر، وكل خمر، أو كل مسكر حرام"؛ فقد يوافق الخصم على أن هذا مسكر، وهي مقدمة تحقيق المناط، كما أنه قد يخالف فيها أيضا، وإذا خالف فيها، فلا نكير على الجملة؛ لأنها محل الاختلاف. وقد يخالف في أن كل مسكر خمر، فيها، فلا نكير على النيئ من عصير العنب، فلا يكون هذا المشار إليه خمرا وإن فإن الخمر، إنما يطلق على النيئ من عصير العنب، فلا يكون هذا المشار إليه خمرا وإن أسكر. وإذ ذاك لا يسلم أن كل مسكر خمر، ويخالف أيضا في أن كل مسكر حرام، فإن الكلية لهذه المقدمة لا تثبت؛ لأنها مخصوصة، أخرج منها النبيذ بدليل دل عليه، وإذا لم تصح كليتها لم يكن فيها دليل. فإذا صارت منازعا فيها؛ فكيف يقال بانحصار النزاع في إحدى المقدمتين دون الأخرى؟ بل كل واحدة منهما قابلة للنزاع. وهو خلاف ما تأصل؟! >>(54). واضح إذن من هذا النص أنه ترتيب منطقي شكلا ومضمونا، أعني

^{334/4 : (54)}

منهجا ومفاهيم. فالجهاز المصطلحي يكاد يكون كله (منقولا) عن علم المنطق، منهجا ومفاهيم. فالجهاز المصطلحي يكاد يكون كله (منقولا) عن علم المنطق، كالمقدمتين، والمقدمة الأولى والثانية، والمقدمة الحاكمة، والمسلمة، والشك، والدعوى، والكلية، والكلية المخصوصة... إلخ. زد على ذلك أن منهج ترتيب الحجاج - كما هو بين مبني بناء منطقيا. وقد مضى الشاطبي بعد ذلك يجيب على الإشكال بالمنهج نفسه، والمصطلحات نفسها، حتى تمام المسألة. بيد أنا نحس أنه يقحم بعض الاصطلاحات الأصولية في ذلك، ويسوقها للتعبير عن قضايا منطقية الأصل، من حيث منهج السياق الوارد في النص (بمقدمة تحقيق المناط)، التي هي (المقدمة الأولى) حسب السياق الوارد في النص! وذلك محاولة منه لتجريد تلك المصطلحات من دلالتها المنطقية الأصلية، واستنباتها بالتربة الأصولية؛ حتى تكون منسجمة مع سائر ما انتظم في المسلمان الاصطلاحات المنطقية - وذلك حيث قال في فصل خاص مفرع عن هذه المسأل المعروفة، ولا اعتبار التناقض والعكس، وغير ذلك، وإن جرى الأمر على وفقها الأشكال المعروفة، ولا اعتبار التناقض والعكس، وغير ذلك، وإن جرى الأمر على وفقها في الحقيقة؛ فلا يستتب جريانه على ذلك الاصطلاح. (...) وأقرب الأشكال إلى هذا التقرير ما كان بديهيا في الإنتاج، أو ما أشبهه من اقتراني أو استثنائي><

فتبين إذن أن أبا اسحاق رحمه الله كان يحاول الخروج عن مضمون لغة المنطق باستعمال لغة المنطق! كما هو واضح في النص الأخير! وقد حاول التأصيل لمصطلح (المقدمتين)، ولكن استعماله وأمثاله على وفق الترتيب المنطقي للحجاج والاستدلال – ولو بصورة شكلية – جعل من الصعب أن تتجرد هذه من دلالتها المنطقية بإطلاق.

وطبعا قل ما يبلغ تطبيق النظر في نطرية ما، تمام ما هو مرسوم في تصورها ولو كان القائم بالتطبيق هو واضع النظرية ذاته!.

ومن هنا أمكن أن نقول إن أبا إسحاق رحمه الله، لم يستطع التخلص من مفاهيم المصطلحات المنطقية، رغم ما حاوله من تجديد لمضمونها، حتى في قضية التعريف التي فصل فيها نقده للحد المنطقي تفصيلا!

وعليه، فإن صياغة التعريفات الأصولية لديه كانت تتأرجح بين نظريته في

^{337/4 : (55)}

التعريف التي فصلنا فيها القول؛ وبين التأثر بالمنهج والاصطلاح المنطقيين اللذين لازماه. ومن ثم لم يرم في تعريفاته أن يضع (حدا) بالمعنى المنطقي؛ لأي مصطلح أو مفهوم أصولي، وإن كان مع ذلك حريصا على البيان بقدر ما يفيد العمل. ومن هنا جات أغلب تعريفاته على شكل (رسوم)، لا (حدود) وما ورد منها مصرحا فيه بأنه (حد)، فليس بالمفهوم المنطقي، على نحو قوله عن التعريف الأصولي الذي «لا يطرد ولا ينعكس كليا على التمام (...) ومثله حد الغنى بالنصاب»(56). فقد عبر عن هذا التعريف (بالحد) رغم أنه لا يطرد ولا ينعكس كليا على التمام، «إلا أن الغالب القتران»(57) كما قال!

وهذا مخالف تماما للحدود بأشكالها المنطقية، كما يعبر المناطقة «بقولهم: يشترط في التعريف أن يكون يشترط في التعريف أن يكون مطردا منعكسا» (58) ولذلك فقد كانت أغلب تعريفات أبي إسحاق المقصودة بالتحقيق، إنما هي من قبيل الرسوم! ثم يليها ـ حسب ما دل عليه الاستقراء ـ سائر الأنواع التعريفية المعروفة لدى المناطقة. وهي التعريف اللفظي، والتعريف بالمثال، ثم التعريف بالمثلم، ويمكن أن نسميه بالتقسيم، ويمكن أن نستنبط نوعا آخر من التعريف لدى الشاطبي، يمكن أن نسميه (بالتعريف بالسياق)، أو (التعريف السياقي). فهذه خمسة أنواع وتفصيلها كما يلي:

ا-النعريف بالرسم: والرسم عند المناطقة ما نزل في الدقة التعريفية عن الحد، من حيث القصد، والعناصر.

فأما القصد، فالرسم لا يهدف إلى بيان الماهية، وإنما إلى التمييز فقط، وأما العناصر، فلا يشترط فيه ذكر الجنس والفصل القريبين؛ مع إتباع الأول بالثاني وجوبا. وإنما الاهتمام في الرسم بالخواص أساسا لا الفصول!

وبما أن الشاطبي - كما تقرر في المبحث الأول - لم يكن مهتما بتعريف الماهيات، وإنما قصده التمييز فحسب، إذ هو المطلوب الشرعي والمفيد للعمل. فإن غالب تعريفاته كانت رسوما.

⁽⁵⁶⁾ م: 266/3

⁽⁵⁷⁾ م: 266/3

⁽⁵⁸⁾ ضوابط المعرفة: 61

ولم يكن يتخير من بين أنواع التعريف ما يضع للمصطلح بصورة عشوائية. وإنما كان قصد السياق هو الذي يحدد قصد الاستعمال، إذ يورد الصيغة المناسبة للمحل حسب الحاجة. فاستعماله للرسم كان يأتي على شكل الرسم التام حينا، وعلى شكل الرسم الناقص أحيانا أخرى. وهذه كانت أكثر وأغلب.

وإنما كان يحتاج إلى الرسم التام لحل إشكال أصولي، يرجع بالدرجة الأولى الى عدم تدقيق التصور لمفهوم ما، أو يرجع إلى استدراك على الأصوليين، فيما يرتبونه على مفهوم معين بسبب سوء التعريف! وذلك نحو قوله في تعريف (الرخصة): «وأما الرخصة فما شرع لعنر شاق، استثناء من أصل كلي يقتضي المنع مع الاقتصار على مواضع الحاجة فيه» (69). فالرسم التام عند المناطقة هو: «ما كان تعريفا للشيء بذكر جنسه القريب، مع خاصته اللازمة الشاملة. (…) فلا يصح التعريف بالعرض العام، مثل (الماشي) بالنسبة إلى الإنسان، (…) ولا يصح التعريف بالخاصة المفارقة غير الشاملة، مثل (الكاتب)» (60).

وهذا ماكان يحاوله أبو إسحاق من خلال تعريفه للرخصة: فقوله (ماشرع) هو جنس للرخصة، إذ هي ليست سوى (نوع) من المشروعات. وقوله (لعذر شاق) هو الخاصة اللازمة الشاملة، مثلها مثل ما بقي من قيود في التعريف، أي قوله: ‹‹استثناء من أصل كلي، يقتضي المنع، مع الاقتصار على مواضع الحاجة فيه›› فهي في النهاية ثلاث خواص، إضافة إلى (جنسه القريب) المذكور أولا. ومعلوم أن أدق الرسوم المنطقية هو ما ذكر فيه الجنس القريب، مع ذكر جميع الخواص المشهورة، التي يتم بها التمييز الكامل، ‹‹بحيث ينعكس على اسمه، وينعكس الاسم عليه››(61) فيشابه الحد من هذه الناحية. ولذلك قال الغزالي: ‹‹واعلم أن أنفع الرسوم في تعريف الأشياء،أن يوضع فيه الجنس القريب أصلا، ثم تذكر الأعراض الخاصة المشهورة فصولا.››(62) وذلك ما كان

⁽⁵⁹⁾ م: 301/1

⁽⁶⁰⁾ ضوابط المعرفة: 65

⁽⁶¹⁾ المعيار: 266

⁽⁶²⁾ المعيار: 267

يبغيه الشاطبي ههنا. وأما دافعه إلى ذلك، فليس مجرد التدقيق في التعريف، من أجل التمييز، فهذا يمكن أن يتم بصور أخرى، كما فعل في مواضع أخرى سنذكرها بإذن الله، وإنما الدافع هو الخلاف القائم حول معنى الرخصة، وخطورة ما يترتب على ذلك من فتاوى وتطبيقات فقهية. ولذلك كان ملتزما بما شرطه على نفسه في التصور النظري التعريف، أي (الإفهام للفيد للعمل). انطلاقا من قاعدة: (كل علم ليس تحته عمل فهو باطل). فالتدقيق هنا ضروري، لمنع كل تسبيب في مفهوم الرخصة. ومن هنا كان إيراده لأربعة تعريفات للمصطلح، تتداول في الدراسات الأصولية، والتطبيقات الفقهية، مبينا الفرق بين هذا الاستعمال وذاك(63). كما كان شديد الحرص على توضيح قيمة تعريفه الدقيق، الذي يستدرك به على الأصوليين، والذي هو في الحقيقة ضرب من الرسوم التامة بتعبير المناطقة.

قال أبو إسحاق بعد ذلك شارحا: ‹‹فكونه مشروعا لعذر، هو الخاصة التي ذكرها علماء الأصول. وكونه شاقا، فإنه قد يكون العنر مجرد الحاجة، من غير مشقة موجودة، فلايسمى ذلك رخصة، كشرعية القراض مثلا، فإنه لعذر في الأصل: وهو عجز صاحب المال عن الضرب في الأرض، ويجوز حيث لا عنر، ولا عجز. وكذلك المساقاة، والقرض، والسلم، فلا يسمى هذا رخصة، وإن كانت مستثناة من أصل ممنوع. وإنما يكون مثل هذا داخلا تحت أصل الحاجيات الكليات.

وكون هذا المشروع لعذر مستثنى من أصل كلي، يبين لك أن الرخص ليست بمشروعة ابتداء. ولذلك لم تكن كليات في الحكم.

(…) وكونه مقتصرا به على موضع الحاجة، خاصة من خواص الرخص أيضا، لا بد منه. وهو الفاصل بين ما شرع من الحاجيات الكلية، وما شرع من الرخص فإن شرعية الرخص جزئية، يقتصر فيها على موضع الحاجة. فإن المصلي إذا انقطع سفره وجب عليه الرجوع إلى الأصل من إتمام الصلاة، وإلزام الصوم (…) بخلاف القرض، والقراض، والمساقاة، ونحو ذلك، مما هو يشبه الرخصة، فإنه ليس برخصة في حقيقة هذا الاصطلاح؛ لأنه مشروع أيضا وإن زال العذر.»(64).

⁽⁶³⁾ م: 301/1 إلى 306

⁽⁶⁴⁾ م: 303-302/1

فواضح من كل هذا أن أبا إسحاق رحمه الله كان متحرزا في صياغة هذاالتعريف، قاصدا أن يضع للرخصة (رسما تاما)، حتى إنه زاد خاصة كان يمكنه الاستغناء عنها، كما ذكر الشيخ دراز معلقا على خاصة: (الاقتصار على موضع الحاجة): ‹‹يلوح أنه حكم مفرع على الرخصة لازم لها، ولا يتوقف تعريفها عليه. لأنه تم بالقيود قبله، بدليل أنه أخرج به القرض وما معه، وهو نفس ما أخرجه بقيد المشقة››(65) والحقيقة أنها (خاصة) لزيادة بيان. ومعلوم في التعريفات المنطقية أنها الأعراض، فلا يقدح فيما حصل من التصور الكامل، وقد ينتفع به في بعض المواضع، الأعراض، فلا يقدح فيما حصل من التصور الكامل، وقد ينتفع به في بعض المواضع، في زيادة الكشف والإيضاح ››(66) وأصرح منه قول الميداني ‹﴿وكل تعريف فيه زيادة تون هذه الزيادة بلا معنى، بحيث لا تزيد توضيحا، ولا بيانا، بل ربما زادت إبهاما. ومن ههنا كان الشاطبي حريصا على إيراد الخواص المشهورة لرسمه، لا المبهمة، ولا الخفية، حتى يتضح الجمهور! ذلك أن الخاصة النفية ــ كما قال الغزالي ــ: ‹﴿إذا لنكرت، لم تقد التعريف على العموم، فمهما قلت في رسم المثاث: إنه الشكل الذي زواياه تساوى قائمتين، لم تكن رسمته إلا للمهندس!››(68).

وشبيه بهذا ما سلكه الشاطبي كذلك في تعريف (التخصيص)، ذلك أن هذا المصطلح تضاربت في مفهومه تصورات الأصوليين، واختلفت تعريفاتهم له، تبعا لذلك، أو أن ذلك كان نتيجة لهذا (69). ومعلوم أن التخصيص ينبني عليه كثير من التوجيه للنصوص الشرعية، فأي اختلاف في مفهومه قد يترتب عليه اختلاف في آثاره الفقهية (70). ومن هنا كان الشاطبي كلفا بضبط تعريفه عن طريق رسمه بدقة، فقال فيه:

⁽⁶⁵⁾ م: 303/1

⁽⁶⁶⁾ المعيار: 270

⁽⁶⁷⁾ ضوابط المعرفة: 67

⁽⁶⁸⁾ للعيار: 267

⁽⁶⁹⁾ المناهج الأصولية: 554 إلى 566

⁽⁷⁰⁾ المناهج الأصولية: 554 إلى 566

«هو بيان لقصد المتكلم في عموم اللفظ؛ أن لا يتوهم السامع منه غير ما قصد >>(71) فقوله: (بيان)، هو جنس للتخصيص. وذلك أمر متفق عليه بين الأصوليين(72). وقوله: (لقصد المتكلم في عموم اللفظ) خاصية تلزم عنها الخاصية الملحقة بها على سبيل التفسير والتوضيح، وهي قوله: (أن لايتوهم السامع منه غير ما قصد). وهو بهذا التعريف يعرض بتعريفات الأصوليين، جمهورا وأحنافا؛ لأن المراد بالتخصيص عند الجمهور: <<هو قصر العام على بعض ما يتناوله بدليل مطلقا>>>(73). وأماعند الحنفية فهو: <<قصر العام المطلق على بعض أفراده بدليل مستقل، مقارن، مساو له من حيث القطعية، أو الظنية، أو قوة الدلالة>>(74). وعبارة (القصر) تفيد إخراج قدر ما من العموم. وبناء على ذلك كان تعريف أبي إسحاق للتخصيص كما ذكر، وتفصيله كما العموم. وبناء على ذلك كان تعريف أبي إسحاق للتخصيص كما ذكر، وتفصيله كما يلي:

يقول: «التخصيص إما بالمنفصل أو بالمتصل. فإن كان بالمتصل، كالاستثناء والصفة، والغاية، وبدل البعض، وأشباه ذلك، فليس في الحقيقة بإخراج لشيء، بل هو بيان لقصد المتكلم في عموم اللفظ، ألا يتوهم السامع منه غير ما قصد، وهو ينظر إلى قول سيبويه: (زيد الأحمر) عند من لا يعرفه، كزيد وحده عند من يعرفه. وبيان ذلك أن زيد الأحمر هو الاسم المعرف به مدلول زيد، بالنسبة إلى قصد المتكلم، كما كان الموصول مع صلته هو الاسم لا أحدهما. وهكذا إذا قلت: (الرجل الخياط)، فعرفه السامع، فهو مرادف لزيد. فإذا؛ المجموع هو الدال. ويظهر ذلك في الاستثناء، إذا قلت: (عشرة إلا ثلاثة) فإنه مرادف لقولك سبعة.

(…) وأما التخصيص بالمنفصل، فإنه كذلك أيضا راجع إلى بيان المقصود في عموم الصيغ، (…) لا أنه على حقيقة التخصيص الذي يذكره الأصوليون! فإن قيل: وهكذا يقول الأصوليون: إن التخصيص بيان المقصود بالصيغ المذكورة، فإنه رفع لتوهم دخول المخصوص تحت عموم الصيغة في فهم السامع، وليس بمراد الدخول

^{287/3, (71)}

⁽⁷²⁾ المناهج الأصولية: 554 إلى 566

⁽⁷³⁾ المناهج الأصولية: 555

⁽⁷⁴⁾ المناهج الأصولية: 557

تحتها، وإلا كان التخصيص نسخا؛ فإذاً لا فرق بين التخصيص بالمنفصل، والتخصيص بالمتصل على ما فسرت. فكيف تفرق بين ما ذكرت وبين ما ذكره الأصوليون؟ فالجواب أن الفرق بينهما ظاهر: وذلك أن ما ذكر هنا راجع إلى بيان وضع الصيغ العمومية، في أصل الاستعمال العربي، أو الشرعي. وما ذكره الأصوليون يرجع إلى بيان خروج الصيغة عن وضعها، من العموم إلى الخصوص. فنحن بينا أنه بيان لوضع اللفظ، وهم قالوا: إنه بيان لخروج اللفظ عن وضعه! وبينهما فرق. فالتفسير الواقع هنا، نظير بيان الذي سيق عقب اللفظ المشترك، ليبين المراد منه؛ والذي المؤصوليين نظير البيان الذي سيق عقيب الحقيقة، ليبين أن المراد المجاز!>>(75)

وهكذا نجد أبا إسحاق يدخل في نقاش مع الأصوليين، ويفترض مناقشات من أجل الوصول إلى رسم دقيق لمصطلح التخصيص؛ لما اقتضاه خصوص المحل.

وعلى هذا المنهج سار في تعريف بعض الاصطلاحات الأخرى، التي تحتاج في نظره إلى تحقيق وتدقيق، (كالشرط) مثلا، الذي قال فيه: <إن المراد بالشرط في هذا الكتاب: ما كان وصفا مكملا لمشروطه، فيما اقتضاه ذلك المشروط، أو فيما اقتضاه الحكم فيه>>(⁷⁶). وكذا قوله في السبب: إنه «ما وضع شرعا لحكم لحكمة يقتضيها ذلك الحكم»، وقوله في المانع: «هو السبب المقتضي لعلة تنافي علة ما منع>>(⁷⁸⁾...إلخ.

فهذه تعريفات تحاول أن تكون رسوما تامة، منعكسة ومطردة. بيد أن هذا الضرب من التعريفات قليل لدى الشاطبي، وإنما كان غالب ما وضعه من صبغ هو من قبيل الرسم الناقص؛ وذلك لكفاية ما يفيده في إبلاغ المقصود من ناحية؛ ولأن أبا إسحاق قد عمد إلى ضبط ما يحتاج منه إلى ضبط، من خلال وضع الشروط والضوابط _ خلال الشروح العامة _ لقصوده من تلك التعريفات من ناحية أخرى.

والرسم الناقص عند المناطقة هو: ﴿ما كان تعريفا للشيء بذكر خاصته اللازمة الشاملة، وحدها، أو مع جنسه البعيد، أو مع عرضه العام، أو بذكر عرضيات لــه

²⁸⁸ _ 287/3 : (75)

⁽⁷⁶⁾ م: 262/1

⁽⁷⁷⁾ م: 1/ 265

⁽⁷⁸⁾ م: 1/ 265

تختص جملتها بحقيقته. >>(79) وبذلك يدخل فيه كل تعريف لم يبلغ مبلغ الرسم التام، بأن نقص عنه بسقوط أحد عنصريه: الجنس القريب، أو الخاصة اللازمة الشاملة، أو كليهما. فيصح أن نسمي (رسما ناقصا): كل شرح قصد به التعريف أصالة أو تبعا، مجملا كان أم مفصلا. ولهذا اعتبر بعض المناطقة التعريف اللفظي، والمثالي، والمثالي، والتقسيمي، كلها ضروبا من الرسم الناقص. يقول الميداني: ﴿وهذه الثلاثة تدخل عند المحققين في عموم الرسم>>(80). إلا أننا يمكن أن نميز هذه الأنواع عن حقيقة الرسم الناقص، ولو منهجيا، ذلك أن هذا عبارة عن صيغة تعريفية، تقارب الرسم التام، من حيث إنها تجمع خواص الشيء المعرف، أو أعراضا، يمكن بمجموعها أن نتعرف على المقصود. أضف إلى ذلك أن قصد التعريف أصيل بين فيه، وهو يغلب أن يكون تابعا في سائر التعريفات الباقية، لا أصيلا.

واستعمال أبى إسحاق للرسم الناقص في تعريفاته، جاء على أشكال شتى: فمنه المجمل المختصر، ومنه المفصل المطول، ومنه ما قارب الرسم التام، ولم يفارقه إلا قليلا، ومنه ما باينه كثيرا. والضابط لكل ذلك، المتحكم فيه، هو السياق. فقد يكون المصنف رحمه الله في حاجة إلى تفصيل وتمثيل؛ لبيان نكتة علمية، يضيفها إلى المفهوم؛ فيعمد إلى التفصيل والإسهاب. ولا يلجأ ـ لذلك ـ إلى الرسم التام الذي من طبعه الاختصار.

ونحو ذلك ما فعله في تعريف (الصحة)، و(العلة)، و(الضروريات)، و(الحاجيات)، و(التحسينات)، وغيرها كثير جدا. قال مثلا في تعريف (الصحة والصححح): «لفظ الصحة يطلق بإطلاقين: أحدهما أن يراد بذلك ترتب آثار العمل عليه في الدنيا، كما نقول في العبادات: إنها صحيحة بمعنى أنها مجزئة، ومبرئة الذمة، ومسقطة للقضاء فيما فيه قضاء. وما أشبه ذلك من العبارات المنبئة عن هذه المعاني. وكما نقول في العادات: إنها صحيحة، بمعنى أنها محصلة شرعا للأملاك، واستباحة الأبضاع، وجواز الانتفاع، وما يرجع إلى ذلك.

والثاني: أن يراد به ترتب آثار العمل عليه في الآخرة، كترتب الثواب، فيقال هذا

⁽⁷⁹⁾ ضوابط المعرفة: 66.

⁽⁸⁰⁾ ضوابط المعرفة: 63.

عمل صحيح بمعنى أنه يرجى به الثواب في الآخرة. ففي العبادات ظاهر ، وفي العادات، يكون فيما نوي به امتثال أمر الشارع، وقصد به مقتضى الأمر والنهي. وكذلك في المخير إذا عمل به من حيث إن الشارع خيره، لا من حيث قصد مجرد حظه في الانتفاع، غافلا عن أصل التشريع. فهذا أيضا يسمى عملا صحيحا بهذا المعنى!>>(81)

فأنت ترى أن هذا الرسم قد فصل تفصيلا، واستعان فيه صاحبه بالتمثيل؛
زيادة في البيان والتوضيح. وقد كان بإمكانه أن يجمع المفهوم بمعنييه المذكورين في
تعريف واحد، لولا هذه الإضافة التي يريد لفت الأنظار إليها، والتي لم يعتد الأصوليون
على اعتبارها، وهي المعنى الثاني لمصطلح الصحة:أي (الآثار الأخروية). فبين وجود
هذا المعنى في الأعمال العادية والعبادية، بشكل مفصل، حتى يحصل في الذهن من
مجموع ذلك، معنى (الصحة).

وقال في تعريف (العلة) – وقد أراد أن يتفرد فيها بمعنى لم يكثر استعمالها به -: <وأما العلة فالمراد بها الحكم والمصالح، التي تعلقت بها الأوامر والإباحة، والمفاسد التي تعلقت بها النواهي. فالمشعقة علة في إباحة القصر، والفطر في السفر. والسفر هو السبب الموضوع سببا للإباحة، فعلى الجملة: العلة هي المصلحة نفسها، أو المفسدة لا مظنتها، كانت ظاهرة أو غير ظاهرة، منضبطة أو غير منضبطة (...) على أنه قد يطلق هنا لفظ السبب على نفس العلة، لارتباط ما بينهما، ولا مشاحة في الاصطلاح!>>(82) وإنما المشهور في إطلاق العلة، إنما هو بمعنى المظنة الظاهرة المنضبطة. ولذلك فصل أبو إسحاق في مقصوده هذا؛ نظرا لما يعلمه من أمر هذا الإطلاق، وتداخله مع معنيي السبب والحكمة.

ومثل هذا أيضا، ما ذكره في تعريف (الحاجيات) قال: ﴿وأما الحاجيات فمعناها: أنها مفتقر إليها من حيث التوسعة، ورفع الضيق المؤدي في الغالب إلى الحرج، والمشقة اللاحقة بفوت المطلوب. فإذا لم تراع دخل على المكلفين على الجملة الحرج والمشقة. ولكنه لا يبلغ مبلغ الفساد العادي، المتوقع في المصالح العامة.>>(83).

⁽⁸¹⁾ م: 1 / 292. 292.

⁽⁸²⁾ م: 1/ 265

⁽⁸³⁾ م: 2/ 10. 11.

فهذه الصيغ الثلاثة لتعريف (الصحة)، و (العلة)، و(الحاجيات)، كانت عبارة عن رسوم ناقصة؛ نظرا لأن أبا إسحاق لم يهتم فعلا، بإيراد الشروط المعلومة في الرسم التام، كما تبيناها في محلها. وإنما كان يركز في ذلك على الأعراض العامة، والصفات اللازمة، والآثار المترتبة، عن حدوث الشيء المعرف، أو ارتفاعه، حتى يحصل بمجموع ذلك تصور كاف للبناء عليه. ورغم أن هذه المعرفات من الأمور الجديدة مبنى ومعنى، أو الجديدة معنى فقط، فإن الشاطبي لم يحرص على تدقيق تعريفاتها بالرسوم التامة، ولعل ذلك راجع إلى تفصيله للشرح المسهب، وتفصيل العناصر للشيء المعرف، من ولعل ذلك راجع إلى تفصيله للشرح المسهب، وتفصيل العناصر للشيء المعرف، من خلل التمثيل والتقسيم، لاستنتاج عبارات التعريف بعد ذلك، من هنا وهناك، دون أن يكلف نفسه تركيزها في جملة، أو جمل مختزلة، تنعكس وتطرد! فلعل البيان لمثل هذه الأمور يقع هكذا، بصورة أفضل!

والشاطبي وإن استعمل التمثيل في رسومه الناقصة، فهو في الواقع غير التعريف بالمثال المعروف. وإنما هو ههنا في الحقيقة جزء من الرسم، أي: من صيغته. إذ لا يقدم المثال وحده الدلالة على المدلول، ولكنه إما أن يتبعه بعبارات الرسم النظرية، وإما أن يقرنه، أو يلحقه بها. فالكل هنا يشكل وحدة كاملة هي الرسم الناقص. أرأيت كيف أنه في تعريف (الصحة) بمعناها الأول، قال: «أن يراد بذلك ترتب آثار العمل عليه في الدنيا، كما نقول في العبادات: إنها صحيحة، بمعنى أنها مجزئة، ومبرئة الذمة، ومسقطة القضاء فيما فيه قضاء، وما أشبه ذلك من العبارات والمعاني...»؟ ثم يمضي ليمثل لها في العادات، مستنبطا بذلك عناصر جديدة، ومعاني مفصلة، لا يمكن عزل التعريف، في هذا السياق، عنها بتاتا. فإذن هذا ضرب آخر، غير التعريف بالمثال الذي التعريف، في هذا السياق، عنها بتاتا. فإذن هذا ضرب أخر، غير التعريف بالمثال الذي

وإنمايقصد أبو إسحاق ـ بذكر الأمثلة ـ إلى بيان الخواص، والأعراض، واللوازم المترتبة عن المفهوم أساسا على غرار رسمه المجرد من التمثيل، في تعريفه السابق (الحاجيات)، حيث قصد إلى بيان جنسها الذي هو الافتقار، وهو معنى يدخل فيه الضروري، والحاجي، والتحسيني، وما هو مكمل لكل ذلك! إلا أنه ميز الحاجيات بعررضين عامين: هما التوسعة ورفع الضيق. وهذان يمكن أن يتصورا في الضروري والتحسيني أيضا الكنه قيدهما ـ أي العررضين ـ باللوازم التي بعدهما، بدءا بقوله:

المؤدي في الغالب إلى الحرج والمشقة...> إلى آخر التعريف! ومثل هذه التعريفات كثير. ولولا خشية الإطالة الملة الفضنا فيه $^{(84)}$.

هذا، ومن الرسوم الناقصة أيضا عند الشاطبي، ما يكون مختصرا جدا: وذلك بالاقتصار على ذكر لازم من لوازمه العرضية فقط، كقوله في (التعبد): «ومعنى التعبد به: الوقوف عند ما حد الشارع فيه، من غير زيادة ولا نقصان» (85)، أو ذكر جنسه فقط، دون إيراد الخواص أو الأعراض العامة، نحو قوله في الأمر: «حقيقته: إلزام المكلف الفعل أو الترك» (86) وأغفل الخاصة المشتهرة عندهم، التي مفادها: «على سبيل الاستعلاء والقهر» (87).

واقتصار الشاطبي في هذه التعاريف، وأمثالها، على بعض العبارات المفيدة لعموم المعنى، إنما هولكونه لا يحتاج من التعريف في ذلك السياق، إلا لتك العبارة المذكورة فحسب. ليس من حيث إنها كافية في البيان، وإنما من حيث إنها كافية ليبني عليها أمرا ما، كالاستشهاد أو الحكم، أو نحو ذلك. فمثلا كان التعريف المذكور (للأمر)، حجة فقط، لبيان أن الأمر يستلزم إرادة الآمر للمأمور به، أي: أن الله عز وجل يحب من عباده أن يوقعوا ما أمروا به، ويرضاه لهم. فصحة وجود هذه الإرادة — كما قال أبو إسحاق — هو أن «الأمر يستلزمها؛ لأن حقيقته: إلزام المكلف الفعل أو الترك، فلا بد أن يكون ذلك الإلزام مرادا، وإلا لم يكن إلزاما، ولا تصور له معنى مفهوم» (88).

وتعريفه للأمر أقرب إلى الرسم التام، من تعريفه للتعبد، في قوله السابق. وإن كان كلاهما ناقصا، إذ الأول قد ذكر فيه جنس الأمر الذي هو الإلزام، بينما التعبد لم يذكر فيه لا الجنس، ولا الخاصة، وإنما عرفه بذكر عرض لازم، غير شامل. والسبب في ذلك هو السياق كما ذكرنا، إذ كان القصد بتعريف التعبد هنا، هو بيان بعض (نوعه) لا كل النوع، وهو التعبد المتعلق بالأحكام غير معقولة المعنى. ولذلك كان العرض المذكور

⁽⁸⁴⁾ ن مثلا تعريف (الضروري)م: 8/2، و(التحسيني)م: 11/2، و(المصالح والمفاسد)م: 26-27-26

^{314/2: (85)}

^{120/3: (86)}

⁽⁸⁷⁾ إحكام الفصول: 172

^{120/ 3: (88)}

في التعريف ليس من قبيل الخاصة اللازمة الشاملة.

- ب: التعريفات الآخرى: وهي المنكورة قبل، أي التعريف اللفظي، والمثالي والمتسيمي، والسياقي.

ب1: التعريف اللفظي: والتعريف اللفظي عند المناطقة: «هو تعريف اللفظ بلفظ أخر مرادف له، معلوم عند المخاطب. ومرادف الشيء: هو في الحقيقة خاصة من خواصه >>(89) ولذلك جعله الميداني نوعا من الرسم (90).

وقد يعمد أبو إسحاق أحيانا إلى هذا النوع من التعريف، ليس لتعريف المصطلحات البسيطة أو المشتهرة، ولكن أيضًا لتعريف المصطلحات الهامة جدا. وذلك يكون عادة حينما يوجد اللفظ المرادف الدقيق، والواضح المشتهر، الذي يغني عن الرسم التام نفسه، بل ربما كان أحسن منه. مثال ذلك أنا بحثنا في مصطلح القصد $^{(91)}$ الذي هو من أهم المفاهيم التي تقوم عليها نظرية المقاصد، فوجدناه يثير إشكالات كلامية، تتعلق بالإرادة الإلهية، ذلك أن الأمر الإلهي - كما تقرر في القرآن الكريم - لا يتخلف أبدا. لقوله سبحانه: {إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون}(92) فهو حتمية مطلقة تامة. بيد أنا نرى بالاستقراء المشاهد المحسوس، أن أوامر الله المتعلقة بتكليف الإنسان تتخلف. إذ يؤمر هذا بالإيمان فلا يؤمن، ويؤمر بالصلاة فلا يصلى، كما ينهى عن الكفر فيأتيه، وينهى عن الفحشاء والمنكر فيقترفهما. وقد تصدى أبو إسحاق لهذا الإشكال وناقشه. وكان حله في نهاية المطاف - كما تصوره - من خلال مجرد تعريف الإرادة). ولم يكن غير تعريف لفظى، لكنه تم بمرادف دقيق، وبيِّن، ومشتهر في الوقت نفسه، وذلك بعد أن أشار إلى الإشتراك الحاصل في هذا المصطلح، بين مفهومين؛ فتم تقييد كل منهما بنسبته إلى جهته. ثم قال: ﴿ وحاصل الإرادة الأمرية: أنها إرادة التشريع (...) والإرادة القدرية: هي إرادة التكوين. فإذا رأيت في هذا التقييد إطلاق لفظ الإرادة، وإضافته إلى الشارع، فإلى معنى الإرادة التشريعية أشير.

⁽⁸⁹⁾ ضوابط المعرفة:66

⁽⁹⁰⁾ ضوابط المعرفة: 63

مصطلحات أصولية:مادة (قصد). (91)

⁽⁹²⁾ يس: 82

وهى أيضا إرادة التكليف» (⁹³).

(فالإرادة الأمرية) عرفت بمرادفين، كلاهما في تمام الدقة والوضوح، وهما: (إرادة التشريع) و(إرادة التكليف). وهذا المعنى هو غير (الإرادة القدرية)، التي هي (إرادة التكوين). وقد عرفت هي الأخرى بمرادف ثان، في غير هذا الموضع، وهو: (الارادة الخَلقية)(194). ومن هنا تم بيان الإشكال؛ ذلك أن الإرادة القدرية: هي المقصودة في قوله تعالى: (إنما أمره إذا أراد شيئا أن يقول له كن فيكون)(26). بينما الإرادة الأمرية، أي: المتعلقة بالأمر والنهي التشريعيين، إنما هي إرادة إرشاد وتوجيه، وإلزام، على أساس أن تكون الإستجابة اختيارا. فهذه لا علاقة لها بالآية المذكورة، إلا من وجه غير مباشر. بينما الأمر القدري هو ما لا خيرة للإنسان فيه، كوقت ميلاده، ووفاته، ورزقه، ولونه، وجنسه... إلخ. فهذه إرادة لا تتخلف أبدا، وأما الأخرى، فلم يكن القصد منها ابتداء، أن تكون كهذه.

ولا يعنينا تفصيل الإشكال، ههنا، بقدر ما يعنينا حجمه الكبير، وكيف تصرف أبو إسحاق برفع إبهامه من خلال صيغ تعريفية لفظية فقط. هذا؛ حتى تتبين قيمة التعريف اللفظي عند المؤلف، وإن كان قليل الورود، بالنسبة إلى التعريف الرسمي بصورته الأخيرة.

وقد يستعمل الشاطبي التعريف اللفظي بصورة أخرى، حيث يعرف المصطلح بمصطلح آخرأشهرمنه، وقد لا يكونان – بالضرورة – مترادفين. على نحو قوله في سياق حديثه عن أحكام السؤال والجواب: <إن السؤال إما أن يقع من عالم، أو غير عالم. وغير العالم: المقلد»(96).

إن (العالم) مصطلح يكثر استعماله لدى الشاطبي في مساقات مختلفة؛ ولذلك فقد ثقلت حمولته الاصطلاحية، ولم يبق عبارة عادية تطلق على أي كان، فقد استعمل هذا المصطلح في سياق الحديث عن أحكام السؤال والجواب، أو علم الجدل كما سماه،

^{122.121/3 (93)}

⁽⁹⁴⁾ م: 119/3

⁽⁹⁵⁾ يس: 82

⁽⁹⁶⁾ م:4/11/

وفي سياق الحديث عن مسؤولية العالم، وزلة العالم، وكيف يكون العالم مبينا بقوله وفعله وتقريره أيضا، لاعتباره وارثا للمنهج النبوي (⁽⁷⁾)...إلخ. ولذلك كان من الضروري أن يحدد مراده بهذا الاصطلاح المطلق، فكان هذا التعريف اللفظي المقيد لإطلاقه. ولكونه مقيِّدا، لم يكن مرابفا بالمعنى الدقيق للكلمة. ومثله تعريفه (المتشابه) في أحد إطلاقاته، بالمنسوخ. المنسوخ. ال

كما قد يستعمل الشاطبي التعريف بصورة ثالثة؛ وذلك حيث يعرف المصطلح بالمصطلح الذي يقابله، نحو قوله: <المحكم يطلق بإطلاقين: عام وخاص. فأما الخاص فالذي يراد به خلاف المنسوخ>>(وو قال بعد ما عرف العموم برسم ناقص: <والخصوص بخلاف العموم.>>(100) وهذا المنهج لا يلجأ إليه إلا لتفادي التكرار، كما هو واضح في تعريف الخصوص، الذي يكون قد فهم خلال رسم العموم؛ أولاشتهار المصطلح المقابل، كما هو الحال بالنسبة للمنسوخ؛ فلذلك صح أن يكون بيانا بالمقابلة مع ما يقابله.

وأخيرا، يمكن أن نستفيد صورة رابعة للتعريف اللفظي لدى الشاطبي، وذلك حيث يعرف المصطلح، بمصطلح آخر مرادف له من جهة، كما أن أحدهما سبب للآخر من جهة أخرى، وهو نحو قوله، في سياق الحديث عن موضع الرخصة: «والعلة في ذلك أن زيادة المشقة مما ينشئ عنها العنت، بل المشقة في نفسها هي: العنت والحرج!» (101).

ب2: التعريف بالتقسيم: وهو تعريف الشيء بذكر أقسامه التي يتكون منها، و(القسم): خاصة لازمة للذي يرجع إليه (102). وغالب استعمال الشاطبي لهذا الصنف من التعريفات، إنما يكون حيث يتعلق الأمر بتعريف (جنس) ما، وذلك بتقسيمه إلى (أنواعه)، التي سوف يعرفها بالرسوم التامة، أو الناقصة بعد. وهنا يكون قد عرف

⁽⁹⁷⁾ م:4/44 إلى 292

^{85/3 : (98)}

⁽⁹⁹⁾ م: 85/3

⁽¹⁰⁰⁾ م: 260/3

^{135/2: (101)}

⁽¹⁰²⁾ ضوابط المعرفة: 66 _ 67

ذلك الجنس بالرسم، بشكل غير مباشر. هذا في الغالب، وليس على العموم التام. وهو نحو تعريفه لمصطلح المقاصد، حيث قال: «المقاصد لا تعبو ثلاثة أقسام:أحدها أن تكون ضرورية. والثاني أن تكون حاجية، والثالث أن تكون تحسينية.>>(103) ثم شرع بعد ذلك في رسم هذه المصطلحات الثلاث. بيد أنا لا نجد له في كتاب الموافقات رسما لمصطلح المقاصد غير هذا التقسيم. وقد ورد هو نفسه في غير هذا السياق، بصيغة أخرى وهي قوله: «المقاصد (...): هي الضروريات والحاجيات والتحسينيات، وما هو مكمل لها ومتمم لأطرفها>>(104) ومثل ذلك قوله في تعريف خطاب الوضع: «وهو منحصر في الأسباب والشروط، والموانع، والصحة والبطلان، والعزائم والرخص، فهذه ينحمسة أنواع>>(105) بيد أن أبا إسحاق قد يعمد إلى ضرب من التقسيم المجمل؛ وذلك عند اشتهار الأقسام، بصورة يكون من العبث رسمها في كتاب مثل الموافقات، ولا حتى ذكرها! وهو نحو قوله في تعريف خطاب التكليف: وهو «ينحصر في الخمسة>>(100) ولم يذكرها. ولكنه قال بعدها مباشرة: «فلنتكلم على ما يتعلق بها من المسائل!>>(107).

ب.3: التعريف بالهثال: وهو عند المناطقة: تعريف الشي، بذكر مثاله من نوعه (109). قال الميداني: ﴿ومثال الشيء هو في الحقيقة خاصة من خواصه›› (109) وهو عند الشاطبي ينوب عن التعريف الرسمي، المركب من صيغة تجمع الخواص، والأعراض، بشكل تام أوناقص. وإنما يفعل ذلك إذا لم يكن مهتما ببيان الشيء من حيث هو في ذاته، أي من حيث نوعه، ولكن من حيث صنفه خاصة؛ فيمثل له ببعض أفراده. وذلك كقوله بعد تقسيم الحكم الوضعي إلى فعل غير مقدور عليه، وأخر مقدور

^{8/2: (103)}

^{77/1: (104)}

⁽¹⁰⁵⁾ م: 187/1

^{109/1 : (106)}

⁽¹⁰⁷⁾ م: 109/1

⁽¹⁰⁸⁾ ضوابط المعرفة: 66

⁽¹⁰⁹⁾ ضوابط المعرفة: 66

عليه: <فالأول: قد يكون سببا، ويكون شرطا، ويكون مانعا فالسبب: مثل كون الاضطرار سببا في إباحة الميتة؛ وخوف العنت سببا في إباحة نكاح الإماء؛ والسلس سببا في إسقاط وجوب الوضوء لكل صلاة، مع وجود الخارج. (...) والشرط: ككون الحول شرطا في إيجاب الزكاة، والبلوغ شرطا في التكليف مطلقا؛ (...) والرشد شرطا في يدفع مال اليتيم إليه. (...) والمانع: ككون الحيض مانعا من الوطء، والطلاق، والطلاق، والطواف؛ (...) والجنون مانعا من القيام بالعبادات، وإطلاق التصرفات، وما أشبه والطواف؛ (...) والجنون مانعا من القيام بالعبادات، وإطلاق التصرفات، وما أشبه والمنه في هذه التعريفات لا يقصد إلى بيان معنى السبب على الإجمال، ولكنه يبين صنفا منه، وهو السبب الخارج عن قدرة المكلف. وكذلك القول في الشرط والمانع. أما بيان الأجناس والأنواع، فعادة أبي إسحاق أن يعرفها بالرسوم التامة أو الناقصة، ولا يلجأ إلى المثال إلا لتعزيز ذلك. ولذا فإن هذه المصطلحات المذكورة ههنا، الناقصة، ولا يلجأ إلى المثال إلا لتعزيز ذلك. ولذا فإن هذه المصطلحات المذكورة ههنا، السياق (111).

به: التعريف بالسياق، أو التعريف السياقي: هذا نوع من التعريف وجدناه لدى الشاطبي. وصورته: أنه صياغة لمعنى المفهوم، ترد تبعا لاستدلال، أو بيان لأمر آخر متعلق به. فيكون التعريف نتيجة غير مقصودة بالأصالة من حيث هي تعريف لمقدمات سابقة، وذلك نحوقوله: «كل عمل من عادة، أو عبادة، مأمور به؛ فحظ النفس متعلق به، فإذا أخذ من ذلك الوجه، لا من جهة كونه متعبدا به، سقط كونه عبادة؛ فصار مهمل الاعتبار في العبادة؛ فبطل التعبد به. وذلك: معنى كون العمل غير صحيح!»(112) وقال أيضا: «لابد في كل واقعة وقعت إذ ذاك، أن يلحق بها ما في معناها، وهو: معنى القياس!»(113) فكلا التعريفين ورد نتيجة لمقدمة، أو مقدمات سابقة، خلال سياق مختلف عن قصد التعريف.

فسياق الأول: قصده بيان عدم جواز الجمع بين قصد الحظ، وقصد الامتثال، في

⁽¹¹⁰⁾ م:1 /188

⁽¹¹¹⁾ م: 262/1 إلى 266

⁽¹¹²⁾ م: 212/2

^{248/2: (113)}

العبادات. وسياق الثاني: قصده بيان أن الخصوص الواقع في الشريعة، لا يراد منه الخصوص. وذلك لإثبات حجية القياس. ومن هنا سمينا هذا النوع النادر من التعريفات (بالتعريف السياقي)؛ نظرا لكونه يأتي تابعا لسياقه، من حيث إنه نتيجة تلقائية له، غير مقصود في ذاته.

المسالة الثانية: مقاصد التعريف الاصولي عند الشاطبي:

سبق أن تعريفات أبي إسحاق تستند ... من حيث التصور. إلى عنصرين أساسيين: هما (الإفهام، والامتثال). ومن هناك تكونت صورة التعريف الأصولي لديه، من خلال الخصائص الأربع المذكورة، وهي: خاصية العفوية اللغوية، وخاصية الظهور، ثم خاصية أولوية المعنى على المبنى، فالخاصية التركيبية. وما كل ذلك إلا لخدمة مقاصد التعريف، ووظائفه لديه. هذه المقاصد التي لا تخرج هي أيضا عن عنصري الإفهام والامتثال على الإجمال، إلا أن لها تجليات سياقية محددة، فهي أهداف إجرائية تضيلية. ويمكن تصنيفها حسب الاستقراء إلى أربعة أنواع هي:

ا - قصد البيان: ومفاده أن أبا إسحاق قد يضع تعريفات لبعض المصطلحات، وهو لا يقصد منها إلا البيان من أجل البيان؛ فلا يكون التعريف بذلك لا (مبدأ برهان) - كما يعبر المناطقة - ولا (نتيجة برهان)، وإنما هو - بتعبيرهم دائما - «شارح لمعنى الاسم» (114). ونحوه ما صنعه في تعريف (السبب، والعلة، والمانع) وذلك أنه في مبحث (الشرط) من كتاب الموافقات، احتاج إلى وضع تعريفه كما يراه، ليبني عليه أحكاما، فخص بذلك كل المسألة الأولى من المبحث (115)، ثم استطرد بعد ذلك قائلا في المسألة الثانية: «وإذا ذكر اصطلاح هذا الكتاب في الشرط، فليذكر اصطلاحه في السبب، والعلة، والمانع» (116) مع العلم أن مصطلح (السبب)، قد جاء تعريفه ههنا متأخرا عن وقت الحاجة؛ إذ أن مبحثه الذي بحث فيه قد فصل تفصيلا قبل مبحث الشرط! ثم إنه قد مر كلام عن الأحكام الوضعية بأنواعها كلها، في بداية القسم المخصص لخطاب

⁽¹¹⁴⁾ المعيار: 273

⁽¹¹⁵⁾ م: 262/1

^{265/1: (116)}

الوضع. وقد عرَّف الشاطبي منها (السبب، والشرط، والمانع) بصيغة المثال. وكان أحرى به أن ينهى مسألة التعريف هناك!.

ومما يدل أيضا على بيانية هذه التعريفات، أنه أقحم من بينها تعريف (العلة)، ولا علاقة له بهذا السياق، إلا من حيث بيان الفرق بينه وبين السبب، ثم بيان المعنى الخاص الذي يقصده الشاطبي فيه، حيث عرف العلة بأنها: «الحكم والمصالح التي تعلقت بها الأوامر أو الإباحة، والمفاسد التي تعلقت بها النواهي، فالمشقة: علة في إباحة القصر والفطر في السفر، والسفر: هو السبب الموضوع سببا الإباحة. فعلى الجملة العلة: هي المصلحة نفسها، أو المفسدة لا مظنتها، كانت ظاهرة أو غير ظاهرة، منضبطة أو غير منضبطة بها المشهور عن الأصوليين أنهم يعتبرون العلة مظنة الحكمة، لا هي ذاتها، كما أشرنا من قبل. بل إن الأمدي قد قال: «وقد اتفق الكل على جواز تعليل حكم الأصل بالأوصاف الظاهرة، الجلية، العرية عن الاضطراب» (118). جواز تعليل حكم الأرموي، ثم الزركشي خلافا في جعل العلة هي ذات الحكمة، أم مظنتها (119). والمستفاد عندنا ههنا، هو غرض الشاطبي من تعريفه، حيث قصد إلى (بيان) المفهوم الاصطلاحي الخاص، أوالمختار من بين مذاهب الأصوليين.

هذا، وقد يرد (القصد البياني) في تعريف بعض المصطلحات، المشتركة الدلالة، فيذكر لها المصنف إطلاقات عديدة، رغم أنه لن يعتمد منها في النهاية، إلا واحدا. وذلك نحو صنيعه في تعريف (الرخصة)، حيث ذكر لها أربع إطلاقات مفصلة تفصيلا (120)، ولم يعتمد منها إلا واحدا! فلأجله كانت كل تلك التعريفات. ولذلك قال عند آخرها: «ولما تقررت هذه الإطلاقات الأربعة، ظهر أن منها ما هو خاص ببعض الناس، وما هو عام للناس كلهم. فأما العام للناس كلهم فذلك الإطلاق الأول؛ وعليه يقع التفريع في هذا النوع!>>(121) إذن فباقي الإطلاقات كانت وظيفتها فقط بيانية محضة، من أجل الإفادة

⁽¹¹⁷⁾ م: 265/1

⁽¹¹⁸⁾ إحكام الأحكام: 179/2

⁽¹¹⁹⁾ ن. التحصيل من المحصول: 224/2 و البحر المحيط: 115/5

⁽¹²⁰⁾ م: 1/10 إلى 307

⁽¹²¹⁾ م: 307/1

من جهة، ومن أجل تبين المراد الاستعمالي خاصة.

وقد يرد القصد البياني أيضا في سياق بيان المراد الاستعمالي، لكن ليس عند الاشتراك، وإنما عند تشابه المصطلحات، وتشاكلها، على نحو قوله في تعريف الإرادة الأمرية: <وحاصل الإرادة الأمرية أنها إرادة التشريع، فلا بد من إتيانها باطلاق. والإرادة القدرية: هي إرادة التكوين. فإذا رأيت في هذا التقييد إطلاق لفظ الإرادة وإضافته إلى الشارع، فإلى معنى الإرادة التشريعية أشير.>>(222) وقد مر تفصيل الكلام في هذا التعريف، في غير هذا السياق، بيد أنا نذكر ههنا ما يناسب المحل، وهو أن أبا إسحاق لم يقصد من تعريفه هذا حجاجا، ولا برهنة ولا استنتاجا، وإنما مقصوده البيان. أي بيان المعنى المستعمل لمصطلح الإرادة، المرادف عنده لمصطلح (القصد)(123)، الذي هو أساس نظرية المقاصد. والدليل على ذلك أنه تأخر عن وقت الحاجة، إذ كان من المفروض أن يكون هذا النص في كتاب المقاصد، أي الجزء الثاني من الموافقات، لكنه تأخر عن ذلك حتى كتاب الأدلة! أي الجزء الثالث! حيث ساقه بمناسبة بيان أن الأمر والنهي برحعان إلى إرادة. واذلك قال: <ولأحل عدم التنبه للفرق بين الإرادة عن الأمر والنهي المربعة الفرق من الموافقات، لكنه تأخر عن ذلك حتى كتاب الأدلة! أي الجزء الثالث! عيم التنبه للفرق من الإرادة عن الأمر والنهي المناس الإرادة عن الأمر والنهي التعريف إذن، بيانً، ورفع اللبس ليس إلا.

وكما يرد هذا القصد في بيان المعنى الاستعمالي، عند الاشتراك أو التشابه، يرد كذلك في بيان الاصطلاحات الجديدة، المبتدأة، عند أبي إسحاق. فيفصل في ذلك تفصيلا، حتى يتم الفهم الكامل والسليم لها. وذلك مثل تعريفه لمصطلح (تحقيق المناط الخاص)، قال بعد ما بين معنى (تحقيق المناط)، المعروف عند الأصوليين: <أما الثاني: وهو النظر الخاص، فأعلى من هذا وأدق، وهو في الحقيقة ناشىء عن نتيجة التقوى المنكورة في قوله تعالى: {إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا}(125). وقد يعبر عنه بالحكمة.

⁽¹²²⁾ م: ۱22-121/۲

⁽¹²³⁾ مصطلحات أصولية: (قصد).

^{121/3 : (124)}

⁽¹²⁵⁾ الأنفال:29

ويشير إليه قوله تعالى: {يوتي الحكمة من يشاء ومن يوت الحكمة فقد أوتي خيرا كثيرا } (...) وعلى الجملة فتحقيق المناط الخاص: نظر في كل مكلف، بالنسبة إلى ما وقع عليه من الدلائل التكليفية، بحيث يتعرف منه مداخل الشيطان، ومداخل الهوى، والحظوظ العاجلة، حتى يلقيها هذا المجتهد على ذلك المكلف، مقيدة بقيود التحرز من تلك المداخل.

هذا بالنسبة إلى التكليف المنحتم وغيره، ويختص غير المنحتم بوجه آخر. وهو النظر فيما يصلح بكل مكلف في نفسه، بحسب وقت بون وقت، وحال بون حال، وشخص بون شخص، إذ النفوس ليست في قبول الأعمال الخاصة على وزان واحد، كما أنها في العلوم والصنائع كذلك، فرب عمل صالح يدخل بسببه على رجل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر. ورب عمل يكون حظ النفس والشيطان فيه، بالنسبة إلى العامل، أقوى منه في عمل آخر، ويكون بريئا من ذلك في بعض الأعمال بون بعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو الذي رزق نورا يعرف به النفوس ومراميها، وتفاوت إدراكها، وقوة تحملها للتكاليف، وصبرها على حمل أعبائها أو ضعفها، ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة، أو عدم التفاتها، فهو يحمل على كل ضعفها، ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة، أو عدم التفاتها، فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق بها، بناء على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقي التكاليف. فكأنه يخص عموم المكلفين والتكاليف بهذا التحقيق، لكن لما ثبت عمومه في التحقيق الأول العام. ويقيد به ما ثبت إطلاقه في الأول، أو يضم قيداً، أو قيودا لما ثبت الطلاقه في الأول، أو يضم قيداً، أو قيودا لما ثبت المنصوص المناه في المناه هنا .>(127)

فهذا التفصيل الطويل في التعريف مقصود، إذ أن أبا إسحاق على وعي، طبعا، أنه يشرح مصطلحا مبتدأ؛ فلذلك كان قصده أن يبين المعنى على التمام والكمال، إذ لا غنى للقارئ أو الدارس عن بيانه. فكان التعريف لذلك بيانا.

ب ـ قصد تأسيس البرهان والدجة: ومعناه أنه قد يصوغ تعريفات وهو يقصد منها تأسيس قضايا، وأحكاما، بناء عليها. وهذا المعنى يقارب ما يسميه المناطقة

⁽¹²⁶⁾ البقرة: 269.

^{99-98/4: (127)}

(الحد) بمبدإ البرهان (128)، من حيث انبناء النتائج عليه ورجوعها إليه. فهو علة الفهم والاقناع معا. واذلك فالغالب أن تأتي هذه التعريفات في بداية الفصول والمسائل، كمقدمات لنتائج مرجوة.

وهذا ما يلمح له، أو يصرح به أحيانا. على نحو قوله في بداية فصل العموم والخصوص:

(الا بد من مقدمة تبين المقصود من العموم والخصوص ههنا. والمراد: العموم المعنوي، كان له صيغة مخصوصة أولا، فإذا قلنا في وجوب الصلاة، أو غيرها من الواجبات، وفي تحريم الظلم، أو غيره: إنه عام، فإنما معنى ذلك، أن ذلك ثابت على الإطلاق والعموم، بدليل فيه صيغة عموم أولا؛ بناء على أن الأدلة المستعملة هنا إنما هي الاستقرائية، المحصلة بمجموعها القطع بالحكم. (...) والخصوص بخلاف العموم. (129) ومثله قوله في بيان معنى المشقة: («لابد قبل الخوض في المطلوب من النظر في معنى المشقة» (130). ويشرع في التعريف بإسهاب. فالشاطبي ههنا لم يكن يقصد بيان المعنى من أجل البيان فحسب، وإنما بيانه هو باعتباره مقدمة، تتلوها مقدمات مبنية عليها، ثم أحكام تنتج عنها في النهاية. ولذلك فإنه قال بعد التعريف الأول مباشرة: «فإذا ثبت مناط النظر وتحقق، فيتعلق به مسائل» (131) ثم عقد سبع مسائل، أغلبها لاغنى له عن هذه المقدمة التعريفية، بل إن المسألة السادسة كانت كلها استدلالات لبيان طرق العموم المعنوى كمفهوم! (132).

وقد ثبت أن الشاطبي قد سمى (المقدمة الأولى) بتعبير المناطقة، (بمقدمة تحقيق المناط) (133) وهذا ما أشار إليه في الجملة اللاحقة بهذا التعريف، بمعنى أنه كان محققا المناط.

⁽¹²⁸⁾ المعيار: 273

^{260/3: (129)}

^{119/2: (130)}

⁽¹³¹⁾ م: 260/3

^{298/3: (132)}

⁽¹³³⁾ م: 3/4/4. ن. تفصيل ذلك في مصطلح (تحقيق المناط) ضمن (الاجتهاد)، بالقسم الثانى من هذا البحث.

⁽¹³⁴⁾ م: 119/2

وأما التعريف الثاني فقد ورد في بداية مسألة، من مسائل كتاب المقاصد، بعد ترجمتها مباشرة. ونصها: ‹‹لا يلزم إذا علمنا من قصد الشارع نفي التكليف بما لا يطاق، أن نعلم منه نفى التكليف بأنواع المشاق>>(134). فقوله بعد ذلك: «لابد قبل الخوض في المطلوب من النظر في معنى المشقة >>، إشارة إلى ما سيئتي من استدلال، واستنتاج، ينبني على تعريف هذا المصطلح. بل لقد صار هذا التعريف (حجة) يرجع إليها أو إلى بعضها، من حين لآخر، كمافي قوله في معرض الاستدلال على ما ذكر في الترجمة: «فإنه لا ينازع في أن الشارع قاصد للتكليف بما يلزم فيه كلفة ومشقة ما، وأكن لا تسمى في العادة المستمرة مشقة، كما لا يسمى في العادة مشقةً طلب المعاش بالتحرف وسائر الصنائع (...). وإلى هذا المعنى يرجع الفرق بين المشقة التي لا تعد مشقة عادة، والتي تعد مشقة >>(135). وفي سياق نفي قصد الشارع لما فيه مشقة لذات المشقة، قال مفترضا: <فإن قيل: ما تقدم لا يدل على عدم القصد إلى المشقة في التكليف؛ لأوجه: أحدها: أن نفس تسميته تكليفا يشعر بذلك، إذ حقيقته في اللغة: طلب ما فيه كلفة، وهي المشقة >>(136). ثم قال في سياق الجواب: <وإنما سمي تكليفا باعتبار ما يلزمه، على عادة العرب في تسمية الشيء بما يلزمه، وإن كان في الاستعمال غير مقصود. حسبما هو معلوم في علم الاشتقاق، من غير أن يكون مجازا، بل على حقيقة الوضع اللغوى،>>(137).

فالتلازم الحاصل بين التكليف والمشقة، جعله يؤسس لمقصوده بتعريف المشقة؛ لأنها هي محل النزاع، فأورد لها أربعة أوجه اصطلاحية (138) لتكون حجة في الاستدلال والاستنتاج، وفي فصل النزاع.

وعادة الشاطبي في التعريف ألا يذكر الشروح اللغوية، إلا لمثل هذا القصد، ونمثل له _ إضافة إلى ما ذكر _ بقوله عن المشقة أيضا: <وهي في أصل اللغة من قولك: شُقً علي الشيءُ يشُقُ شَعًا ومشَقّةً، إذا أتعبك. ومنه قوله تعالى: {لم تكونوا بالغيه

⁽¹³⁵⁾ م: 123/2

^{124/2: (136)}

^{126/2: (137)}

⁽¹³⁸⁾ م:2/2/1 إلى 121

إلا بشق الأنفس} (139). والشق: هو الاسم من المشقة. > (140). وما كل ذلك من أبي إسحاق إلا تمتينا للتعريف، أو التعريفات الاصطلاحية الآتية بعد، وتحصينا لها، باعتبارها مقدمات برهانية تأسيسية.

هذا، وقد يأتي التعريف باعتباره حجة برهانية وسط الكلام، يؤسس عليها الحكم، ويعلل بها، وذلك نحو قوله في تعريف الاجتهاد، وهو يستدل على أنه لا يلزم المجتهد أن يكون مجتهدا في المعارف الوسلية: «لأن تلك المعارف ليست جزءا من ماهية الاجتهاد، وإنما يتوصل إليه بها. فإذا كانت محصلة بتقليد، أو باجتهاد، أو بفرض محال، بحيث يفرض تسليم صاحب تلك المعارف المجتهد فيها، ما حصل هذا، ثم بنى عليه، كان بناؤه صحيحا؛ لأن الاجتهاد: هو استقراغ الوسع في تحصيل العلم أو الظن بالحكم. وهو (...) لابد له من هذه المعارف كوسيلة إلى فهم مقاصد الشريعة على الأقل> (141). ومثل هذا أيضا قوله عن المباح: «إن المباح إنما يوصف بكونه مباحا، إذا اعتبر فيه حظ المكلف فقط. فإن خرج عن ذلك القصد، كان له حكم أخر. والدليل على ذلك أن المباح: (...)هو ما خير فيه بين الفعل والترك بحيث لا يقصد فيه – من جهة الشرع – إقدام ولا إحجام. فهو إذن من هذا الوجه، لا يترتب عليه أمر ضروري في باعتبارهما (دليلين) بالقصد الأول في سياق الاحتجاج على صحة دعوى تقدم فرضها.

ج _ قصد الحكم والاستنتاج: وذلك أن يصوغ التعريف باعتباره حُكما، ونتيجة لاستدلالات سابقة، إذ القصد من وضعه إنما هو أن يكون (نتيجة برهان) (143) بتعبير المناطقة، وإن لم يكن ذلك على طريقتهم بالتمام والكمال. ذلك أن التعريف ههنا، يكون نتيجة تفهم مما سبق على العموم والإجمال. فلا يكون القصد من التعريف إذن، هو ذات التعريف: أي البيان.

⁽¹³⁹⁾ النحل: 7

^{119/2: (140)}

⁽¹⁴¹⁾ م: 1/3/4

⁽¹⁴²⁾ م: 147/1

⁽¹⁴³⁾ المعيار: 273

وهذا القصد إنما غالبه في (التعريفات السياقية). ومثاله قول الشاطبي في سياق الاستدلال على ثبوت مرتبة العفو، باعتبارها أمرا زائدا على الأحكام التكليفية الخمسة: <ديصبح أن يقع بين الحلال والحرام مرتبة العفو، فلا يحكم عليه بأنه واحد من الخمسة المذكورة، هكذا على الجملة. ومن الدليل على ذلك أوجه: أحدها (...) أن الأحكام الخمسة إنما تتعلق بأفعال المكلفين، مع القصد إلى الفعل، وأما دون ذلك فلا. وإذا لم يتعلق بها حكم منها مع وجدانه ممن شأنه أن تتعلق به، فهو معنى العفو المتكم فده: أي لا مؤاخذة به »(144). وقال في السياق ذاته: «فكل فعل صدر عن غافل، أو ناس، أو مخطئ، فهو مما عفى عنه، سواء علينا أفرضنا تلك الأفعال مأمورا بها، أو منهيا عنها، أم لا؛ لأنها إن لم تكن منهيا عنها، ولا مأمورا بها، ولا مخيرا فيها، فقد رجعت إلى قسم ما لا حكم له في الشرع. وهو معنى العفو »(145). وقال في ذات السياق أبضيا: <الإكراه، كان مما يتفق عليه، أو مما يختلف فيه، إذا قلنا بجوازه، فهو راحع إلى العفو، كان الأمر والنهي باقيين عليه أولا. فإن حاصل ذلك أن تركه لما ترك، وفعله لما فعل، لا حرج عليه فيه $\mathbb{R}^{(146)}$ وقال كذلك، وهو يستدل لبيان بخول المكلف في المباح بغير قصد التعبد: <فلا يكون آخذا له إلا من جهة إرادته واختياره؛ لأن الطلب مرفوع عنه بالفرض، فهو قد أخذه إذا من جهة حظه، فلهذا بقال في المناح: إنه العمل المأنون فيه، المقصود به مجرد الحظ الدندوي خاصة!»(147). وقال أيضا في سياق الاستدلال على ثبوت القياس: <الخطاب الخاص ببعض الناس، والحكم الخاص، كان واقعا في زمن رسول الله # كثيرا، ولم يؤت فيها بدليل عام يعم أمثالهامن الوقائع. فلا يصبح _ مع العلم بأن الشريعة موضوعة على العموم والإطلاق ... إلا أن يكون الخصوص الواقع غير مراد. (...) فأرشدنا ذلك إلى أنه لابد في كل واقعة وقعت إذ ذاك، أن يلحق بها ما في معناها، وهو معنى القياس!>>(148).

⁽العقو) من المصطلح (العقو) مدروسا بمصطلحات أصولية: (عقو).

⁽¹⁴⁵⁾ م:165/1

⁽¹⁴⁶⁾ م:1/165

⁽¹⁴⁷⁾ م: 1/8/1

^{248/2:(148)}

فواضح إذن أن هذه التعريفات نتائج لاستدلالات سابقة، فشابهت أن تكون نتائج لبراهين بالمعنى المنطقي؛ ولذلك قلنا: إن القصد المتحكم فيها هو قصد الحكم والاستنتاج. فكانت هي بذاتها (نتيجة) لا (مقدمة)، أي صيغة الحكم المقصود من البحث والاستدلال.

د قصد النقد: ومفاده أن المصنف رحمه الله، قد يعمد إلى وضع صيغ تعريفية لبعض المصطلحات؛ بقصد نقد تعريفات أخرى المصطلح نفسه، إذ قد يشتهر التعريف الاصطلاحي الفهوم ما، في المصنفات الأصولية، ولا يكون صاحبنا راضيا عنه، من حيث المعنى والمبنى؛ فيقترح صيغة تعريفية أخرى من خلال نقد التعريف السابق، وذلك نحو ما فعله في تعريف الرخصة حيث قال: «وأما الرخصة: فما شرع لعذر شاق، استثناء من أصل كلي يقتضي المنع، مع الاقتصار على مواضع الحاجة فيه» (149). ثم قال شارحا ومنتقدا: «فكونه مشروعا لعنر، هو الخاصة التي ذكرها علماء الأصول. وكونه شاقا، فإنه قد يكون العنر مجرد الحاجة من غير مشقة موجودة، فلا يسمى ذلك رخصة، كشرعية القراض مثلا، فإنه لعنر في الأصل: وهو عجز صاحب المال عن الضرب في الأرض، ويجوز حيث لا عنر، ولا عجز...» (150).

وكذلك قوله في تعريف التخصيص: إنه «ليس في الحقيقة بإخراج لشيء، بل هو بيان لقصد المتكلم في عموم اللفظ، أن لا يتوهم السامع منه غير ما قصد» فواضح إذن القصد النقدي في وضع هذين التعريفين، من خلال سياقهما، كما سبق بيانه مفصلا قبل. فأما الأول فإن الشاطبي كان يهدف به إلى الاستدراك على الأصوليين، الذين عرفوا الرخصة بأنها: (ما شرع لعذر مطلقا)، فقيد هو العذر بصفته (شاقا). وأما الثاني فإنه استدراك أيضا، على الأصوليين، الذين عرفوا التخصيص بأنه: (إخراج لمجموعة من أفراد العام عن دلالته، أو أنه قصر صيغة العموم على أفراد مخصوصين)، أو نحو ذلك. ولذلك قال مجادلا عن تعريفه: «فإن قيل، وهكذا يقول الأصوليون: إن التخصيص بيان المقصود بالصيغ المنكورة (...)، فالجواب أن الفرق بينهما ظاهر، وذلك أن ما ذكر هنا راجع إلى بيان خروج الصيغة عن وضعها،

^{301/1: (149)}

⁽¹⁵⁰⁾ م: 302/1:

⁽¹⁵¹⁾ م: 287/3

من العموم إلى الخصوص>(152). وقد فصلنا الكلام عن هذا التعريف في سياق آخر فلا حاجة إلى تكراره. وإنما القصد التنبيه إلى هذا المعنى المقصود منه في خصوص هذا السياق.

تلك أربعة مقاصد إذن، أمكن استقراؤها من خلال مساقات التعريف الأصولي لدى الشاطبي. ولقد تبين عموما مما أوردناه مدى التأثير الذي للقصد، في توجيه التعريف، شكلا ومضمونا. هذا على الإجمال. وأما التفصيل فهو:

المسائلة الثالثة: (ثر القصد في صياغة التعريف الاصولي عند الشاطبي:

وذلك أن أبا إسحاق قد يعدد التعريفات للمفهوم الواحد، فتكون مرة على شكل رسم، وتارة على شكل تقسيم، أو مثال. كما أن المصطلح الواحد قد تتعدد رسومه، فتأتي بصيغ مختلفة. والسبب في كل ذلك إنما هو اختلاف القصد، من هذا السياق إلى ذلك. فمصطلح (الاجتهاد) مثلا، قد عرفه في بداية المسألة الأولى من كتاب الاجتهاد تعريف تقسيم، وكان القصد من ذلك بيان أنواعه؛ ليبني على كل نوع ما يناسبه من أحكام، حيث تحدث عن الاجتهاد الذي يمكن أن ينقطع، والاجتهاد الذي لا يمكن أن ينقطع حتى ينقطع أصل التكليف(153)، ولم يعرف الاجتهاد مطلقا من حيث هو جنس؛ لأن الغرض ههنا، كان هو الكلام عن أنواعه، بيد أنه مالبث بعد ذلك في المسألة الثانية أن عرف جنس الاجتهاد بالرسم؛ لأنه احتاج إلى صيغته التعريفية، ليحتج بها على أن التقليد في المعارف الوسلية، لا يقدح في صحة الاجتهاد. فقال معللا: «لأن الاجتهاد: هو استفراغ الوسع في تحصيل العلم أو الظن بالحكم»(154). وهو ما قد حصله هذا المجتهد، وإن قلد في الوسائل.

رأما تعدد الرسوم بتعدد الأغراض والمقاصد، فمثاله مصطلح (المباح)، الذي عرفه في بداية المسألة الأولى، من كتاب الأحكام بأنه: «المخير فيه بين الفعل والترك من غير مدح ولا ذم، لا على الفعل ولا على الترك» (155)؛ وذلك لجعله مقدمة للحكم بأن المباح لا يتعبد به، فلا طاعة بفعله، كما لا طاعة بتركه. ثم إنه عرفه بعد ذلك بقوله:

⁽¹⁵²⁾ م: 288/3

^{89/4: (153)}

⁽¹⁵⁴⁾ م:4/113

⁽¹⁵⁵⁾ م:1/109

«المباح عند الشارع هو المتساوي الطرفين» (156)؛ وذلك للاستدلال به على أن كل ما ترجح أحد جانبيه، ليس بمباح، «إما لأنه ليس بمباح حقيقة، وإن أطلق عليه لفظ المباح، وإما لأنه مباح في أصله، ثم صار غير مباح لأمر خارج» (157). ثم عرفه في سياق آخر بعد ذلك بأنه: «العمل المأنون فيه، المقصود به مجرد الحظ الدنيوي خاصة» (158)، وذلك حيث جاء نتيجة لاستدلالات سابقة، تهدف إلى بيان أن قصد الداخل في المباح، إذا لم يكن داخلا تحت الطلب، فهو لمجرد الحظ خاصة.

إضافة إلى ذلك، نجد القصد يغني في كثير من الحالات عن وضع الرسوم التامة، فيكتفي المصنف بالتعريفات المثالية، أو اللفظية المختصرة؛ لأن القصد واضح من السياق، فلا خوف على القارىء، أو الدارس، من أن يضل في فهم المصطلح. وهو على نحو ما فعله مثلا، في تعريف (الإرادة الأمرية) ذات الدلالة المتشابهة، والمشكلة في الوقت ذاته. قال: <وحاصل الإرادة الأمرية: أنها إرادة التشريع (...)، وهي أيضا: إرادة التكليف>>(159). وقد فصلنا الكلام عن هذا التعريف فيما سبق، و نكتفي ههنا، ببيان أن اللفظ المرادف، كان كافيا لبيان المعنى المراد، إذ قصد البيان قد تحقق به؛ لاشتهاره ووضوحه. وتلك خاصية من خواص التعريفات الأصولية، عند الشاطبي كما تبين في موضعه.

إن هذه الجولة في المجال النظري للمصطلح الأصولي عند الشاطبي؛ لتبين طبيعته الكلية على العموم، سواء من حيث إصلاحيته، أو مركزيته، أو تعريفاته المتفردة، كما تصورها أبو إسحاق، تنظيرا وتطبيقا؛ قد أعطتنا استنتاجا، يمكننا من الجزم بأن ثمة اهتماما جادا، وإحساسا عميقا، بقضية التعريف في الفكر الأصولي، وذلك من خلال الفلسفة التي عرضها صاحبنا تجاهها. فهي إذن، نظرية متكاملة، تقوم على رؤية، ذات خصائص، وأركان، ومقاييس نقدية، متميزة.

وذلك ما يجعلنا نزداد طموحا لاستشراف مستقبلي، لصناعة ما يسمى في علم المصطلح (بنظرية خاصة)، في إطار مصطلحات علم أصول الفقه.

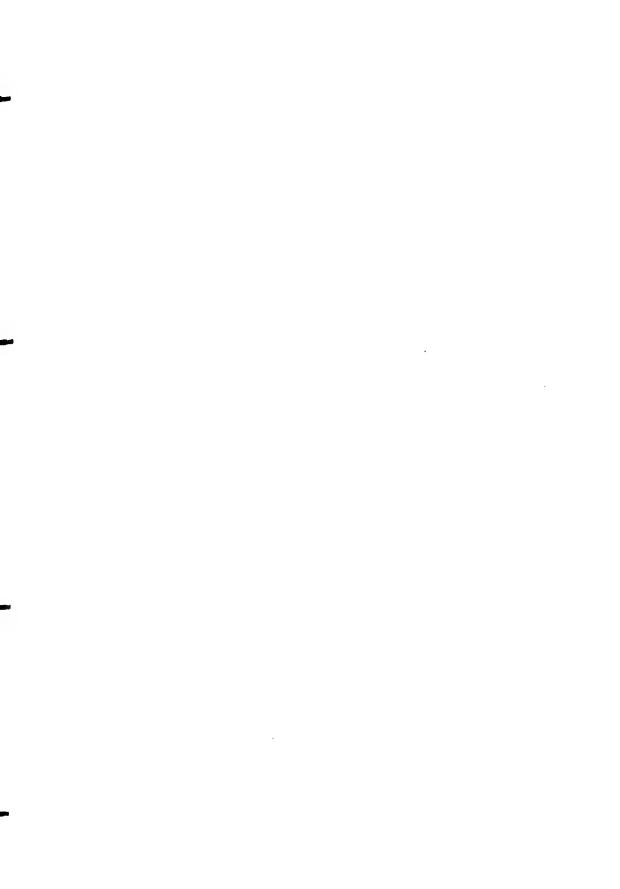
⁽¹⁵⁶⁾ م: 1/8/2

⁽¹⁵⁷⁾ م: 1/8/2

⁽¹⁵⁸⁾ م: 148/1

⁽¹⁵⁹⁾ م: 122-121/3

القسم الثاني المعجم



الفصل الأول مصطلح الأصول



-أولا: التعريف:

1 ـ في اللغة:

وقال الراغب: <<أصل الشيء: قاعدته التي لو تُوهُمّتُ مرتفعة لارتفع بارتفاعه سائره؛ لذلك قال تعالى: {أصلها ثابت وفرعها في السماء} (*) وقد تأصل كذا، ومجد أصيل، وفلان لا أصل له، ولافصل.>(5) وكأنه يشير إلى أن الأصل: هو الأساس الثابت المتحكم في فرعه. وهذا المعنى هوما أشار إليه الزمخشري أيضا مع بعض التوسع. قال: <<أصلّتُ الشيء تأصيلا، وإنه لأصيل الرأي، وأصيل العقل، وقد أصلُ أصالة. وإن النظل بأرضنا لأصيل: أي هو بها لا يزال باقيا لا يفنى. وسمعت أهل الطائف يقولون: لفلان أصيلة: أي أرض تليدة يعيش بها. وجاؤوا بأصيلتهم: أي بجمعهم. وقد استأصلًا هذه الشجرة: نبتت وثبت أصلها، واستأصل الله شأفتهم: قطع دابرهم.>(6)

فمن معاني المادة إذن الراجعة إلى المعنى الأول (جميع الشيء). إذ قوله: <جاؤوا بأصليتهم: أي بأجمعهم>> يعنى أن الأصلية: هي الجمع التام للشيء، الذي إذا

⁽¹⁾ المقاييس: (أصل)، ن، نحوه أيضا في (المجمل): (أصل).

⁽²⁾ لعل الأصل: (حجر وأجر)، كما يدل عليه الذي بعده.

⁽³⁾ الفروق: 157.156.

⁽⁴⁾ إبراهيم: 24

⁽⁵⁾ المفردات: (أصل).

⁽⁶⁾ الأساس: (أصل).

فقد؛ فقد أصله ولم يعقب! ولذلك أفادت العبارة معنى الثبات أيضا، والاستمرار، كما في قوله: <إن النخل بأرضنا لأصيل: أي هو بها لا يزال باقيا لا يفنى >> وكذا <<أصيلة: أي أرض تليدة يعيش بها >> ومن هنا استعملت المادة لوصف الرأي المحكم، قال الرازي: <ورجل أصيل الرأي: أي محكم الرأي >-(7).

وقد استفاد ابن منظور من جميع ذلك فجاء بمادة موسعة، نختار منها الأهم. قال: <الأصل: أسفل كل شيء. وجمعه: أصول (...) وأخذ الشيء بأصلته وأصيلته: أي بجميعه، لم يدع منه شيئا. (...) وأصيلة الرَّجُل: جميع ماله>(8).

فالمادة تدور ـ في أصلها الأول هذا ـ حول معنى الأساس الثابت، والقاعدة المبني عليها، والجميع الشامل، وكل ذلك هو عند التحقيق يؤول إلى معنى واحد كما تبين؛ بيد أنه بهذا التفصيل مفيد جدا في تبين المعنى الاصطلاحي، الذي يقصده الشاطبي من عبارة (الأصل)، ورافع لكثير من الغبش الحاصل في فهمه؛ مما أدى ببعضهم إلى رمي النقد لأبي إسحاق في غير مرمى كما سنوضح إن شاء الله.

2 ــ الا صول في اصطلاح الشاطبي:

ترجع (الأصول) عنده رحمه الله إلى عشرة معان. إلا أن رأسها عنده، وأمها التي يقوم عليها معظم الاستعمال هو: (الأصول) بالمعنى الراجع إلى المركب الإضافي (أصول الفقه). (فالأصول) حيث تذكر مجردة عن الإضافة غالبا ما ترد بمعنى الضميمة المذكورة، أو ما يرادفها وهو (أصول الشريعة). فكل ذلك عنده واحد كما سترى. قال: <ثبت في الأصول أن شرط التكليف أو سببه القدرة على المكلف به>(9) وقال أيضا «. أما كون تكليف ما لا يطاق باطلا شرعا فمعلوم في الأصول>>(10) وقال في كتاب الاعتصام: <الشريعة موضوعة لإخراج المكلف عن داعية هواه، حتى يكون عبدا لله. وهذا أصل قد تقرر في قسم المقاصد من كتاب الموافقات، لكن على وجه كلى

⁽⁷⁾ مختار الصحاح: (أصل).

⁽السان: (أصل) ن، مثله في القاموس: (أصل). (δ

^{107/2 (9)}

^{28/2 (10)}

يليق بالأصول.>(11) ومثل هذا كثير(12) ولذلك كانت (الأصول) هي:

1.2 ــ الاصول: هي الأدلة الكلية الثابتة قطعا، إما بالذات أو بالمعنى، في صورة قوانين محكمة؛ لإفادة الفقه.

والشرح الأولي لهذا التعريف يقتضي أن (الأصول) منحصرة في (الأدلة) المنطلق منها لاستنباط الحكم الشرعي، بشرط أن يراعى فيها المفهوم الكلي لا الجزئي، كالنظر إلى (الكتاب) أو (السنة)، من حيث إنهما (كل)، لا من حيث خصوص آية كذا، أو حديث كذا، وثبوت (الدليل) بالقطع شرط في صحته (أصلا)، وإلا فلا. وكون ذلك (بالذات أو بالمعنى): يعني أن (الأصول) إما (ذاتية) كالكتاب والسنة، وإما (معنوية) كالإجماع والقياس، ورفع الضرر، ورفع الحرج، وسد النرائع، وغيرها من (الكليات الاستقرائية القطعية)، التي لا مادة لها في صورتها الكلية، وإنما هي (معان) مبثوثة في الأولى، ينتظمها الاستقراء في صورة قطعية. وكون كل ذلك (في صورة قوانين محكمة) للأولى، ينتظمها الاستقراء في صورة قطعية. وكون كل ذلك (في صورة قوانين محكمة) يعني أنها مهيئة للإعمال الاجتهادي، استنباطا، ونقدا، وحجاجا... إلخ؛ اشموليتها، وحاكميتها المحكمة، غير القابلة للتبديل، أو التغيير، أو النسخ، أو التخلف! وتقييدها (بإفادة الفقه) إخراج لما شابهها من الكليات العقدية، ونحوها، مما لا يدخل في مجال الأحكام الشرعية العملية.

فالأصول إذن - التي هي أصول الفقه - هي تلك المصادر والكليات الأولى للفقه التي لا يتصور فيها تخلف ولا حولها اختلاف! وإن كان؛ فليس بهذا المعنى المتحدث عنه ههنا، كما سنوضح بحول الله. وإذن فليس كل ما يدرس في (علم أصول الفقه) كما هو مشهور عند الأصوليين، يعتبر (أصولا للفقه) بالمعنى المقصود لدى الشاطبي (13). هذا على العموم.

⁽¹¹⁾ ع2/99

⁽¹²⁾ ن. إحصاء مشتقات (أصل) في القسم الثاني من (مصطلحات أصولية).

⁽¹³⁾ اختلف الأصوليون عند تعريفعهم لمصطلح (أصول الفقه) على فرقتين ـ كما حكاه الزركشي، وسيأتي مفصلا ـ: الأولى جعلت (أصول الفقه) عند التعريف مقصورا على مقتضى المركب الإضافي، أي مصادر الفقه، أو أدلته الكلية. والثانية قصدت به (علم) أصول الفقه، أي المعنى الملقبي، لأصول الفقه باعتباره علماً على علم معين معروف =

=المباحث. وقد انبنى على هذا الخلاف اختلاف الأحكام الصادرة من الأصوليين على مصطلح (أصول الفقه). ويتميز الشاطبي بنظر فريد سنوضحه بحول الله في متن هذه الدراسة. وأما مذاهب الأصوليين في ذلك، فنختصرها بإيراد حدين مقابلين لمراد أبي إسحاق من المصطلح. الأول للباجي، والثاني يشبهه وهو للزركشي باعتباره جمع أقوال كثير من المتقدمين.

قاما أبو الوليد فقد قال في كتاب الحدود: «أصول الفقه: ما انبنت عليه معرفة الأحكام الشرعية.(...) وذلك أنه معرفة أحكام الأوامر، والنواهي، والعموم، والخصوص، والاستثناء، والمجمل، والمقصل، وسائر أنواع الخطاب، والنسخ، والإجماع، والقياس وأنواعه وضروبه، وما يعترض به على كل شيء من ذلك، وما يجاوب به عن كل نوع من الاعتراضات فيه، وتمييز صحيح ذلك من سقيمه، مما يتوصل به إلى استنباط الأحكام من الكتاب، والسنة، وإجماع الأمة، وإلحاق المسكوت عنه بالمنطوق بحكمه.

فكانت هذه المعانى أصولا للأحكام الشرعية؛ لأنه لا طريق إلى استنباطها، ومعرفة صحيحها من سقيمها؛ إلا بعد المعرفة لما وصفنا بأنه أصل لها. >> الحدود: 36 37. وهذا التعريف عام في كل (ما انبنت عليه معرفة الأحكام الشرعية) أي سواء كان من الكليات ؛ القطعية بذاتها أو بمعناها؛ أو كان من العوارض المتعلقة بها من أحكام الأوامر، والنواهي، والعموم، والخصوص، وقضايا القياس وعوارضه أيضا. وكثير من هذه أمور ظنية كما هو معلوم، فقوله بعد ذلك: <فكانت هذه المعاني أصولا للأحكام الشرعية>> يعنى أنه يجمع كل ذلك في معنى (أصول الفقه). ولعل هذا هو الذي عليه أكثر الأصوليين، فهم يعرفون (أصول الفقه) بمقتضى كل ما يدرس فيها باعتبارها عَلَماً على علم كما قلنا؛ لأن كل ذلك ينبني عليه استنباط الأحكام الشرعية، أو بتعبير الباجي في شرح حده السالف «لأنه لا طريق إلى استنباطها ومعرفة صحيحها من سقيمها إلا بعد المعرفة لما وصفنا بأنه أصل لها> فالأصل والأصول هنا: كل ما توقف عليه فهم الحكم الشرعى واستنباطه وتقويمه، بينما نجد من بين الأصوليين من لا يعد من (أصول الفقه) إلا الكليات القطعية كما رأينا مع الشاطبي. وكما رأى قبله الإمام الجويني، مع بعض الفروق القليلة وهو _ على كل حال _ إشكال قديم نبسطه من خلال عرض ما جمعه الإمام الزركشي في البحر المحيط _ وهو من أجمع المتأخرين المصنفين في هذا الشأن (ت 794هـ) ــ قال:

<

أصول الفقه: لغة ما استند إليه الفقه، ولم يتم إلا به.

وفي الاصطلاح: مجموع طرق الفقه من حيث إنها على سبيل الإجمال، وكيفية الاستدلال، وحالة المستدل بها.

فقولنا: (مجموع) ليعمها، فإذن بعضها بعض أصول الفقه لا كلها. وقولنا: (طرق) ليعم الدليل والأمارة على اصطلاح الأصوليين. وخرج (بالاجمال) أدلة الفقه من حيث=

=التفصيل، إذ هو أقرب إلى الفقه، وأقل تخصيصا؛ ولأنه يوافق قولنا: هذا الحديث أصل لهذا الحكم، ولهذا الباب. وحينئذ فاتخاذ الأدلة في آحاد مسائل الفروع من أصول الفقه، ويكون الإجمال شرطا في علم أصول الفقه، لا أنه شرط فيها، أو جزء منها.

قال ابن دقيق العيد: يمكن الاقتصار على الدلائل، وكيفية الاستفادة منها، والباقي كالتابع والتتمة، لكن لما جرت العادة بإدخاله في أصول الفقه وضعا، أدخل فيه حدا. قلت: وعليه جرى الشيخ في (اللمع)، والغزالي في(المستصفى)، وابن برهان في (الأوسط). وقال: أصول الفقه: أدلة الفقه على طريق الإجمال وكيفية الاستدلال به وما يتبع ذلك.(...) هذا ما أطبق عليه الأصوليون.>> البحر المحيط: 25.24/1.

فهذا الذي (أطبق عليه الأصوليون) _ والحق أنه إنما هو غالبهم لوجود من خالف كالجويني _ كما سيتضم _ والإمام الشاطبي الذي انتقد هذا التعريف أو ما في معناه. قلت: فهذا يقتضى أن تكون (أصول الفقه) شاملة لكل ما يدرس في (علم) أصول الفقه _ كما تبين _ وإن لم يعتبر ذلك من العلم ذاته بالمعنى الاسمي لا المصدري، أي تلك المادة المعلومة والمباحث المشهورة. فقوله «فاتخاذ الأدلة في أحاد مسائل الفروع: من أصول الفقه(!) ويكون (الإجمال) شرطا في علم أصول الفقه، لا أنه شرط فيها [أي أصول الفقه] أو جزء منها>> دال على اعتبار الأدلة الجزئية من (أصول الفقه)، وإن لم تكن من اهتمام الأصوليين في (علم أصول الفقه) فحده المذكور إنما هو يخص (العلم)، لا (الأصول) نفسها، لكنه يكر عليه بنوع من الاستدراك، حينما استشهد بقول ابن دقيق العيد، والطوسى، والغزالي وابن برهان، في جعل كل ذلك من (العلم) أيضا! لأنه لا يفرق في الواقع بين (الأصول) و(علم الأصول)، ولبيان حقيقة هذا الإشكال نورد ما أثاره الزركشي من ‹‹هل الأصول: هذه الحقائق في أنفسها، أو العلم بها؟>> البحر المحيط:25/1. فأورد للجواب على ذلك من كلام المتقدمين. قال مجيبا: ‹‹طريقتان: وكلام القاضى أبي بكر يقتضى أنه العلم بالأدلة، وعليه البيضاوي، وابن الحاجب، وغيرهما. وقطع الشيخ أبو إسحاق [الشيرازي]، وإمام الحرمين في (البرهان)، والرازي، والأمدى، بأنه نفس الأدلة.

ووجه الخلاف أنه كما يتوقف الفقه على هذه الحقائق، يتوقف أيضا على العلم بها، فيجوز حينئذ إطلاق (أصول الفقه) على القواعد أنفسها، وعلى العلم بها، والثاني أولى لوجوه: أحدها: أن أصول الفقه ثابت في نفس الأمر من تلك الأدلة، وإن لم يعرفه الشخص. وثانيها: أن أهل العرف يجعلون (أصول الفقه) للمعلوم، فيقولون: هذا كتاب أصول الفقه.

وثالثها:أن الأصول في اللغة: الأدلة، فجعله اصطلاحا نفس الأدلة أقرب إلى المدلول=

=اللغوي! (...). والتحقيق أنه لا خلاف في ذلك، ولم يتواردوا على محل واحد، فإن من أراد اللقبي وهو كونه علّماً على هذا الفن حده بالعمل، ومن أراد الإضافي حده بنفس الأدلة؛ ولهذا لما جمع ابن الحاجب بينهما عرف اللقبي بالعلم، والإضافي بالأدلة؛ نعم: الإمام في المحصول عرف اللقبي بالأدلة، ويجب تأويله على إرادة العلم بها.>> البحر المحيط: 26.254/1. ثم قال: «اختلف الأصوليون، فمنهم من عرف الإضافي، ومنهم من عرف اللقبي، ومنهم من جمع بين النوعين. والصواب: تعريف اللقبي وليس ثم غيره.(...) وليس لنا حدان: إضافي ولقبي، إنما هو اللقبي فقط.>> السابق:27/1.

قلت: بل التحقيق أن ثمة خلافا في ذلك! أعني من حيث الجوهر، إذ كلامه يوحي بأن المذهبين معا على وفاق في المآل؛ لكون المختلفين <لم يتواردوا على محل واحد>> ثم مال بعد ذلك إلى اعتبار(أصول الفقه) إنما هو اللقبي دون سواه.

بينما هذا الخلاف ينبني عليه أحكام وقع حولها خلاف كبير، مازال مستمرا إلى اليوم. من ذلك مثلا مسألة (قطعية الأصول) إذ وجدنا كما سيحكى الشاطبي في متن هذه الدراسة - أن الذين قالوا بقطعية الأصول لم يقصدوا أبدا المعنى اللقبي، وإنما الإضافي. ولذلك فرقوا بينهما في الحد! ولذلك أيضًا وجدنا غيرهم لا يبالي بهذا التفريق كما فعل الباجي في حدوده، والزركشي في البحر المحيط، فكلاهما جمع في (أصول الفقه) بين المعنيين كما رأيت. وقد سبق قول الباجي بعد تفصيله لأنواع الأصول من «أحكام الأوامر، والنواهي، والعموم، والخصوص، (...) وسائر أنواع الخطاب، والنسخ، والإجماع، والقياس، وأنواعه، وضروبه، وما يعترض به على كل شيء من ذلك، وما يجاوب به عن كل نوع من الاعتراضات فيه (...) فكانت هذه المعانى أصولا للأحكام الشرعية>> فهذا نص في جعل المعنى الإضافي هو عين اللقبي، إذ ما ذكره في الحد كما ورد مشروحا من قبل بتفصيل إنما هو عين اللقبي. ثم ينص على أن هذه المعانى (أصول للأحكام الشرعية) وهذا عين الإضافي! وهو مقتضى كلام الإمام الزركشي كما تبين! فتجمع (أصول الفقه) بين ما هو قطعي وما هو ظني بهذا الاعتبار. وهو واضع من قول الزركشي في شرح حده أيضا: _ وقد سبق _ <فقولذا: (مجموع) ليعمها، فإذن بعضها بعض أصول الفقه لا كلها. وقولنا: (طرق)؛ ليعم الدليل والأمارة على اصطلاح الأصوليين.>> وإنما الدليل، كما جاء عنده .. هو: << الموصل بصحيح النظر فيه إلى المطلوب (...) وخص المتكلمون اسم الدليل بالمقطوع به من السمعي والعقلي. وأما الذي لا يفيد إلا الظن فيسمونه أمارة. وحكاه في (التلخيص) عن معظم المحققين. وزعم الأمدى أنه اصطلاح الأصوليين أيضا، وليس كذلك. بل المستفون في أصول الفقه يطلقون الدليل على الأعم من ذلك، وصرح به جماعة من أصحابنا، كالشيخ أبي حامد، والقاضى أبي الطيب، والشيخ أبي إسحاق[الشيرازي]، وابن الصباغ، وحكاه عن أصحابنا؛ وسليم الرازي، وأبى الوليد الباجي من المالكية،=

وأما التفصيل فهو كما يلى:

_ الأصول (أدلة كلية): ذلك أن الأصول عند أبي إسحاق إنما هي الأدلة، قال: < أصول الفقه، إنما معناها: استقراء كليات الأدلة، حتى تكون عند المجتهد نصب عين، وعند الطالب سهلة الملتمس.>>(14) وقال في سياق آخر: <<الأدلة المعتبرة هنا: المستقرأة من جملة أدلة ظنية، تضافرت على معنى واحد حتى أفادت فيه القطع. (...) فكذلك الأمر في مأخذ الأدلة في هذا الكتاب: وهي مأخذ الأصول.>>(15) فيتبين من النصين إذن أن (الأصول) إنما تعتبر كذلك إذا كانت (أدلة كلية)، أي أدلة استقرائية، بمعنى أنها مبنية في تشكيلها على الاستقراء، ومن هنالك كانت (كلية). كما يتبين منهما إخراج ما سوى (الدليل الكلي) أن يكون من (الأصول)؛ للحصر المانع في قوله الأول: <إنما معناها: استقراء كليات الأدلة>>؛ ولاعتبار الحصر (بأل) التعريفية، في أول قوله الثاني: «الأدلة المعتبرة هنا (...) [إلى قوله] وهي مآخذ الأصول!>>. فالمعانى الكلية هي وحدها المنتظمة في (الأصول)، ولا مدخل فيها للجزئيات إلا تبعا! أي من حيث إنها مادة الاستقراء المشكلة للدليل الكلي، كما في قوله السالف <المستقرأة من جملة أدلة ظنية تظافرت على معنى واحد حتى أفادت فيه القطع>>. وهذا معنى (الكلي). ولذلك قال في كتاب الاعتصام: ‹‹الشريعة موضوعة لإخراج المكلف عن داعية هواه؛ حتى يكون عبدا لله. وهذا أصل قد تقرر في قسم المقاصد من (كتاب الموافقات) لكن على وجه كلى يليق بالأصول.>>(16) وهو (نص) في أن ما ليس بكلى لا يليق بالأصول! وهذا المعنى

⁼والقاضي أبي يعلى وابن عقيل، والزاغوني من الحنابلة. البحر المحيط 35/. فهو إذن على مذهب التسوية في (الدليل) بين ما يفيد القطع وما يفيد الظن. فيكون تعريفه لأصول الفقه جامعا لكل ذلك. وهو أمر طبيعي، فقد كاد أن يدخل فيه حتى الأدلة الجزئية التي لا يدخلها الجمهور فيه. فهو قد اعتبرها من (أصول الفقه) وإن لم تكن من مباحث (علم أصول الفقه) أصالة، كما رأينا. فتأمل كل هذا، وقارته بما سيأتي في متن هذه الدراسة لمصطلح أصول الفقه) عند أبي إسحاق الشاطبي!

⁽¹⁴⁾ ع1/28

^{37.36/1 (15)}

⁽¹⁶⁾ ع499/2. وقال في مثل ذلك: «الظنيات عريقة في إمكان الاختلاف، لكن في الفروع دون الأصول، وفي الجزئيات دون الكليات»ع3/28.

سيتواتر عند تفصيل باقي عناصر التعريف إلى درجة القطع!(17)

_ الأصول هي (الثابتة قطعا): وهذا ما تواتر تأكيده لدى أبي إسحاق. قال رحمه الله: في المقدمة الأولى من كتاب الموافقات: <إن أصول الفقه في الدين قطعية لاظنية؛ والدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة، وما كان كذلك فهو قطعي.

فهذا الكلام واضح في أن التقنين الكلي للمقاصد لم يكن ظاهرا في عمل أبي إسحاق بقدر ما ظهر في عمل ابن عاشور، بل إن طبيعة مؤلف الشاطبي أي (الموافقات) طبيعة تجزيئية؛ لدرجة خروج المؤلف عن الموضوع المقصود! وهذا حكم عام وخطير؛ نظرا لأنه يهدم كل ما أصلناه في تعريف (الأصول) لدى صاحبنا رحمه الله، إلا أنه واضح في أن الدكتور النجار قد تأثر فيه بأحكام ابن عاشور على الشاطبي وهي أحكام جائرة في أغلبها ـ كما سترى في هامش لاحق بحول الله، خاص بابن عاشور ـ حيث زعم أن أبا إسحاق ‹ تطوح في مسائله إلى تطويلات وخلط، وغفل عن علممات من المقاصد، بحيث لم يحصل منه الغرض المقصود! >> مقاصد الشريعة: 8. وكان الأولى بفضيلة الدكتور النجار أن يقرأ (الموافقات)، دارسا، وفاحصا، معتمدا على كلام الشاطبي نفسه لا على كلام غيره فيه. ولو فعل ذلك ما أظنه إلا كان سينجو

⁽¹⁷⁾ واقد بالغ فضيلة الدكتور عبد المجيد النجار .. في مقارنته (لمسالك الكشف عن المقاصد) بين الإمامين الشاطبي وابن عاشور، حيث ذهب إلى أن الأول كان ينحو في بسط (المقاصد) بإطلاق منحى التجزئة والتفصيل، بينما عمل ابن عاشور على بناء الكليات! قال: «إن الإمام الشاطبي كان منطلقه في ضبط مسالكه متحددا بطبيعة العمل الذي أقدم عليه، في التأليف في المقاصد. فذلك العمل (...) كان عملا مبتكرا، أو يكاد، وهو ما جعله ينمو منحى التجزئة والتفصيل، والتدقيق في بسط المقاصد وتحليلها، وبيان حقائقها، وأوضاعها. فجاء مؤلفه متكاثرة مسائله متنوعة متعددة قضاياه؛ حتى دخل فيه ما لا يمت بالمقاصد إلا بصلة ضعيفة ضعيفة(!) (...) فلما جاء إلى مسالك الكشف عن المقاصد، وجعلها كالخاتمة لكل مباحثه في المقاصد، كانت متجانسة في طبيعتها مع ما جعلت خلاصة له من عامة المبحث، فاتصفت بالحرثية في الغالب من حيث اتمهت إلى رسم الطريق في البحث عن المقاصد في نطاق أحاد الأحكام، لا في نطاق المقاصد الكلبة العامة. وهو ما يظهر بجلاء في المسالك الثلاثة الأخيرة، حيث لم تتميز هذه المسالك تميزا نوعيا عن بحوث الأصوليين في العلة ومسالكها، وما يتعلق بها. أما ابن عاشور فإن منطلقه كان غير هذا المنطلق وهو (...) أن الغرض الذي رسمه لهذا العلم كما صاغه في كتابه، هو أن يصل في مقاصد الشريعة إلى تأسيس ما هو كلى عام>> فصول:153-160.

بيان الأول ظاهر بالاستقراء المفيد للقطع.

وبيان الثاني من أوجه: أحدها أنها ترجع إما إلى أصول عقلية وهي قطعية، وإما إلى الاستقراء الكلي من أدلة الشريعة. وذلك قطعي أيضا. ولا ثالث لهذين إلا المجموع

=من إصدار هذا الحكم الفليظ في حقه رحمه الله. وهو ما أنكره الدكتور أحمد الريسوني بشدة في قوله ﴿والعجب _ كل العجب _ من الأحكام التي أطلقها الدكتور عبد المجيد النجار (...) حيث اعتبر أن الشاطبي: "ينحو منحى التجزئة والتفصيل، والتدقيق في بسط المقاصد ليفسر بهذا كون الشاطبي اقتصر في طرق إثبات المقاصد على المسالك الملائمة لهذا المنصى التجزيئي (...) والظاهر أن الدكتور النجار بني مقاله عموما والأحام الواردة في هذه الفقرة خصوصا على مجرد خاتمة (كتاب المقاصد) فعليها تنطبق _ إلى حد ما _ هذه الأحكام. وقد بينت (...) أن مقاصد الشاطبي هي _ أساس _ المقاصد العامة، التي سلك في إثباتها مسلك الاستقراء، وأن المقاصد الجزئية لا تأتي إلا عرضا. (...) واستعراض عناوين الشاطبي وحدها كاف لادراك أن الرجل غير مشغول بالمقاصد الجزئية، وإنما همه الكليات والمقاصد العامة. وإنما دخل الخلل على أحكام الدكتور النجار من إغفاله للاستقراء عند الشاطبي، بينما هو يقوم ويقعد به في كل نواحى الموافقات!>> نظرية المقاصد 289. وهذا كلام صحيح مليح، مبني على خبرة ودراية بكتاب الموافقات واق أن الدكتور النجار حفظه الله قرأ (خطبة) الكتاب فقط لتريث في حكمه هذا، ولما قُصر قصد التقنين الكلي على صاحبه دون صاحبنا! كيف وها كلامه واضع صريح في أنه كان ﴿مِعتمدا على الاستقراءات الكلية غير مقتصر على الأفراد المزئية، في بدان مقاصد الكتاب والسنة، ثم استخرت الله تعالى في نظم تلك الفرائد، وجمع تلك الفوائد إلى تراجع، تردها إلى أصولها (...) فإني شرعت في تأليف هذه المعاني عارما على تأسيس تلك المباني، فإنها الأصول المعتبرة عند العلماء، والقواعد المبنى عليها عند القدماء ١٠٠ م/24.23 هذا قصده الذي صرح به وهذا غرضه الذي ألف الكتاب من أجله! وهو الذي تجلى حقا وصدقا في كل تراجم الكتاب، إلا ما استثنى؛ لحكمة راجعة في مألها إلى الكليات، بصورة أو بأخرى. ومن ذلك كون (خاتمة) كتاب المقاصد نحت إلى نوع من التنزيل، والتحقيق، المقتضى بطبعه التجزيء في بيان (ما يعرف به مقصود الشارع) على حد تعبير الشاطبي تقريبا(391/26)، أو (الجهات) التي يعرف منها كما عبر أيضا(م3/393). وهو بالمناسبة لم يستعمل مصطلح (المسالك) .. الوارد في نص النجار .. لهذا الغرض. فهذا الكلام التنزيلي التجزيئي، الذي وظفه الدكتور النجار في بناء أحكامه المذكورة، هو عبارة عن (خاتمة) تنزيلية مقصودة في ذاتها، محكومة بسياقها؛ لأنها مبنية على قصد بيان كيفية العمل بالكليات، وتنزيل معانيها على أحاد الجزئيات.

منهما، والمؤلف من القطعيات قطعي، وذلك أصول الفقه!

والثاني: أنها لو كانت ظنية لم تكن راجعة إلى أمر عقلي؛ إذ الظن لا يقبل في العقليات، ولا إلى كلي شرعي، لأن الظن إنما يتعلق بالجزئيات؛ إذ لو جاز تعلق الظن بكليات الشريعة لجاز تعلقه بأصل الشريعة، لأنه الكلي الأولوذلك غير جائز عادة.

وأعنى بالكليات هنا: الضروريات والحاجيات والتحسينيات (...).

والثالث: أنه لو جاز جعل الظني أصلا في أصول الفقه، لجاز جعله أصلا في أصول الدين، وليس كذلك باتفاق. فكذلك هنا؛ لأن نسبة أصول الفقه من أصل الشريعة كنسبة أصول الدين، وإن تفاوتت في المرتبة فقد استوت في أنها كليات معتبرة في كل ملة. وهي داخلة في حفظ الدين من الضروريات.>(18)

ونظرا للجدل الحاصل في تسليم هذه المقدمة قديما وحديثا (19)؛ كان لا بد من تحليل هذا النص، الذي عليه تنبني سائر النصوص الآتية بعد، في هذا المعنى. فقوله: (أصول الفقه): يعني الأدلة الكلية، الذاتية والمعنوية — كما سيأتي — ورجوعها إلى (كليات الشريعة) يعني أنها مبنية على حفظ الضروريات، والحاجيات، والتحسينيات، كما ذكر في النص. وبما أن هذه الكليات قطعية فإن ما يرجع إليها كذلك؛ لأن رجوعها إليها هو أيضا بالمعنى الكلي. ومن هنا قال: <بيان الأول [أي رجوع أصول الفقه إلى كليات الشريعة] ظاهر بالاستقراء المفيد للقطع>>. وهذا واضح؛ لأن غاية الأدلة في كلياتها المنتظمة لسائر الجزئيات الظنية، هي إقامة المراتب الثلاث، ولذلك جعل هذا هو القصد الإبتدائي من مقاصد الشارع(20).

وأما قوله: ﴿وبيان الثانيِ›› فيعني بيان الاستنتاج المترتب على ذلك، أي قوله: ﴿وما كان كذلك فهو قطعي››؛ لأن الكليات المذكورة ترجع إما إلى أصول عقلية، أي إلى مقتضيات الوجوب والاستحالة، العقليين(²¹) وهي قطعية، وإما إلى الاستقراء الكلي لأدلة الشريعة، جزئية كانت أم كلية، وهو مفيد للقطع، والغالب أنها ترجع إليهما معا. خاصة قسم الضروريات الذي هو أصلها جميعا، ولذلك قال: ﴿والمؤلف من القطعيات قطعي››.

^{31.29 / 1 (18)}

⁽¹⁹⁾ سيئتي بيان ذلك مفصلا بحول الله في الهامش.

⁽²⁰⁾ م5/2 إلى 8.

أما قوله: ﴿وذلك أصول الفقه›› فيعني أن (أصول الفقه): هي هذه المعاني أي الكليات، وإن بدت في صور مختلفة، فإنها ترجع في النهاية إليها؛ لأن الأدلة الكلية إما أن تشتمل عليها جميعها، كماهو الحال بالنسبة لدليل الكتاب، أو على كلي من كلياتها المعنوية، كما هو الحال مثلا بالنسبة لقاعدة (لا ضرر ولا ضرار)، كما سيتضح بحول الله! ومن هنا استوت _ عنده _ أصول الفقه وأصول الدين؛ في أن كل واحدة منهما داخلة في حفظ الدين بمعناه الكلي. وهذا المعنى لا يمكن أن يكون إلا قطعيا. فيتحتم القول بقطعية أصول الفقه؛ بناء على هذا الترتيب!

وقد حكى الشاطبي الخلاف الحاصل في قطعية أصول الفقه، مشيرا إلى أنه خلاف اصطلاحي في الحقيقة، متعلق بمعنى (القطع) من ناحية؛ وبمعنى (الأصول) من ناحية أخرى، ثم أعطى لقطعية أصول الفقه معنى خاصا، سلم له من كل اعتراض. قال رحمه الله: <وقد قال بعضهم: لا سبيل إلى إثبات أصول الشريعة بالظن؛ لأنه تشريع، ولم نتعبد بالظن إلا في الفروع، ولذلك لم يعند القاضي ابن الطيب(22) من الأصول تفاصيل العلل، كالقول في عكس العلة، ومعارضتها، رالترجيح بينها وبين غيرها، وتفاصيل أحكام الأخبار، كأعداد الرواة، والإرسال، فإنه ليس بقطعي.

واعتذر ابن الجويني (23) عن إدخاله في الأصول بأن التفاصيل المبنية على الأصول المقطوع بها، داخلة بالمعنى فيما دل عليه الدليل القطعي.

قال المازري(24): وعندي أنه لا وجه للتحاشي عن عد هذا الفن من الأصول، وإن كان ظنيا، على طريقة القاضي، في أن الأصول هي أصول العلم؛ لأن تلك الظنيات قوانين كليات وضعت لا لأنفسها؛ لكن ليعرض عليها أمر غير معين مما لا ينحصر

⁽²¹⁾ لانبناء قيام الحياة عليها أصالة بالنسبة للضرورات؛ إذ لا يتصور لها وجود _ عقلا _ إلا بها، أو تبعا كما هو الحال بالنسبة للحاجيات والتحسينيات؛ لأن استمرار الضروريات رهين بوجودهما. ن ذلك مفصلا في: م2/16 إلى 25.

⁽²²⁾ هو الباقلاني صاحب (التقريب من أصول الفقه). (ت: 403 هـ).

⁽²³⁾ هو إمام الحرمين صاحب البرهان. (ت:478).

⁽²⁴⁾ هو أبو عبد الله محمد بن علي بن عمر المازري المالكي (ت:536هـ) شرح برهان الجويني في مصنف له بعنوان (إيضاح المحصول من برهان الأصول).ن. الفكر الأصولي:317.

قال - فهي في هذا كالعموم والخصوص - قال - ويحسن من أبي المعالي أن لا يعدها من الأصول؛ لأن الأصول عنده هي الأدلة. والأدلة عنده: ما يفضي إلى القطع. وأما القاضي فلا يحسن به إخراجها من الأصول على أصله الذي حكيناه عنه. هذا ما قال. والجواب: أن الأصل على كل تقدير لا بد أن يكون مقطوعا به؛ لأنه إن كان مظنونا تطرق إليه احتمال الإخلاف. ومثل هذا لا يجعل أصلا في الدين؛ عملا مالاستقراء.

والقوانين الكلية لا فرق بينهما وبين الأصول الكلية، التي نص عليها؛ لأن الحفظ المضمون في قوله تعالى: [إنا نحن نزلنا الذكر، وإنا له لحافظون](*) إنما المراد به حفظ أصوله الكلية المنصوصة. وهو المراد بقوله تعالى: [اليوم أكملت لكم دينكم](**) أيضا، لا أن المراد المسائل الجزئية. إذ لو كان كذلك لم يتخلف عن الحفظ جزئي من جزئيات الشريعة. وليس كذلك، لأنا نقطع بالجواز، ويؤيده الوقوع، لتفاوت الظنون، وتطرق الاحتمالات في النصوص الجزئية، ووقوع الخطأ فيها قطعا؛ فقد وجد الخطأ في أخبار الأحاد، وفي معاني الآيات، فدل على أن المراد بالذكر المحفوظ: ما كان منه كليا. وإذ ذاك يلزم أن يكون كل أصل قطعيا. هذا على مذهب أبي المعالي. وأما على مذهب أبي المعالي. وأما على مذهب القاضي؛ فإن إعمال الأدلة القطعية، أو الظنية، إذا كان متوقفا على تلك القوانين التي هي أصول الفقه، فلا يمكن الاستدلال بها إلا بعد عرضعها عليها، واختبارها بها، ولزم أن تكون مثلها بل أقوى منها؛ لأنك أقمتها مقام الحاكم على الأدلة، بحيث تطرح إذا لم تجر على مقتضى تلك القوانين؛ فكيف يصح أن تجعل الظننيات قوانين لغيرها؟(...) وهذا كاف في اطراح الظنيات من الأصول بإطلاق. فما جرى فيها مما ليس بقطعي؛ فمبني على القطعي تفريعا عليه بالتبع، لا بالقصد الأول!>>(25)

ونخرج من هذا النص الهام بمسألتين أساسيتين، عليهما يقوم الإشكال كما ذكرنا، وببيانهما يتبين المراد من قطعية أصول الفقه لدى الشاطبي وهما: مفهوم

^(*) الحجر:9

^(**) المائدة: 3

^{.34} إلى 32/ إلى (25)

(القطع) ومفهوم (الأصول).

أما ما يتعلق بهذا الأخير فقد تبين أن فريقا يجعل (الأصول) هي الأدلة وفريقا أخر يجعلها (القوانين). وأما الشاطبي فسيتين أنه يجمع بينهما.

والإمام الجويني حسب هذا النص يرى أن الأصول هي الأدلة القطعية فقط (²⁶⁾. ولذلك لم يعد التفاصيل الأصولية مما ذكر مثله من الأصول؛ لظنيتها. بينما رأى المازري أن الأصول هي أصول العلم بمعنى قواعده، وأبواته الإجرائية ومقاييسه، ولذلك قال: «لأن تلك الظنيات قوانين كليات، وضعت لا لأنفسها، لكن ليعرض عليها أمر غير معين، مما لاينحصر قال فهي في هذا كالعموم والخصوص.» فقواعد الترجيح مثلا، ونقد الأخبار، ونحوها رغم ظنيتها لا تخرج عن أصول الفقه؛ لأن المقصود بالأصول. الأدوات المنهجية التي تعالج بها القضايا العينة. فهي مقاييس شاملة عامة، بمعنى أنها صالحة للإعمال في كثير من المسائل، والنوازل العلمية. والمازري في هذا يخالف القاضي الذي أخرج ما شابه هذا أن يكون من الأصول، رغم أنهما يتفقان في أن الأصول هي أصول العلم، لكن القاضي يقتصر من الأصول، رغم أنهما يتفقان في أن الأصول هي أصول العلم، لكن القاضي يقتصر منها على ما هو قطعي! (²⁷)

بيد أن أبا إسحاق يجمع في أصول الفقه بين (الأدلة) على مذهب الجويني، وبين (أصول العلم) أو (القوانين الكلية) على مذهب القاضي والمازري، لكنه في هذه يتفق مع القاضي ويخالف الآخر ؛ نظرا لأن القوانين عنده لا تكون إلا كلية؛ فلزم لذلك القول

⁽²⁶⁾ قال الإمام الجويني رحمه الله: <فإن قيل: فما أصول الفقه؟ قلنا: هي أدلته. وأدلة الفقه: هي الأدلة السمعية. وأقسامها: نص الكتاب، ونص السنة المتواترة، والإجماع، ومستند جميعها قول الله تعالى. ومن هذه الجهة تستمد أصول الفقه من الكلام. فإن قيل: تفصيل أخبار الأحاد، والأقيسة لا يلفى إلا في الأصول وليست بقواطع؛ قلنا: حظ الأصولي إبانة القاطع في العمل بها، ولكن لا بد من ذكرها ليتبين المدلول ويرتبط الدليل به.>>البرهان:1/88_79.

⁽²⁷⁾ واضح أن البحث العلمي يقتضي الحكم على المسألة استقراء تراث هؤلاء الأعلام جملة، وإحصاء المادة الاصطلاحية فيه، كما هو معروف في الدراسة المصطلحية، لكنها مسألة عارضة أخذناها في نص الشاطبي، نحللها في ضوبًه كما حكاها. وهي ليست مقصودة بالأصالة عندنا، ولكن لأن بها نفهم مذهب صاحبنا.

بقطعيتها كما حكى في النص! قال في سياق الرد على المازري – إذ علق على القاضي حد «وأما على مذهب القاضي؛ فإن إعمال الأدلة القطعية، أو الظنية، إذا كان متوقفا على تلك القوانين، التي هي أصول الفقه؛ فلا يمكن الاستدلال بها، إلا بعد عرضها عليها، واختبارها بها، ولزم أن تكون مثلها، بل أقوى منها؛ لأنك أقمتها مقام الحاكم على الأدلة، بحيث تطرح إذا لم تجر على مقتضى تلك القوانين. فكيف يصح أن تجعل الظنيات قوانين لغيرها؟» ثم قال بعد ذلك معلقا: «ولا حجة في كونها غير مرادة لانفسها، حتى يستهان بطلب القطع فيها، فإنها حاكمة على غيرها، فلا بد من الثقة بها في رتبتها، وحينئذ يصلح أن تجعل قوانين!» (82) إذ القوانين عنده: هي الأصول الاستقرائية، ولذلك أفادت القطع. ومن هنا قال في النص السابق: «والقوانين الكلية لا فرق بينها وبين الأصول الكلية التي نص عليها» أي في إفادة القطع. وقال بعد النص الأول.

فالأصول التي يبحث لها الشاطبي عن القطع، هي ذات صورتين: إما أن تكون أدلة نصية، كالكتاب والسنة من حيث أنهما كليان؛ أو بعض نصوصهما العامة، على شرط قطعية الدلالة والثبوت. وهذا نادر، إن سلم بوجوده أصلا، كما قال(29)؛ وإما أن تكون قوانين كلية، أي معاني مستقرأة من نصوص الشريعة، وآحادها الظنية الدلالة، أو الثبوت، أو هما معا؛ استقراء يؤدي إلى القطع بتبوث ذلك المعنى، وشموليته الحاكمة في الشرع. وهذا هومعنى القطع المعتمد لديه بالقصد الأول، أي القطع الاستقرائي المعنوي، لا قطعية اللفظ الثابت كذلك بنصه، وإن كان لا ينفيه. لكنه معنى تبعي عنده؛ لدخوله في الأول بنسبة كبيرة. فالنصوص هي أصول باعتبارها الكلي؛ لأنها متضمنة لجزئيات شتى هي آحادها من الآيات والأحاديث. وهذا شبيه بالكليات الاستقرائية، فلا يدخل حينئذ في هذه إلا النصوص العامة اللفظ، لدرجة الارتقاء إلى درجة الدليل يدخل حينئذ في هذه إلا النصوص العامة اللفظ، لدرجة الارتقاء إلى درجة الدليل الكلي. كقوله تعالى: {ألا تزر وازرة وزر أخرى وأن ليس للانسان إلا ما سعى} (30)

^{33/1 (28)}

⁽²⁹⁾ قال: <<إنه متنازع في وجوده بين العلماء!>>م49/2.

⁽³⁰⁾ النجم:38ـ39

أن هذا الشاهد وأضرابه، غالبا ما يحصل تواتره المعنوي، واستفاضته في الشريعة؛ فيتحول حينئذ إلى صورة (قانون). ولذلك قال عن القطع اللفظي إنه: «معدوم، أو في غاية الندور!» (150) ولذلك لم يكن معتمدا عنده بالأصالة. فقوله بقطعية الأصول إذن؛ هو باعتبارها (كليات) لا نصوصا جزئية، واستدلالات معينة. قال في موضع آخر: «اعلم أن المقصود بالرجوع إلى الأصل القطعي، ليس بإقامة الدليل القطعي على صحة العمل به، كالدليل على أن العمل بخبر الواحد، أو القياس، واجب مثلا، بل المراد ما هو أخص من ذلك كما تقدم في حديث: "لا ضرر ولا ضرار "(250)، والمسائل المذكورة معه. وهو معنى مخالف للمعنى الذي قصده الأصوليون. والله أعلم » (30) والذي تقدم عنده في (الحديث) المذكور، نقتطف منه ما يفيدنا فيما نحن فيه، وهو قوله في بيان: «الظني الراجع إلى أصل قطعي (...) ومنه أيضا قوله عليه الصلاة والسلام: "لا ضرر والضرار مبثوث مَنْعُه في بالمعنى تحت أصل قطعي في هذا المعنى، فإن الضرر والضرار مبثوث مَنْعُه في الشريعة كلها، في وقائع جزئيات، وقواعد كليات. » (34) وبعد سرد مجموعة من النصوص الشرعية المفيدة لوفع الضرر، قال: «فهو معنى في غاية العموم في الشريعة، لا مراء فيه ولاشك » (35) ولذلك كان مثل هذا عنده (أصلا) من أصول الفقه! وأما ما سواه مما ليس بقطعي فلا.

وهذا هو الذي يشعر فيه الشاطبي بالتفرد، كما قال في النص المذكور قبل، <وهو معنى مخالف للمعنى الذي قصده الأصوليون>> أي معنى (القطع) الذي ينبني عليه تفرد آخر في معنى (الأصل). وهو ما أشار إليه في قوله المفصل إذ قال: «الأدلة المعتبرة هنا: المستقرأة من جملة أدلة ظنية تضافرت على معنى واحد حتى أفادت فيه القطع، فإن للاجتماع من القوة ما ليس للافتراق. ولأجله أفاد التواتر القطع، وهذا نوع

⁽³¹⁾ م1/35

⁽³²⁾ رواه أحمد وابن ماجه عن ابن عباس. وراوه ابن ماجه أيضا عن عبادة. وصححه الألباني: (ص.ج.ص):7517، والصحيحة:250. وقد فصل في تخريجه الشيخ مشهور بن حسن آل سلمان: هـ.م2/27 إلى 75.

^{26/3 (33)}

^{16/3 (34)}

^{17/3 (35)}

منه. فإذا حصل من استقراء أدلة المسألة مجموع يفيد العلم فهو الدليل المطلوب. وهو شبيه بالتواتر المعنوى. بل هو كالعلم بشجاعة على رضى الله عنه، وجود حاتم، المستفاد من كثرة الوقائع المنقولة عنهما. ومن هذا الطريق ثبت وجوب القواعد الخمس، كالصلاة والزكاة وغيرها قطعا! وإلا فلو استدل مستدل على وجوب الصلاة بقوله تعالى: {أقيموا الصلاة}(36) أو ما أشبه ذلك؛ لكان في الاستدلال بمجرده نظر من أوجه. لكن حف بذلك من الأدلة الخارجية والأحكام المترتبة، ما صار به فرض الصلاة ضروريا في الدين (37) لا يشك فيه إلا شاك في أصل الدين (...) وإذا تكاثرت على الناظر الأدلة عضد بعضها بعضاء فصارت بمجموعها مفيدة للقطع، فكذلك الأمر في مآخذ الأصول. إلا أن المتقدمين من الأصوليين ربما تركوا ذكر هذا المعنى والتنبيه عليه؛ فحصل إغفاله من بعض المتأخرين، فاستشكل الاستدلال بالآيات على حدتها، وبالأحاديث على انفرادها، إذ لم يأخذها مأخذ الاجتماع، فكر عليها بالاعتراض نصا نصا! واستضعف الاستدلال بها على قواعد الأصول المراد منها القطع. وهي إذا أخذت على هذا السبيل غير مشكلة (...) فلا بد من هذا الانتظام في تحقيق الأدلة الأصولية>>(38) ثم قال بعد ذلك في السياق ذاته: ﴿وهكذا سائر الأدلة في قواعد الشريعة. ويهذا امتازت الأصول من القروع؛ إذ كانت القروع مستندة إلى آحاد الأدلة، وإلى مآخذ معينة، فيقيت على أصلها من الاستناد إلى الظن، بخلاف الأصول، فإنها مأخوذة من استقراء مقتضيات الأدلة بإطلاق، لا من آجادها على الخصوص. (...) وينبنى على هذه المقدمة معنى آخر: وهو أن كل أصل شرعى لم يشهد له نص معين، وكان ملائما لتصرفات الشرع، ومأخوذا معناه من أدلته، فهو صحيح يبنى عليه ويرجع إليه! إذا كان ذلك الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعا به (...) ويدخل تحت هذا ضرب الاستدلال المرسل (...) فإنه وإن لم يشهد للفرع أصل معين فقد شهد له أصل كلي. (...) وكذلك أصل الاستحسان على رأي مالك ينبني على هذا الأصل؛ لأن معناه

⁽³⁶⁾ وردت نحو 16 مرة في القرآن الكريم. أولهن قوله تعالى في سورة البقرة: [وأقيموا الصلاة وأتوا الزكاة واركعوا مع الراكعين] الآية:43.

⁽³⁷⁾ أي أنه معلوم من الدين بالضرورة.

⁽³⁸⁾ م1/36 إلى 38

يرجع إلى تقديم الاستدلال المرسل على القياس (...) وقد أدى عدم الالتفات إلى هذا الأصل وما قبله (³⁹⁾ إلى أن ذهب بعض الأصوليين إلى أن كون الإجماع حجة ظني لا قطعي؛ إذ لم يجد في آحاد الأدلة بانفرادها ما يفيده القطع فأداه ذلك إلى مخالفة من قبله من الأمة ومن بعده!>>(40)

فاتضح من كل ذلك أن (الأصل) أو (الأصول): إنما هي الأدلة الكلية المأخوذة من استقراء مقتضيات الأدلة الظنية في ثبوتها، أو في دلالتها، أو هما معا، استقراء يكون به <ذلك الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعا به>> كما قال؛ لأنه <إذا تكاثرت على الناظر الأدلة عضد بعضها بعضا، فصارت بمجموعها مفيدة للقطع>> على حد تعبيره السابق أيضا. أي أن هذه المعاني الجزئية تتحد فتعطي معنى كليا واحدا، ذا قوة قاطعة، تماما كما النص القطعي الدلالة والثبوت! فذاك هو (الأصل) عنده. وقد أفاض في هذا بما فيه الكفاية وزيادة (14). وما مر من النصوص كاف _ إن شاء الله في هذا الموضع.

⁽³⁹⁾ أي مفهوم القطع الاستقرائي.

⁽⁴⁰⁾ م1/38 إلى 41

⁽⁴¹⁾ ولقد ظلم الشيخ محمد الطاهر ابن عاشور أبا إسحاق الشاطبي ظلما، رحمهما الله معا. وذلك لأنه لم يرض قوله بقطعية (أصول الفقه) دون تبين المفهوم بصورة دقيقة، أو نقض أدلته بمنهج علمي، ولكن أجمل رده كله بأسلوب خشن هو أقرب إلى الشتم والسباب منه إلى النقد العلمي، ولقد تكرر منه ذلك في أكثر من موطن من كتابه (مقاصد الشريعة)؛ ممايوحي بأن الرجل كان متحاملا على أبي إسحاق لأسباب سوف نشير إلى ما ظهر لنا منها بعد إيراد أقواله.

وأولها قوله رحمه الله: «حاول أبو إسحاق الشاطبي في المقدمة الأولى من كتاب الموافقات الاستدلال على كون أصول الفقه قطعية فلم يأت بطائل(!)» مقاصد الشريعة. قلم يأت بطائل(!)» مقاصد الشريعة. وقال أيضا: «أبو إسحاق الشاطبي حاول في المقدمة الأولى من كتابه عنوان التعريف طريقة أخرى؛ لإثبات كون أصول الفقه قطعية، وهي طريقة لا يوصل منها إلا قوله: «الدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة، وما كان كذلك فهو قطعي (أي لو تحققنا رجوع شئ معين إلى تلك الكليات)[شرح لابن عاشور] وأعني بالكليات: الضروريات والحاجيات والتحسينيات "ثم ذهب يستدل على ذلك بمقدمات خطابية وسفسطائية أكثرها مدخول ومخلوط غير منخول (!!)» مقاصد الشريعة: 41 (والنص المذكور للشاطبي متصرف فيه. ن. م (2029)=

=وقد تابع فضيلة الدكتور عبد لمجيد النجار الشيخ ابن عاشور في موقفه هذا، لكن بأسلوبه الهادئ اللطيف المعهود، فقال حفظه الله: «لقد خصص الإمام الشاطبي المقدمة الأولى من مقدمات الموافقات، للاستدلال على أن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية، وذهب في ذلك إلى أن هذه الأصول تضافرت على بيانها كثرة من الأدلة، لئن كانت ظنية بالنظر إليها أفرادا، فإن اجتماعها وتضافرها يبلغ إلى درجة القطع في دلالتها على مدلولاتها من الأصول. وليست المقاصد بخارجة عن هذا الحكم، فهي من أصول الفقه، بل قطعيتها أبين من قطعية غيرها. وهذا التعميم الذي يجعل كل المقاصد عند الشاطبي قطعية سواء ما كان راجعا إلى المقاصد العالية أو إلى المقاصد التي هي على الأحكام، التي قامت عليها آحادها(؟) فإن بعض تلك العلل لا تخفى ظنيتها، وهو ما أدى إلى اختلاف الفقهاء في تقديرها.

وقد كان هذا الضعف ملحظا للإمام ابن عاشور.>> فصول في الفكر الإسلامي:147. كما أني (سمعت) محاضرة في موضوع الخلاف لفضيلة الدكتور يوسف القرضاوي حفظه الله من شريط بصري مصور بفرنسا ـ ينتقد فيها قول الشاطبي بقطعية أصول الفقه، بنفس حجج الشيخ ابن عاشور والدكتور النجار تقريبا، مذكرا بأن أصول الفقه يتضمن مباحث ظنية مثل قضايا القياس والدلالات ونحوها.

ولعل سبب استشكال هؤلاء لرأي الشاطبي هو اعتمادهم على نص وحيد في ذلك أو نصوص واردة في موطن واحد، أعني ما جاء في المقدمة الأولى وما انبنى عليها من مقدمات الموافقات. وكان الأولى أن يتساعل ما المراد عنده (بأصول الفقه)؟ حتى يعلم حكمه (بالقطعية) علام ينصب؟ ثم إن كل هذه الانتقادات تحتج بظنية مسائل من علم أصول الفقه المتداول، وهي أمور جزئية لا تدخل في الأصول بمعناها عند الشاطبي كما تبين! وإنما الأصول عنده كليات الأدلة والمعاني، خاصة! وما عداها فليس من الأصول في شيء، كما فصلنا في المتن! ثم إن الشاطبي قد أفاض في الحديث عن قطعية أصول الفقه في مواطن عدة، سواء في كتاب الموافقات، أو كتاب الاعتصام، وقد وظفنا كثيرا من تلك النصوص في هذه الدراسة. ففهم مراده إنما يعلم من خلال وظفنا كثيرا من الشيخ ابن عاشور قد حاكم الشاطبي بمباحث أصول الفقه كما هو عند الأصوليين، وكان الأولى أن يحاكمه بمباحثه كما هي عنده في مؤلفاته! ولو فعل ذلك لوجد أبا إسحاق لا يسمي الشيء (أصلا) بمعنى أنه من (أصول الفقه) إلا إذا كان قطعيا. كما هو مبين في الدراسة بالمتن. بل لقد صاغ أبوابه وفصوله إنظلاقا من (قواعد كلية)، هي أصول في نفسها، يحشد لها من الأدلة الاستقرائية=

=ما يجعلها تستقر في النفس أصلا مقطوعا به، ثم يفرع عنها بعد ذلك أصولا قطعية أخرى بالمنهج نفسه، أو فروعا ظنية، لا يسميها (أصولا) بهذا المعنى. والذي درس كُتاب الموافقات يجد أن الشاطبي رحمه الله قد ألزم نفسه بهذا المنهج إلزاما! حتى كان الاستقراء المعنوى دليله الذي لا يتخلف عند أي تأصيل! وهو ما اشترطه على نفسه ابتداء في خطبة الكتاب < معتمدا على الاستقراءات الكلية غير مقتصر على الأفراد الجزئية >> م23/1، وما فتئ يردد في أكثر من موطن وبأكثر من صيغة، كما تبين بالمتن ‹‹أن المراد بالأصول: القواعد الكلية›› م/97. فكيف يحتج عليه الشيخ ابن عاشور بعد ذلك بأصول الأصوليين فيقول ـ كما قال في الرد على الجويني في الدعوى نفسها _ < لأنا لم نرهم دونوا في أصول الفقه أصولا قواطع، يمكن توقيف المخالف عند جريه على خلاف مقتضاها كما فعلوا في أصول الدين>> مقاصد الشريعة: 7. بيد أن أبا إسحاق يقول: ﴿إِن المَخْالُفُ فَي أَصِلُ مِن أَصُولُ الشَّرِيعَةُ العملية لا يقصر عن المخالف في أصل من الأصول الاعتقادية!>> م178/4 وقال ابن عاشور: إن من ‹‹تمكن من علم الأصول رأى رأى اليقين أن معظم مسائله مختلف فيها بين النظار>> مقاصد الشريعة: 5. ويقول الشاطبي: <لكن في الفروع دون الأصول، وفي الجزئيات دون الكليات>> ع3/392. وذلك <حبالنسبة إلى علم الفقه لا بالنسبة إلى نظر الأصول!>> م162/2 . أما تلك المسائل الظنية التي أشار إليها ابن عاشور، فلم يذكرها الشاطبي _ إن ذكرها _ على أنها أصول، وإنما هي أمثلة أو فروع عن أصول، فإن كانت عند غيره من الأصول فهى _ كما قال _ < بالنسبة إلى أصول هذا الكتاب [يعني الموافقات] كالفروع! (...) وإنما ذكر هنا ما هو كالضابط الحاصر، والأصل العتيد!>> م 311/4، <<لأن أصول الشرع عتيدة>> ع 265/12. فهل يسخف عقل الشاطبي رحمه الله إلى درجة أن يسوى بين أصول الاعتقاد والأصول الفقهية، إذا كان يرى أن هذه تتضمن المعانى الجزئية الظنية كما تتضمن الكليات القطعية؟ وكيف يكرر أن الأصول (عتيدة) إذا اعتبر منها القياسات الجزئية، والخلافات الدلالية، والمقاصد الفرعية وأشباهها؟ كيف؟ وهو يعلم أن <الناظر في المسائل الشرعية إما ناظر في قواعدها الأصلية، أو في جزئياتها الفرعية (...) إلا أن الأصول والقواعد إنما تثبت بالقطعيات! ضرورية كانت أو نظرية، عقلية كانت أو سمعية، وأما الفروع فيكفى فيها مجرد الظن، على شرطه المعلوم في موضعه>>! م328/4.

4

ولست أدري كيف فهم الدكتور النجار _ في نصه السابق _ أن تعميمه الحكم بقطعية (أصول الفقه) «يجعل كل المقاصد عند الشاطبي قطعية سواء ما كان راجعا إلى المقاصد العالية، أو إلى المقاصد القريبة (؟) (...) التي هي علل الأحكام التي قامت عليها أحادها (؟) فإن بعض تلك العلل لا تخفى ظنيتها!>> كيف وها الشاطبي يرى أن «المقاصد التي بها يكون صلاح الدارين: وهي الضروريات والحاجيات=

-والتحسينيات، وما هو مكمل لها ومتمم الأطرفها وهي أصول الشريعة. وقد قام البرهان القطعى على اعتبارها وسائر الفروع مستندة إليها، فلا إشكال في أنها علم أصل راسخ الأساس، ثابت الأركان! (...) إذ العلم بها مستفاد من الاستقراء العام، الناظم لأشتات أفرادها، حتى تصير في العقل مجموعة في كليات مطردة عامة ثابتة، غير زائلة، ولا متبدلة، وحاكمة غير محكوم عليها!>> م1/77. فأنى يفهم من هذا أنه يقصد المقاصد القريبة التي هي علل الأحكام؟ أنى يفهم هذا وهو يصرح نصا أن «العلم المحكوم به على العادات إنما هو في كليات الوجود لا في جزئياته. وما اعترضه من باب الأمور الجزئية! (...) وهكذا حكم سائر مسائل الأصول! ألا ترى أن العمل بالقياس قطعى، والعمل بخبر الواحد قطعى، والعمل بالترجيح عند تعارض الدليلين الظنيين قطعى، إلى أشباه ذلك، فإذا جئت إلى قياس معين لتعمل به كان العمل ظنيا! أو أخذت في العمل بخبر واحد معين وجدته ظنيا لا قطعيا، وكذلك سائر المسائل، ولم يكن ذلك قادحا في أصل المسألة الكلية. وهذا كله ظاهر!>>م/283.282. إن الأصول عنده هي المعاني العامة الشاملة المستقرأة من نصوص الشرع استقراء يجعل منها (مفاهيم مجردة)، فإذا عُيِّنت أو نُزِّلت خرجت _ عنده _ من مجال الأصول إلى مجال الفقه! ولنمثل بقضية من أكثر القضايا اشتباها وهي قضية (سد الذرائع)، فمعلوم الخلاف الحاصل فيها بين مالك والشافعي، بين الرفض والقبول، وكذلك قضية (الاستحسان) أشد وأشهر، فقد اعتبر مالك الاستحسان تسعة أعشار العلم، واشتهر به كذلك أبو حنيفة، إلا أن الشافعي قال: ‹‹من استحسن فقد شرع››(ن، بيان ذلك بالفصل الثالث من القسم الثاني) وبمثل هذا احتج المخالفون المنكرون على أبى إسحاق قوله بقطعية الأصول. لكنه هو لا يعتبر هذا الخلاف من بابه، بل من باب الفقه؛ لأنه (تنزيلي) لا (تأصيلي)! قال <<إن نص الخلاف في هذه الأشياء وأشباهها (...) يجب أن يحقق في هذه الأمثلة وفي غيرها بالنسبة إلى علم الفقه لا بالنسبة إلى نظر الأصول!>> م162/2.

وإنما الأصل هو معنى (السد) مطلقا، أي في صورته المجردة غير المعينة، فهو معنى مستقرأ من الشريعة. إذ الشارع منع كل ما كان الغالب فيه الأداء إلى المفسدة وإن لم يكن هو م في ذاته م كذلك، من باب (ولا تسبوا الذين يدعون من دون الله فيسبوا الله عدوا بغير علم)(الأنعام:108) وقد أفاض الشاطبي في تتبع هذا المعنى حتى جعل منه (كليا) لا ينخرم! أعني معنى (السد) مجردا، وكذلك الحال بالنسبة للاستحسان من حيث هو (استثناء)، لا من حيث هو نازلة معينة. فمعناه الكلي أصل مقطوع به؛ لأنه متواتر الورود في النصوص الشرعية متفق عليه! وإليه يعود معنى الرخص؛ لأنه استثناء من أصل أيضا. والرخص ترجع إلى أصل الحاجي وهو مقطوع به (ن. مصطلحات أصولية: "رخص") لكتك إذا جئت إلى سد الذرائع في بيوع الأجال مثلا وما حصل في ذلك من خلاف؛ كان نظرك إذ ذاك في الفقه لا في الأصول.=

=هذا على اصطلاح الشاطبي لا على اصطلاح الأصوليين، الذين ربما جعلوا الكلام في العلة المعينة من باب الأصول، بينما لا تعتبر عنده إلا من حيث كلي التعليل لا أحاده! والنصوص التي أوردنا قبل كافية لتأكيد هذا. وقال في (تحقيق مناط) الذكاة المشتبهة: ‹‹الإشكال الحاصل في الذكية المختلطة بالميتة من بعض فروع أصل التحليل والتحريم، في المناطات البينة وهي الأكثر. فإذا اعتبر هذا المعنى لم يوجد التشابه في قاعدة كلية، ولا في أصل عام!›› م 97/3 ‹‹ولا نقض بمثل ذلك على الأصول الاستقرائية القطعية›› م/35 كما قال.

هذا ما كان أولى بابن عاشور رجمه الله أن يناقشه، أعني مفهوم (الأصول) لا قطعيتها إذ هذه _ إذا سلمنا بالمفهوم الأول كما حرره الشاطبي _ لازمة ولا مراء فيها! لا أن يحشر من الألفاظ ما خشن لرد المفصل بالمجمل، ونقض المبين بالمبهم! قلت: ولعل تحامله على الشاطبي راجع إلى أنه عرّم على تأليف كتابه في (المقاصد) فخشي أن يتهم بالنقل والاجترار. وإعادة الإنتاج لكتاب الموافقات، فشن ما شن من نقد قاس _ غير متبين في كثير من الأحوال _ لأبي إسحاق الشاطبي رحمهما الله جميعا!

وهذا التفسير الذي نراه مستشف من قوله في الحط من صاحبنا ـ قال: <والرجل الفذ الذي أفرد هذا القن بالتدوين هو أبو إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي المالكي، إذ عني بإبراز القسم الثاني من كتابه المسمى (عنوان التعريف بأصول التكليف) في أصول الفقه.(*) وعنون ذلك القسم بكتاب المقاصد، ولكنه تطوح في مسائله إلى تطويلات، وخلط، وغفل عن مهمات من المقاصد، بحيث لم يحصل منه الغرض المقصود! على أنه أفاد جد الإفادة (؟) فأنا أقتفي آثاره ولا أهمل مهماته، ولكن لا أقصد نقله، ولا اختصاره>> مقاصد الشريعة:8.

فعجبا! كيف جمع في مكان واحد، حكمه على شخص واحد، فيما صنعه في كتاب واحد، بين قوليه: «لكنه تطوح في مسائله إلى تطويلات، وخلط، وغفل عن مهمات المقاصد، بحيث لم يحصل منه الغرض المقصود» وقوله: «على أنه أفاد جد الإفادة»!؟ كيف وهو قد جاء «بمقدمات خطابية كيف وهو (لم يحصل منه الغرض المقصود)؟ كيف وهو قد جاء «بمقدمات خطابية وسفسطائية أكثرها مدخول، ومخلوط غير منخول»!!! كما عبر قبل؟ فهل هذا هو كتاب الموافقات الذي شهد القدماء والمحدثون من العلماء الرواد، وزعماء الإصلاح والتجديد؛ بريادته وإمامته وتجديده؟ بدء بتلامذته من أمثال الامام ابن عاصم، والمتأخرين عنهم من أمثال أحمد بابا التمبوكتي ؛ ثم المحدثين من أمثال الشيخ محمد عبده، وعبد الله دراز، والفاضل ابن عاشور. (ن. الدراسة التي أعدها الدكتور محمد أبو الأجفان عن شخصية الإمام الشاطبي: فت: 21 إلى 64).

ولذلك قلنا في التعريف للأصول بأن الثبوت قطعا هو (إما بالذات أو بالمعنى). فالقطعي بالذات كما سبق هو النصوص الكلية. أي الكتاب والسنة، من حيث هما كليان. إذ هما أصلان، بل هما الأصلان لسائر الأصول، التي هي في الواقع مستقاة منهما، فكانت قطعيتها بالمعنى. قال أبو إسحاق: «لما كان الكتاب والسنة هما (الأصل) لما سواهما اقتصرنا على النظر فيهما. (...) فرأينا السكوت عن الكلام في الإجماع، والرأي، والاقتصار على الكتاب والسنة، والله المستعان. فالأول أصلها وهو الكتاب.» وقال: «كتاب الله تعالى هو أصل الأصول.» فثلك إذن هي القطعيات بذاتها من الأصول. إذ هي كليات مستقرأة من نفسها، غير مفتقرة إلى غيرها، بعكس الكليات المعنوية التي هي (أصول) مستقرأة من الأولى.

و(الأصول) بصفة عامة لها صورتان: إما أن تكون ـ كما عبرنا في التعريف ـ (في صورة مصادر، أو قوانين محكمة). فأما الأولى فهي الأدلة الموضوعة على أساس أنها مصادر للمعاني الأصلية، أو الأحكام الفقهية، كما مر في النص السابق في حديثه عن الكتاب والسنة باعتبارهما «الأصل لما سواهما» أي من الأصول. فهما مصدران للمعاني الأصلية. كما أنهما أيضا مصدران للأحكام الفقهية، وهما يشتركان في هذه مع المصادر الأخرى، المبنية عليهما، كالإجماع، والرأي ـ على حد تعبيره السابق ـ وما في معناه، كالاستحسان، والمصالح المرسلة، وسد الذرائع، ونحوها من القطعيات في معناه، كالاستحسان، والمصالح المرسلة، وسد الذرائع، ونحوها من القطعيات المعنوية. فكل هذه أصول ذات طبيعة مصدرية؛ لأن وظيفتها الأساس هي كونها منطلقات للاستنباط الفقهي. قال عن الإجماع: «الإجماع ليس بعلة الحكم بل هو أصل الحكم» (44) أي مصدره! وقد سبق قوله: «إن كل أصل شرعي لم يشهد له نص معين، وكان ملائما لتصرفات الشرع، ومأخوذا (معناه) من أدلته فهو صحيح يبني عليه، ويرجع إليه، إذا كان ذلك الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعا به. (...) ويدخل تحت ويرجع إليه، إذا كان ذلك الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعا به. (...) ويدخل تحت هذا ضرب الاستلال المرسل (...) وكذلك أصل الاستحسان» (45) وقال أيضا: «سد

^{345/3 (42)}

^{43/3} م (43)

^{154/4 (44)}

⁴⁰_39/1 (45)

الذرائع مطلوب مشروع. وهو أصل من الأصول القطعية في الشرع >>(46) وقد تبينت وظيفة المصطلح الاستنباطية في محله (47). فهذه الأصول وأمثالها لها صورة المصدر. وواضح أن منها ما هو قطعى بذاته، وما هو قطعى بمعناه فقط.

أما الصورة الثانية للأصول فهي كونها (قوانيين محكمة)، ومعنى ذلك أن الأصل قد يكون ـ بالإضافة إلى مصدريته ـ (قانونا) أي مقياسا محكما لضبط النظر وتقويمه، ومحاكمة الآراء، والفهوم، ونقدها. وربما اختصت الأصول بقانونيتها دون أن تكون ذات طبيعة مصدرية.

فالأولى كسد الذرائع والاستحسان، فهما مصدران كما بينا، وقانونان أيضا؛ الكونهما يتصفان ـ بالإضافة إلى ذلك ـ بصفة (القاعدية) فهما قاعدتان. والقاعدة إنما هي «الأمر العام والقانون الشائع» (48). وأما الثانية: فهي المعاني الكلية الواردة في صورة (ضوابط) حاكمة ليس إلا. ومثاله هو ما ورد في قوله: «فمن التفت إلى المسببات من حيث كانت علامة على الأسبا ب في الصحة، أو الفساد لا من جهة أخرى؛ فقد حصل على قانون عظيم يضبط به جريان الأسباب على وزان ما شرع، أو على خلاف ذلك (...) وهو أصل عام في الفقه، وسائر الأحكام العاديات والتجريبيات» (49).

و(قانونية) (الأصل) تعني أنه مطرد العموم والشمول، ثابت كذلك أبدا! وهو مقتضى كونه (محكما) أيضا، أعني العبارة الواردة في التعريف في وصف (قوانيين) بأنها (محكمة) على سبيل البيان والتوضيح. يقول أبو إسحاق: <إن خطة الإسلام لما اتسعت ودخل الناس في دين الله أفواجا، ربما وقعت بينهم مشاحات في المعاملات (...) فتفصلت تلك المجملات المكية، وتبينت تلك المحتملات، وقيدت تلك المطلقات، وخصصت بالنسخ أو غيره تلك العمومات؛ ليكون ذلك الباقي المحكم قانونا مطردا وأصلا مستنا، إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها! وليكون ذلك تماما لتلك الكليات المقدمة، وبناء على تلك الأصول المحكمة، فضلا من الله ونعمة. فالأصول الأول [يعني

^{61/3, (46)}

⁽⁴⁷⁾ ن مصطلح (سد الذرائع) ضمن مصطلح المآل بهذا البحث.

⁽⁴⁸⁾ م363/3 ن. ذلك مفصلا في مصطلحي (سد الذرائع) و(الاستحسان) ضمن (المآل).

^{233/1, (49)}

المكية] باقية، لم تتبدل ولم تنسخ؛ لأنها في عامة الأمر كليات ضروريات وما لحق بها. وإنما وقع النسخ أو البيان على وجوهه عند الأمور الجزئية، المتنازع فيها، من الجزئيات لا الكليات. > (50) وقد ورد هذا الكلام مشروحا، ومبينا عنده بأمثلة في سياق آخر قال فيه: <إن الشريعة قررت أن لا حرج علينا في الدين في مواضع كثيرة. ولم تستثن منه موضعا ولا حالا. فعده علماء الملة أصلا مطردا، وعموما مرجوعا إليه من غير استثناء. (...) وليس ذلك إلا لما فهموا بالتكرار والتأكيد من القصد إلى التعميم التام! (...) وبينت بالتكرار أن "لا ضرر ولا ضرار" (51) فأبى أهل العلم من تخصيصه، وحملوه على عمومه. (...) وعلى الحملة فكل أصل تكرر تقريره، وتأكد أمره، وفهم ذلك من محاري الكلام؛ فهو مأخوذ على حسب عمومه. وأكثر الأصول تكرارا: الأصول المكنة، كالأمر بالعدل والإحسان، وإنتاء ذي القربي، والنهي عن الفحشاء والمنكر والدغي، وأشياه بالعدل والإحسان، وإنتاء ذي القربي، والنهي عن الفحشاء والمنكر والدغي، وأشياه ذلك. >(52)

⁽⁵⁰⁾ م4/4 (50 إلى 236

⁽⁵¹⁾ لفظ حديث سبق تخريجه.

⁽⁵²⁾ م307.306/3، فثبت بذلك كله أن الأصول التي هي (أصول الفقه) عند الشاطبي، إنما هي الكليات سواء كانت كليات بالذات، أو بالمعنى. ومن هذا فلا وجه لدخول الأدلة التفصيلية الظنية فيها. ومن هنا أيضا كان التوجيه الذي حاول الدكتور عبد الحميد العلمي أن يصور به مفهوم (الأصول) عند أبي إسحاق غير سليم؛ نظرا لأنه أدخل عليه في ذلك (الأدلة الخاصة)، وإن ذكر أنه يفرق بينهما. قال: <ويبدو لي (...) أنه عالج إشكال القطع والظن في القضايا الأصولية بوعى ناضع (...) فعمد إلى التفريق بين الأصول الشرعية ككليات عامة، وبين الأدلة الخاصة، التي تجري في مواطن معينة، ليجزم بأنه لا سبيل إلى احتمال تطرق الظن إلى الأولى، وإمكان دخوله في الثانية. كما عمل على إكساب هذه الأخيرة صفة القطعية بردها إلى الكليات الشرعية، ونظمها في سلك الاستقراءات المعتبرة. (...) حيث لم يعمد إلى إخراج ما كان من الأصول ظنيا كما فعل الياقلاني، وابن حزم، ولم يعتذر عن إدخال ما كان منها غير قطعي كالحويني. ولم يتراجع عن القول بقطعيتها كما فعل الشيخ ابن عاشور>> منهج الدرس الدلالي: 38.37. قلت: لو قعل أبو إسحاق ذلك فعلا لكان متهافتا ومتناقضا! فإدخال الأدلة الخاصة في الأصول من باب (نظمها في سلك الاستقراءات المعتبرة) كما عبر العلمي يؤدي إلى أحد أمرين: إما أن نعتبر أن كل ما كان ذلك شأنه هو من الأصول، وإذن يدخل فيه الفقه كله! أليس كل الفروع الفقهية داخلة بهذا المنطق في الأصول؟ بلي! لكن أبا إسحاق كان حريصا أشد الحرص كما=

وكون (القانون) مقياسا لضبط النظر وتقويمه، ومحاكمة الآراء والفهوم ونقدها، كما ذكرنا؛ يتضح أيضا بصورة أوضح من قوله في سياق الرد على من قال: إن للقرآن ظاهرا وباطنا: <فإن كان مراد من أطلق هذه العبارة ما فسر فصحيح، ولا نزاع فيه،

=رأيت على التفريق بينهما، لأن عدم الفصل هو <من باب خلط بعض العلوم بيعض!>> على حد تعبيره: $a^{1}/35$. وقد رأيت $a^{2}/35$ هذه الدراسة $a^{2}/35$ على حرص على تمييز الأصول من الفروع بما يكفي ويشفي!

وإما أن ذلك _ وهو لازم عن الأول _ يجعل موقف الشاطبي متناقضا، لأنه يتحتم عليه حينئذ القول بظنية الأصول، إذ القول بقطعيتها بناء على التوجيه الذي ساقه الدكتور العلمي إن هو إلا تعسف في التأويل والتخريج، فكيف يجمع بين القطعية وكونه ‹‹لم يعمد إلى إخراج ما كان من الأصول ظنيا كما فعل الباقلاني وابن حزم›› على حد رأي الدكتور العلمي؟ بل أخرجه إخراجا! ألم تر أنه رد على المازري بأن ‹﴿إعمال الأدلة القطعية، أو الظنية، إذا كان متوقفا على تلك القوانين التي هي أصول الفقه؛ قلا يمكن الاستدلال بها إلا بعد عرضها عليها، واختبارها بها. ولزم أن تكون مثلها، بل أقوى منها! لأنك أقمتها مقام الحاكم على الأدلة، يحيث تطرح إذا لم تحر على مقتضى تلك القوانين! فكيف يصبح أن تحعل الظنيات قوانين لغيرها؟!››م1 /33 ثم قال بعد مؤكدا ودافعا كل احتمال من جنس ما قال به الدكتور العلمي: ‹‹ولا ححة في كونها غير مرادة لأنفسها؛ حتى بستهان بطلب القطع فيها، فإنها حاكمة على غيرها، فلا بد من الثقة بها في رتبتها، وحنئذ بصلح أن تجعل قوانين!››م1 /33.

ألس هذا كافيا في اطراح كل ظني من الأصول عنده، ورفض دخوله فيه بأي وجه من الوجوه المكنة؛ ولعل الدكتور العلمي قد وهم في فهم نحو قوله: «الظني الراجع إلى أصل قطعي (...) – ومنه قوله عليه الصلاة والسلام: "لا ضرر ولا ضرار" – فإنه داخل بالمعنى تحت أصل قطعي في هذا المعنى، فإن الضرر والضرار ميثوث منعه في الشريعة كلها، في وقائع وجزئبات، وقواعد كليات. (...) فهو معنى في غابة العموم في الشريعة لا مراء فيه ولا شك م 6/16-17. والشاطبي – كما تبين في شرح هذا النص بالمتن مفصلا – لا يقصد إدخال الحديث بذاته في الأصول، وإنما (معناه) – كما عبر بلفظه – أي رفع الضرر بإطلاق! لأنه هو المعنى الكلي. فهو من الكليات المعنوية لا الأاتية، كما تبين بالمتن. ومن هنا كان إعمال الحديث باعتباره (لفظا)، أي خبر آحاد؛ إنما هو من قبيل الفقه لا الأصول، بينما إعماله من حيث هو قاعدة استقرائية، وكلية معنوية غير راجعة إلى هذا اللفظ بالذات وإن اتفقت معه، وإنما باعتبارها راجعة إلى معنى رفع الضرر في الشريعة مطلقا؛ كان ذلك من الأصول. فلا باعتبارها راجعة إلى معنى رفع الضرر في الشريعة مطلقا؛ كان ذلك من الأصول. فلا توهم ذلك الشاطبي للحديث في الأصول إنما هو بالمعنى، لا من حيث هو دليل خاص تحدث عنه الشاطبي للحديث في الأصول إنما هو بالمعنى، لا من حيث هو دليل خاص كما توهم ذلك الدكتور العلمى!

وإن أرابوا غير ذلك؛ (...) فلابد من دليل قطعي، يثبت هذه الدعوى؛ لأنها أصل يحكم به على تفسير الكتاب! فلا يكون ظنيا »(53). وقعد قاعدة مفادها أنه «إذا ورد في القرآن الترغيب قارنه الترهيب في لواحقه، أو سوابقه، أو قرائنه، وبالعكس>/(54) ثم أورد ما يحتمل أن يكون اعتراضات جزئية تنقض هذا الأصل فقال: ‹ فالجواب (...) أن يقال: إن الأمر العام والقانون الشائع هو ما تقدم، فلا تنقضه الأفراد الجزئية الأقلية؛ لأن الكلية إذا كانت أكثرية في الوضعيات انعقدت كلية، واعتمدت في الحكم بها وعليها. شأن الأمور العادية في الوجود. ولا شك أن ما اعترض به من ذلك القبيل، يدل عليه الاستقراء، فليس بقادح فيما تأصيل»(55). وقوله: «شأن الأمور العادية الجارية في الوجود>> مشير إلى أن (الأصل) باعتباره قانونا هو أشبه ما يكون بالقانون الطبيعي، كقانون الجانبية مثلا، وقانون تمدد الحديد بالحرارة ونحوهما، يعنى من حيث الثبات والاطراد وعدم التخلف! فإذا كان منه نوادر خارمة فلا عبرة بها. وإنما العبرة بالأصل! ولذلك كانت الأصول بهذا المعنى قوانين للضبط كما في قوله السابق: <فمن التفت إلى المسبِّبات من حيث كانت علامة على الأسباب في الصحة، أو الفساد لا من جهة أخرى؛ فقد حصل على قانون عظيم يضبط به جريان الأسباب على وزان الشارع، أو على خلاف ذلك (...) وهو أصل عام في الفقه وسائر الأحكام العاديات والتجريبيات. $^{(56)}$ وقال بعد ما ذكر بعض أحكام التعارض والترجيح: ﴿وإنما ذكر هنا ما هو كالضابط الحاصر والأصل العتيد! لمن تشوف إلى ضوابط التعارض والترجيح!>>(57)

أما قولنا في التعريف: «لإفادة الفقه» فهو تقييد للمصطلح بمجال الحكم العملي، وإخراج للكليات العقدية أن تكون مرادة في المصطلح بهذا المعنى؛ لأنها مشاركة للكليات العملية في كل الخصائص المذكورة سابقا، ولا فصل بينهما إلا بكون هذه مقصودة «لإفادة الفقه». خاصة وأن المصطلح قد يرد في بعض السياق متضمنا للمعنيين معا ــ كما سنوضح بحول الله قريبا ـ قال: «المراد بالأصول: القواعد الكلية

^{384/3 (53)}

^{358/3 (54)}

^{363/3 (55)}

^{233/1 (56)}

^{311/4 (57)}

كانت في أصول الدين، أو في أصول الفقه >>(58) ولذلك قيدنا (الأصول) التي يراد بها (أصول الفقه) خاصة؛ بالقيد المذكور.

هذا هو تمام تعريف الأصول - بهذا المعنى - كما هو وارد في تراث الإمام الشاطبي. فكلما ورد المصطلح في هذا السياق دل على معنى الأدلة الكلية القطعية بذاتها، كالكتاب والسنة؛ أو بمعناها، كالكليات ذات الطبيعة المصدرية، كالإجماع، والقياس؛ أو ذات الطبيعة القانونية، أي الضوابط الكلية، كضوابط الفهم للكتاب والسنة، مما سبق تفصيله، أو القواعد الضابطة للأحكام الوضعية، كقوله: «الأصل المعلوم في الأصول: أن السبب إذا كان متوقف التأثير على شرط؛ فلا يصح أن يقوم المسبُّ دونه(59) أو ما يجمع بين الطبيعتين من مثل سد النرائع ـ كما ذكرنا ـ والاستحسان، ومبادئ رفع الضرر، ورفع الحرج، ونحو ذلك كثير. فكل ذلك يسمى عنده (أدلة كلية) كما تبين. وليس فقط (أدلة الاستنباط) ذات الطبيعة المصدرية فحسب ـ كما هو مشهور _(60) ، بل كل معنى كلى في الدين يوظف لإفادة الفقه بصورة، أو بأخرى يسمى (أصلا). ولذلك كانت الأحكام الشرعية التكليفية الخمسة (أصولا)، باعتبارها (كليات معنوية) تفيد الفقه، (كأصل الإباحة)، أو (أصل الندب)، أو (أصل التحريم). قال في سياق سد الذرائع عندما «لا يضطر إلى أصل المباح، ولا يلحق بتركه حرج فهو محل اجتهاد> يعنى سد الذريعة في مثل هذا، هو الذي في محل الاجتهاد. وإلا فأصل المباح قطعي، والإشكال في تعارضه مع أصل قطعي آخر هو (أصل المتشابهات) المقتضى للسد! قال: <فإن أصل المتشابهات داخل تحت هذا الأصل، لأن التحقيق فيها أنها راجعة إلى أصل الإباحة. غير أن توقع مجاوزتها إلى غير الإباحة هو الذي اعتبره الشارع، فنهى عن ملابستها. وهو أصل قطعى مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافى الرجوع إلى أصل الإباحة>،(62). وقال «الإشكال الحاصل في الذكية المختلطة

^{97/3, (58)}

^{268/1, (59)}

^{.27} ن. تعريف (أصول الفقه) في البحر المحيط: 1/11 إلى 27

^{185/1 (61)}

⁽⁶²⁾ م 186/1

بالميتة؛ من بعض فروع أصل التحليل والتحريم في المناطات البينة>>>،(63). فإذن كون هذه المعاني (أصولا) هو أساسا بالمعنى الكلي، لا الجزئي، يعني مبدأ التحليل، أو الإباحة، ومبدأ التحريم، ومبدأ الندب، أو الوجوب...إلخ. لا أن المقصود مباح معين، أو واجب معين. بل الوجود الكلي لهذا المعنى، أو ذاك. ولذلك جاز قوله (أصل المتشابهات) كما مر، من حيث إنه معنى كلي مرجوع إليه بالاحتياط. وإلا فالمتشابه من حيث هو متشابه أوغل في الظن! وبهذا التقدير نفهم عنده مصطلحات (أصل الإذن)(64)، و(أصل الترخص)، أو (أصل الرخصة)(65)، و(أصل العنيمة)(66)، ونحوها. أي تلك المعاني الكلية المفيدة لفروعها الفقهية. فهي بهذا الاعتبار (أصول).

أما قول أبي إسحاق عن الأمر المقصود بالحكم: «أما كونه فرضا، أو مندوبا، أو مباحا، أو مكروها، أو حراما، فلا مدخل له في مسائل الأصول من حيث هي أصول، فمن أدخلها فيها فمن باب خلط بعض العلوم بيعض>(⁶⁷⁾ فإنما هو من حيث التنزيل الجزئي الفقهي، فلذلك لم تكن بهذا الاعتبار من (الأصول)، وإنما كانت من الفقه، وليس المقصود إطلاقا المعاني الكلية، كما قد يتوهم (⁶⁸⁾ والدليل على ذلك أنه سماها: (أصولا) كما سبق، وأنه درسها في كتاب الأحكام من حيث هي كليات (⁶⁰⁾)، ثم إثباته إياها للأصول في كتاب الاعتصام في قوله: «ثبت في الأصول أن الأحكام الشرعية

^{97/3, (63)}

^{185/1 (64)}

^{340.339/1 (65)}

^{.351 .339 .336 .334 .333 .332 .330 .322 .321 .308 .186/1 (66)}

^{35.34/1 (67)}

⁽⁶⁸⁾ قال الشيخ دراز معلقا على هذا النص: ‹‹إنما ذكروها من باب المقدمات لحاجة الأصولي إلى تصورها والحكم بها، إثباتا ونفيا. كقولهم: (الأمر للوجوب والنهي للتحريم)مثلاوقد ذكرها هو وأطال في تحديدها إلا أن يكون مراده:كون كذا من الأفعال فرضا أو حراما مثلا. فإن هذا من الفروع الصرفة التي ليست من المقدمات في شيء>> هـم / 35. ومعلوم أن هذا الاحتمال الأخير هو المقصود كما بينا أعلاه. إلا أن هذه المفاهيم من حيث هي كليات ليست من (المقدمات) كما ذكر دراز، بل هي من صلب (الأصول) وكذلك كان ذكر الشاطبي لها. وقد استفاضت الأدلة على ذلك في المتن.

⁽⁶⁹⁾ م1/109 إلى 187

خمسة!>>(70) وهذا يقتضى تفسير نص الموافقات المذكور بما فعلنا!

فالأصول بهذا المعنى إذن: هي المجمع عليه بين المسلمين، المتفق عليه، إذ لا يتصور فيها خلاف من حيث هي كذلك، أي بالمعنى الذي صورنا؛ لأنها قواطع محكمات. وإنما يتصور الخلاف في الظنيات، إذ ‹‹الظنيات عريقة في إمكان الاختلاف، لكن في الفروع يون الأصول، وفي الجزئيات يون الكليات>(71) كما قال. فإذا ورد أحد (الأصول) في سياق يوهم الاختلاف عنده؛ فإنه حينئذ يكون بمعناه الفرعى التنزيلي، لا الأصلي. فمثلا علمنا أنه قد <حثبت في الأصول الفقهية امتناع التكليف بما لا يطاق، وألحق به امتناع التكليف بما فيه حرج خارج عن المعتاد. فإذا كل أصل شرعى تخلف عن جريانه على هذه المجاري، فلم يطرد، ولا استقام بحسبها في العادة؛ فليس بأصل يعتمد عليه، ولا قاعدة يستند إليها .>>(72) أو كما في قوله الآخر: ‹‹ليس بأصل! وإنما الأصل: ما عم في الباب وغلب في الموضع!>>(*) ثم وجدنا (رفع الحرج) عنده مختلفا فيه في بعض المساقات. قال ‹‹قال ابن العربي: "إذا كان الحرج في نازلة عامة في الناس فإنه يسقط، وإذا كان خاصا لم يعتبر عندنا. وفي بعض أصول الشافعي اعتباره". انتهى ما قال. وهو ما ينظر فيه؛ فإنه إن عنى بالخاص الحرج الذي في أعلى مراتب المعتاد، فالحكم كما قال. ولا ينبغي أن يختلف فيه، (...) فإن تصور وقوع اختلاف، فإنما هو مبنى على أن ذلك الحرج من قبيل المعتاد، لا أنه مختلف فيه، مع الاتفاق على أنه من أحدهما .><(⁷³⁾ وبعد سرد عدة أمثلة لذلك قال: «إلا أن نص الخلاف في هذه الأشياء وأشباهها عن مالك بعدم الاعتبار، وعن الشافعي بالاعتبار، يجب أن يحقق في هذه الأمثلة وفي غيرها، بالنسبة إلى علم الفقه، لا بالنسبة إلى نظر الأصول!>>(74) وهذا نص في أن الأصول لا خلاف فيها ولا اختلاف! وأن الخلاف

^{296/28 (70)}

⁽⁷¹⁾ ع/2/393

^{99/1 (72)}

^{302/2 (*)}

⁽⁷³⁾ ج/159

^{162/2 (74)}

الحاصل في مثل هذه الأشياء، إنما هو باعتبار تنزيلها على وقائع معينة، وذلك عنده عين الفقه، وليس من الأصول. إذ الأصول هي المعاني المبدئية المطلقة! وهو أيضا نص مفيد جدا في حد ما بين الفقه وأصوله. وعلى هذا المعنى يحمل الخلاف في سد الذرائع، والاستحسان، كما تبين في موضعه (75).

وكذلك الأمر في جميع مسائل الأصول، سواء منها القطعي بالذات أو بالمعنى. قال رحمه الله: «العلم المحكوم به على العادات إنما هو في كليات الوجود لا في جرئياته، وما اعترض به من باب الأمور الجزئية، (...) ولا يقدح انخراقها في علمنا باستمرار العادات الكلية. (...) وهكذا سائر مسائل الأصول، ألا ترى أن العمل بالقياس قطعي، والعمل بخبر الواحد قطعي، والعمل بالترجيح عند تعارض الدليلين الظنيين قطعي، إلى أشباه ذلك، فإذا جئت إلى قياس معين، لتعمل به كان العمل ظنيا لا قطعيا، وكذلك سائر المسائل، ولم يكن ذلك قادحا في أصل المسألة الكلية، وهذا كله ظاهر.» (76) وهذا نص واضح في تأكيد معنى (الأصول)، كما شرحناها لديه رحمه الله، وكذا معنى القطعية فيها.

وهو يشعر في صنيعه هذا بنوع من التفرد، أي في المعنى الذي أعطاه لهذا المصطلح، خاصة ما يتعلق بالمعنى الاستقرائي في الكليات المعنوية(⁷⁷) وقد أشار إلى

⁽⁷⁵⁾ أي أنهما أصلان مجمع عليهما من حيث المعنى المطلق. وإنما الخلاف في (سد) معين، أو (استحسان) معين. وهذا مفصل بأدلته في دراسة المصطلحين ضمن (المآل). بهذا البحث.

^{.283}_282/2 (76)

⁽⁷⁷⁾ أورد الزركشي المتوفى سنة: 794هـ جردا واسعا لتعريفات الأصوليين السابقين (لأصول الفقه) ولم نجد في ذلك من جاء بمثل هذا المعنى لأصول الفقه، على التمام والكمال. ن. البحر المحيط: 15/1 إلى 33. وهو ما أكده الدكتور عبد المجيد النجار، قال: «لا نظفر عند الشاطبي بتعريف أساسي لأصول الفقه، حيث لم يصدر كتابه الموافقات بمثل هذا التعريف، شأن عامة الأصوليين في كتبهم الأصولية. وغاية ما وقفنا عليه إشارات في أثناء كتبه، لا ترقى إلى درجة التعريف المصنوع، ولكنها يمكن أن تستثمر في الدلالة على تصوره القوام الأساسي لعلم الأصول (...) لذلك فكأنما اعتبر ما ضمنه كتابه الموافقات خصوصا علما جديدا، ليس هو علم الأصول المتداول!>> مجلة الموافقات: (فقه التطبيق لأحكام الشريعة عند الإمام الشاطبي): 254_256.

هذا المعنى بصيغ مختلفة، لكنها كلها توكد هذا التفرد، منها أنه إذا تم له الاستقراء على قطعية معنى من المعاني الكلية في الشريعة، قال عنه: ‹‹وهذا أصل من الأصول›› أو نحو ذلك. فمثلا في سياق حديثه عن البدع، واستدلال بعضهم بأن منها ما هو ‹‹أمر مسكوت عنه عند الشارع. والمسكوت من الشارع لا يقتضي مخالفة››(78) قال: ‹‹وتقرير الجواب (…) أن السكوت عن حكم الفعل، أو الترك، هنا إذا وجد المعنى المقتضي للفعل، أو الترك؛ إجماع من كل ساكت على أن لا زائد على ما كان. وهو غاية في هذا المعنى (…) وهذا أصل من الأصول!››(79)

لكن الإشارات الأقوى هي تسمية ما يقوم به من تأصيل بأنه (أصول الموافقات!) أو (أصول هذا الكتاب!) مما يوحي في سياقه بنوع من التميز، والتفرد عن سائر الأصول، أو ما هو مشهور أنه (أصول). وهاك ثلاثة نصوص هي غاية في هذا المعنى! قال ع مسائل التعارض والترجيح: ‹﴿واعلم أن أكثر أحكام هذا النظر مذكور في أثناء الكتاب؛ فلذلك اختصر القول فيه. وأيضا فإن ثم أحكاما أخر تتعلق به قلما يذكرها الأصوليون، ولكنها بالنسب إلى أصول هذا الكتاب كالفروع! فلم نتعرض لها (…)وإنما نكر هنا ما هو كالضابط المحاصر، والأصل العتبد، لمن تشوف إلى ضوابط التعارض والترجيح» ((8)). وقال في سياق حديثه عن سورة الأنعام: ‹﴿وإذا نظرت ((18) بالنظر المسوق في هذا الكتاب، تبن به من قرب بيان القواعد الشرعية الكلية،التي إذا انخرم منها كلي واحد، انخرم نظام الشريعة، أو نقص منها أصل كلي »((82) وقال في كتاب الاعتصام: ‹﴿إذا روعي حظ النفس، فقد صار الأمر في الإيغال إلى العامل، فله أن لا يمكنها من حظها (…) بناء على القاعدة المؤصلة في أصول الموافقات، في إسقاط الحظوظ!» ((83)).

^{412/2 (78)}

^{413/2 (79)}

^{311/4 (80)}

⁽⁸¹⁾قال الشيخ دراز رحمه الله معلقا: «أي إلى سورة الأنعام بالنظر الكلي الأصولي، الذي يعنى به كتاب الموافقات، تبين لك بجلاء اشتمالها على الأصول، والكليات، في الشريعة بالوصف الذي قاله.>هـم/407/3.

^{.407/3 (82)}

 $^{.231/1}_{\rm F}$ (83)

وأحسب أن هذه النصوص كافية للدلالة على شعور أبي إسحاق بتفرده في استعمال مصطلح (الأصول)، بهذا المعنى، والله أعلم! كما أنها دالة هي وما سلف قبلها على أن (كتاب الموافقات) هو كتاب مؤلف في (أصول الفقه)، لكن برؤية جديدة، على عكس ما ذهب إليه بعض الباحثين من أن ما صنعه أبو إسحاق شيء خارج عن هذا الفن! (84).

(84) وذلك نحو صنيع الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي في قوله: «كتاب الموافقات ليس كتابا في أصول الفقه، ولكن بعض موضوعاته هو أصول الفقه، أما سائر البحوث والمسائل التي يفيض بها هذا الكتاب، فهي تدخل تحت فلسفة التشريع، أو تحت أسرار التكليف، كما قال الشاطبي عن كتابه، وكما وصفه، [إشارة إلى العنوان الأصلي للموافقات قبل العدول عنه، كما سبق ذكره]. يحوث أصول الفقه في هذا الكتاب مغمورة(!)، ومغموسة في كثير من البحوث والمسائل الهامة الأخرى>>، التي التكليف>> مجلة الموافقات: (مشروعية الإيثار في الشريعة الإسلامية وضوابطه عند الإمام الشاطبي): 152.151.

ومعلوم أن هذا الذي سماه الدكتور البوطي (بفلسفة التشريع) هو عين (أصول الفقه) لكن باصطلاح الشاطبي؛ لأن هذه (الفلسفة) هي مقتضى النظر الكلي، الذي قاده إلى اعتماد (الكليات المعنوية). والدكتور البوطي – حفظه الله – يحاكم الموافقات بالتصور المتداول لأصول الفقه. لا بتصور مؤلفه، وقبل بسط هذا بأدلته، نشير إلى أن الدكتور عبد المجيد تركي هو أيضا قد قال كلاما مقتضاه أن الشاطبي قد أسس (علما جديدا) مما يوحي باستقلاله عن علم أصول الفقه. قال في سياق بيان تأثر الشاطبي بابن رشد الحقيد – وهو ما نقضه الدكتور أحمد الريسوني بما فيه الكفاية(نظرية المقاصد:299 إلى 304) – «يجدر بنا أن نبرز إثراءه [يعني ابن رشد] للفكر الفقهي إثراء قد مهد السبيل – في اعتقادنا – لتطورات لاحقة، بل لميلاد علم ظهر بعد قرنين من وفاة ابن رشد، على يد منشئه الشاطبي الاندلسي، الذي اختار له من الأسماء، علم مقاصد الشريعة»(أعمال ندوة ابن رشد. كلية الأداب الرباط:1978). (ن.

قال الدكتور أحمد الريسوني معلقا: ﴿ولست أدري أولا ماذا يعني بكون الشاطبي اختار له من الأسماء (علم مقاصد الشريعة)؟ فأما اسم (مقاصد الشريعة) فكان مستعملا قبل الشاطبي بحقب طويلة (…) وأما اسم (علم مقاصد الشريعة) فلم يستعمله الشاطبي نهائيا. وأما الذي أطلق هذا الاسم فهو الشيخ ابن عاشور حديثا.>> نظرية المقاصد 300.299. قلت: وهو كذلك؛ لأن الشيخ ابن عاشور هو أول من دعا=

ذلك كان هو المعنى المقصود أصالة لدى الشاطبي من استعماله لمصطلح (الأصول)، لكنه قد يرد بمعان أخرى تقرب أو تبعد من هذا السياق نوردها مرتبة حسب أهميتها كما يلى:

ب2 - (الأحول): هو علم أحول الفقه. بمعناه الاسمي، أي ذلك العلم القائم الذات المبني على بحث الكليات الأصولية، وما يتفرع عنها من قطعية أو ظنية.

وإنما ورد هذا المصطلح بهذا المعنى عند الشاطبي في سياق الإحالة عليه، عندما ذكر قضايا اشتهر تفصيلها فيه. وذلك نحو قوله: <هيبقي ما كان شرعا لغيرنا منفيا

=إلى فصل مقاصد الشريعة عن أصول الفقه، وجعلها علما مستقلا بذاته، يقول رحمه الله: «فنحن إذا أردنا أن ندون أصولا قطعية للتفقه في الدين؛ حق علينا أن نعمد إلى مسائل أصول الفقه المتعارفة، وأن نعيد نوبها في بوبقة التدوين، ونعيرها بمعيار النظر والنقد، فننفي عنها الأجزاء الغريبة، التي غلثت بها، ونضع فيها أشرف معادن مدارك الفقه والنظر، ثم نعيد صوغ ذلك العلم، ونسميه علم مقاصد الشريعة، ونترك علم أصول الفقه على حاله، تستمد منه طرق تركيب الأدلة الفقهية>>(مقاصد الشريعة الاسلامية:8) ولعل هذا الكلام هو الذي أثر في الذين زعموا أن الشاطبي كتب ما كتب خارج موضوع أصول الفقه كما هو نص الدكتور البوطي، أو ما أسس تحت اسم (علم) مقاصد الشريعة، كما وهم الدكتور تركي!

والحق أن أبا إسحاق رحمه الله كان واعيا بتجديده كل الوعي، كما هو واضع في النصوص الكثيرة بالمتن، ثم إنه كان واعيا بتميزه فيما يقصده بمصطلح (أصول الفقه) كما بينا. لكن الذي ينبغي أن يعلم هو أن ذلك هو أصول الفقه على الحقيقة في نظره رحمه الله. وأن كثيرا مما يدرس في أصول الفقه — كما هو عند أغلب الأصوليين — أليق بمباحث الفروع لا بالأصول. ما دام لا يدرس في إطار الكليات الأصولية ذات الصورة التجريدية المعنوية. إذ تبين «أن المراد بالأصول: القواعد الكلية» $^{87/9}$. ولذلك «فإن المخالف في أصل من أصول الشريعة العملية لا يقصر عن المخالف في أصل من الأصول الاعتقادية في هدم القواعد الشرعية» $^{18/9}$. «لأن أصول الشرع عتيدة!» $^{18/9}$ «لأن أصول الشرع عتيدة!» $^{18/9}$ «لأن أصول الشرع عتيدة!» $^{18/9}$ ولا المعنوب ألماء أل

عن شرعنا كما تقرر في الأصول» (85) ومثله قوله «وهو مذكور في الأصول» (86) وقال أيضا بعد إثارة قضايا مثل تقسيمات الأحكام الشرعية ومراتب المصالح والمفاسد «وهذا كله محل بيانه الأصول» (87) مشيرا بذلك إلى العلم بمعناه الاسمي لا المصدري. وتأتى (الأصول) بمعنى مجرد من الإضافة إلى الفقه لفظا وحكما وهو:

ب3— الأصول: هم القواعد الكلية في الدين بإطلاق. سواء كانت في العقائد، أو الأعمال، أو الآداب، أو نحو ذلك. قال: «المراد بالأصول: القواعد الكلية، كانت في أصول الدين أو في أصول الفقه، أو غير ذلك من معاني الشريعة الكلية لا الحزئية .>(88)

بـ5 ـ الأصل: هو الدليل الجزئي. فهو فرد من آحاد (الأصل) الكلي. ولذلك احتمل القطع والظن معا، على حسب مرتبته ثبوتا ودلالة. ولم يرد عنده ـ بهذا المعنى ـ إلا مفردا. كما في قوله في أن الملتفت إلى المصالح عامل على حظ نفسه، وأن الممتثل للأمر والنهي مجردين أزكى عملا، وأوغل في التعبد <وأصله في القرآن: {من عمل عملا صالحا فلنفسه}(91)>>(92) وقال في سياق بطلان الصدقة بالن:

^{244/18 (85)}

⁽⁸⁶⁾ ع1 /175 . والنص نفسه تكرر في: ع1/96

⁽⁸⁷⁾ ع2/898

^{97/3, (88)}

⁽⁸⁹⁾ ن ذلك بتفصيل في (مصطلحات أصواية): مادة (قصد).

⁽⁹⁰⁾ ج/2/(90)

⁽⁹¹⁾ فصلت: 46 والجاثية: 15.

^{226/1 (92)}

«وقالت جماعة: إذا وهب الماء لعادم الماء للطهارة، لم يلزمه قبوله وجاز له التيمم (...) وأصله في القرآن قوله تعالى: إياأيها الذين آمنوا لا تبطلوا صدقاتكم بالمن والأذى إ(93) (94) وقال عمن (كان له علامة عادية أو غير عادية يعلم بها هل هذا المتناول حلال أم لا؟ كالحارث المحاسبي حيث كان له عرق في بعض أصابعه إذا مد يده إلى ما فيه شبهة تحرك، فيمتنع، وأصل ذلك حديث أبي هريرة رضي الله عنه وغيره في قصة الشاة المسمومة. وفيه: "فأكل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأكل القوم. وقال: ارفعوا أيديكم فإنها أخبرتنى أنها مسمومة (95) (96).

ومعلوم ما في الأصل بهذا المعنى من ظنية تخالف قطعية (الأصل) بمعناه الكلي. ولذلك وجدناه يصفه أحيانا (بالمعين) للدلالة على ظنيته وجزئيته، في إطار (الكلي). قال عن الضروريات الخمس: ﴿وعلمها عند الأمة كالضروري، ولم يثبت لنا ذلك بدليل معين، ولاشهد لنا أصل معين يمتاز برجوعها إليه، بل علمت ملاءمتها للشريعة بمجموع أدلة لا تنحصر في باب وأحد (…) لاستواء جميع الأدلة في إفادة الظن على فرض الانفراد.>>(97)

بـ6-الأصل: هو الركن الأول من أركان القياس فهو (الهقيس عليه). قال: «الاجتهاد القياسي غير محتاج فيه إلى مقتضيات الألفاظ؛ إلا فيما يتعلق بالمقيس عليه وهو: الأصل» (98). وقال عن إلحاق السنة تحريم الذهب بالذهب، وبيع النساء؛ بتحريم الربا الوارد في القرآن: «فمثل هذا جار مجرى الأصل، والفرع في القياس.» (99) وقال بعد عد بعض الحكم المفهومة من أمور تعبدية: «وهذا المقدار لا يقضي بصحة القياس على الأصل فيها» (100). والأصل بهذا المعنى لم يرد كذلك إلا مفردا، وهو أيضا كسابقه لا يكون قطعيا عي اللزوم.

⁽⁹³⁾ البقرة: 264.

^{368/2 (94)}

⁽⁹⁵⁾ مثفق عليه.

⁽⁹⁶⁾ م 269/2

^{38/1 (97)}

⁽⁹⁸⁾ م 164.163/4

^{42/4 (99)}

⁽¹⁰⁰⁾ م3/2/2 ن. أيضا: م314/2

ب7_الأصل: هو المعنى الدلالي المقصود أصالة. وهو المقابل للمعنى التبعي. وليس هذا هو المذكور في مصطلح (الأصول) السابق بمعنى (المقاصد الأصلية)؛ لأن ذلك يستعمل في دائرة المصالح والمفاسد التشريعية، أما هذا فهو داخل ضمن (الدلالات) اللغوية، وإن كان كل ذلك داخل ضمن (المقاصد) لكن بمعنيين مختلفين(101) قال أبو إسحاق: <ثبت أن للكلام من حيث دلالته على المعنى اعتبارين: من جهة دلالته على المعنى الأصلى، ومن جهة دلالته على المعنى التبعى الذي هو خادم للأصل.>>(102) ولذا فلا يجوز أن يستنبط من الثانية خصوص حكم على الاستقلالية التامة؛ لأنه ‹‹لو كان لها موضع خصوص حكم يقرر شرعا دون الأولى؛ لكانت هي الأولى. إذ كان يكون تقرير ذلك المعنى مقصودا بحق الأصل! فتكون العبارة عنه من الجهة الأولى لا من الثانية>>(103) وقال في السياق نفسه: «لكن يبقى فيها نظر آخر، ربما إخال أن لها دلالة على معان زائدة على المعنى الأصلى هي آداب شرعية، (...) كما كنى عن الجماع باللباس والمباشرة، وعن قضاء الحاجة بالمجيء من الغائط، وكما قال في نحوه [كانا يأكلان الطعام](104) فاستقر ذلك أببا لنا، استنبطناه من هذه المواضع. وإنما دلالتها على هذه المعانى بحكم التبع، لابالأصل.>>(105) فواضح أن استعمال (الأصل) في هذه السياقات إنما هو بمعنى (المقصد الدلالي الأصلي) كما ذكرنا.

ب8 ــ الأصل: هو حكم الشبيء في وضعه الأول. أي قبل حدوث الطوارئ، من أسباب، وشروط، وموانع، ونحوها؛ مما يقتضي حكما آخر غير الحكم الأول. وهو معنى قوله: «الأصل في الأبضاع المنع إلا بأسباب مشروعة، والحيوانات الأصل في أكلها المنع، حتى تحصل الذكاة المشروعة» (107) وقوله: «الأصل في المنافع الإنن وفي المضار المنع» (107) وقال عن العاديات «الأصل فيها الإنن حتى يدل الدليل

⁽¹⁰¹⁾ ن. مصطلحات أصولية (قصد).

^{95/2 (102)}

^{100/2 (103)}

⁽¹⁰⁴⁾ المائدة: 75.

⁽¹⁰⁵⁾ م/2/103 إلى 105

^{258/1, (106)}

^{40/2 (107)}

على خلافه.>>(108).

ب9 __ الأصل: هو الهسألة الغقهية. قال إذا كان «الحظ المطلوب بالعبادات (...) يرجع إلى إصلاح الهيأة، وحسن الظن عند الناس، واعتقاد الفضيلة للعامل بعمله (...) فإن كان هذا القصد متبوعا فلا إشكال في أنه رياء (...) وإن كان تابعا فهو محل نظر، واجتهاد. واختلف العلماء في هذا الأصل.>(109) وسيأتي ما يعضد هذا النص بصورة ما، وذلك عند دراسة ضميمة (أصل المذهب أو الأصل المذهبي) حيث يكون الأصل بمعنى رأي المذهب في المسألة الفقهية.

ب10 _ الأصول: هي الخوات، أو الأشياء المعقود عليها، وهي الموضوعة في مقابلة (الهنافع) (110). أي أن تسميتها (أصولا) ههنا هو بمعنى تجريدها من (منافعها) عند النظر إليها في العقد، بيعا أو شراء، أو نحوهما. كالنظر إلى الشجرة بون اعتبار غلتها، أو الدار بون اعتبار فائدتها، أو الحيوان بون اعتبار ما ينتج. إذ كل هذا الملغى من الاعتبار إنما هو (منافع). وإنما القصد ههنا في العقد اعتبار (الأصول) فقط، أي النوات المعقود عليها بالقصد الأول. قال: «العقد على الأصول مع منافعها وغلاتها، والعقد على الرقاب مع منافعها وغلاتها، فإن كل واحد منهما مما يقصد في نفسه، فللإنسان أن يمتلك الرقاب ويتبعها منافعها، وله أيضا أن يمتلك أنفس المنافع خاصة، وتتبعها الرقاب من جهة استيفاء المنافع» (111). والمنافع حيات معدومة امتنع العقد عليها للجهل بها من كل جهة، ومن كل طريق، إذ لايدرى مقدارها، ولا صفتها، ولا غير ذلك، بل لا يدرى هل توجد من أصل أم لا!>>(112) وقال: «لابد أن تكون التبعية إن ظهرت في الأصل جزئية لا كلية، وكذلك نقول إن العقد

^{285/1 (108)}

^{217/2 (109)}

⁽¹¹⁰⁾ ورغم أن هذا الاستعمال فقهي محض إلا أنا مع ذلك أوردناه لأهميته من ناحية، ولتمييزه من ناحية أخرى؛ تنبيه عليه؛ حتى لا تختلط المعاني على قارئ في التراث الأصولي للشاطبي. (111) م4/36

^{7 164/3 (111)}

⁽¹¹²⁾ م169.164/3 ن. أيضا: م169.164/3

⁽¹¹³⁾ ج/173.172 (113)

⁽¹¹⁴⁾ قد يرد المصطلح مستعملا بمعان بعيدة عن المجالين الأصولي والفقهي وهي كما يلي: أ _ الأصل: هو الوضع اللغوي الأول. أي (الحقيقة للغوية)، المقابلة للحقيقة العرفية، بتعبير الشاطبي. قال: <إذا اعتبرنا الاستعمال العربي فقد تبقى دلالته الأولى وقد لا

على المنافع بانفرادها يتبعها الأصول. من حيث إن المنافع لا تستوفى إلا من الأصول.(113)

هذه هي أهم الاستعمالات لمصطلح (الأصل) و(الأصول) لدى الشاطبي (114)، إلا أن أهمها بإطلاق هو المعنى الأول، لذي هو عماد المادة الأصولية، في كل كتاباته المدوسة. ولذلك فإن الدراسة المصطلحية (للأصول) إنما تقوم _ فيما بقي _ على هذا المعنى خاصة!

تبقى، فإن بقيت فلا تخصيص، وإن لم تبق دلالته؛ فقد صار للاستعمال اعتبار آخر ليس الأصول، وكأنه وضع ثان حقيقي لا مجازي، وربما أطلق بعض الناس على مثل هذا لفظ (الحقيقة اللغوية) إذا أرادوا (أصل الوضع)، ولفظ (الحقيقة العرفية) إذا أرادوا (الوضع الاستعمالي).>> م274/3.

ب ـ الأصل والأصول: هم الرؤساء المؤسسون، المتزعمون لمذهب ما. قال عن حمدان بن قرمط بعد ما لقي أحد دعاة الباطنية: <واستجاب له في جميع ما ادعاه، ثم انتدب للدعوة، وصار أصلا من أصول هذه البدعة، فسمى أتباعه القرامطة>>ع1/116.

ج - الأصل والأصول: هي المبادئ المذهبية بإطلاق. أي ولو كانت فاسدة، كما في حررأي أهل التحسين والتقبيح العقليين، فإن محصول مذهبهم تحكيم عقول الرجال دون الشرع، وهو أصل من الأصول التي يني عليها أهل الابتداع في الدين>> ع1/12، ومثله: حما ذكر من نحل الهند في تعذيبها أنفسها، بأنواع العذاب الشنيع (...) مبني على أصول لهم فاسدة اعتقدوها، وبنوا عليها أعمالهم>>ع 299/2.

ثانيا: خصائصه:

1- وظيفته العلمية: مصطلح (الأصل)، أو (الأصول) بمعناه المضاف إلى (الفقه)، مصطلح منهجي رئيس، في ميدان علم أصول الفقه. ولذلك فهو يوظف في سائر مجالاته العلمية، باعتباره أداة منهجية لبناء المفاهيم، وتحديدها، أو للحكم عليها، وبيان قيمتها، أو لنقدها. فهي وظيفة منهجية عامة شاملة، إذ يعتبر مقياسا نقديا، أو مرجعا (مسطريا)، تخضع له سائر المفاهيم الأصولية بإطلاق. ويمكن بناء على ذلك تصنيفها إلى صور ثلاث:

- الأولى: بناء المفاهيم وتحديدها: وهي وظيفة منهجية يقوم مصطلح (الأصول) خلالها بضبط مفهوم علمي ما، بناء وتحديدا، كأن يرد باعتباره (مقياسا). فانطلاقا من تحديده هو أولا، تم لأبي إسحاق تحديد كل المفاهيم العلمية، الرائجة في علم أصول الفقه. فعلى منواله الاستقرائي تتركب سائر الكليات، وتتحدد (أصوليتها)؛ ولذلك كانت سائر المعاني الأصولية، من حيث هي أصول، (فروعا) منهجية له. كسائر الأدلة الكلية والقوانين العامة. إن مصطلح (الأصول) هو المفهوم المحدد للميدان عامة، من حيث حدوده الكلية، لمعرفة ما هو منه، وما ليس منه، وطبيعته كل ذلك. وهو مُحَصَل المقدمات العلمية الثلاث عشرة، في كتاب الموافقات، التي ترجع في تحديد كل قضاياها المفهومية، إلى معنى (أصول الفقه). وبناء على كل ذلك ينطلق البحث لدى أبي إسحاق لبناء كل مفاهيم العلم الكلية، في سائر مجالاته الطبيعية.

- الثانية: الحكم على المفهوم وبيان قيمته: وهي وظيفة موازية للأولى، وذلك ببيان حجم الرسوخ في (الأصولية) من حيث الكلية. كما في قوله عن قاعدة لزوم اختلال الضروري بوجه ما، عن اختلال الحاجي أو التحسيني بإطلاق: <وهو أصل مقطوع به متفق عليه>>(115) وقوله: <الشريعة موضوعة لإخراج المكلف عن داعية هواه؛ حتى يكون عبدا لله. وهذا أصل قد تقرر في قسم المقاصد من (كتاب الموافقات)، لكن على وجه كلي يليق بالأصول!>>(116) فالأصول إذن؛ مصطلح منهجي يقوم - في مثل هذا السياق ببيان قيمة المعنى من حيث شموليته، وكليته الأصولية خاصة.

^{22/2 (115)}

⁽¹¹⁶⁾ ع9/22

- الثالثة: نقد المفاهيم والقضايا، وبيان ما هو من صوره العلمية، وما ليس منها. كما في قوله: «كل مسئلة مرسومة في أصول الفقه لا ينبني عليها فروع فقهية، أو أداب شرعية، أو لا تكون عونا في ذلك؛ فوضعها في أصول الفقه عارية. والذي يوضح ذلك أن هذا العلم لم يختص بإضافته إلى الفقه، إلا لكونه مفيدا له، ومحققا للاجتهاد فيه. فإذا لم يفد ذلك فليس بأصل له. »(117) وفي بيان سياق أن (الأصل في العبادات التعبد) أورد بعض الأدلة التي تخرم هذه القاعدة فقال معلقا: «لكن ذلك قليل فليس بأصل! وإنما الأصل ما عم في الباب وغلب في الموضع »(118).

2- (تبته الأسرية: يعتبر مصطلح (الأصول) بإضافته إلى (الفقه) لفظا، أو حكما، المفتاح الأول لفهم كل المصطلحات المشتقة عنه أو المتفرعة عنه، ولا مصطلح، أو لا مفهوم مما يدخل ضمن دائرة هذا العلم، إلا وهو مفتقر إليه. بل يعتبر فهم المصطلح هو الباب الرئيس لفهم تصور أبي إسحاق لكل علم أصول الفقه، من حيث إنه بناه على الكليات بالقصد الأول. وما سوى ذلك مما نونها إن هو إلا تبع! ومن هنا كانت الأحكام التي أطللقها، والتأصيلات التي قعدها، ترتكز أساسا على مفهوم هذا المصطلح! ولذلك استغرق التحديد المنهجي لحدوده – كما تصورها – كل المقدمات الثلاث عشرة، الواردة في كتاب الموافقات. فكلها موضوعة – بصورة أو بأخرى – لضبط (مفهوم) (أصول الفقه). أعني إما بوضع ما يوضح معناه في ذاته، وبيان حدود موضوعه، أو بوضع ما يضح عليه كل بناء كتاب الموافقات، مصطلحات، وقواعد، وإشكالات!

3 قوته الاستيعابية واضح أن هذه مفهومه ـ عن طريق اللزوم ـ من الأولى، أي رتبته الأسرية. إذ أن كونه هو مفتاح المادة المصطلحية، في كل هذا الفن، دال على أنه مصطلح شديد الاكتناز لكل قضايا العلم وإشكالاته. فرغم أن المعنى الذي أعطاه صاحبنا لهذا المصطلح يقف أساسا عند (الكليات)، فإنه يمتد بظلاله ليشمل كل قضايا علم الأصول، لا (الأصول) وحدها فقط. لأن الكليات لا معنى لها في النهاية إلا انتظام الجزئيات؛ فيشمل المصطلح بذلك سائر قضايا (علم أصول الفقه)! ولذلك كانت دراسته

^{42/1 (117)}

^{3/2 (118)}

وحده، أعني مصطلح (أصول الفقه) بمعناه الكلي؛ كفيلة باستدعاء كل الإشكالات العلمية، التي أثارها الشاطبي، أو قعد لها في هذا الباب، أو ذاك، وفي هذا الكتاب أو الآخر. ذلك أن (أصول الفقه) مصطلح يقوم عنده على مفهوم (الكلي)، بمعناه الذاتي والاستقرائي. ودراسة ذلك (بفروعه) — بالنسبة لهذا المنهج الذي اتبعناه في هذه الدراسة — يعني دراسة كل الكليات الأصولية، لدى أبي إسحاق.

4- نضجه الاصطلاحية رغم أن المعنى الذي شحن به الشاطبي هذا المصطلح، بقصره على المعاني الكلية في هذا العلم، يعتبر نادرا في المعاني الرائجة له بين الأصوليين؛ فإنه رغم ذلك يكتسب قوة اصطلاحية تبلغ تمام النضج وكماله، في مراتب الاصطلاح؛ لأنه قديم الاستعمال أولا من حيث الصيغة، ثم لأنه صار علماً على علم له تاريخ، وقصر أبي إسحاق لمعناه فيما ذكر لم ينقص من قوته الاصطلاحية، بل نجده عنده يتردد باعتباره مرجعا لكل مفهوم كلي، كما تبين في وظيفته العلمية. على أساس من الاستقلالية الاستعمالية له، صيغة ودلالة. فهو في ذهنه رحمه الله ـ كما دلت عليه نصوصه السالفة ـ ذلك المعنى القاعدي، الذي ترجع كل المعاني إليه! وصيغته دالة لا اضطراب فيها. ومن هنا استعماله له في أغلب الأحوال بحذف مكمله الإضافي: (الفقه)، والاكتفاء بصدر الضميمة، لدلالته المشتهرة على المعنى الإضافي عنده. وكل

5 علاقاته:

أ _ مرادفاته:

أ ـ 1 ـ القواعد:

كثيرا ما يرد مصطلح (الأصول) بمعناه الرئيس، مرادفا لمصطلح القواعد، هكذا مجردا، أو موصوفا بـ(الكلية). قال أبو إسحاق: < قي الأصول الفقهية امتناع التكليف بما فيه حرج خارج عن المعتاد، فإذا كل أصل شرعي تخلف عن جريانه على هذه المجاري فلم يطرد، ولا استقام بحسبها في العادة؛ فليس بأصل بعتمد عليه، ولا قاعدة يستند إليها. > (119) ومثله قوله: < القاعدة مقطوع بها بالفرض؛ لأنا إنما نتكلم في الأصول الكلية القطعية، وقضايا الأعيان

⁽¹¹⁹⁾ م1/99. ثم ن. مثله في: م1/192 و298 ثم م352/2

مظنونة، أو متوهمة »(120). وقال أيضا: «الأصول والقواعد إنما تثبت بالقطعيات! (...) أما الفروع فيكفي فيها مجرد الظن»(121) وأصرح من كل ذلك وأحكمه قوله: «التشابه لا يقع في القواعد الكلية، وإنما يقع في الفروع الحزئية. والدليل على ذلك من وجهين: أحدهما الاستقراء أن الأمر كذلك. والثاني: أن الأصول لو دخلها التشابه، لكان أكثر الشريعة من المتشابه، وهذا باطل»(122)، و«المراد بالأصول: القواعد الكلية»(123).

1_2_القوانين: قد يعبر أبو إسحاق بلفظ (القانون)، أو (القوانين)، وهويقصد مصطلح (الأصول) بمعناه الرئيس المدروس. وتعبيره (بالقانون) عن هذا المعنى عميق الدلالة الاصطلاحية، بحيث يؤهله ذلك لمرادفة (الأصول) بصورة تنافس مرادفة القواعد له. قال: «إعمال الأدلة القطعية، أو الظنية، إذا كان متوقفا على يتك القوانين، التي هي أصول الفقه، فلا يمكن الاستدلال بها إلا بعد عرضها عليها، واختبارها بها، ولزم أن تكون مثلها، بل أقوى منها؛ لأنك أقمتها مقام الحاكم على الأدلة، بحيث تطرح إذا لم تجر على مقتضى تلك القوانين. فكنف بصبح أن تجعل الظنيات قوانين لغيرها؟ ولا حجة في كونها غير مرادة لأنفسها حتى يستهان بطلب القطع فيها، فإنها حاكمة على غيرها. فلا بد من الثقة بها في رتبتها، وحينئذ يصلح أن تجعل قوانين. وأيضا لو صح كونها ظنية لزم منه جميع ما تقدم في أول المسألة، وذلك غير صحيح، ولو سلم ذلك كله فالاصطلاح اطرد على أن المظنونات لا تجعل أصولا، وهذا كاف في اطراح الظنيات من الأصول بإطلاق!» (124).

وقد جرى استعمال الشاطبي (للقانون) بهذا المعنى في أكثر من موضع قال مثلا: <فمن التفت إلى المسببات من حيث كانت علامة على الأسباب في الصحة أو الفساد، لا من جهة أخرى؛ فقد حصل على قانون عظيم، يضبط به حربان الأسباب على وزان ما شرع، أو على خلاف ذلك (...) وهو أصل عام في الفقه .>>(125) وقال عن

^{261/3 (120)}

^{328/4 (121)}

^{96/3 (122)}

^{97/3 (123)}

^{34.33/1 (124)}

⁽¹²⁵⁾ م 233/1

المرحلة المدنية من التنزيل حيث «قيدت تلك المطلقات، وخصصت بالنسخ أو غيره تلك العمومات، ليكون ذلك الباقي المحكم قانونا مطردا، وأصلا مستنا إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها.>(126) والأصل أو القانون هنا بمعنى (الكليات المنصوصة) التي هي ضرب من (الأصول) كما سبق تفصيله. ولذلك قال: «والقوانين الكلية لا فرق بينها وبين الأصول الكلية التي نص عليها.>(127)

أ ـ 3 ـ الكليات: رغم أنه يورد الأصول أحيانا موصوفة (بالكلية) كما سبق في النصوص أعلاه، فإنه أحيانا يورد مصطلح الكلي أو الكليات، بمعناه المستقل، مرادفا لمصطلح الأصل، أو الأصول. قال: ‹‹الظنيات عريقة في إمكان الاختلاف، لكن في الفروع دون الأصول، وفي الجزئيات دون الكليات››(128) وقال: أما ‹‹الأمر العام والقانون الشائع؛(...) فلا تنقضه الأفراد الجزئية الأقلية؛ لأن الكلية إذا انعقدت أكثرية في الوضعيات، انعقدت كلية، واعتمدت في الحكم بها وعليها، شأن الأمور العادية الجارية في الوجود .››(129) وتحدث عن (الأصول) القرآنية المكية، فقال: ‹‹فالأصول الأول باقية لم تتبدل ولم تنسخ؛ لأنها في عامة الأمر كليات ضروريات وما لحق بها، وإنما وقع النسخ أو البيان على وجوهه عند الأمور المتنازع فيها، من الجزئيات لا الكليات.››(130)

وتعبيره بالكليات للدلالة على (الأصول) جاء ـ عنده ـ من حيث إن <أصول الفقه إنما معناها: استقراء كليات الأدلة>>(132)؛ ولأنها <راجعة إلى كليات الشريعة>>(132).

أ ـ 4 ـ الضوابط: قد يرادف مصطلح (الضابط)، أو (الضوابط)، مصطلح (الأصول)، باعتبار وظيفة الضبط والحصر الكامنة فيه، وهو استعمال نادر عنده. قال في سياق حديثه عن قضايا التعارض والترجيح: ﴿واعلم أن أكثر أحكام هذا النظر مذكور في أثناء الكتاب؛ فلذلك اختصر القول فيه، وأيضا فإن ثم أحكاما أخر تتعلق به،

^{236.235/4 (126)}

^{32/1 (127)}

^{393/28 (128)}

^{363/3 (129)}

^{236/4 (130)}

^{28/1&}lt;sub>5</sub> (131)

^{29/1 (132)}

قلما يذكرها الأصوليون، ولكنها بالنسبة إلى أصول هذا الكتاب كالفروع! فلم نتعرض لها (...) وإنما ذكر هنا ما هو كالضابط الحاصر، والأصل العتبد! لمن تشوف إلى ضوابط التعارض والترجيح»(133).

تلكم إذن هي أهم المرادفات لمصطلح (الأصول) مما تحققت اصطلاحيته في استعمال أبي إسحاق (134).

ب ــ أضداده :

ب1 ـ الفروع: يأتي (الفرع)، أو (الفروع) مضادا للأصل والأصول، بمعنى أنه مقابل له في معنى الشمول والإحاطة، كما يقابل الكل الجزء. فبالرغم من أن الأصل إنما يتكون من مجموع الفروع، فإن التضاد بينهما حاصل من حيث اعتبارهما وحدتين منفصلتين.أي أن عموم ذاك مقابل لخصوص هذا. قال أبو إسحاق: «امتازت الأصول من الفروع؛ إذ كانت الفروع مستندة إلى آحاد الأدلة، وإلى مآخذ معينة، فبقيت على أصلها من الاستناد إلى الظن، بخلاف الأصول فإنها مأخوذة من استقراء مقتضيات الأدلة بإطلاق، لا من آحادها على الخصوص. »(135) و «لا سبيل إلى إثبات أصول الشريعة بالظن؛ لأنه تشريع، ولم نتعبد بالظن إلا في الفروع. »(136) ونحو هذا كثير (137).

ب2- الجزئيات: بدهي أن تقابل (الجزئيات) مصطلح الأصول، من حيث إن هذا يئتي مرابفا (الكليات)، المقابل لمصطلح الجزئيات. ولذلك كان قول أبي إسحاق المذكور قبل: «الظنيات عريقة في إمكان الاختلاف، لكن في الفروع بون الأصول، وفي الجزئيات بون الكليات.»(138) وقال أيضا: «فالأصول الأول [يعني المكية] باقية لم تتبدل ولم تنسخ؛ لأنها في عامة الأمر كليات ضروريات وما لحق بها، وإنما وقع النسخ،

^{311/4 (133)}

⁽¹³⁴⁾ وردت عبارة (الأمر العام) مرادفة عنده للأصول لكنها ضعيفة الدلالة الاصطلاحية، وهي قوله السابق الذكر: أما «الأمر العام والقانون الشائع (...) فلا تنقضه الأفراد الجزئية الأقلية» م27/4

^{39/1 (135)}

^{31/1 (136)}

⁽¹³⁷⁾ ن. مثلا: م1/12 و39 إلى 41، ثم م3/97.96. م4/311. م4/328. ع3/393/2

^{393/28 (138)}

أو البيان على وجوهه عند الأمور المتنازع فيها من الجزئيات لا الكليات>>(139).

ب3- قضايا الأعيان: وقضايا الأعيان هي الجزئيات التي تكسر اطراد القاعدة، وتشذ عن شمول عموم الأصل لها. ولذلك كانت في الواقع أدق مضاد لمصطلح (الأصول). إلا أن أبا إسحاق لم يوردها في سياق المضادة له إلا نادرا. قال: «القاعدة مقطوع بها بالفرض؛ لأنا إنما نتكلم في الأصول الكلية القطعية، وقضايا الأعيان مظنونة أو متوهمة. والمظنون لا يقف القطعي ولا يعارضه» (140).

ب4_ النوادر: ورد هذا اللفظ بمعنى مقابل (الأصول). لكن بدلالة اصطلاحية ليست بالقوية. وذلك في قوله: «فإن الشريعة إذا كان فيها أصل مطرد في أكثرها، مقرر واضح في معظمها، ثم جاء بعض المواضع فيها، مما يقتضي ظاهره مخالفة ما اطرد؛ فذلك بينها وبين الأصول المقررة، والقواعد المطردة. فإذا اعتمد على الأصول وأرجئ أمر النوادر، ووكلت إلى عالمها، أو ردت إلى أصولها؛ فلا ضرر على المكف المجتهد، ولا تعارض في حقه. > (141) فالنوادر هي (قضايا الأعيان) الشاذة عن عموم الأصل. وقد سماها (بالقلائل) أيضا. قال في تتمة النص المذكور مباشرة: «ودل على ذلك قوله تعالى: {منه آيات محكمات هن أم الكتاب} (142) فجعل المحكم (...) هو الأم، والأصل المرجوع إليه. ثم قال: {وأخر متشابهات} يريد: ليست بأم ولا معظم، فهي إذاً قلائل > (143). وقال في سياق آخر متحدثا عما يشذ عن الأصول الكلية: «ولا يلتفت إلى قلائل ما نقل، ولا نوادر الأفعال، إذا عارضها الأمر العام والكثير. > (144) والأمر العام والكثير: هو مفهوم (الأصل)؛ لأن هذا كما مر هو «الأمر العام والقانون الشائع > (145).

^{236/4 (139)}

^{261/3 (140)}

^{.176/4 (141)}

⁽¹⁴²⁾ أل عمران:7.

⁽¹⁴²⁾ ان عقرار

^{176/4 (143)}

^{67/3 (144)}

^{363/3 (145)}

_ثالثا ضمائمه:

1 الأصول الاستقرائية القطعية: هي الأدلة الكلية الثابتة قطعا بالمعنى في صورة قوانين محكمة لإفادة الفقه. فهي بذلك القسم الثاني من (الأصول) بمعناها الرئيس المدروس في هذا البحث. أعني قسم (الكليات المعنوية) كما فصل قبل. وهي التي لا مادة لها في صورتها الكلية، وإنما هي معان مبثوتة في الكتاب والسنة، ينتظمها الاستقراء في صورة قطعية. ففي سياق إثبات كلية أن (المصالح والفاسد الخروية على ضربين: أحدهما أن تكون خالصة، لا امتزاج فيها لأحد القبيلين بالآخر، كنعيم أهل الجنان، وعذاب أهل الخلود في النيران. والثاني أن تكون ممتزجة. وليس ذلك إلا بالنسبة إلى من يبخل النار من الموحدين)؛ افترض نقضا لقاعدته بأن من أهل النار من الموحدين)؛ افترض نقضا لقاعدته بأن من أهل النار من المشركين أيضا من يخفف عنه، كالمخرج إلى الضحضاح (146) قال: «أما المخرج إلى الضحضاح فأمر خاص كشهادة خزيمة، وعناق أبي بردة (147). ولا نقض بمثل ذلك على الأصول الاستقرائية القطعية» (148).

2 _ أصول أصول الشريعة: هي القواعد المقاصدية الثلاث: الضروريات والحاجيات والتحسينيات. قال: <كون الشارع قاصد للمحافظة على القواعد الثلاث: الضرورية والحاجية والتحسينية، لابد عليه من ديل يستند إليه. والمستند إليه في ذلك إما أن يكون دليلا ظنيا أو قطعيا، وكونه ظنيا باطل، مع أنه أصل من أصول الشريعة، بل هو أصل أصولها، وأصول الشريعة قطعية، حسبما تبين في موضعه، فأصول

⁽¹⁴⁶⁾ أخرج الشيخان عن أبي سعيد الخدري أن رسول الله # ذُكر عنده عمه أبو طالب؛ فقال: «لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة؛ فيتُجعل في ضحضاح من نار، يبلغ كعبيه، يغلى منه دماغه».

⁽¹⁴⁷⁾ يشير بشهادة خزيمة إلى قصة ما أنكر فيه النبي # في بعض ما كان اشتراه، إذ قال «من يشهد لي؟» فشهد له خزيمة رضي الله عنه، فجعلها الله شهادتين. أخرجه أبو داود في السنن، والنسائي في المجتبى، وأحمد في المسند، وابن أبي عاصم في الأحاد والمثاني، والبخاري في التاريخ الكبير، والطبراني في الكبير، والحاكم في المستدرك. وقال الشيخ مشهور بن حسن: «إسناده صحيح». (هـ.م/469). ويشير بعناق أبي بردة إلى قول النبي # لأبي بردة: «ضح بالجذع من المعز، ولن تجزئ عن أحد بعدك!» متفق عليه.

^{35/2 (148)}

أصولها أولى أن تكون قطعية.>>(149) (فأصول أصول الشريعة) إذن هي كليات معنوية كما تبين قبل. إلا أن هذا الاصطلاح لا ينبغي أن يفهم منه أنها شيء آخر غير (أصول الشريعة) ذاتها، كما فهم غير واحد ممن أشرنا إليهم قبل(150) بل ذلك فقط للدلالة على أنها غاية الكليات الأصولية، ومنتهى أجناسها. والنص المذكور ظاهر في ذلك من حيث إنه أقر أولا أنها (أصل من أصول الشريعة) قبل أن يقرر أنها (أصل أصولها) أو (أصول أصولها). وجاء ذلك واضحا في غير هذا المحل حيث قال: «المراتب الثلاث من الضروريات والحاجيات والتحسينيات (...) كليات تقضى على كل جزئي تحتها. وسواء علينا أكان جزئيا إضافيا أم حقيقيا، إذ ليس فوق هذه الكليات كلى تنتهي إليه. بل هي أصول الشريعة.>>(151) فاعتبرها منتهى الكليات الأصولية وأنخلها تحت اصطلاح (أصول الشريعة). ثم بعد ذلك بقليل قال في السياق ذاته: ﴿وإِذَا كَانَ كَذَلْكُ، وكَانَتَ الجزئيات: وهي أصول الشريعة، فما تحتها مستمدة من تلك الأصول الكلية، شأن الجزئيات مع كلياتها في كل نوع من أنواع الموجودات؛ فمن الواجب اعتبار تلك الجزئيات بهذه الكليات.>>(152) فالجزئيات هنا إنما هي بمعنى (إضافي) أي بالنسبة إلى الكليات الثلاث. ولذلك كانت (أصول الشريعة) _ وهي الأدلة الكلية مما سوى هذه الثلاث ـ جزئيات بالنسبة إليها (153)، وقوله فما تحتها يعنى تحت (الأصول) التي هي مستمدة من الأصول الكبرى أي المراتب الثلاث. وهي باقي الكليات. وما تحت هذه إلا الفقه.

بقي أن نشير إلى أن قوله (ليس فوق هذه الكليات كلي تنتهي إليه) هو خاص بالكليات المعنوية فقط دون كلي النقل، الذي يؤول إلى الكتاب «فكتاب الله تعالى هو

^{49/2 (149)}

⁽¹⁵⁰⁾ ن. هامش: (85) السابق.

^{7.6/3 (151)}

⁸_7/3, (152)

⁽¹⁵³⁾ قال الشيخ دراز رحمه الله معلقا على النص المذكور: «لأن الأدلة الشرعية، وما أخذ عنها من القواعد، إنما جاء تقريرا وتفصيلا للمقاصد الشرعية العامة، في المراتب الثلاث، وكل ما جاء من ذلك لاحظ فيه الشارع المحافظة على هذه المراتب» هـ م 7/3.8

أصل الأصول. والغاية التي تنتهي إليها أنظار النظار، ومدارك أهل الاجتهاد، وليس وراءه مرمى>>(154) وأما السنة فإنما هي بيان للكتاب. قال في سياق النص المذكور: «فأنت إذا تأملت موارد السنة وجدتها بيانا للكتاب. هذا هو الأمر العام فيها>>(155).

£ الأصول الأول أو الأصول الأولى: هي الكليات المكية المبنية على العزيمة. ولفهم هذا المعنى لا بد _ قبل إيراد النصين المشتملين على صيغتي المصطلح المذكور _ من إيراد نص آخر يمهد لبيان المقصود على التمام. قال أبو إسحاق: «كان المسلمون قبل الهجرة آخذين بمقتضى التنزيل المكي على ما أداهم إليه اجتهادهم واحتياطهم. فسبقوا غاية السبق، حتى سموا السابقين بإطلاق. (...) ولم يتركوا بعد الهجرة ما كانوا عليه، بل زادوا في الاجتهاد، وأمعنوا في الانقياد لما حد لهم في المكي والمدني معا. لم تزحزحهم الرخص المنيات عن الأخذ بالعزائم المكيات. (...) فعلى تقرير هذا الأصل: من أخذ بالأصل الأول واستقام فيه كما استقاموا فطبى له، ومن أخذ بالثاني فبما ونعمت. وعلى الأول جرى الصوفية الأول، وعلى الثاني جرى من عداهم ممن لم يلتزم ما التزموه.>>(150).

فهذه الكليات المكية العَزَميَّة، هي القصودة (بالأصول لأول) في قوله:

<a href=

⁽¹⁵⁴⁾ ج3/3 (154)

⁽¹⁵⁵⁾ م/3/3 ن. أيضا: م/12/4

^{239/4 (156)}

^{237.236/4 (157)}

الدائرة بين الناس في المعاملات، والمناكحات؛ فأجروها بالأصول الأولى على حسب ما استطاعوا، وأجورها بالفروع الثواني حين اضطروا إلى ذلك. فعاملوا ربهم في الجميع. > (158)

والأصول الأول: هي منصوصات، أي كليات نقلية. لا معنوية استقرائية. و(كليتها) إنما هي من حيث إنها غير مقدرة، ولا محددة بقيد أو غاية. فهي عمومات، أو مطلقات شأن (الصيغ الكلية) «وبيان ذلك: أن المشروعات المكية، وهي الأولية، كانت في غالب الأحوال مطلقة غير مقيدة، وجارية على ما تقتضيه مجاري العادات عند أرباب العقول، وعلى ما تحكمه قضايا مكارم الأخلاق، (...) وما أشبه ذلك من المشروعات المطلقة، التي لم ينص على تقييدها بعد. (...) فكان المسلمون في تلك الأحيان آخذين فيها بأقصى مجهودهم: وعاملين على مقتضاها بغاية موجودهم!>>(25) ثم إنها بعد ذلك أشمل من الكليات (المدنية). بل هي أصلها الذي تفرعت عنه. قال: «إذا رأيت في المدنيات أصلا كليا، فتأمله تجده جزئيا بالنسبة إلى ما هو أعم منه، أو تكميلا لأصل

4 ـ أصول الدين: وهو يرد عند الشاطبي بأربعة معان:

-4 أصول الدين: هو علم الكلام. قال: <أصول الدين – وهو علم الكلام – إنما حاصله تقرير لأدلة القرآن والسنة، أو ما ينشأ عنها في التوحيد، وما يتعلق >>161). وقال عن سورة الأنعام: <إنها نزلت مبينة لقواعد العقائد وأصول الدين، وقد خرج العلماء منها بقواعد التوحيد، التي صنف فيها المتكلمون>>(162).

4.2. أصول الدين: هي الكليات العامة الشاملة للأصول الاعتقادية والأصول العملية . أي الكليات التي تتفرع عنها قواعد أصول الفقه وعلم الكلام على السواء، فقد ذكر من أسباب الخلاف البدعي <أن يعتقد الإنسان في نفسه، أو يعتقد فيه أنه من أهل العلم والاجتهاد في الدين ـ ولم يبلغ تلك الدرجة ـ فيعمل على ذلك، ويعد رأيه رأيا،

^{238/4 (158)}

²³⁴_233/4 (159)

⁽¹⁶⁰⁾ م 46/3

^{28/12 (161)}

⁽¹⁶²⁾ م406/3 ن. أيضا: المصطلح بهذا المعنى في: نش:100

وخلافه خلافا. ولكن تارة يكون ذلك في جزئي، وفرع من الفروع، وتارة يكون في كُلِّ، وأصل من أصول الدين كان من الأصول الاعتقادية أو الأصول العملية. فتراه آخذا بعض جزئيات الشريعة في هدم كلياتها .>(163)

4.5. أصول الدين: هي الكليات الثلاث: الضروريات، والحاجيات، والتصينيات. قال. «الأمور الضرورية أو غيرها من الحاجية والتكميلية، إذا اكتنفتها من خارج أمور لا ترضى شرعا؛ فإن الإقدام على جلب المصالح صحيح، على شرط التحفظ بحسب الاستطاعة من غير حرج، كالنكاح الذي يلزمه طلب قوت العيال مع ضيق طرق الحلال، واتساع أوجه الحرام والشبهات، (...) فلا يُخرج هذا العارضُ تلك الأمور عن أصولها؛ لأنها أصول الدين وقواعد المصالح»(164).

4.4 أصول الدين: هي قسم الضروريات فقط. ذلك «أن المقصود الأعظم في المطالب الثلاثة، المحافظة على الأول منها: وهو قسم الضروريات، ومن هنالك كان مراعى في كل ملة، بحيث لم تختلف فيه الملل، كما اختلفت في الفروع، فهي أصول الدين، وقواعد الشريعة، وكليات الملة.»(165) ولذلك سماها (الأصول الكلية) أيضا. قال: «(الأصول الكلية التي جاءت الشريعة بحفظها خمسة: وهي الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال»(166).

5 ـ الأصول العامة: هي التشريعات المحكمة ذات الطبيعة الكلية، من حيث الشمول والإطلاق المتعلق بها في ذاتها، ومن حيث تعلقه بالمكلفين بها . ولذلك كانت هي الأركان، والأصول المنتشرة جزئياتها في التشريع. قال رحمه الله: «اعلم أن القواعد الكلية هي الموضوعة أولا . والتي نزل بها القرآن على النبي #بمكة، ثم تبعها أشياء بالمدينة، كملت بها تلك القواعد التي وضع أصلها بمكة . وكان أولها الإيمان بالله، ورسوله، واليوم الآخر، ثم تبعه ما هو من الأصول العامة كالصلاة، وإنفاق المال، وغير ذلك. ونهى عن كل ما هو كفر، أو تابع للكفر، كالافتراءات التي افتروها من الذبح لغير

^{396/28 (163)}

^{210/4 (164)}

^{25/2 (165)}

^{47.46/3 (166)}

الله، والشركاء. (...) وأمر بمكارم الأخلاق كلها، كالعدل والإحسان، والوفاء بالعهد، وأخذ العفو، (...) وغير ذلك، مما كان سائرا في دين الجاهلية. وإنما كانت الجزئيات المشروعات بمكة قليلة، والأصول الكلية كانت في النزول والتشريع أكثر. ثم لما خرج رسول الله # إلى المدينة واتسعت خطة الإسلام كملت هنالك الأصول الكلية على تدريج، كإصلاح ذات البين، والوفاء بالعقود، وتحريم المسكرات، وتحديد الحدود، التي تحفظ الأمور الضرورية، وما يكملها ويحسنها، ورفع الحرج بالتخفيفات والرخص، وما أشبه ذلك. كله تكميل للأصول الكلية>>(167). وقد قصدت إثبات هذا النص بطوله؛ لما يثيره التعبير من الغبش أمام فهم مصطلح (الأصول العامة). ذلك أن قوله <حثم تبعه ما هو من الأصول العامة...>> يعنى دائما بمكة لا بالمدينة، فهو إذن ضرب من الأصول الكلية أو القواعد الكلية. إذ الإشارة إلى التشريعات (المكملة)، التي نزلت أساسا بالمدينة إنما هو بعد قوله كما هو واضح: ‹‹ثم لما خرج رسول الله # إلى المدينة..›› وقصد السياق هو بيان أن النسخ لم يقع في الكليات، وإنما في الجزئيات. ثم إنما كان القصد منه التكميل والتتميم الكليات؛ <<لأن النسخ لا يكون في الكليات وقوعا، وإن أمكن عقلا، ويدل على ذلك الاستقراء العام. وأن الشريعة مبنية على حفظ الضروريات، والحاجيات، والتحسينيات، وجميع ذلك لم ينسخ منه شيء، بل إنما أتى بالمدينة ما يقويها ويحكمها ويحصنها .><(168) كل هذا يدل مع أن مصطلح (الأصول العامة) في السياق الذي ورد فيه، والأمثلة التي دخلت تحته؛ إنما هو عين القواعد الكلية، أو الأصول الكلية. على خلاف ما يوهم به ظاهر العبارة (ثم تبعه) كأنه شيء آخر غير ما ذكر أولا. أي كأن (القوعد الكلية): هي قضايا الإيمان. و(الأصول العامة): هي باقي التشريعات الكلية، كالصلاة والانفاق. وهذا الظاهر غير مقصود كما بينا، وينهي التردد إيراده مصطلح (الأصول العامة) جامعا لكل ذلك في قوله عمن توهم بلوغ رتبة الاجتهاد: < إنه يعتقد هو في نفسه أنه من أهل الاجتهاد، وأن قوله معتد به، وتكون مخالفته تارة في جزئي، وهو أخف، وتارة في كلي من كليات الشريعة وأصولها العامة، كانت من أصول

^{103.102/3 (167)}

^{105. 104/3 (168)}

الاعتقادات أو الأعمال، فتراه آخذا ببعض جزئياتها في هدم كلياتها>>(169).

6 الأصول العربية، أو أصول العربية: هي القواعد والكليات اللغوية. قال:

«والقاعدة في الأصول العربية: أن الأصل الاستعمالي إذا عارض الأصل القياسي؛
كان الحكم للاستعمالي.»(170) و
أصالتين: أصالة قياسية، وأصالة استعمالية»(171).

وقد يسميها (أصولا لغوية) ثبت ذلك بصيغة المفرد. قال في الفرق بين (أنْ) بالفتح و(إنْ) بكسرها في قول القائل لزوجته (أنت طالق إنْ دخلت الدار): <فهذه المسألة جارية على أصل لغوي لا بد من البناء عليه >>(172).

7_ الأصول العقلية: هي المقدمات والأدلة الراجعة إلى أحكام العقل الثلاثة: الوجوب والجواز والاستحالة. قال: ‹‹إن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية، والدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة. وما كان كذلك فهو قطعي، بيان الأول [يعني الرجوع إلى كليات الشريعة] ظاهر بالاستقراء المفيد للقطع، وبيان الثاني: [أي الحكم على ما كان كذلك بالقطع] من أوجه: أحدها أنها ترجع إما إلى أصول عقلية وهي قطعية. وإما إلى الاستقراء الكلي من أدلة الشريعة، وذلك قطعي أيضا>>(173) وهذا ما فصله كما أشار إلى ذلك الشيخ دراز رحمه الله(174) _ في قوله: ‹‹إن المقدمات المستعملة في هذا العلم والأدلة المعتمدة فيه لا تكون إلا قطعية. (...) وهي إما عقلية كالراجعة إلى أحكام العقل الثلاثة: الوجوب، والجواز، والاستحالة، وإما عادية(...)وإما سمعية.>>(175)

^{174/4 (169)}

^{269/3 (170)}

^{274/3, (171)}

⁽¹⁷²⁾ م 85/1, والنص جاء في سياق حكاية وقعت بين الكسائي وأبي يوسف عند الرشيد، قال: < أقبل الكسائي على أبي يوسف فقال: يا أبا يوسف! هل لك في مسألة؟ فقال نحو أم فقه؟ قال: بل فقه (...) قال: يا أبا يوسف ما تقول في رجل قال لامرأته: "أنت طالق أنْ دخلت الدار ؟ وفتح (أنْ). قال: إذا دخلت طلقت. قال أخطأت يا أبا يوسف. فضحك الرشيد ثم قال: كيف الصواب؟ قال: إذا قال: (أنْ) فقد وجب الفعل ووقع الطلاق، وإن قال: (إنْ) فلم يجب ولم يقع الطلاق > 84/18.

^{30.29/1 (173)}

^{29/1 (174)}

^{34/1 (175)}

8 _ الأصول العلمية: وهي قواعد كلية منهجية قطعية. المقصود بوصف (العلمية) فيها هو الجانب المنهجي الإنتاجي، لا الدلالي الوظيفي فحسب. ومعنى ذلك أنها قواعد ثابتة، مطردة بلا تخلف، يجري بها العمل على مجاري العادات في القواعد العلمية المسطرية، الحاكمة، بحيث لا ينخرم منها ركن ولا شرط. نفهم هذا من المقدمة (العلمية) الثالثة عشرة من كتاب الموافقات التي يحسن أن نورد ترجمتها وخلاصتها، قبل نص المصطلح، بصيغته المرسومة أعلاه، فإنما معناه يؤخذ منها أساسا. قال: «كل أصل علمي يتخذ إماما في العمل؛ فلا يخلو إما أن يحري به العمل على مجاري العادات في مثله، يحيث لا ينخرم منه ركن ولا شرط؛ أولا. فإن جرى فذلك الأصل صحيح؛ وإلا فلا. وبيانه أن العلم المطلوب إنما يراد بالفرض لتقع الأعمال في الوجود على وفقه من غير تخلف. (...)فإن حرت في المعتاد على وفقه؛ فهو حقيقة العلم بالنسبة إليه؛ وإلا لم يكن بالنسبة إليه وذلك فاسد؛ لأنه من باب انقلاب العلم جهلا.

ومثاله في علم الشريعة الذي نحن في تأصيل أصوله، أنه قد تبين في أصول الدين امتناع التخلف في خبر الله تعالى، وخبر رسوله # وثبت في الأصول الفقهية امتناع التكليف بما لا يطاق، وألحق به امتناع التكليف بما فيه حرج خارج عن المعتاد. فإذاً كل أصل شرعي تخلف عن حربانه على هذه المحاري فلم يطرد، ولا استقام على المعادة؛ فليس بأصل يعتمد عليه، ولا قاعدة يستند إليها >(176). وبناء على هذه المقدمة كانت صياغة مصطلح (الأصول العلمية)، فإليها يرجع، وفي ضوئها يفهم. قال: «قد ثبت في الأصول العلمية أن كل قاعدة كلية، أو دليل شرعي كلي، إذا تكررت في مواضع كثيرة، وأتي بها شواهد على معان أصولية أو فروعية، ولم يقترن بها تقييد، ولا تخصيص، مع تكررها وإعادة تقررها؛ فذلك دليل على بقائها على مقتضى لفظها من العموم. كقوله تعالى: (ألا تزر وازرة وزر أخرى وأن ليس للانسان إلا ما سعى) (177)، وما أشبه ذلك >(178). وقال: «ثبت في الأصول العلمية أن كل قربة أعطيها النبي #، فإن لأمته أنموذجا منها ما لم يدل دليل على الاختصاص>(179) والمصطلح بهذه الصيغة لم

^{99/1 (176)}

⁽¹⁷⁷⁾ النجم: 39.38

⁽¹⁷⁸⁾ ع1/404

^{278/28 (179)}

يرد - كما ترى توثيقه - إلا في كتاب الاعتصام.

9 _ الأصول الكلية: وهي ترد بمعنيين رئيسين. هما:

21_ الأصول الكلية: هي القواعد الكلية والأصول العامة، باعتبارها قوانين حاكمة. سواء كانت استقرائية معنوية أو نصية. يقول: «والقوانين الكلية لا فرق بينها وبين الأصول الكلية التي نص عليها» (180) و «(الأمور الجزئية لا تخرم الأصول الكلية» (181). إذ «القاعدة مقطوع بها بالفرض، لأنا إنما نتكلم في الأصول الكلية القطعية. وقضايا الأعيان مظنونة، أو متوهمة» (182) ووصف (القطعية) هنا إنما هو التأكيد مدلول (الأصول الكلية) اقتضاه السياق. إذ كل (الأصول الكلية) قطعية كما تبين قبل. و(الأصول الكلية) منها ما هو نصي (كالأصول الأول). قال: «إنما كانت الجزئيات المشروعات بمكة قليلة، والأصول الكلية كانت في النزول والتشريع أكثر. ثم لما خرج رسول الله # إلى المدينة، والسعت خطة الاسلام كملت هناك الأصول الكلية على تدريج» (183). ومنها ما هو استقرائي معنوي كالقواعد الثلاث، وما لحق بها من المعاني الكلية الاستقرائية. قال: «الضروريات والحاجيات والتحسينيات (...) كليات تقضي على كل جزئي تحتها. (...) وإن كان كذلك، وكانت الجزئيات (...) فما تحتها مستمدة من تلك الأصول الكلية (...) فمن الواجب اعتبار تلك الجزئيات بهذه الكليات.» (184)

9 ـ2ـ الأصول الكلية: هي الضروريات الخمس. قال: <<الأصول الكلية التي جاءت الشريعة بحفظها خمسة: وهي الدين، والنفس، والعقل، والنسل، والمال.>>(185)

10_ أصول المصالح: هي الضروريات. لأن إليها يرجع كل ما بقي من أنواع المصالح الكلية، كالحاجيات، والتحسينيات؛ والجزئية وهي المندرجة تحت هذه وتلك. قال:
<دقد تقرر أن الإباحة التي هي تخيير؛ حقيقة تلحق بالضروريات: وهي أصول

^{32/1 (180)}

^{329/1 (181)}

^{261/3, (182)}

⁽¹⁸³⁾ م(183)

⁽¹⁸⁴⁾ م6/3 إلى 8

^{47.46/3 (185)}

المصالح>>(186) ولذلك كانت هي (الأصول الكلية) بالمعنى الذي ذكر أنفا. فهي الجنس الأعلى لكل الأصول كما تقرر عنده مفصلا(187)

هذه هي أهم الضمائم الواردة متعلقة بمصطلح (الأصول) لدى أبي إسحاق. إلا أن ثمة ضمائم أخرى، أقل شأنا تعلقت بالمصطلح مفردا. نورد أهمها كما يلى:

11_ أصل كلي ابتدائي: هو ضرب من (الأصول الأول) المدروسة قبل. لأنه معنى عَزَمي كلي. فتكون إذن (الأصول الكلية الابتدائية) هي عين (الأصول الأول)، أو (الأولى). قال: «العزيمة راجعة إلى أصل كلي ابتدائي. والرخص راجعة إلى جزئي مستثنى من ذلك الأصل الكلي.»(188) الابتدائي(189). ولأن «المضطر الذي لا يجد من الحلال ما يرد به نفسه أرخص له في أكل الميتة؛ قصدا لرفع الحرج عنه؛ ردا لنفسه من ألم الجوع، فإن خاف التلف وأمكنه تلافي نفسه بأكلها؛ كان مأمورا بإحياء نفسه (...) ومثل هذا لا يسمى رخصة؛ لأنه راجع إلى أصل كلي ابتدائي»(190).

12 الأصل المذهبي، أو أصل المذهب؛ هو القاعدة الفقهية المعمول بها في المذهب، قال في بعض فتاواه: «الأصل المذهبي: أن المقر على نفسه بيمين حلفها، يحكم عليه بمقتضى إقراره، كان صادقا في إقراره أو كان كاذبا. إذا كان مأسورا بالبينة.»(191) وجاء في بعضها الآخر: «وأما مسألة النزاع بين الصانع وصاحب الثوب؛ فإن أصل المذهب في أمثالها أن يكون القول قول الصانع مع يمينه.»(192)

13_ الأصل المعين: هو الدليل النقلي المتعلق بجزئية ما، على سبيل القطع، أو الظن. فهو بذلك مقابل (للأصل الكلي)، الشامل لجزئيات شتى، ولا يكون إلا قطعيا. قال: «كل أصل شرعي لم يشهد له نص معين، وكان ملائما لتصرفات الشرع، ومأخوذا معناه من أدلته؛ فهو صحيح يبنى عليه ويرجع إليه، إذا كان ذلك الأصل قد

^{185/1 (186)}

ن. قاعدة (المقاصد الضرورية في الشريعة أصل للحاجية والتحسينية) مفصلة في: م25 إلى 25.

^{303/1 (188)}

⁽¹⁸⁹⁾ ن. مصطلحي (الرخصة والعزيمة) في مصطلحات أصولية. بمادتي: (عزم) و(رخص). (189) م 112/1

⁽¹⁹¹⁾ فت: 135

¹⁶² فت: 152 ن. أيضا مثل ذلك في فت: 162

صار بمجموع أدلته مقطوعا به (...) ويدخل تحت هذا ضرب الاستدلال المرسل، الذي اعتمده مالك والشافعي، فإنه وإن لم يشهد للفرع أصل معين؛ فقد شهد له أصل كلي. والأصل الكلي إذا كان قطعيا قد يساوي الأصل المعين، وقد يربي عليه بحسب قوة الأصل المعين وضعفه>>(193) أما قوله <والأصل الكلي إذا كان قطعيا ...> فإنما هو على سبيل التذكير، إذ الأصل الكلي لا يكون إلا قطعيا، وإلا فإنه لا يرقى إلى درجة (الكلية)، كما تم بيانه مفصلا في أغلب المصطلحات المدروسة بهذا الباب.

رابعا: خلاصة:

ثبت _ بعد كل هذا _ أن (الأصول) التي هي (أصول الفقه) عند الشاطبي تتلخص فيما يلي:

1 الأصول إنما تكون كذلك باعتبارها أدلة كلية، نصا كانت أو معنى. فلا عبرة بجزئي؛ إلا أن يكون نصا قطعي الدلالة والثبوت. وهو نادر، وإن كان فهو راجع أيضا إلى كلي استقرائي، بالإضافة إلى قطعيته الذاتية، كقوله تعالى: {ألا تزر وازرة وزر أخرى وأن ليس للانسان إلا ما سعى}(194)، لأنه _ كما قرره أبو إسحاق _ معنى «مبثوث (...) في الشريعة كلها، في وقائع جزئيات، وقواعد كليات >(195). فإنما المعول إذن على الكليات الذاتية والاستقرائية.

2 ومن هنا تتساوى (أصول الفقه) مع (أصول الدين) في أنها جميعا مصادر قطعية، عليها يقوم التدين في شموله.

3 ـ تختص أصول الفقه (بالفائدة) العملية؛ ولذلك لا يدخل فيها أي كلي لا يفيد فقها عمليا.

4 ــ إن الشاطبي أقام مشروعه الأصولي على مفهوم الكليات بالقصد الأول. وذلك للوصول بأصول الفقه إلى درجة القطع.

5_ إن مصطلح (الأصول) بهذا المعنى هو المفتاح الأساس لفهم كل النسق الاصطلاحي عنده.

^{.40}_39/1 (193)

⁽¹⁹⁴⁾ النجم:38_38.

^{.16/3 (195)}

الفصل الثاني مصطلح الاجتهاد



ـ أولا: التعريف: أــفى اللغة:

أصل استعمال مادة (جهد) في اللغة يرجع إلى معنى (المشقة). وعنه تفرعت سائر المعاني، بسائر الصيغ والاستعمالات. قال ابن فارس: «الجيم، والهاء، والدال: أصله المشقة، ثم يحمل عليه ما يقاربه» (1). وقد عمل في (مقاييسه) على ربط الصلة بين كل استعمال مهما بعد عن الأصل وبين معنى (المشقة) — كما جرت عادته في مثل هذا. حتى إنه في شرح «المجهود» قال هو: «اللبن الذي أخرج زبده، ولا يكاد ذلك [يكون] إلا بمشقة ونصب» (2) وقال أيضا: «فلان يَجْهَدُ الطعامُ: إذا حمل عليه بالأكل الكثير الشديد» (3). وقد فصلت المعاجم — التي جاءت بعد — في المادة دون أن تخرج عما أصله ابن فارس فيها، قال الأصفهاني: «الجَهْد والجُهْد: الطاقة والمشقة. (...) قال تعالى: (والذين لا يجدون إلا جُهْدَهُم (4) وقال تعالى: (واقسموا بالله جَهْدُ أيمانهم) (5) أي حلفوا واجتهدوا في الحلف؛ أن يأتوا به على أبلغ ما في وسعهم. والاجتهاد: أخذ أي حلفوا واجتهدوا في الحلف؛ أن يأتوا به على أبلغ ما في وسعهم. والاجتهاد: أخذ النفس ببذل الطاقة وتحمل المشقة، يقال جَهَدْتُ رأيي وأَجْهَدْتُه: أتعبته بالفكْر ، > (6) قال الزمخشري مستشهدا على هذا المعنى: «أصابه جهد: مشقة، قال رؤية:

أشكو إليك شدة المعيشِ ** وجَهْدَ أعوامٍ نَتَفْنُ ريشيٍ!>﴿)

وفي اللسان: «الجَهْدُ، والجُهْدَ: الطاقة، تقول: اجْهَدْ جَهْدَكَ. وقيل: الجَهْد المشقة. والجُهْدُ: الطاقة. (...) قال ابن الأثير: قد تكرر لفظ الجَهد والجُهد في الحديث، وهو بالفتح: المشقة، وقيل: المبالغة والغاية، وبالضم: الوسع والطاقة. وقيل: هما لغتان في الوسع والطاقة، فأما في المشقة والغاية فالفتح لا غير. (...) وجَهَدَ يَجْهَدُ جَهْداً،

⁽¹⁾ المقاييس: (جهد) ن. أيضا: مجمل اللغة: (جهد).

⁽²⁾ المقاييس: (جهد)

⁽³⁾ المقاييس: (جهد)

⁽⁴⁾ التوبة: 79.

⁽⁵⁾ الأنعام: 109 ، والنحل: 38 ، والنور: 93 ، ثم فاطر: 42 .

⁽⁶⁾ المفردات: (جهد)

⁽⁷⁾ الأساس: (جهد)

واجْتَهَدَ؛ كلاهما:جُدُّ (...).

والاجتهاد والتَّجاهُدُ: بذل الوسع والمجهود (...) في طلب الأمر. وهو افتعال من الجهد >>(٥). ومهما يكن من اختلاف الاستعمالات؛ فإنها رغم ذلك ترجع كلها إلى معنى المشقة والنصب، كما هو واضح في أغلب النصوص السالفة. وإنك لا تعدم سببا تربط به أيا منها بهذا المعنى الذي جعله ابن فارس هو الأصل لها جميعا.

ومن هنا كان تعريف (الاجتهاد) لغة في قول الراغب الأصفهاني أكثر دقة، وذلك في قوله السالف الذكر: «الاجتهاد: أخذ النفس ببذل الطاقة وتحمل المشقة. يقال: جَهَدْتُ رأيي وأجهدته: أتعبته بالفِكْر.>>

ومنه انتُقل إلى المعنى الاصطلاحي الشائع، الوارد في معاجم الاصطلاح. قال الجرجاني: «الاجتهاد في اللغة: بذل الوسع، وفي الاصطلاح: استفراغ الفقيه الوسع؛ ليحصل له ظن بحكم شرعى.»(9)

وقال أيضا: $\langle | V_{\text{per}} | V_{\text{per}} | V_{\text{per}} | V_{\text{per}} \rangle$ الاستدلال $\langle | V_{\text{per}} | V_{\text{per}} | V_{\text{per}} \rangle$

بــواهافي اصطلاح الشاطبي؛

فالاجتهاد هو:

الاجتهاد: هو استفراغ الوسع، وإبلاغ الجهد، في تحصيل العلم أو الظن
 بالحكم؛ طلبا لمقصد الشارع المتحد.

وهذا تعريف مركب من تعريفين للاجتهاد، أوردهما أبو إسحاق في سياقين مختلفين. وهما رغم اختلافهما لا يتعارضان، ولا يتناقضان، وإنما يتكاملان ويتواصلان ولذلك رأينا أن نجمع بينهما في التعريف الموحد المذكور؛ قصد تقديم تصور أشمل لمصطلح (الاجتهاد) عند الشاطبي. وهذا التعريف الموحد متضمن لبيانين: الأول وظيفي، والثاني مقاصدي. وإنما كان كذلك بناء على طبيعة التعريفان اللذين ركب

⁽⁸⁾ اللسان: (جهد)

⁽⁹⁾ التعريفات: 10

⁽¹⁰⁾ التعريفات: 10

منهما (11) وهما:

- الأول: قول أبي إسحاق: ‹‹الاجتهاد: هو استفراغ الوسع في تحصيل العلم أو الظن بالحكم،››(12) وهذا هو التعريف الوظيفي - كما عبرنا - وهو قريب مما اشتهر من تعريفات الأصوليين للاجتهاد.

والقصد بكونه (وظيفيا) أنه يعرف المصطلح باعتبار وظيفته، التي هي (تحصيل العلم أو الظن بالحكم).

الثاني: قول أبي إسحاق: الاجتهاد هو «استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد، في طلب مقصد الشارع المتحد.»(13) وهذا هو التعريف المقاصدي؛ لأنه كماترى عرف الاجتهاد باعتبار (قصد) المجتهد من (تحصيل العلم، أو الظن بالحكم)، الذي هو (طلب قصد الشارع المتحد).

وإليك بيان كل ذلك مفصلا من خلال دراسة التعريف الجامع لما ذكر.

فقوله: «استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد» يعني إحكام الاستدلال وإتمام طلب الدليل؛ إذ المقصود بذل غاية الوسع والجهد، بحثا، واستقراء للأدلة، ووجوه دلالتها، حتى يعذر المجتهد وتبرأ ذمته، بل حتى يكون قد حقق (اجتهادا) لا (زلة). إذ كل ميل عن الصواب إن حصل من غير (استفراغ للوسع) اعتبر (زلة) لا (خطأ). و(زلة العالم) باصطلاح الشاطبي –(14) «لا يصح اعتمادها خلافا في المسائل الشرعية؛ لأنها لم تصدر في الحقيقة عن اجتهاد، ولا هي من مسائل الاجتهاد، وإن حصل من صاحبها اجتهاد، فهو لم يصادف محلا، فصارت في نسبتها إلى الشرع كأقوال غير المجتهد. وإنما يعد في الخلاف الأقوال الصادرة عن أدلة معتبرة في الشريعة، كانت مما يقوى أو

⁽¹¹⁾ ومن هنا كان أكمل وأشمل لمقصود الشاطبي من المصطلح، تماما كما تجتمع عند المناطقة من التعريف الواحد الفصول، والخواص، والأعراض، فيتم لهم الحد على شروطه الموصوفة عندهم. وما كنا ساعين إلى هذا بالقصد الأول؛ لولا ضرورة الجمع بين التعريفات الواردة عند أبي إسحاق للمصطلح المذكور، بعد أن تبين أن الغرض منها ليس هو تمييز عدة مفهومات للمصطلح الواحد، بقدر ما كان الغرض بيان بعض أركان الماهية دون بعض، حسب قصد السياق الذي ورد فيه كل تعريف. فإنما هو مفهوم واحد، له فصول، وخواص، وأعراض، كما قلنا.

^{. 113/4 - (12)}

^{128/4 (13)}

⁽¹⁴⁾ قال: ‹‹زلة العالم لا يصح اعتمادها من جهة، ولا الأخذ بها تقليدا له!›› 4/170

يضعف، وأما إذا صدرت عن محرد خفاء الدليل أو عدم مصايفته فلا! ((15) وقال عن المجتهد المخالف لعمل الأولين: قد «ديكون من أهل الاجتهاد، فلا يخلو أن يبلغ في اجتهاده غاية الوسع، أولا، فإن كان كذلك فلا حرج عليه، وهو مأجور على كل حال، وإن لم يعط الاجتهاد حقه، وقصر فيه؛ فهو أثم. >(16) والجمع بين النصين المذكورين يدلك على أن (غاية الوسع) إنما هي الصدور (عن أدلة معتبره في الشريعة، كانت مما يقوى أو يضعف)، مع (مصادفتها)، أي مع جمعها إلى بعضها، وحسن تنزيلها، كما سيأتي، فبذل غاية الوسع إذن هو أساس الاجتهاد. قال في حال التعارض: «الوسط غامض لا بد فيه من بلوغ حد الوسع: وهو الاجتهاد. قال في حال التعارض: «إلوسط غامض لا بد فيه من بلوغ حد الوسع: وهو الاجتهاد. (17)، وقال عن الاستحسان البدعي: «إنه لا فائدة في اشتراط الاجتهاد؛ لأن المستحسن بالفرض لا ينحصر في الأدلة، فأي حاجة إلى الشتراط الاجتهاد؟ (18).

وكما ذكرت ليس (استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد) مقتصرا على طلب الدليل فقط، وإنما (مصادفته) أيضا، كما عبر أبو إسحاق. يعني من حيث الجمع بين الأدلة، وقطع احتمالاتها، أو حسن ترجيح راجحها، وبيان مرجوحها، ثم تنزيل ذلك على المحل المناسب، أي ربط الدليل بمدلوله الخارجي الحقيقي. قال: «لا يقتصر نو الاجتهاد على التمسك بالعام مثلا؛ حتى يبحث عن مخصصه، وعى المطلق حتى ينظر هل له مقيد أم لا، إذ كان حقيقة البيان مع الجمع بينهما. فالعام مع خاصه هو الدليل!» (19) ثم إن «المجتهد متى نظر في دليل على مسألة احتاج إلى البحث عن أمور كثيرة، لا يستقيم إعمال الدليل بونها. والنظر في أعمال المتقدمين قاطع لاحتمالاتها حتما! ومعين لاسخها من منسوخها، ومبين لمجملها، إلى غير ذلك» (20) وبذلك فقط يكون المجتهد قد (استفرغ وسعه وأبلغ جهده). فإما يصيب، وإما يخطئ ويكون معنورا. «فلا حرج عليه وهو مأجور على كل حال» كما عبر قبل. وإلا كان ما انتهى إليه (زلة)، لا (اجتهادا)!

^{172/4 (15)}

^{75/3 (16)}

^{90/4 (17)}

^{381/2 (18)}

^{90/3, (19)}

^{76/3 (20)}

وأما قوله ‹‹في تحصيل العلم أو الظن بالحكم›› فهو الغاية من ‹‹استفراغ الوسع >>، أعني الغاية الوظيفية، التي من أجلها اجتهد المجتهد. إلا أن المشهور عن الأصوليين أن الاجتهاد (ظن)(21)، بيد أن أبا إسحاق ههنا قد زاوج في تحصيل الحكم بين (العلم) و(الظن)! فأما الظن فهو الغالب بل (الأكثري) باصطلاحه (22) على العملية الاجتهادية. إذ الاجتهاد إنما يغلب حصوله حيث تتعارض الأدلة، أو تتردد الدلالة، أي حيث يكون مجنوبا بين طرفين، سواء كانا دليلين أو دلالتين، فيكون الاجتهاد بعد ذلك هو (مايظهر) للمجتهد، أي يغلب على ظنه كما سيأتي. فما كان < محل نظر واجتهاد، فيغلب أحد الطرفين بحسب ما يظهر للمجتهد والله أعلم!>>(23) وإنما يكون الحكم < محل نظر واجتهاد بسبب تجاذب الطرفين فيه >> (24) قال رحمه الله: <<إن الله تعالى ذكر الكفار بسيء أعمالهم، والمؤمنين بأحسن أعمالهم؛ ليقوم العبد بين هذين المقامين على قدمي الخوف والرجاء، (...) فهو بين الخوف والرجاء، من حيث يشترك مع الفريقين في وصف ما؛ وإن كان مسكوتا عنه؛ لأنه إذا ذكر الطرفان كان الحائل بينهما مأخوذ الجانبين، كمجال الاجتهاد لا فرق!>>(25) وهذا الاشتراك المذكور في النص على سبيل التمثيل، هو الاشتراك الذي يدخل على الأدلة، ليس من حيث المفهوم اللغوي فحسب، ولكن أيضنا من حيث كون الدليلين قد يشتركان في الدلالة على الحكم، رغم اختلافهما. فهو يأخذ من كل منهما بطرف، فيكون (محل اجتهاد). قال في مثل هذا السياق: < فكل هذه المسائل إنما وقع الخلاف فيها؛ لأنها دائرة بين طرفين واضحين، فحصل الإشكال والتردد. (...) وبإحكام النظر في هذا المعنى يترشح للناظر أن يبلغ درجة الاجتهاد؛ لأنه يصير بصيرا بمواضع الاختلاف. > (26) و(مواضع الاختلاف): هي (محال الاجتهاد)، التي لا سبيل إلى التعامل معها إلا (بتغليب الظن). قال: ‹‹مجال

⁽²¹⁾ قال الجرجاني: الاجتهاد: هو «استقراغ الفقيه الوسع ليحصل له ظن بحكم شرعي» التعريفات: 10.

نكر أن الشارع منع ما «هو نريعة، وفي القصد إلى الإضرار والمفسدة فيه كثرة، وليس بغالب ولا أكثرى»م364/2.

^{283/4(23)}

^{178/3 (24)}

⁽²⁵⁾ ج3 / 285_286

⁽²⁶⁾ م4/160 . ن. مثله في: م1/121، م1/293 ، م2/162 ، م162/2 ، 228/2 .

الاجتهاد، ومجالات الظنون لا تتفق عادة! (...) فيصير أهل الاجتهاد مع تكليفهم باتباع ما غلب على ظنونهم «²⁷) ولذلك كان من الطبيعي ألا يكون المعنى المقطوع به محل اجتهاد؛ لأنه ببساطة ليس محل ظن. قال: ﴿فأما القطعي فلا مجال للنظر فيه بعد وضوح الحق في النفي أو في الاثبات، وليس محلا للاجتهاد. وهو قسم الواضحات؛ لأنه واضح الحكم حقيقة، والخارج عنه مخطئ قطعا »(²⁸)

ومهما ابتعد الحكم عن منطوق النصوص كان أوغل في الظنية والتردد؛ لأن الحكم يكون _ كما قال _ «إما بالنص وإما بالاجتهاد» (29) وههنا يلجأ إلى الاستدلال بوسائل الاجتهاد العقلية المختلفة، من قياس، واستصلاح، واستحسان. ومعلوم أنها جميعا لا تقوم من حيث هي اجتهادات جزئية إلا على الظن! (30) ولذلك قال عن الأخذ بالرخصة الجزئية _ أي حيث هي فقه وتنزيل، أو تحقيق مناط، لا من حيث هي (أصل) _ : «لا يقال كيف يكون اجتهاديا وفيه نصوص كثيرة، كقوله تعالى: {فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا إثم عليه}(15) »(32) فحضور النصوص يلغي الاجتهاد بغيرها من وسائل. فيحصل التردد بعد ذلك، والظن في تعيين العلل، وتقريب الفروع منها؛ أو في الدخول تحت المقاصد المصلحية العامة، كما في الاستصلاح. وكفى بذلك أمواجا من الظنون، تتردد بصاحبها بين هذا (التقريب) أو ذاك!

ومن هنا لم يكن المجتهد مكلفا بإصابته _ من حيث بيان الدلالة أو الاستدلال _ (لما في نفس الأمر) وإنما (اتباع ما غلب على ظنه) كما عبر الشاطبي من قبل. قال رحمه الله: <والمجتهد لا تجب إصابته لما في نفس الأمر، بل عليه الاجتهاد بمقدار وسعه. والأنظار تختلف باختلاف القرائح، والتبحر في علم الشريعة. فلكل مأخذ يجري

^{395/2 (27)}

^{156/4(28)}

^{154/4 (29)}

⁽³⁰⁾ معلوم أنها من حيث هي (أصول) إنما تقوم على القطع. قال: «زألا ترى أن العمل بالقياس قطعي، والعمل بخبر الواحد قطعي، والعمل بالترجيح عند تعارض الدليلين الظنيين قطعي، إلى أشباه ذلك، فإذا جئت إلى قياس معين، لتعمل به كان العمل ظنيا لا قطعيا، وكذلك سائر المسائل. ولم يكن ذلك قادحا في أصل المسائة الكلية » م283/24.

⁽³¹⁾ البقرة: 173.

^{329/1 (32)}

عليه وطريق يسلكه بحسبه، لا بحسب ما في نفس الأمر(33).

ولذا كان الاجتهاد عملية ظنية تقود إلى الظن. هذا في الغالب الأكثري.

وأما (تحصيل العلم بالحكم)، فهو قليل. ولذلك لم يُشَر إليه في تعريفات الأصوليين للاجتهاد كما أسلفنا، ليس لانعدامه، ولكن لندوره، وخروج التعريف بالظن مخرج الغالب كما يقولون. ويتصور حصول العلم بالحكم عن طريق الاجتهاد، ليس من خلال الدليل القطعي؛ لأن الدليل إذا كان مقطوعا به، ثبوتا ودلالة، ولم يعارضه ما هو مثله، أو أقوى منه، وسلم من كل عوارض الظنون حتى صادف محله؛ لم يكن إعماله اجتهادا وإنما حكما بالنص، كما تبين. وقد سبق قوله: «فأما القطعي فلا مجال النظر فيه (...) وليس محلا للاجتهاد» كما سبق أن «مجال الاجتهاد ومجالات الظنون لا تتفق عادة؛ (...) فيصير أهل الاجتهاد مع تكليفهم باتباع ما غلب على ظنونهم». ومن هنا كان جوهر الاجتهاد ظنا! وإنما (العلم) المقصود في التعريف يحصل عن ازدياد في (قوة) المرجحات إلى درجة تنتقل بحصول الحكم، من الظن إلى العلم!

فهو (علم إضافي) إذن. بمعنى أنه – من جهة – تطور عن الظن الذي هو أصله، ثم هو من جهة أخرى إنما يكون كذلك – أي علما – بالإضافة إلى صاحبه، أعني المجتهد لا سائر النظار المجتهدين، تماما كما تختلف مدارك الأبصار في الرؤية الشيء البعيد، فيخايله الأعشى الحسير – ظنا ضعيفا – أنه كذا، ويخايله الأقوى أوضح وأجلى، ثم الأقوى فالأقوى؛ حتى يقطع بكونه كذلك صاحب النظر القوي الثاقب. ولكن يقينه و(علمه) يبقى كذلك بالنسبة إليه، لا بالنسبة إلى أنظار الآخرين. إذ لا أحد منهم يبصر ببصره! قال أبو إسحاق: ‹‹مراتب الظنون في النفي والإثبات تختلف بالأشد، والأضعف؛ حتى تنتهي إما إلى العلم، وإما إلى الشك. إلا أن هذا الاحتمال تارة يقوى في إحدى الجهتين، وتارة لا يقوى، فإن لم يقو رجع إلى قسم المتشابهات، (…) وإن قوي في إحدى الجهتين، فهو قسم المجتهدات! وهو الواضح الإضافي بالنسبة إليه في نفسه، وبالنسبة إلى أنظار المجتهدين. (…) وأن الإضافي إنما صار إضافيا؛ لأنه مذبذب بين الطرفين الواضحين، فيقرب عند بعض من أحد الطرفين، وعند بعض من الطرف الآخر>›(48).

⁹⁵_94/3 (33)

¹⁵⁷_156/4, (34)

هذا هو الوضع الأول من الظن والتردد، لكن يمكن أن (تنتهي مراتب الظنون إلى العلم)، بهذا المعنى، بأمور كثيرة تقطع الاحتمال بالنسبة إلى الناظر؛ فترفع الحكم عنده من درجة الظن إلى درجة العلم. من ذلك مثلا ما أسلفناه من قوله إن «المجتهد متى نظر في دليل على مسألة احتاج إلى البحث عن أمور كثيرة، لا يستقيم إعمال الدليل دونها. والنظر في أعمال المتقدمين قاطع لاحتمالاتها حتما! ومعين لناسخها من منسوخها، وميين لمجملها، إلى غير ذلك. فهو عون على سلوك سبيل الاجتهاد عظيم.»(35) فهذه صورة عن الاجتهاد الذي ينتج (العلم) لصاحبه. ونقول لصاحبه؛ لأن المسألة الواحدة تتردد بين أنظار المختلفين عبر مراتب متعددة، لكنها محصورة بطرفين أحدهما هو الشك، والآخر هو العلم، وبينهما تتفاوت مراتب الظنون. و «كل واحد وما أداه إليه اجتهاده» (65) كما قال.

ويحصل (العلم) بالنسبة للمجتهد أيضا، عبر وسيلة (الاستقراء)، أي استقراء الأدلة ووجوه دلالتها؛ حتى يقطع بالمدلول! قال رحمه الله: «استقرينا من الشريعة أنها وضعت لمصالح العباد. (...) وإذا دل الاستقراء على هذا، وكان في مثل هذه القضية مفيدا للعلم؛ فنحن نقطع بأن الأمر مستمر في حميع تفاصيل الشريعة.»(37)

وأما قوله: < في طلب مقصد الشارع المتحد> فهو الخاصية المقاصدية للتعريف، وهي ترمى إلى بيان ثلاثة أمور:

_ الأول: أن المجتهدين مهما اختلفوا فإنهم متفقون من حيث القصد، أي أن قصدهم جميعا واحد هو إدراك قصد الشارع.

_ والثاني: أن قصد الشارع من الدليل مهما تعددت الدلالات والاحتمالات، إنما هو واحد! فالاجتهاد إذن إنما هو بذل غاية الوسع في طلب مقصد الشارع، الذي يكمن وراء إصابة الحكم الشرعي. والحكم الشرعي إنما هو مظنة لتحقق قصد الشارع. قال أبو إسحاق: <وأما مواضع الاجتهاد فهي راجعة إلى نمط التشابه؛ لأنها دائرة بين طرفى نفى وإثبات شرعيين، فقد يخفى هناك وجه الصواب من وجه الخطأ. وعلى كل

⁽³⁵⁾ م76/3

^{190/3 (36)}

⁷_6/2 (37)

تقدير إن قيل بأن المصيب واحد، فقد شهد أرباب هذا القول بأن الموضع ليس مجال الاختلاف، ولا هو حجة من حجج الاختلاف، بل هو: مجال استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد، في طلب مقصد الشارع المتحد. (...) وإنما الجميع محومون على قول واحد، هو قصد الشارع عند المجتهد. لا قولان مقرران. فلم يظهر إذا من قصد الشارع وضع أصل للاختلاف، بل وضع مختع للاجتهاد في التحويم على إصابة قصد الشارع الذي هو واحد!>>(38).

والحكم كما قلنا إن هو إلا مظنة لقصد الشارع، أي المصالح المستجلبة، أو المفاسد المستدرأة. ولذلك فقد تفيد ظواهر النصوص، أو ظاهر القياس، حكما، ولا يكون تحته قصد حقيقي الشارع، حث يتبين المجتهد أن ذلك الحكم نفسه غير مقصود، بل المقصود الشرعي غيره، بناء على أصل (المآل)(39). وهو أوضح مثال على مقاصدية الاجتهاد لدى الشاطبي. قال: «النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعا. كانت الأفعال مرافقة أو مخالفة، وذلك أن المجتهد لا يحكم عي فعل من الأفعال الصادرة عن المكلفين بالاقدام، أو بالاحجام إلا بعد نظره إلى ما يؤول إليه ذلك الفعل: [فقد بكون] مشروعا لمصلحة فيه تستحلب، أو لفسيدة تدرأ، ولكن له مآل على خلاف ما قصد فيه، وقد بكون غير مشروع لمفسدة تنشأ عنه، أو مصلحة تندفع به، ولكن له مآل على خلاف ذلك. فإذا أطلق القول في الأول بالمشروعية؛ فريما أدى استحلاب المصلحة فيه إلى مفسدة تساوي المسلحة، أو تزيد عليها. فيكون هذا مانعا من إطلاق القول بالمشروعية، وكذلك إذا أطلق القول في الثاني بعدم المشروعية، ربما أدى استدفاع المفسدة إلى مفسدة تساوي أو تزيد، فلا يصبح إطلاق القول بعدم المشروعية. وهو محال المجتهد صعب المورد، إلا أنه عذب المذاق، محمود الغب، جار على مقاصد الشريعة!>>(40) ومن هنا كانت أغلب قواعد المال عبارة عن (عدول عن حكم الأصل)، كسد الذرائع، والاستحسان، ومراعاة الخلاف(41). وهو ما يؤكد قولنا عن (الحكم): إنما هو مظنة

^{128/4 (38)}

⁽³⁹⁾ ن. المصطلح مدروسا بهذا البحث: (الفصل التالي).

¹⁹⁵_194/4 (40)

⁽⁴¹⁾ ن. هذه المصطلحات مدروسة ضمن (المال) بهذا البحث: (الفصل التالي).

لقصد الشارع، وليس هو عينه، اللهم إلا أن يكون كذلك (بالقصد الثاني)، لا (بالقصد الأول). وهذا معنى قول الشاطبي ‹‹الشريعة كلها ترجع إلى قول واحد في فروعها، وإن كثر الخلاف، كما أنها في أصولها كذلك. ولا يصح فيها غير ذلك.››(٤٤) والمقصود بالقول الواحد: قصد الشارع المتحد، الذي هو غابة المجتهدين من الاجتهاد كما قرره في التعريف! ومن هنا كان قوله عنه: إنه ‹‹استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد في طلب مقصد الشارع المتحد›› كما سبق، غير مكرر للتعريف الآخر، ولا ملغيا له، أعني مقصد الشارغ الوسع في تحصيل العلم أو الظن بالحكم››، بل هما يتكاملان ويتواصلان، كما تتواصل (العلة) (بالحكمة)، على الاصطلاح المشهور أي باعتبار أن الأولى مظنة للثانية. ومن هنا كان الجمع بين الصيغتين في تعريف واحد، أدق، وأكمل، وأشمل، والله أعلم.

إن الاجتهاد عند الشاطبي بهذا المعنى أشبه ما يكون بالأعمال التعبدية، المختلفة في الأشكال، المتفقة في الجوهر؛ لأن ‹‹التردد بين الطرفين تحر لقصد الشارع المستبهم بينهما، من كل واحد من المجتهدين، واتباع للدليل المرشد إلى تعرف قصده. (...) فليس الاختلاف في الحقيقة إلا في الطريق المؤدي إلى مقصود الشارع، الذي هو واحد. (...) ومن هنا يظهر وجه الموالاة، والتحاب، والتعاطف فيما بين المختلفين في مسائل الاجتهاد، فاختلاف الطرق غير مؤثر. كما لا اختلاف بين المتعبدين لله بالعبادات المختلفة، كرجل تقربه الصلاة، وآخر يقربه الصيام، وآخر تقربه الصدقة. (...) فكذلك المجتهدون، لما كان قصدهم إصابة مقصد الشارع، صارت كلمتهم واحدة، وقولهم واحدا. (...) والأقوال ليست بمقصودة لأنفسها، يل ليتعرف منها المقصد المتحد. فلا يد يكون التعبد متحد الوجهة وإلا لم يصبح. والله أعلم. > (٤٤) فأنت ترى إذن من خلال مذا النص والنصوص التي قبله أن الاجتهاد في العمق عمل تعبدي، ظاهره إبراك الحكم الشرعي، وباطنه موافقة قصد الشارع. تماما كسائر الأعمال التعبدية في الإسلام.

_ والثالث: أن حصول (مقصد الشارع المتحد) لن يتم حقيقة إلا بعد تنزيل

^{118/4 (42)}

²²²_221/4= (43)

الحكم على الصورة الموافقة. أي بعد (تحقيق مناطه). وبذلك يجمع هذا التعريف كل مراحل الاجتهاد كما هي عند الشاطبي. وهي الفهم، والاستنباط، والتنزيل، أو التحقيق؛ لأن بها جميعها يتحقق قصد الشارع من التشريع على التمام والكمال. فهي ثلاث مراحل. تكون ماهية الاجتهاد على الاستغراق والشمول لكل أصنافه في فكر أبي إسحاق. وبيان ذلك مفصلا هو كما يلي:

—العرطة الأولى: الغهم: وهو من مقتضيات قوله: «استقراغ الوسع» لأن هذا كما ذكرنا إنما هو إحكام الاستدلال بإتمام طلب الأدلة، ووجوه دلالتها. وذلك حتى يحصل الفهم الصحيح، الكاشف عن قصد الشارع من الخطاب. فالفهم إذن هو أولى المراحل الاجتهادية، ولذلك جعله أول الشروط لبلوغ درجة الاجتهاد. قال: «إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما فهم مقاصد الشريعة على كمالها. والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها. أما الأول فقد مر في كتاب المقاصد أن الشريعة مبنية على اعتبار المصالح(44) (...) فإذا بلغ الانسان مبلغا فهم عن الشارع قصده في كل مسألة من مسائل الشريعة، وفي كل باب من أبوابها؛ فقد حصل اله وصف هو السبب في تنزله منزلة الخليفة للنبي # في التعليم، والفتيا، والحكم بما أراه الله.

وأما الثاني فهو كالخادم للأول، فإن التمكن من ذلك إنما هو بواسطة معارف، محتاج إليها في فهم الشريعة أولا، ومن هنا كان خادما للأول وفي استنباط الأحكام ثانيا، لكن لا تظهر ثمرة الفهم إلا في الاستنباط، فلذلك جعل شرطا ثانيا. >>(45) فالفهم هو أول الاجتهاد الذي تنبني عليه كل مراحله.

والمقصود بالفهم كما يتبين من النص هو فهم قصد الشارع، أي المصالح، والحكم الكامنة وراء كل نص. لكن هذا لن يحصل إلا بعد الفهم الأولي، أعني الفهم اللغوي للنص. وذاك متضمن لهذا التزاما وضرورة. إذ وجدنا أبا إسحاق يعتبر (الاجتهاد في العربية) جزءا من ماهية الاجتهاد الفقهي. قال: ﴿وغالب ما صنف في أصول الفقه من الفنون إنما هو من المطالب العربية، التي تكفل المجتهد فيها بالجواب

^{6/2 (44)}

⁽⁴⁵⁾ م4 /105 إلى 107

عنها. وما سواها من المقدمات فقد يكفي فيه التقليد، كالكلام في الأحكام تصورا وتصديقا: كأحكام النسخ، وأحكام الحديث، وما أشبه ذلك.

فالحاصل أنه لا غنى بالمجتهد في الشريعة عن بلوغ درجة الاجتهاد في كلام العرب، بحيث يصير فهم خطابها له وصفا غير متكلف، ولا متوقف فيه في الغالب إلا بمقدار توقف الفطن لكلام اللبيب!>>(٩٥٠) وقال في السياق نفسه مفسرا ومفصلا: <فإن كان ثم علم لا يحصل الاجتهاد في الشريعة إلا بالاجتهاد فيه، فهو (...) علم اللغة العربية، ولا أعني بذلك النحو وحده، ولا التصريف وحده، ولا اللغة، ولا علم المعاني، ولا غير ذلك من أنواع العلوم المتعلقة باللسان، بل المراد جملة علم اللسان(...).

فإذا فرضنا مبتدئا في فهم العربية فهو مبتدئ في فهم الشريعة! أو متوسطا فهو متوسط في فهم الشريعة. والمتوسط لم يبلغ درجة النهاية. فإن انتهى إلى درجة الغاية في العربية كان كذلك في الشريعة. (...) وكل من قصر فهمه لم يعد حجة، ولا كان قوله فيها مقبولا، فلا بد من أن يبلغ في العربية مبلغ الأئمة فيها، كالخليل، وسيبويه، والأخفش، والجرمي، والمازني، ومن سواهم. > (47) فبقدر فهمك للخطاب العربي يكون قدرك في فهم الخطاب الشرعي وقصد الشارع منه؛ لأن أول الاجتهاد الفقهي تفسير، أو تأويل للظواهر، أو تنقيح للمناط! ومعلوم أن كل ذلك من صلب ماهية

¹¹⁸_117/4 (46)

⁽⁴⁷⁾ م114/11. وقال على سبيل الجدل مدافعا عن هذا الرأي: «ولا يقال إن الأصوليين قد نفوا هذه المبالغة في فهم العربية، فقالوا ليس على الأصولي أن يبلغ في العربية مبلغ الخليل وسيبويه (...)وإنما يكفيه أن يحصل منها ما تتيسر به معرفة ما يتعلق بالأحكام بالكتاب والسنة؛ لأنا نقول: هذا غير ما تقدم تقريره. وقد قال الغزالي في هذا الشرط: إنه القدر الذي يفهم به خطاب العرب وعاداتهم في الاستعمال، حتى يميز بين صريح الكلام وظاهره، ومجمله، وحقيقته، ومجازه، وعامه، وخاصه، ومحكمه، ومتشابهه، ومطلقه، ومقيده، ونصه، وفحواه، ولحنه، ومفهومه. وهذا الذي اشترط لا يحصل إلا لمن بلغ في اللغة العربية درجة الاجتهاد! ثم قال: والتخفيف فيه: لا يشترط فيه أن يبلغ مبلغ الخليل والمبرد، وأن يعلم جيع اللغة، ويتعمق في النحو. وهذا أيضا صحيح، فالذي نفى اللزوم فيه ليس هو المقصود في الاشتراط، وإنما المقصود تحرير الفهم حتى يضاهي العربي في ذلك المقدار، وليس من شرط العربي أن يعرف جميع اللغة، ولا أن يستعمل الدقائق، فكذلك المجتهد في العربية، فكذلك المجتهد في الشريعة! وربما يفهم بعض الناس أنه لا يشترط أن يبلغ مبلغ الخليل وسيبويه في الاجتهاد في العربية، فيبني في العربية على التقليد المخض، فيأتي في الكلام على مسائل الشريعة بما السكوت أولى به منه! وإن كان مما تعقد عليه الخناصر جلالة في الدين وعلما في الأثمة المهتدين!>>م1112/11/11

الاجتهاد الفقهي، كما أنه واضح أن كل ذلك ليس سوى بحث في دلالة النصوص، أي في لغتها! وإنما «الظواهر تخرج عن مقتضى ظهورها بالاجتهاد» (48)، والمجتهد في السريعة: «حكمه ما أداه إليه اجتهاده؛ لأن اجتهاده في الأمور التي ليست دلالتها وإضحة إنما يقع موقعه، على فرض أن يكون ما ظهر له هو الأقرب إلى قصد الشارع، واضحة إنما يقع موقعه، على فرض أن يكون ما ظهر له هو الأقرب إلى قصد الشارع، والأولى بأدلة الشريعة > ($^{(9)}$) وقال عن الاجتهاد «المسمى بتنقيح المناط: (...) إنما هو راجع إلى نوع من تأويل الظواهر. > ($^{(50)}$) وكذلك الأمر بالنسبة للاجتهاد «المسمى بتخريج المناط: (...) وهو الاجتهاد القياسي > ($^{(15)}$) إنما يقوم في (أصله) على (الفهم)؛ لأن «الاجتهاد إن تعلق بالاستنباط من النصوص فلا بد من اشتراط العلم بالعربية > ($^{(52)}$) إذ (التخريج) (كالتنقيح): بحث في العلة باعتبارها كامنة في النص بالعربية . وإنما يختلفان في مقدار الظهور والخفاء؛ ولذلك قال: «فإن الاجتهاد القياسي غير محتاج فيه إلى مقتضيات الألفاظ إلا فيما يتعلق بالمقيس عليه وهو الأصل. > ($^{(52)}$) وللقصود (تخريج المناط).

إن الاجتهاد إذن يبدأ بالفهم، الفهم لقصد الشارع من الخطاب، تنقيحا، أو تخريجا، أو ما يخدم ذلك، من تأويل للظواهر ونحوه. ويدخل في فهم قصد الشارع بهذا المعنى فهم قصده الدلالي، أو (الإفهامي)، وقصده (الابتدائي)(54) الذي هو عين المصالح والمفاسد، كما اتضح ذلك جليا من النصوص السابقة، ذلك أن الاجتهاد اللغوي متعلق أساسا بفهم الدلالة، أي أن «المقصود تحرير الفهم حتى يضاهي العرب في ذلك

⁽⁴⁸⁾ ع1 / 182

⁵⁰³_502/28 (49)

⁽⁵⁰⁾ م4/95.96. قال في تعريفه بهذا الموطن: «وذلك أن يكون الوصف المعتبر في الحكم مذكورا مع غيره في النص، فينقح بالاجتهاد، حتى يميز ما هو معتبر مما هو ملغى»م4/95.

⁽⁵¹⁾م9/ 96/. قال في تعريفه بهذا الموطن: ‹﴿وهو راجع إلى أن النص الدال على الحكم لم يتعرض للمناط، فكأنه أخرج بالبحث، وهو الاجتهاد القياسي، وهو معلوم››م4/96. ولم يرد في هذا ولا الذي قبله غير ما ذكر ههنا!

^{162/4 (52)}

⁽⁵³⁾ م 4 /164_165

⁽⁵⁴⁾ وهو ما ذكره مركزا في قوله عن قصد الشارع بأنه: <يعتبر من جهة قصد الشارع في وضع الشريعة ابتداء، ومن جهة قصده في وضعها للإفهام... عم 5/2

المقدار.>>(55) على حد تعبيره. ثم إن هذا إنما هو وسيلة لفهم القصد الابتدائي، أي الحكم والمصالح الكامنة وراء النصوص، وعللها، وأحكامها. وهو المقصود بقوله الوارد قبل: «فإذا بلغ الإنسان مبلغا فهم عن الشارع قصده في كل مسألة من مسائل الشريعة، وفي كل باب من أبوابها؛ فقد حصل له وصف هو السبب في تنزله منزلة الخليفة للنبي #، في التعلم، والفتيا، والحكم بما أراه الله. (...) لكن لا تظهر ثمرة الفهم إلا في الاستنباط.>>(56) وهو:

_ المرحلة الثانية: الاستنباط: وهو استفادة الحكم الشرعي من الدليل. وذلك مقتضى قوله في التعريف ‹‹تحصيل العلم أو الظن بالحكم››. فهو إذن عمل عقلى محض، مبنى على القدرة الذاتية الفطرية في ربط الأسباب بمسبباتها، واستنتاج الآثار عن أماراتها، وعلاماتها. ذلك أنه إذا تحرر للمجتهد فهم الخطاب الشرعي، دلالة وقصدا؛ فقد تهيأ له الأمر حينتذ لإعمال إدراكه العقلى المجرد؛ لاستخراج المقتضى التشريعي الذي يتضمنه الأمر، أو النهي، أو علتهما. فالحكم هو ثمرة الفهم، والاستنباط هو المجهود العقلى لتحريره. ولذلك فهو لا يتعلق بالنص إلا من حيث إنه مبني على مرحلة الفهم. وإلا فهو يتعدى ذلك إلى الاستنتاج المنطقي من ربط الجزئيات بكلياتها، أي إدراك أن ذلك الجزئي هو فرد من أفراد ذلك الكلي؛ وربط الحكم المفهومة من قصد الخطاب بمنظناتها؛ حتى يغلب على الظن، أو يعلم؛ أنها ترتبط بها ارتباط الأسباب بمسبباتها، حسب ما تقتضيه أحكام العقل، والعوائد الجارية في أمثالها، مع انتفاء موانع انسنادها إليها، من قواعد الاجتهاد المعلومة في أصول الفقه كالنسخ، وخصوص العلة، وعدم تعديها.. إلخ. فيدرك حينئذ أن الحكم الشرعي في هذه المسألة هو كذا أو كذا. قال عن الاجتهاد القياسي ـ وهو ضرب من الاستنباط ..: < الاجتهاد القياسي غير محتاج فيه إلى مقتضيات الألفاظ؛ إلا فيما يتعلق بالمقيس عليه، وهو الأصل، وقد يؤخذ مسلما. وما سواه فراجع إلى النظر العقلي »(57). فالاجتهاد القياسي إنما يحتاج فيه إلى البحث اللغوي ما دام في مرحلة الفهم، وهي المتعلقة بالبحث عن (المناط). أما

⁽⁵⁵⁾ م4 (55)

⁽⁵⁶⁾ م4/105 إلى 107

¹⁶⁵_164/4 (57)

ما عدا ذلك وهو الاستنباط فهو (راجع إلى النظر العقلي) على حد تعبيره.

والاستنباط هو في الحقيقة، جوهر ة عقد الاجتهاد، وواسطته التي بها يعرف المجتهد. فلذلك كان أهم مراحل الاجتهاد؛ لأنه هو النتيجة، ولحظة النطق بالحكم، التي لا يبقى بعدها إلا العمل والتنفيذ! ولغلبة العمل الاستنباطي على العملية الاجتهادية برمتها سمى أبو إسحاق (الاجتهاد) (استنباطا)، رغم أن الاجتهاد فيه الاستنباط وغيره، مما رأينا ومما سنرى من تحقيق المناط عاما وخاصا، ولذلك جعله (علما مستقلا بنفسه). أي صناعة خاصة لا تختلط بغيرها من الصناعات، رغم أنه يتوقف على مقدمات من علوم أخرى، تؤخذ مسلمة أو تحقق من جديد، قال: «إن الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية علم مستقل بنفسه، ولا يلزم في كل علم أن تبرهن مقدماته فيه بحال، بل يقول العلماء: إن من فعل ذلك فقد أنخل في علمه علما آخر ينظر فيه بالعرض لا بالذات>>(58) ومعلوم أنه استثنى من ذلك علم العربية _ كما تبين _ إذ جعل الاجتهاد فيه جزءا من الاجتهاد الفقهي. ومن هنا كان (الاجتهاد) مرادها (للاستنباط) في كثير من نصوصه؛ لغلبة هذا على ذاك كما ذكرنا. قال مثلا عمن بلغ الرتبة الثانية من طلب العلم(59): هل «صاحب هذه المرتبة متمكن جدا من الاستنباط، والاجتهاد؟>>(60). وقال عن البالغ الرتبة الثالثة _ وهي أعلى الرتب، وصاحبها هو المسمى بالحكيم، والفقيه، ولعالم ..: ‹‹هذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها . (...) فهو الذي يستحق الانتصاب للاجتهاد، والتعرض للاستنباط.(...) وقال عن المقلدة: <<ليس النظر في الأدلة والاستنباط من شأنهم.><(62)

بيد أن الاستنباط في الحقيقة يبقى جزءا من الاجتهاد، وليس كل الاجتهاد، وإن كان أهم أجزائه التي بها يتميز عن سواه من العلوم.

الهرحلة الثالثة: التنزيل: وهو توقيع الحكم الشرعي المستفاد بالنص، أو بالاستنباط، بتحقيق مناطه على العموم أو على الخصوص. وبهذا تكتمل العملية

^{110/4 (58)}

⁽⁵⁹⁾ سيأتي تفصيل هذه الرتب بحول الله.

^{227/4 (60)}

^{232/4 (61)}

^{293/4(62)}

الاجتهادية، وتبلغ غايتها النهائية. ويدخل تحت هذه المرحلة «الاجتهاد المتعلق بتحقيق المناط»(63) قال أبو إسحاق: «لو فرض ارتفاع هذا الاجتهاد لم تتنزل الأحكام الشرعية على أفعال المكلفين إلا في الذهن؛ لأنها مطلقات وعمومات، وما يرجع إلى ذلك، منزلات على مطلقات كذلك، والأفعال لا تقع في الوجود مطلقة، وإنما تقع مشخصة، فلا يكون الحكم واقعا عليها إلا بعد المعرفة بأن هذا المعين يشمله ذلك المطلق، أو ذلك العام، وقد يكون ذلك سهلا، وقد لا يكون. وكله اجتهاد.»(64). وبهذا يتم على الحقيقة بلوغ (قصد الشارع المتحد) من استنباط الحكم، كما جاء في التعريف؛ لأن قصده إنما يتم بتحقيق مناطات الأحكام، إذ ما شرعت الشريعة إلا لتتنزل أحكامها في الخارج، لا لتبقى مجردات في التصور بلا تصديق!

ولا ينقض ذلك قوله: «قد يتعلق الاجتهاد بتحقيق المناط، فلا يفتقر في ذلك إلى العلم بمقاصد الشارع؛ (...) لأن المقصود من هذا الاجتهاد إنما هو العلم بالموضوع على ما هو عليه.»(65) وذلك مثل علم: «الصانع في معرفة عيوب الصناعات، والطبيب في العلم بالأدواء والعيوب، وعرفاء الأسواق في معرفة قيم السلع، ومداخل العيوب فيها. (...) كل هذا وما أشبهه مما يعرف به مناط الحكم الشرعي، غير مضطر إلى العلم بالعربية، ولا العلم بمقاصد الشريعة، وإن كان اجتماع ذلك كمالا في المجتهد.»(66) فإن هذا لا يفيد أن لا علاقة لتحقيق المناط بمقاصد الشريعة، وإنما هو مقتصر على نفي اشتراط العلم بذلك بالنسبة للمتكفل بالتحقيق. ولكن لا يلزم عنه أن (تحقيق المناط) تحقيق المصد الشارع من التكليف، سواء علم ذلك القصد أم لم يعلم، وسواء اجتهد المجتهد في الموضوع المحقق فيه، أم أخذه تقليدا من أهل الحرف والاختصاصات. و«العلماء لم يزالوا يقلدون في هذه الأمور من ليس من الفقهاء.»(67).

ومعلوم أن تحقيق المناط ـ كما تبين ـ هو الكفيل وحده بتحقيق «قصد الشارع في دخول المكلف تحت في وضع الشريعة للتكليف بمقتضاها»(68)، و«قصد الشارع في دخول المكلف تحت

^{89/4 (63)}

^{93/4 (64)}

^{165/4 (65)}

^{166/4 (66)}

^{167/4 (67)}

^{107/2 (68)}

أحكام الشريعة>>(69). قال في ذلك: <<المقصد الشرعي من وضع الشريعة إخراج المكلف عن داعية هواه، حتى يكون عبد لله اختيارا، كما هو عبد لله اضطرارا.>>(70). ولن يكون ذلك إلا بالاجتهاد المتعلق بتحقيق المناط؛ لأنه <<لو فرض ارتفاع هذا الاجتهاد لم تتنزل الأحكام الشرعية على أفعال المكلفين إلا في الذهن>>(71) كما سبق التنصيص عليه مفصلا.

وبذلك يتم معنى الاجتهاد عند أبي إسحاق باعتباره (استفراغا للوسع وإبلاغا للجهد، في تحصيل العلم، أو الظن بالحكم؛ طلبا لمقصد الشارع المتحد). والله أعلم.

ثانيا: خصائصه:

1. وظيفته العلمية:

أساس وظيفة (الاجتهاد) هي التشريع، وضمان استمراره في الأمة. فمعلوم أن الحكم - كما قال الشاطبي - يكون «إما بالنص وإما بالاجتهاد.»(72) فالنص هو أصل التشريع ومبتدؤه، ناطق بأحكام ثابتة، ومتضمن للتغيرات بواسطة العلل، والحكم، والمصالح. ووظيفة الاجتهاد هي استيعاب تلك المتغيرات بالكشف عن أحكامها؛ إلحاقا لها بأصولها ذات العلل القياسية، أو ذات الكليات المصلحية، ونحو ذلك. هذا بالإضافة إلى السهر على تطبيق الأحكام المنصوصة، والاجتهادية على السواء، عبر تحقيق مناطاتها.

فالاجتهاد إذن يتصور في مجالات ثلاثة:

- الأول: مجال النصوص. وهو المتعلق بالفهم، من تنقيح وتخريج، وما يلحق بهما من تؤيل للظواهر، وكشف للغوامض...إلخ، ما دام النص من «الأمور التي ليست دلالتها واضحة» (73). «أما القطعي فلا مجال للنظر فيه بعد وضوح الحق في النفي، أو في الإثبات، وليس محلا للاجتهاد. وهو قسم الواضحات.» (74)

^{168/2 (69)}

^{168/2 (70)}

^{93/4 (71)}

^{154/4 (72)}

^{502/2 (73)}

^{156/4 (74)}

- الثاني: مجال العلل، والمعاني، من المصالح والمفاسد. وهو المتعلق بالاستنباط، وإنشاء الأحكام، و (المجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واجتهاده > (75). وفي هذا قيل: (لا اجتهاد مع وجود النص)؛ لأن إنشاء الأحكام إنما أسند إلى المجتهد حيث ينعدم النص. قال أبو إسحاق عن الصحابة: ﴿إِنما اختلفوا فيما أنن لهم من اجتهاد الرأي، والاستنباط من الكتاب والسنة، فيما لم يجدوا فيه نصا > (76) فيكون الشيء إذن؛ موضع جتهاد (…) عند عدم النص > (77) وإذا كان هذا مجال العلل والمعاني، فلا علاقة له بالمجال التعبدي. وإنما هو خاص بمجال العادات، والمعاملات، وما في معناها، مما بني على التعليل. قال: ﴿الأصل في العبادات بالنسبة إلى المكلف التعبد دون الشارع منا بالى المعاني. وأصل العادات الالتفات إلى المعاني. وأصل العادات الالتفات إلى المعاني وأكثر ما علل فيها توسع في بيان العلل، والحكم، في تشريع باب العادات. (…) وأكثر ما علل فيها بالمناسب الذي إذا عرض عي العقول تلقته بالقبول. ففهمنا من ذلك أن الشارع قصد فيها اتباع المعاني، لا الوقوف مع النصوص. بخلاف العبادات، فإن المعلوم فيها خلاف فيها اتباع المعاني، لا الوقوف مع النصوص. بخلاف العبادات، فإن المعلوم فيها خلاف ذاك. (75).

وهذا التقسيم إنما هو بحسب الغالب، إذ قد يكون من العادات ما هو تعبدي، لا يدخله الاجتهاد، فيُجرَى حينئذ مجرى العبادات، ويوقف عند نصوصه، لا تتعدى؛ لأنه إذ ذاك ليس مجالا للاجتهاد. قال: «الغالب في العادات الالتفات إلى المعاني، فإذا وجد فيها التعبد فلا بد من التسليم، والوقوف مع النصوص، كطلب الصداق في النكاح، والذبح في المحل المخصوص في الحيوان المأكول، والفروض المقدرة في المواريث، وعدد الأشهر في العدد الطلاقية، والوفوية، وما أشبه ذلك من الأمور التي لا مجال للعقول في فهم مصالحها الجزئية؛ حتى يقاس عليها.»(80)

_ الثالث: هو مجال تنزيل الأحكام بتحقيق مناطاتها الخاصة والعامة. وهو عام

^{245/4 (75)}

¹⁸⁶_185/4 (76)

^{163/1-(77)}

^{300/2 (78)}

^{306/2 (79)}

^{200/24 (15)}

^{308/2 (80)}

في كل حكم شرعي سواء كان مستفادا بالنص أم بالاجتهاد.

ومن هنا يتضح أن المجال الوظيفي للاجتهاد هو كل مجال التشريع، إما فهما، وإما استنباطا، وإما تنزيلا وتحقيقا، وإما كل ذلك جميعا. ولذلك كان الاجتهاد أساس علم أصول الفقه كله، الذي ما من كلية أو جزئية فيه؛ إلا وهي خادمة له. ولولا الحاجة إلى الاجتهاد لما كان ثم شيء اسمه أصول الفقه.

2. رتبته الاسرية:

مصطلح (الاجتهاد) هو المفتاح الأول لكل المصطلحات المنتمية لأسرته الاصطلاحية، من (استنباط)، أو (تنقيح للمناط)، أو (تخريج) له، أو (تحقيق)، وكذا (المجتهد)، و (الاجتهادي)، و(المجتهدات)، وسائر المشتقات، أو غير ذلك من المصطلحات الداخلة في الدائرة الاجتهادية، أي التي تشكل جزءا من معنى الاجتهاد، فصلا كان أم خاصة أم عرضا. فكل ذلك تابع في الدرجة والرتبة لمصطلح (الاجتهاد). إذ بفهمه يفهم ما سواه من فروع اصطلاحية. ولا يلزم من فهم بعض فروعه فهمه على التمام والكمال، ولذلك كان هو المفتاح الأول كما ذكرت. بل إن دراسته لا تمكن من فهم المجال الاجتهادي فحسب، ولكن أيضا فهم مجال أصول الفقه كله؛ لأن هذا إنما يقوم أساسا على ذاك!

3-قوته الاستيعابية:

أما هذه فهي مبنية على السابقة؛ لأن مصطلح (الاجتهاد) يستوعب كل المادة الأصولية تقريبا، بدءا بباب الأحكام – كما هي مرتبة في الموافقات – فالمقاصد، فالأدلة. واستيعابه لكل ذلك: معناه أن قواعدها من قواعده، وأصولها من أصوله، فهي منه وإليه؛ لأنها جميعا إنما كانت من أجل خدمة (تحصيل العلم أو الظن بالحكم)، وذلك هو الاجتهاد. ومن هنا وجدنا معناه ينطلق من دراسة النصوص في دلالتها، ومناطاتها، وبراسة الأحكام في أدائها للمصالح أو المفاسد، وتكييفها على حسب ذلك في تحقيق مناطاتها. على نحو ما في الاجتهاد (المآلي) على سبيل المثال. ثم البحث في الأدلة وترتيبها، وتخصيصها، وتقييدها، إلى غير ذلك من قواعد أصول الفقه. فالصواب في ذلك يعني صواب الاجتهاد، والخطأ فيه يعني خطأ الاجتهاد. فهو إذن كلي الكليات ذلك يعني صواب الاجتهاد ما إلا وهو ثاو تحته.

4_نضجه الاصطلاحي:

لعل مصطلح (الاجتهاد) هو أنضج المصطلحات الأصولية عند الشاطبي. والسبب في ذلك أنه تلقاه كذلك؛ لأنه من أقدم مصطلحات أصول الفقه. بل لعله أقدم من مصطلح (الأصول) نفسه؛ لأنه عرف قبل أن تعرف (الأصول) باعتبارها مصطلحا(81). ومن ثم وجدنا تعامل أبي إسحاق معه مبنيا على أساس أنه من المعلومات البدهية في العلم. فلم يأبه بتأسيس تعريفات افتتاحية له، باعتبارها (مقدمات)، لا (لكتاب الاجتهاد) من الموافقات، ولا (بالمقدمات) المنهجية التي صدره بها. وإنما عرفه حيث احتاج إلى ذلك في سياق الحجاج والاستدلال. كما في قوله وهو يستدل على نفي العلوم المحتاج إليها في الاجتهاد، باعتبارها مقدمات له؛ أن تكون جزء من ماهيته: <<لأن تلك المعارف ليست جزء من ماهية الاجتهاد، وإنما الاجتهاد يتوصل إليه بها؛ (...) لأن الاجتهاد هو استفراغ الوسع في تحصيل العلم أو الظن بالحكم>>(82). وأما التعريف الثاني فقد جاء في سياق نفى أن يكون قصد الشارع من وضع مواطن للاجتهاد هو وضع أصل للاختلاف. قال: «الموضع ليس مجال الاختلاف، ولا هو حجة من حجج الاختلاف، بل هو مجال استفراغ الوسع، وإبلاغ الجهد، في طلب مقصد الشارع المتحد.>(83) فلم يكن في سياق التعريفين قصد إلى التعريف بالقصد الأول، وإنما هو مقصود بالقصد الثاني. أي أنه لم يكن يهدف إلى تعريف المصطلح بقدر ما كان يهدف إلى توظيف مفهومه حجة في الاستدلال على قضاياه.

وأما قوله في (المسألة الأولى) من مسائل كتاب الاجتهاد: «الاجتهاد على ضربين: أحدهما لا يمكن أن ينقطع حتى ينقطع أصل التكليف. وذلك عند قيام الساعة، والثاني يمكن أن ينقطع قبل فناء الدنيا.»(84) إذ فصل أقسام الاجتهاد بذلك الاعتبار من تنقيح للمناط، وتخريج له، وتحقيق؛ فلم يكن ذلك مبنيا على ما يعرف بالتعريف

⁽⁸¹⁾ فقد تكلم عنه الشافعي باعتباره مصطلحا ناضجا. قال مثلا مجييا محاوره إذ سأله: <قال: فما القياس؟ أهو الاجتهاد؛ أم هما مفترقان؟ قلتُ: هما اسمان لمعنى واحد (...) والاجتهاد: القياس.>> الرسالة: 477. وهذا يدل على قدم المصطلح، بينما (الأصول) التي هي (أصول الفقه) لما تزل إذ ذاك في بداية التكون!

^{113/4 (82)}

^{128/4 (83)}

^{89/4, (84)}

التقسيمي عند المناطقة؛ لأنه لم يكن يعرف مصطلح الاجتهاد في ذاته، بقدر ما كان يهدف إلى بيان أقسام له باعتبار الانقطاع، وعدمه. والسبب في ذلك أنه لم يكن كلفا بتقديم معنى الاجتهاد باعتباره مصطلحا! لأن المصطلح أشهر من أن يقصد إلى تعريفه، وأقدم في التداول الاصطلاحي الأصولي. إذ ارتقى من قديم إلى أعلى مراتب النضج الاصطلاحي. نعم قد يقول قائل، ولكن معناه قد يختلف ولو جزئيا من عالم لأخر، وهذا أبو إسحاق نفسه قد عرفه تعريفا (مقاصديا)، إن لم يكن مبتدأ فهو على الأقل ـ نادر، أو غير معروف؛ فإنا نقول ذلك لا يضر اصطلاحية المصطلح، وإنما يزيدها رسوخا، ونضجا؛ لأن العبرة ههنا باللفظ الدال على المفهوم العلمي، والاختلاف في صورة المفهوم لا يدل دائما على ضعف الدلالة الاصطلاحية للمصطلح، بقدر ما تدل أيضا ـ كما هو الحال بالنسبة للاجتهاد ـ على رسوخ تلك الدلالة ونضج اصطلاحيتها، إذ تدل على الغنى العلمي، والرصيد التاريخي، الذي يحمله المصطلح، من خلاف في مفهومه، وتطور في دلالته. مما يؤهله ليكون في مصاف المصطلحات الكبرى في العلم. وكذلك هو الاجتهاد.

5-علاقاته:

ئـمر ادفاته:

- الاستنباط: سبقت الإشارة إلى أن الاستنباط يأتي مرادفا للاجتهاد، من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل؛ لغلبة الجزء المخصوص على كل أجزاء ذلك الكل. قال أبو إسحاق عن رتبة الحكيم: ‹‹هذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها، (...) فهو الذي يستحق الانتصاب للاجتهاد. والتعرض للاستنباط.>›(85) وقال عن المقلدة: ‹‹ليس النظر في الأدلة والاستنباط من شأنهم.››(86)

- النظر: يرد (النظر) مرادفا لمصطلح (الاجتهاد). وهو بهذا المعنى كثير لدى أبي إسحاق. قال كل «واسطة دائرة بين الطرفين هي محل نظر واجتهاد.»(87) وقال: «كان جمع المصحف واجبا، ورأيا رشيدا، في واقعة لم يتقدم بها عهد، فلم يكن فيها

^{232/4 (85)}

⁽⁸⁶⁾ م// 293 ن. مثله في: م/ 227

^{162/2 (87)}

مخالفة. وإلا ازم أن يكون النظر في كل واقعة لم تحدث في الزمان المتقدم بدعة، وهو باطل باتفاق، لكن مثل هذا النظر من باب الاجتهاد الملائم لقواعد الشريعة، وإن لم يشهد له أصل معين، وهو الذي يسمى: المصالح المرسلة.»(88) وقال: «حيث قيل بالتخيير بين الأخذ بالعزيمة، والأخذ بالرخصة؛ فللترجيح بينهما مجال رحب وهو مطي نظر»(98) وسبق قوله: «للمجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واجتهاده»(90). وقال: «اتباع من لا نظر له، واحتهاد من لا اجتهاد له، محض ضلالة، ورمي في عماية.»(19) ومثل هذا كثير (20).

ب_ إضداده:

التقليد: وهو المصطلح المشهور بمضادته للاجتهاد، وكذلك هو عند الشاطبي. قال بعدما ذكر (المتشابه): ‹﴿إِذَا قَلْنَا: إِنَّ الراسخين هم المختصون بعلمه دون غيرهم، فذلك الغير ليسوا بمكلفين بمقتضاه، ما دام مشتبها عليهم، حتى يتبين باجتهاد أو تقليد.»(⁹³) وقرر أن الصحابة: ‹﴿يترجح الاعتماد عليهم في البيان››(⁹⁴) فقال: ‹‹لا يقال: إِنْ هذا المذهب راجع إلى تقليد الصحابي، وقد عرفت ما فيه من النزاع والخلاف؛ لأنا نقول: نعم هو تقليد، ولكنه راحع إلى ما لا يمكن الاحتهاد فيه على وجهه إلا لهم!››(⁹⁵) وقال عن طالب العلم الذي لم يبلغ رتبة الاجتهاد ‹‹فاللازم له الكف والتقليد»(⁹⁶).

342_341/2 (88)

³²³_322/1 (89)

^{245/4 (90)}

^{453/2 (91)}

⁽⁹²⁾ ن. مثلا: م1/ 283، م2/ 217، م2/ 228، م178/، م1/ 178، م1/ 156/،

^{343/3 (93)}

^{338/3 (94)}

^{340/3 (95)}

^{. 404/4} ن. مثل ذلك في: م/404.

ثالثا: ضمائمه ومشتقاته:

أ_ضمائمه:

- اجتهاد الرأي: هو الاجتهاد المتعلق باستنباط الأحكام لما جد من النوازل. قال أبو إسحاق: «لم يأت في الشرع في البدعة حد لا يزاد عليه ولا ينقص منه، كما جاء في كثير من المعاصي كالسرقة، والحرابة، والقتل، والقذف، والجراح، والخمر، وغير ذلك. لا جرم أن المجتهدين من الأمة نظروا فيها بحسب النوازل، وحكموا باجتهاد الرأي تفريعا على ما تقدم لهم في بعضها من النص.»(97).

- اجتهاد الفقهاء: هو الاجتهاد المبني على القصد التربوي. فمن حيث الاستنباط هو اجتهاد بقواعده العلمية، كما بين في التعريف، لكنه من حيث تحقيق المناط، فيه مراعاة تربوية الناس؛ حماية لدينهم وصلاحهم، قال: ‹‹وإنما عني الفقهاء بتقرير الحدود، والأحكام الجزئيات، التي هي مظان التنازع والمشاحة، والأخذ بالحظوظ الخاصة، والعمل بمقتضى الطواريء العارضة. وكأنهم واقفون الناس في اجتهادهم على خط الفصل بين ما أحل الله، وما حرم، حتى لا يتجاوزوا ما أحل الله إلى ما حرم. فهم يحققون للناس مناط هذه الأحكام بحسب الوقائع الخاصة، (...) فهم يزعونهم عن مداخاة الحمي، وإذا زل أحدهم بين له الطريق الموصل إلى الخروج عن ذلك في كل حزئية، أخذين بحجزهم؛ تارة بالشدة وتارة باللن فهذا النمط هو كان مجال احتهاد حزئية، أخذين بحجزهم؛ تارة بالشدة وتارة باللن فهذا النمط هو كان مجال احتهاد الفقهاء، وإناه تحروا. >>(80) ومما يقوي الدلالة الاصطلاحية (لاجتهاد الفقهاء) أنه قبل هذا النص بقليل افتتح (المسألة) بـ‹‹التنبيه على طرف من الاجتهاد الخاص بالعلماء، والعام لجميع المكلفين. هذا النم بعين المناط كما سيأتي.

و(اجتهاد الفقهاء) ههنا ليس هو كل اجتهاد تعلق باستنباط الحكم، إذ قد

⁽⁹⁷⁾ ع1/126. وقد أورد نصين نقلا عن غيره متضمنين (لاجتهاد الرأي) مستعملا بالمعنى نفسه. قال: «قال القــاضــي إسـمــاعــيل: إنما التــوســعـة فـي اخــتـلاف أصـحــاب رسـول الله # توسـعـة في اجتهاد الرأي»م4/130.129 وقال في السياق ذاته عن الصحابة: «قال بعض المفسرين (...) وإنما اختلفوا فيما أذن لهم من اجتهاد الرأي والاستنباط من الكتاب والسنة فيما لم يجدوا فيه نصا >>م4/185.

^{237/4 (98)}

^{233/4 (99)}

يحصل هذا من أصحاب الرتبة الاجتهادية القاصرة عن (الاجتهاد باطلاق) على حد تعبيره (100)؛ لأن هؤلاء قاصرون عن مراعاة القصد التربوي، وأما (اجتهاد الفقهاء) فهو رتبة (الربانية) المشار إليه بقله: <وهذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها (...) وكثيرا ما يختلط أهل الرتبة الوسطى بأهل هذه الرتبة، فيقع النزاع في الاستحقاق أو عدمه والله أعلم.

وبسمى صاحب هذه المرتبة: الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، وبوفي كل أحد حقه حسيما بليق به (...) ومن خاصته أمران: أحدهما أنه يحب السائل على ما يلبق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص؛ بخلاف صاحب الرتبة الثانية، فإنه إنما يحب من رأس الكلية من غير اعتبار بخاص. > (101) وهذا نص قاطع في تبوث المعنى التربوى لاجتهاد الفقهاء (102).

- الاجتهاد القياسي: هو الاجتهاد بواسطة القياس بدءا بالبحث في المناط، حتى استنباط الحكم، قال: «الاجتهاد القياسي غير محتاج فيه إلى مقتضيات الألفاظ إلا فيما يتعلق بالمقيس عليه، وهو الأصل. وقد يؤخذ مسلما، أو بالعلة المنصوص عليها، أو التي أومئ إليها، وقد يؤخذ ذلك مسلما، وما سواه فراجع إلى النظر العقلي.» (103)

^{224/4 (100)}

^{232/4 (101)}

⁽¹⁰²⁾ أنكر الشيخ عبد الله دراز رحمه الله قول أبي إسحاق عن (اجتهاد الفقهاء) أن يكون من صنيع هؤلاء منع الناس «عن مداخلة الحمى (...) آخذين بحجزهم تارة بالشدة وتارة باللين. فهذا النمط هو كان مجال اجتهاد الفقهاء كما هو مفصل في النص المذكور في المتن. قال دراز: هذا سيحتاج إلى بيان، فإن ذلك إنما يظهر في مواطن الوعظ بالترغيب والترهيب لا في الاجتهاد. إلا أن يقال: إن ذلك يظهر في الاجتهاد بمعنى تحقيق المناط الخاص لما سبق أنه يختلف باختلاف الأشخاص، وما يناسبهم الاجتهاد بمعنى تحقيق أنه قد أجاب عن إنكاره؛ لأن أبا إسحاق جعل هذه رتبة اجتهادية بل أعلى رتب الاجتهاد، حيث يكون الفقيه مربيا. كما رأيت في رتبة الربانية، في النص المذكور أعلاه. حيث الفقيه «ديريي بصغار العلم قبل كباره». وإنما ظهر التمييز بين الواعظ والعالم المجتهد في العصور المتأخرة، حيث تردى تدين الأمة وضاعت مفاهيمها. قال أبو إسحاق: «المفتي قائم في الأمة مقام النبي صلى الله عليه سلم» م4/244 . «وإذا كان كذلك وثبت للمفتي أنه قائم مقام النبي ونائب منابه لزم من ذلك أن أفعاله محل للاقتداء أيضا (...) وقد كان المورث [صلى الله عليه وسلم] قدوة بقوله، وفعله مطلقا، فكذلك الوارث، وإلا لم يكن وارثا على الحقيقة. فلا بد أن تنتصب أفعاله مقتدى بها، كما انتصبت أقواله!»م4/248 .

وقال عن الاجتهاد «المسمى بتخريج المناط: وهو راجع إلى أن النص الدال على الحكم لم يتعرض للمناط، فكأنه أخرج بالبحث. وهو الاجتهاد القياسي.>>(104)

- اجتهاد المكلف أو المكلفين: هو الاجتهاد المتعلق بتحقيق مناطات النوازل الذاتية، المبنية على التقديرات الشخصية، أي ما يقع بالقلب وتطمئن إليه النفس. كمقادير النفقة على الزوجات والأقارب، وتقدير الكثير والقليل من الكلام المبطل الصلاة، واعتقاد حلية اللحم أو حرمته، وتنزل الحكم الشرعي على حسب ذلك، مما يرجع إلى ما يقع بنفس المكلف، سواء كان مجتهدا أو عاميا. وقد تردد هذا المصطلح أكثر من مرة في كتاب الموافقات، إلا أن معناه الواضح إنما ورد مفصلا في كتاب الاعتصام قال في الأول: «أما ما لم يتعين عند الشارع بحسب التكليف؛ فالتكليف به صحيح (...) وهو ممكن للمكلف مع نفي التعيين في مقدار، ولا في غيره (...) ولذلك وكل إلى اجتهاد

^{96/4 (104)}

^{167/4 (105)}

¹⁵⁶_155/4 (106)

المكافين.>>(107) وسبق قوله عن <<الاجتهاد الخاص بالعلماء، والعام لجميع المكافين (...) من التلبس من كل ما هو معروف في محاسن العادات (...) فكان أكثر ذلك موكولا إلى أنظار المكلفين في تلك العادات، ومصروفا إلى اجتهادهم، (...) من إقامة الصلوات فرضها ونفلها _ حسيما بينه الكتاب والسنة، وإنفاق الأموال في إعانة المحتاجين، ومواساة الفقراء والمساكين، من غير تقدير مقرر في الشريعة، وصلة الأرحام قريت أو بعدت>>(108)؛ ‹‹لأنه غير محتاج إلى التفصيل، بل الإنسان في أكثر الأمر مستقل بإدراك العمل فيه، فوكلوه إلى اختيار المكلف واجتهاده. ><(109) وجاء بيان ذلك على التمام في كتاب الاعتصام حيث قال: ‹ وأما النظر في مناط الحكم، فإن المناط لا يلزم منه أن يكون ثابتا بدليل شرعى فقط، بل يثبت بدليل غير شرعى، أو بغير دليل. فلا يشترط فيه بلوغ درجة الاجتهاد، بل لا يشترط فيه العلم فضلا عن درجة الاجتهاد (...) فإذا ثبت هذا فمن ملك لحم شاة ذكية حل له أكله؛ لأن حليته ظاهرة عنده، إذا حصل له شرط الحلية لتحقق مناطها بالنسبة إليه، أو ملك شاة ميتة لم يحل له أكله؛ لأن تحريمه ظاهر من جهة فقده شرط الحلية، فتحقق مناطه بالنسبة إليه، وكل واحد من المناطين راجع إلى ما وقع بقلبه، واطمأنت إليه نفسه، لا يجسب الأمر نفسه. ألا ترى أن اللحم قد يكون واحدا بعينه، فيعتقد واحد حليته، بناء على ما تحقق له من مناطه بحسبه، ويعتقد آخر تحريمه بناء على ما تحقق له من مناطه بحسبه؛ فيأكل أحدهما حلالا، ويجب على الآخر الاجتناب، لأنه حرام؟ (...)

وهو معنى قوله - إن صح -: «استفت قلبك وإن أفتوك» فإن تحقيقك لمناط مسألتك أخص بك من تحقيق غيرك له، إذا كان مثلك. (...) وليس المراد بقوله: «وإن أفتوك» أي إن نقلوا إليك الحكم الشرعي فاتركه، وانظر ما يفتيك به قلبك! فإن هذا باطل، ونقول على التشريع الحق. وإنما المراد ما يرجع إلى تحقيق المناط (...) وإنما النظر هنا فيما وكل تحقيقه إلى المكلف» (110).

ومن هذا يفهم وجه إسناد هذا (الاجتهاد) إلى المكلف، لا إلى المجتهد، حيث لم

^{160/4 (107)}

^{233/4 (108)}

^{238/4 (109)}

⁽¹¹⁰⁾ ع2/387 إلى 389.

يشترط فيه الحصول على درجة الاجتهاد، ولا العلم أصلا. لأنه متعلق أساسا بالدخول في التدين، وتحقيق عموم (التكليف). ولذلك قال: «فالحاصل أنه لا بد منه بالنسبة إلى كل ناظر، وحاكم، ومفت، بل بالنسبة إلى كل مكلف في نفسه! فإن العامي إذا سمع في الفقه أن الزيادة الفعلية في الصلاة سهوا من غير جنس أفعال الصلاة، أو من جنسها، إن كانت يسيرة فمغتفرة، وإن كانت كثيرة فلا، فوقعت زيادة، فلا بد له من النظر فيها حتى يردها إلى أحد القسمين، ولا يكون ذلك إلا باجتهاد ونظر، فإذا تعين له قسمها تحقق له مناط الحكم فأجراه عليه. وكذلك سائر تكليفاته. >>(111) فهو إذن تحقيق لمناطات التكاليف باعتبارها منوطة بالنفس. فلا يقدرها إلا صاحبها (112).

_ الاجتهادات النبوية: هي السنة التي استفرغ النبي # فيها وسعه؛ لاستنباطها من الكتاب. أو من السنة الموحى بها. قال في تعريف السنة: هي ‹‹قوله عليه الصلاة والسلام، وفعله، وإقراره. وكل ذلك إما متلقى بالوحي، أو بالاجتهاد، بناء على صحة الاجتهاد في حقه.››(113) والشاطبي يصحح ذلك. قال: ‹‹فإن الحديث إما وحي من الله صرف، وإما اجتهاد من الرسول عليه الصلاة والسلام، معتبر بوحي صحيح من كتاب أو سنة››(114)؛ ولذلك أورد لفظي (الأحاديث)، و(الاجتهادات النبوية)، على أنهما مختلفان في نص هو الذي يتضمن المصطلح المدروس صراحة. قال بعد ذكر العلماء: ‹‹فإن منهم من يجعل قول الصحابي ورأيه حجة يرجع إليها، ويعمل عليها من غير نظر. كالأحاديث والاجتهادات النبوية اجتهادات معصومة؛ لأنها صادرة عن معصوم فلا تحتمل الخطأ أبدا. قال: ‹‹فاعلم أن النبي # مؤيد بالعصمة، معضود بالمعجزة الدالة على صدق ما قال، وصحة ما بين. وأنت ترى الاجتهاد الصادر منه معصوما بلا خلاف، إما بأنه لا يخطئ البتة، وإما بأنه لا يقر على خطأ إن

^{93/4 (111)}

⁽¹¹²⁾ وقد أشار أبو إسحاق إلى أن ذلك يمكن فيه التقليد أيضا قال: ‹‹نعم قد لا يكون ذلك برية أو أنسا بتحقيقه، فيحققه لك غيرك، وتقلده فيه›› ع2/288 ويدخل حينئذ في ما سماه (بتحقيق المناط الخاص) كما سيأتى.

^{7.6/4 (113)}

⁽¹¹⁴⁾ ج4/21

^{341/3 (115)}

فر<u>ض</u>!>>(116)

- درجة الاجتهاد، أو رتبة الاجتهاد: هي صفة يكتسبها طالب العلم، تمكنه من القدرة على الاجتهاد. وهي مرتبتان: وسطى وعليا. تسبقهما مرحلة أولى - من التعلم -: هي مرحلة ما قبل الاجتهاد. فأما الوسطى فقد شكك الشاطبي في صحتها، وأما العليا فهي المجمع عليها بلا خلاف. قال رحمه الله في سياق ذكر العلوم التي على المجتهد تحصيلها: «بقي النظر في المقدار الذي إذا وصل إليه فيها توجه عليه الخطاب بالاجتهاد بما أراه الله. وذلك أن طالب العلم إذا استمر في طلبه مرت عليه أحوال ثلاثة »(117)

- الأولى هي حال الطالب الذي <ينازع الموارد الشرعية وتنازعه، ويعارضها وتعارضه؛ طمعا في إدراك أصولها، والاتصال بحكمها ومقاصدها، ولم تتخلص له بعد؛ لا يصبح منه الاجتهاد فيما هو ناظر فيه؛ لأنه لم يتخلص له مسند الاجتهاد، ولا هو منه على بينة، بحيث ينشرح صدره بما يجتهد فيه. فاللازم له الكف والتقليد>>(118).

- والثانية: هي «أن ينتهي بالنظر إلى تحقيق معنى ما حصل، على حسب ما أداه إليه البرهان الشرعي، بحيث يحصل له اليقين، ولا يعارضه الشك، بل تصير الشكوك - إذا أوردت عليه - كالبراهين الدالة على صحة ما في يديه. فهو يتعجب من المتشكك في محصوله، كما يتعجب من ذي عينين لا يرى ضوء النهار، لكنه استمر به الحال إلى أن زَلَّ محفوظه عن حفظه حكما، وإن كان موجودا عنده، فلا يبالي في الحال إلى أن زَلَّ محفوظه عن حفظه حكما، وإن كان موجودا عنده، فلا يبالي في القطع على المسائل: أنص عليها أو على خلافها أم لا؟ فإذا حصل الطالب هلى هذه المرتبة، فهل يصح منه الاجتهاد في الأحكام الشرعية أم لا؟ هذا محل نظر والتباس، ومما يقع فيه الخلاف، > (120) إذ ليست له القدرة - رغم كل تمكنه - على «اعتبار خصوصيات الأحوال والأبواب > (120)

_ والثالثة: هي تمكنه من <<أن يخوض فيما خاض فيه الطرفان، ويتحقق

⁽¹¹⁶⁾ ج4/83

^{224/4 (117)}

^{225/4 (118)}

²²⁶_225/4 (119)

^{228/4 (120)}

بالمعاني الشرعية منزلة على الخصوصيات الفرعية، بحيث لا يصده التبحر في الاستبصار بطرف، عن التبحر في الاستبصار بالطرف الآخر. فلا هو يجري على عموم واحد منهما، دون أن يعرضه على الآخر. (...) وهذه المرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها. وحاصله أنه متمكن فيها حاكم لها، غير مقهور فيها. بخلاف ما قبلها؛ فإن صاحبها محكوم عليه فيها، ولذلك قد تستفزه معانيها الكلية عن الالتفات إلى الخصوصيات، وكل رتبة حكمت على صاحبها دلت على عدم رسوخه فيها! (...) وكثيرا ما يختلط أهل الرتبة الوسطى بأهل هذه الرتبة، فيقع النزاع في الاستحقاق. والله أعلم.

ويسمى صاحب هذه المرتبة: الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، ويوفي كل أحد حقه حسبما يليق به. وقد تحقق بالعلم وصار له كالوصف المجبول عليه. وفهم عن الله مراده.

ومن خاصته أمران: أحدهما أنه يجيب السائل على ما يليق به في حالته على الخصوص. إن كان له في المسألة حكم خاص. بخلاف صاحب الرتبة الثانية فإنه إنما يجيب من رأس الكلية من غير اعتبار خاص، والثاني: أنه ناظر في المآلات قبل الجواب عن السؤالات، وصاحب الثانية لا ينظر في ذلك، ولا يبالي بالمآل.>>(121)

وقد يعبر الشاطبي عن ذلك بمصطلح (رتبة الاجتهاد). وهو قليل، وذلك نحو قلوله: «فمن بلغ رتبة الاجتهاد اجتهد»(122)، ولكن الغالب أن يستعمل (درجة الاجتهاد)، كما في قوله: «إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما فهم مقاصد الشريعة على كمالها، والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها.»(123)

ـ مسند الاجتهاد: هو أصول الشريعة، ومواردها، وحكَمها، ومقاصدها، التي بالتمكن منها والرسوخ فيها؛ يكتسب طالب العلم درجة الاجتهاد. قال فيما ذكر قبل عن الطالب الذي <ينازع الموارد الشرعية وتنازعه، ويعارضها وتعارضه، طمعا في إدراك أصولها، والاتصال بحكمها ومقاصدها، ولم تتخلص له بعد؛ لا يصح منه الاجتهاد فيما

^{232/4 (121)}

^{184/4 (122)}

⁽¹²³⁾ م4/105ـ106 ن. أيضا: لم /114، 116، 118، 142، 143، 160، 175، 228، 283.

هو ناظر فيه؛ لأنه لم يتخلص له مسند الاجتهاد، ولا هو منه على بينة، بحيث ينشرح صدره بما يجتهد فيه.>>(124)

ب_مشتقاته:

- الاجتهادي: يوصف الشيء بكونه (اجتهاديا) إذا لم ترد فيه نصوص بشأنه، أو ربما وردت وكانت دلالتها عليه محتملة. قال عن الأول وقد ذكر مسألة: «المسألة اجتهادية، لا نص فيها للشارع»(125). وقال: «قد كان السلف الصالح يجتمعون للنظر في المسائل الاجتهادية التي لا نص فيها»(126) وعندما قرر أن الأخذ بالرخصة أمر اجتهادي قال: «لا يقال كيف يكون اجتهاديا وفيه نصوص كثيرة؟!»(127). وفي الثاني ذكر حديث (تفترق أمتي)(128) وذكر فرقا معينة بأسمائها، ثم قال: «يتبين أن التعيين في دخولهم تحت مقتضى الحديث صعب، وأنه أمر اجتهادي لا قطع فيه.»(129)

— المجتهد: هو الشخص المكتسب لصفة الاجتهاد، المتمكن من رتبته. أو هو المتمكن من القدرة على استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد، في تحصيل العلم، أو الظن بالحكم؛ طلبا لمقصد الشارع المتحد. وهو المسمى أيضا: «الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، ويوفي كل أحد حقه حسبما يليق به. وقد تحقق بالعلم وصار له كالوصف المجبول عليه، وفهم عن الله مراده.» (130).

- المجتهدات: هي مراتب الظنون التي قوي احتمالها في النفي، أو في الإثبات، قال: < مراتب الظنون في النفي والإثبات، تختلف بالأشد، والأضعف؛ حتى تنتهي إما إلى العلم، وإما إلى الشك. إلا أن هذا الاحتمال تارة يقوى في إحدى الجهتين، وتارة لا يقوى، فإن لم يقو رجع إلى قسم المتشابهات، (...) وإن قوي في إحدى الجهتين فهو

^{225/4 (124)}

^{313/4 (125)}

^{144/1 (126)}

^{329/1 (127)}

⁽¹²⁸⁾ رواه أصحاب السنن وغيرهم، إلا النسائي، بطرق مختلفة، وروايات مختلفة. وقد حسنه الشيخ الألباني. ن. ذلك مفصلا في السلسلة الصحيحة: رقمي: (203 و204).

^{194/4 (129)}

⁽¹³⁰⁾ م4/232 ن. مفهوم (المجتهد) مفصلا من خلال دراسة تعريف (الاجتهاد)، و(درجة الاجتهاد).

قسم المجتهدات»(131).

_ المجتهد فيه: وهو يرد بمعنيين:

أ – المجتهد فيه: هو المسألة التي وقع فيها الاجتهاد. قال: «لا ضرر على الاجتهاد مع التقليد في بعض القواعد المتعلقة بالمسألة المجتهد فيها.»(132) وقال: بعد ذكر (تحقيق المناط): «إنما يلزم في هذا الاجتهاد المعرفة بمقاصد المجتهد فيه.»(133) ب – المجتهد فيه: هو الظني القابل للاجتهاد. قال عن المتناظرين في (تحقيق المناط): «إن اتفقا فحسن، وإلا فلا حرج؛ لأن الأمر في ذلك راجع إلى أمر ظني، مجتهد فيه»(134).

ـ رابعا: فروعه:

لمصطلح (الاجتهاد) فروع ذكرها الشاطبي: وهي تنقيح المناط، وتخريج المناط، وتحقيق المناط، والاستنباط، والمآل، والفتوى، والترجيح. إلا أنه فصل القول في بعضها؛ مما جعلها تشكل موضوعا مستقلا بنفسه، لضخامة مادتها. فكانت لها هي كذلك فروع أخر. وذلك كما هو الشأن بالنسبة لمصطلح (المآل)، الذي أفردناه بدراسة مستقلة في هذا البحث. بيد أنه رحمه الله كان شحيحا بالنسبة لمصطلحات أخرى، من فروع (الاجتهاد)، حتى إنه لم يذكرها إلا مرة أو مرتين، وذلك نحو (تخريج المناط) الذي ذكره مرة واحدة (136)، و(تنقيح المناط) الذي ذكره مرتين فقط (136) ورغم أنه قد عرفهما حيث أوردهما، إلا أن ذلك لا يكفي لبناء موضوع دراسة مصطلحية لهما، بالمنهج الذي سلكناه.

وعليه فإننا سندرس من الفروع ما كانت مادته في تراث الشاطبي كافية لذلك. وهي كل ما ذكر عدا (تنقيح المناط)، و(تخريج المناط)، مكتفين في هذين بتعريفيهما اللذين أوردناهما للشاطبي، خلال دراسة تعريف مصطلح (الاجتهاد) فيما رأيت. وأما (المال) فقد أفردناه بدراسة مصطلحية مستقلة، تلي باب (الاجتهاد). فبقي من كل ذلك في هذا الباب إذن: الاستنباط، والترجيح، والفتوى، ثم تحقيق المناط.

^{114/4 (131)}

^{167/4 (132)}

^{330/4 (133)}

¹⁵⁷_156/4 (134)

⁽¹³⁴⁾ ع4 (136ء

^{96/4, (135)}

^{. 112} و 95/4 و 136

الفرع الأول: الاستنباط

_أولا:التعريف

(عنى اللغة: الاستنباط في اللغة: هو استخراج الشيء ابتداء. أي استخراجه لأول مرة. وأصل ذلك إنما يقال في استخراج الماء بعد حفر وبحث من بئر أو نحوها. وعلى ذلك مدار المادة كلها. قال ابن فارس: «النون والباء والطاء: كلمة تدل على استخراج شيء. واستنبطت الماء: استخرجته. والماء نفسه إذا استخرج: نَبَطُ>(1) وقال الزمخشري: «كيف نَبَطُ بئركم؟: ماؤها المستنبط. ونَبَطَ الماءُ من البئر نُبوطا، وأنبطوه، واستنبطوه. (...) ومن المجاز: (...) استنبط معنى حسنا ورأيا صائبا.»(2).

ومن أدق وأجمع ما ورد في المادة ما أورده صاحب اللسان، إذ دقق في رواية المعنى اللغوي من حيث الأصل، وربط ذلك بالدلالة الاصطلاحية للاستنباط في المجال الفقهى. قال: ‹‹استنبطه، واستنبط منه علما، وخبرا، ومالا: استخرجه.

والاستنباط: الاستخراج ($^{(c)}$) واستنبط الفقية؛ إذا استخرج الفقه الباطن باجتهاده وفهمه. قال الله عز وجل: $\{ \text{tala} + \text{tal$

- _ أنه إنما يكون بعد بحث وتنقيب وحفر،
- أنه بحث في معلوم عن مجهول، كالبحث في التراب عن الماء.
- ـ أنه فعل مبتدأ، أي لم يسبق فيه شيء من جنسه في المحل. على نحو ما سبق

⁽¹⁾ المقاييس: (نبط)

⁽²⁾ الأساس: (نيط)

⁽³⁾ قال الراغب الأصفهاني: ﴿وهو استفعالِ> المفردات: (نبط).

⁽⁴⁾ النساء: 83.

⁽⁵⁾ اللسان: (نبط)

⁽⁶⁾ اللسان: (نبط)

من أن (النبط): هو الماء الخارج من البئر أول ما تحفر.

_ أنه يكون غورا.

ولذلك كان (الاستنباط) في الاصطلاح _ حسب تعريفات الجرجاني _ قائما على أساس من الجهد الذهني، والقوة الفكرية، قال: «الاستنباط اصطلاحا: استخراج المعانى من النصوص بفرط الذهن وقوة القريحة.»(7)

ب ـ أ ما في اصطلاح أبي إسحاق، فالاستنباط يبرد بأربعة معان. أولها وأهمها هو:

ب1- الاستنباط: هو استفادة نظرية لحكم شرعي من دليل معتبر؛ لما لم ينص عليه من الوقائع.

تبين أن (الاستنباط) هو المرحلة الثانية من مراحل الاجتهاد، وأنه به تتميز ماهيته عن سواه، فهو واسطة بين مرحلتي الفهم، والتحقيق. وإنما قوامه في الجوهر الجهد العقلي، والقوة الإداركية المجتهد، بناء على نتائج الفهم النصوص. وكل استنباط إنما هو تصور نظري، لا تتشخص حقيقته في الواقع إلا عند تحقيق المناط⁽⁸⁾. ولكنه مع ذلك أساس العملية الاجتهادية؛ لأنه ثمرة الفهم والجهد المبنول في إعمال الدليل، والعلامة الموجهة إلى قصد الشارع التكليفي. فلا يبقى بعد ذلك إلا التحقيق. وقد تبين أنه مساحة ممتدة بين المجتهد والمكلف⁽⁹⁾. قال أبو إسحاق: «إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما فهم مقاصد الشريعة على كمالها. والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها.»(10) فالاستنباط هنا معنى مستقل عن مرحلة الفهم، المتعلقة بدراسة الدليل ووجوه الدلالات، كشفا لمقصد الشارع التكليفي مرحلة الفهم، المتعلقة بدراسة الدليل ولوجوه الدلالات، كشفا لمقصد الشارع التكليفي من حيث هو علامة مادية بارزة لعموم المكلفين، تقود إلى مقصود الشارع باعتبارها مظنة له. ولذلك قال في تتمة النص المذكور: «وأما الثاني فهو كالخادم للأول؛ فإن التمكن من

⁽⁷⁾ التعريفات: 22

⁽⁸⁾ ن. مصطلح: (الاجتهاد) ببداية هذا الفصل.

⁽⁹⁾ ن. (تحقيق ألمناط)، بهذا الفصل. والمقصود أنه أقل مراحل الاجتهاد تطلبا لدور المجتهد في الشريعة.

⁽¹⁰⁾ ج4 /105_106

ذلك إنما هو بواسطة معارف محتاج إليها في فهم الشريعة أولا _ ومن هنا كان خادما للأول _ وفي استنباط الأحكام ثانيا. لكن لا تظهر ثمرة الفهم إلا في الاستنباط. فلذلك جعل شرطا ثانيا. وإنما كان الأول هو السبب في بلوغ هذه المرتبة؛ لأنه المقصود، والثاني وسيلة. >> أي أن استنباط الحكم الشرعي إنما هو وسيلة لتحقيق قصد الشارع التكليفي عبر تحقيق المناط الذي هو آخر مراحل العملية الاجتهادية.

فقولنا في التعريف إنن عن الاستنباط إنه (استفادة نظرية) يعني أنه تحصيل عقلي، أي إدراك الحكم الشرعي بواسطة (النظر) في الدليل. والمقصود (بالنظر) ههنا هو إعمال الفكر، والتدبر في الأدلة حتى تحصل استفادة الحكم واستخراجه، كما يستخرج الماء من التراب، بعد الحفر والتنقيب، والوصف (بالنظرية) ههنا إنما هو كما قال عن تحقيق المناط: إنه (مقدمة نظرية) بمعنى أنها راجعة إلى النظر العقلي (12) ولذلك قال: «الاجتهاد إن تعلق بالاستنباط من النصوص، فلا بد من اشتراط العلم بالعربية. وإن تعلق بالمعاني من المصالح والمفاسد مجردة عن اقتضاء النصوص لها، أو مسلمة من صاحب الاجتهاد في النصوص؛ فلا يلزم في ذلك العلم بالعربية، وإنما يلزم الاستنباط أحدهما متعلق (بمرحلة الفهم)، وهو خارج عما نحن الآن بصدده – وسيئتي الاستنباط أحدهما متعلق (بمرحلة الفهم)، وهو خارج عما نحن الآن بصدده – وسيئتي والمالح. فهذا إذن راجع إلى النظر العقلي المحض، لأنه ربط للجزئي بكليات الشريعة، وتقدير الفوارق والتشابه، وإلحاق معنوي لصورة بأخرى، أو تقرير توليدي يثبت بالحجة أن هذا الفرد واحد من مكونات ذلك المجموع؛ بناء على دليل من الأدلة المعتبرة.

وقوله (المعاني من المصالح والمفاسد) يعني العلل الشرعية التي هي عين المصالح والمفاسد، أو مظناتها، كما قرره هو نفسه (14). إلا أن كونها (مجردة عن اقتضاء النصوص لها) إنما يعني: بغض النظر عن مصدرها النقلي؛ لأنها لا تؤخذ إلا من

^{107/4 (11)}

⁽¹²⁾ ن. (تحقيق المناط)، بهذا الفصل.

^{162/4 (13)}

⁽¹⁴⁾ ن. مصطلح (العلة) بمصطلحات أصولية: (علل).

كليات الشريعة وجزئياتها. وإنما المقصود هنا الإشارة إلى أن تلك مرحلة فاتت وسبقت في العملية الاجتهادية. وهي مرحلة الفهم أي (الاجتهاد المتعلق بالاستنباط من النصوص)، من تخريج المناط، أو تنقيح له. أما (استنباط الحكم الشرعي) فهو نظر عقلى قوامه تحصيل مقاصد الشريعة، الذي هو نتيجة الفهم نفسه. والمقصود أن المقاصد بعد استنباطها، أو فهمها تصبح (كليات) من القواعد، القابلة للإعمال في استنباط الحكم الشرعي. فينتقل الاجتهاد من النظر في النص قصد استخراج قصد الشارع؛ إلى النظر في قصد الشارع قصد استخراج الحكم الشرعي. وقصد الشارع كامن خلف العلل الجزئية، والقواعد الكلية. فسواء أكان استنباط الحكم عبر القياس، أو نحوه من الأدلة التي تقوم على النظر في العلل الجزئية، أم كان عبر الاستصلاح ونحوه من الأدلة، التي تقوم على النظر في العلل الكلية؛ فإن كل صور استنباط الحكم _ بعد تجريدها مما سبقها من مراحل نقلية _ هي نظر عقلي، أو (استفادة نظرية). قال في تتمة النص السابق: ﴿والدليل على عدم الاشتراط في العربية (...) أن الاجتهاد القياسي غير محتاج فيه إلى مقتضيات الألفاظ إلا فيما يتعلق بالمقيس عليه. وهو الأصل، وقد يؤخذ مسلما، أو بالعلة المنصوص عليها، أو التي أومئ إليها، ويؤخذ ذلك مسلما. وما سواه فراجع إلى النظر العقلى! > (15) لأن غاية الاستنباط _ بهذا المعنى _ هى (تنزيل ما لم يذكر على ما ذكر) ففهم ما ذكر نصا وعلة، يترتب عنه إمكان استنباط الحكم لما لم يذكر بأي صورة من صور الاجتهاد. قال: إن الفقهاء «فهموا عن الله وعن رسول الله # فاستنبطوا أحكاما فهموا معانيها من أغراض الشريعة في الكتاب والسنة، تارة من نفس القول، وتارة من معناه، وتارة من علة الحكم؛ حتى نزلوا الوقائع التي لم تذكر على ما ذكر $(^{16})$ فالفهم عن الله ورسوله # هو الأساس الذي قام عليه الاستنباط. فالحكم الشرعي إذن ــ كما تمت الإشارة إليه في النص السابق ــ إنما هو مظنة لقصد الشارع، أي ما سماه هنا (بأغراض الشريعة) التي تؤخذ من نفس القول، أو معناه، أو علة الحكم. فكل ذلك إنما يتشكل بصورة مختزلة مركزة في الحكم الشرعي، الذي هو موضوع الاستنباط.

⁽¹⁵⁾ م4 /162 إلى 164

^{61/2 (16)}

فرجوع الاستنباط إلى (النظر العقلي) — على حد تعبيره — يجعله ضربا من الكشف المجهول أي الحكم الشرعي، كأنه اخترع الأول مرة، وأنشئ إنشاء ابتدائيا، بل هو كذلك فعلا بالنسبة إلى الموضوع المنزل عليه، أي الجزئية المجتهد فيها، والمستنبط لها، وقد قال: << إن المفتي شارع من وجه، الأن ما يبلغه من الشريعة إما منقول عن صاحبها، وإما مستنبط من المنقول. فالأول يكون فيه مبلغا. والثاني يكون فيه قائما مقامه في إنشاء الأحكام. وإنشاء الأحكام إنما هو الشارع. فإذا كان المجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واجتهاده، فهو من هذا الوجه شارع. >
الأحكام بحسب نظره واجتهاده، فهو من هذا الوجه شارع. >
الحكم من المنقول — رغم رجوعه إلى ذلك المنقول — هو (إنشاء الأحكام بحسب النظر والاجتهاد) فهو استيلاء على المعلوم بعد أن كان مجهولا؛ الأن << في العلم بالأشياء الذة التي العقول فيها محال، والنظر في أطرافها متسع، والاستنباط المحهول من المعلوم فيها طريق متمع >
التي العقول فيها محال، والنظر في أطرافها متسع، والاستنباط المحهول من المعلوم فيها طريق متمع >
(10)

والطريق المتبع هو الاستدلال، ولذلك لم يكن المقلد متمكنا منه، إذ هو نظر عقلي، وجهد متفتق عن قريحة خاصة، فلا قيمة للدليل إذن بالنسبة لعادم قوة النظر والإدراك، غير المتمكن من الاستنباط. قال: <إن وجود الأدلة بالنسبة إلى المقلدين وعدمها سواء، إذ كانوا لا يستفيدون منها شيئا. فليس النظر في الأدلة، والاستنباط من شأنهم>>(19).

وأما قوانا: (لحكم شرعي) فهو لإخراج كل استنباط غير متعلق به، كالاستنباط المتعلق باستخراج العلل. مما سنوضحه بعد بحول الله. وإنما الاستنباط المقصود هنا هو المتعلق باستخراج الحكم الشرعي فقط. وهذا هو رأس الاجتهاد، أعني أبرز معالمه التي تتميز بها ماهيته، إذ به يفصل عن سواه. فهو (فصله) التعريفي بتعبير المناطقة. ولذلك قال وقد ذكر معارف وعلوما أخرى، تتعلق بالاجتهاد الشرعي، من حيث إنها مقدمات لازمة له :: «لا يلزم المجتهد في الأحكام الشرعية أن يكون مجتهدا في كل علم يتعلق بالاجتهاد على الجملة. >>(20) ومن هنا سمى في هذا السياق مطلق

^{245/4 (17)}

^{67/1 (18)}

^{293/4 (19)}

الاجتهاد بـ «الاجتهاد في استنباط الأحكام» (21) وهو يقصد الاجتهاد الفقهي مطلقا، بكل مراحله، لا مجرد الاستنباط؛ لأن السياق كان يقتضي فقط تمييز الاجتهاد الفقهي عن سواه من الاجتهادات، المتعلقة بالعلوم الأخرى، كالنحو، والحديث، والكلام، وغيرها. ومن هنا أيضا قوله: «إن الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية علم مستقل بنفسه» فإن المقصود هو مطلق الاجتهاد الفقهي من بحث في المناط، تنقيحا، أو تخريجا، أو تحقيقا، وبحث عن الحكم الشرعي استنباطا، وكل ما تعلق بذلك من جزئيات، مما لاتتصور العملية الاجتهادية إلا به، وكذا فروعه مما ذكر، وما لم يذكر، كالترجيح، والإفتاء. كل ذلك هو الاجتهاد. ولكن واجهته الظاهرة هي (الاستنباط). ومن هنا سمى الكل بالجزء؛ لظهوره وغلبته عليه (23).

والمقصود (بالحكم الشوعي) ههنا صورته النظرية فقط، لا حقيقته الفعلية؛ لأن هذه إنما تتشخص عند تحقيق المناط. والاستنباط هو مجرد (تسمية) للمفهوم من قصد الشارع، بعد تحصيل نتائج (الفهم). فقبل (التحقيق) تكون كل الأحكام الشرعية سواء المنصوصة منها والمستنبطة، مجرد صور مطلقة، وعامة . ولذلك قال بضرورة خلود الاجتهاد المتعلق بتحقيق المناط؛ إذ «لو فرض ارتفاع هذا الاجتهاد لم تتنزل الأحكام الشرعية على أفعال المكلفين إلا في الذهن! لأنها مطلقات، وعمومات، وما برجع إلى الشرعية على أفعال مطلقات كذلك. والأفعال لا تقع في الوجود مطلقة، وإنما تقع فينا مشخصة .» (24) فالاستنباط إذن باعتبار الصورة الثانية للحكم الشرعي بعد النص؛ إنما هو حكذلك إنتاج لحكم صوري أو ذهني، يتوقف على تحقيق. مثله في

¹⁰⁹_108/4= (20)

^{108/4(21)}

^{110/4 (22)}

⁽²³⁾ وأحسبُ أنْ الشيخ دراز رحمه الله قد وهم؛ إذ علق على نص الشاطبي هذا قائلا: «طيس هناك علم يقال له (23) وأحسبُ أنْ الشيخ دراز رحمه الله قد وهم؛ إذ علق على نص الشاطبي هذا قائلا: «طيس هناك على مقصود (علم الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية) له موضوع يميزه عما سواه» هـ.هـ/110؛ لأن مقصود الشاطبي رحمه الله كما تبين من مجمل النصوص الواردة أعلاه، ومساقاتها المذكورة؛ هو أنه إنما كان يسمي الكل بأهم أجزائه قصد تمييزه، وفصله عن سواه؛ لئلا يحصل التداخل بين العلوم، فيطلب من المجتهد الفقيه أن يكون مجتهدا في كل فن يتوقف عليه الاجتهاد. وإلا فالاجتهاد الفقهي هو عين الفقه بالمعنى الحقيقي الكلمة، وذلك علم مستقل بنفسه لا جدال فيه!

^{93/4, (24)}

ذلك مثل الحكم المنقول عن النص من غير استنباط.

وأما قولنا: «من دليل معتبر» فهو الخاصة التي تميز بين ما يقع عليه مصطلح (استنباط) ويسمى به؛ وبين ما لا يقع عليه ولا يسمى به، من دعاوى تحصيل العلم، أو الظن بالحكم الشرعي. وذلك أن (الاستنباط) من حيث هو نظر عقلي مرتبط بأمرين ضرورة. فأما الأول: فهو المنظور لأجله وهو الحكم. وأما الثاني: فهو المنظور فيه وهو الدليل. ولا وجود لنظر عقلي مجرد من هذين في مفهوم (الاجتهاد). فالعقل وإن جردناه لأداء مهمة الاستخراج فهو عامل لا محالة في إطار نقلي. ولذلك فإن التجريد المتحدث عنه إنما هو تجريد منهجي صوري وإلا فالعملية الاجتهادية شمولية؛ لأنها كل لا يتجزأ من حيث الصورة المنهجية لامن حيث موضوعاتها إذ هذاأمر آخر ليس مقصودا لنا ههنا (25).

فالاستنباط إنن هو بحث عن الحكم الشرعي من خلال دليل، فهو نظر في الدليل وحفر فيه، وتنقيب بين ثناياه، وتقليب له على وجوهه.

وللاستنباط من الدليل شرط. وهو أن يؤخذ بمنهج قواعد الأصول لا كيفما اتفق؛ لأن النظر في الدليل إنما يكون (استنباطا) إذا انضبط إلى مقاييس العلم المتعلقة بهذا المجال، وهي قواعد الاستدلال التي يتحاكم إليها عند الاختلاف والمناظرة، ويفزع إليها في الحجاج. قال عن المبتدعة مبينا سبب قصورهم عن الاجتهاد في الشريعة: إنهم «لم يبلغوا مبلغ الناظرين فيها بإطلاق (…) لعدم الرسوخ في العلم بقواعد الأصول، التي من جهتها تستنبط الأحكام الشرعية.>>(26) فالاستنباط ليس هو الاقتصار على النظر في أي دليل، بل في دليل (معتبر). وإنما اعتباره هو انضباطه إلى قواعد الأصول وما تقتضيه من ترتيب، أو تقديم، أو جمع، أو ترجيح أو نحو ذلك. فمن هنا ربما يكون من النصوص ما لا يشكل بذاته دليلا صالحا للاستنباط، بل لا يكون كذلك إلا بضم ما

⁽²⁵⁾ أعني بعدم تجزؤ الاجتهاد من حيث هو صورة منهجية لا موضوعات، أنه لا يتصور اجتهاد متعلق بالنص فقط، وينتهي عند تنقيح المناط، أو تخريجه، واجتهاد آخر متعلق باستنباط الحكم فقط. فالمحصل لدرجة الاجتهاد محصل لكل ذلك، وإلا فليس بمجتهد مطلق. قال أبو إسحاق: ﴿إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما فهم مقاصد الشريعة على كمالها. والثاني التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها.(...)لكن لا تظهر ثمرة الفهم إلا في الاستنباط»م4/105-107 وأما المقصود بتجزؤ الاجتهاد حسب الموضوعات، فهو القدرة على الاجتهاد في هذا الميدان الفقهي دون ذاك، كالمجتهد في أحكام المعمالات خاصة، أو فقه الزكاة خاصة،أو المناكحات خاصة فهذا أمرآخر لم نقصده بشمولية(الاجتهاد)المنكورة أعلاه.

يتممه ويكمله إليه. كما في قوله: على سبيل التمثيل: ‹‹لا يقتصر نو الاجتهاد على التمسك بالعام مثلا حتى يبحث عن مخصصه، وعلى المطلق حتى ينظر هل له مقيد أم لا. إذْ كان حقيقة البيان مع الجمع بينهما. فالعام مع خاصه هو الدليل، (27) فبعد تحصيل (الدليل المعتبر) يمكن حينئذ إعمال النظر فيه قصد الاستنباط. ولا حقيقة للاستنباط بغير هذا، وفي ذلك يقول شارحا المقصود بغاية من الدقة والتفصيل: <فإن مأخذ الأدلة عند الأئمة الراسخين إنما هو على أن تؤخذ الشريعة كالصورة الواحدة، بحسب ما ثبت من كلياتها وجزئياتها المرتبة عليها، وعامها المرتب على خاصها، ومطلقها المحمول على مقيدها، ومجملها المفسر ببينها، إلى ما سوى ذلك من مناحيها. (...) وما مثلها إلا مثل الإنسان الصحيح السوي، فكما أن الانسان لا يكون إنسانا حتى بستنطق فلا ينطق باليد وجدها ، ولا بالرجل وجدها ، ولا بالرأس وجده ، ولا باللسان وحده، بل بحملته التي سمى بها إنسانا؛ كذلك الشريعة لا يطلب منها الحكم على حقيقة الاستنباط إلا يحملتها، لا من دليل منها أي دليل كان! وإن ظهر لبادئ الرأي نطق ذلك الدليل، فإنما هو توهمي لا حقيقي!>>(28) فإذن حقيقة الاستنباط لا تكون إلا بالاستدلال الشمولي، أو بالدليل المعتبر الحقيقي لا الوهمي ولذلك فإن «المبتدع يأبي أن ينسب إليه الخروج عن الشرع؛ إذ هو مدع أنه داخل بما استنبط تحت مقتضى الأدلة (...) فإن أدلته شبه لسبت بأدلة إن ثبت أنه استدل!>>(29)

وبما أن الاستنباط يتطلب _ إلى جانب الجهد العقلي _ اعتماد الدليل المعتبر الذي هو شأن ‹‹الأئمة الراسخين›› كما قال آنفا. فإن هذه العملية لا يمكن أن يقدم عليها _ على حقيقتها _ إلا راسخ في العلم. قال: ‹﴿ولما كان العامي حراما [عليه] النظر في الأدلة والاستنباط، كان المخضرم الذي بقي عليه كثير من الجهالات مثله في تحريم الاستنباط والنظر المعمول به››(30) وكذا الأمر بالنسبة للفقهاء ‹‹المتأخرين الذين من شأنهم تقليد المتقدمين بالنقل من كتبهم، والتفقه في مذاهبهم (…) فلا يسعهم الاجتهاد

⁽²⁷⁾ ج 90/3

^{. 178/18 (28)}

⁽²⁹⁾ ع1 /210

⁽³⁰⁾ ع1 / 107

في استنباط الأحكام، إذ لم يبلغوا درجته.>>(31).

وأما قوانا: (لما لم ينص عليه من الوقائع). فهو يشير إلى أن الاستنباط إنشاء حكم شرعي، وهذا له مصدران: النص، أو الاجتهاد. وفي ذلك قال: الحكم يكون ‹﴿إما بالنص وإما بالاجتهاد››(32) وكما مر في نص سابق: ‹﴿أن المفتي شارع من وجه لأن ما يبلغه من الشريعة إما منقول عن صاحبها، وإما مستنبط من ذلك المنقول. فالأول يكون فيه مبلغا، والثاني يكون فيه قائما مقامه في إنشاء الأحكام (…) بحسب نظره واجتهاده!››(33) ولذلك كان الاستنباط محصورا _ بهذا المعنى المدروس _ فيما لا نص جزئي فيه؛ لأنه زيادة اجتهادية على النص، سواء كان ذلك بناء على علة جزئية، أو على دليل كلي، فإنه رأي إلى جانب النص. فأما الاستنباط بناء على العلة الجزئية _ كما في القياس _ فإنه إنشاء لحكم جديد، باعتبار أن (الأصل) المقيس عليه معيَّن بذاته. فليس هو عين الفرع، ولذلك فإن نقل حكم الأصل الفرع استنباطا؛ هو ضرب من الإنشاء؛ لأن الحكم إنما هو منزل في الأصل ابتداء. وإنما تعديته اجتهاد!

وأما الاستنباط بناء عى ديل كلي، فهو القائم على قصد الشارع المصلحي، كالاستدلال المرسل وبعض صور الاستحسان (34) أي أنه غير مرتبط بعلة جزئية محددة كالقياس، فهذا أعرق في الابتداء والإنشاء للحكم الشرعي. ومن هنا لا يتصور (استنباط) في غير غياب النص بهذا المعنى المذكور. وحيثما ثبت الحكم بالنص، فالحكم به (تبليغ) عن الشارع لا (استنباط) كما عبر في النص السابق. وإن كان هذا أيضا (تبليغا) لكن بصورة غير مباشرة. ولذلك لم نجد أبا إسحاق يستعمل الاستنباط إلا بمعنى الزيادة على النص، أي أنه لا يكون إلا فيما لا نص فيه. قال مقررا أن «ما من مزية أعطيها رسول الله # ـ سوى ما وقع استثناؤه ـ إلا وقد أعطيت أمته منها أنمونجا» (35) ومن ذلك «الوراثة العامة في الاستخلاف على الأحكام المستنبطة، وقد كان من الجائز أن تتعبد الأمة بالوقوف عند ما حد من غير استنباط.» وقال أيضا:

^{505/2 (31)}

^{154/1 (32)}

^{145/4 (33)}

⁽³⁴⁾ ن. مصطلح (الاستحسان) ضمن (المال) بهذا البحث.

^{249/2 (35)}

«إن الصحابة رضي الله عنهم حصروا نظرهم في الوقائع التي لا نصوص فيها في الاستنباط، والرد إلى ما فهموه من الأصول الثابتة »(37).

ذلك هو المعنى الأول والرئيس لمصطلح الاستنباط، الذي إذا أطلق انصرف إليه عادة، إلا إذا اقترنت قرينة تصرفه إلى معنى ثانوى. وذلك نحو:

ب2_ الاستنباط: هو (تخريج المناط) خاصة. وهو الاستنباط المتعلق بالنصوص في قوله المذكور سلفا: «الاجتهاد إن تعلق بالاستنباط من النصوص، فلا بد من اشتراط العلم بالعربية.>>(38) ولذلك قال بعد مباشرة: <دوإن تعلق بالمعانى من المصالح والمفاسد مجردة عن اقتضاء النصوص لها، أو مسلمة من صاحب الاجتهاد في النصوص، فلا يلزم في ذلك العلم بالعربية. >>(39) وقد أشرت قبل إلى أن المعانى هي العلل نفسها، وسيئتي نص يؤكد ذلك. فقوله: <<أو مسلمة من صاحب الاجتهاد في النصوص>> يعني أن المستنبط قد يبني استنباطه على (علة) مسلمة من مجتهد آخر قام باستنباطها. والعلة كما يمكن أن تكون منصوصة يمكن أن تكون مستنبطة. قال «ما جاز أن يكون علة بالنطق جاز أن يكون علة بالاستنباط>>(40) واستنباط العلة أو المصلحة _ إذ هما عنده قد يترادفان كما أسلفنا _ هو عين تخريج المناط؛ لأن هذا هو استنباط العلل نفسه قال: <إذا كان معلوما من الشريعة في مواطن كثيرة أن ثم مصالح أخر غير ما يدركه المكلف، لا بقدر على استنباطها، ولا على التعدية بها في محل آخر، إذ لا يعرف كون المحل الآخر وهو الفرع وجدت فيه تلك العلة البتة؛ لم يكن إلى اعتبارها في القياس سبيل. فبقيت موقوفة على التعبد المحض؛ لأنه لم يظهر للأصل المعلل بها شبيه، إلا ما دخل تحت الإطلاق، أو العموم المعلل. وإذ ذاك يكون أخذ الحكم المعلل بها متعيدا به. ومعنى التعبد به: الوقوف عند ما حد الشارع فيه من غير زيادة ولا نقصان>(41) فدل هذا أولا: على أن المصالح هي عين العلل، كما قررنا قبل $^{(42)}$ ،

^{249/2 (36)}

⁽³⁷⁾ ع2/978 وهو مضمون ما نقله عن غيره قال: ﴿قال بعض المفسرين (...) وجدنا أصحاب رسول الله # من بعده (...) إنما اختلفوا فيما أذن لهم من اجتهاد الرأي والاستنباط من الكتاب والسنة فيما لم يجدوا فيه نصا»م4/185-186.

⁽³⁸⁾ م162/4 ن. مثله بصورة حرفية تقريبا في: م167/4

^{162/4 (39)}

^{152/4 (40)}

ودل على أن الاستنباط المذكور في النص: هو تخريج المناط؛ لأنه بحث عن العلة غير المنصوصة. وقد قال في تعريفه: ‹ وهو راجع إلى أن النص الدال على الحكم لم يتعرض للمناط فكأنه أخرج بالبحث >> (43).

وحصول العلة (بالاستنباط) لا يدخل فيه الاجتهاد (المسمى بتنقيح المناط) لأن هذا (إنما هو راجع إلى نوع من تأويل الظواهر) وليس استنباطا.

ب3_ الاستنباط: هو استخراج الأصل الكلي من استقراء مجموع أفراده الجزئية. قال: «الأصل الكلي إذا انتظم في الاستقراء يكون كليا جاريا مجرى العموم في الأفراد. (...) وأما كونه يجري مجرى العموم في الأفراد؛ فلأنه في قوة اقتضاء وقوعه في جميع الأفراد. ومن هنالك استنبط؛ لأنه إنما استنبط من أدلة الأمر والنهي الواقعين على جميع المكلفين.»(46).

ب4 _ الاستنباط: هو الابتداع في الدين. وقد سماه أبو إسحاق استنباطا على سبيل المجاز، للشبهة الحاصلة مما يبذله المبتدع من «الاجتهاد» غير الشرعي، في الاستدلال للبدعة، بضرب من تحريف النصوص والمناطات. قال رحمه الله: «لما نظرنا في طرق البدع من حين نبتت وجدناها تزداد على الأيام، ولا يأتي زمان إلا وغريبة من غرائب الاستنباط تحدث إلى زماننا هذا!>>(⁴⁷) وقال: «صاحب البدعة يتصور أن يكون علما بكونها بدعة. وأن يكون غير عالم بذلك. وغير العالم بكونها بدعة على ضربين: وهما المجتهد في استنباطها وتشريعها، والمقلد له فيها>>(⁴⁸) إلا أنه (مجتهد) غير شرعي، وتشريع بدعي، ولذلك فكل هذه الصفات الموحية بأن المبتدع (يجتهد)، وإيستدل)؛ إنما هي كذلك في وهم المبتدع وزعمه، لا على حقيقة ما في أمرها. قال:

^{314/2 (41)}

⁽⁴²⁾ للتوسع ن. مصطلح (العلة) في مصطلحات أصولية (علل).

^{96/4 (43)}

^{96/4, (44)}

^{96/4, (45)}

⁽⁴⁵⁾ مه (45) (46) م1/1₄

^{163/1/ (47)}

^{316/2 (48)}

تلك معاني مصطلح (الاستنباط) الواردة لدى الشاطبي إلا أن أساسها هو المعنى الأولالذي عليه مدار الاستعمال المعتمد عنده. وهو الذي ستنصب عليه دراستنا هذه.

ثانيا خصائصه:

1 .. وظيفته العلمية:

تبين أن (الاستنباط) بمعناه الرئيس يشكل الحلقة الوسطى من مراحل (الاجتهاد) الثلاث المشكلة لمفهومه، وهو أهمها وأبرزها إذ (الفهم) لا يبرز حقيقة إلا في (الاستنباط)، بمعنى أن هذا إنما هو تسمية لمقتضى الفهم، فهو العلامة المادية التي يشترك جميع الناس في إدراكها باعتبارها خطابا من المجتهد، فالحكم الشرعي الذي هو ثمرة الاستنباط أشبه ما يكون (بالاسم العلّم) على ما حصلً المجتهد من مفهوم مستخلص من النصوص وعللها، فيصبح ذلك المعلوم بعد أن كان خاصا بالمجتهد، ملكا لكل الناس عالمهم وجاهلهم، بسبب تركيزه في (حكم شرعي) وتسميته به، ومن هنا صار مشتركا بين كل الناس. ثم إن تحقيق المناط لا يمكن تصوره لا بالنسبة إلى المجتهد، ولا بالنسبة إلى المكلف، إلا بعد صياغة المفهوم المستنبط في حكم شرعي، ومن هنا عالم حقيقة هو الاستنباط! فهو عموده الفقرى، وجوهره المتميز، وفصله

⁽⁴⁹⁾ ع1/118

⁽⁵⁰⁾ ع1 /109

^{210/1/ (51)}

الذي يحد به تعريفه فيكون جامعا مانعا. ولذلك لا يكاد يخلو تعريف من تعريفات الأصوليين للاجتهاد من عبارة (تحصيل الظن بالحكم الشرعي) على الأقل! لأنها مفهوم (الاستنباط).

فالمقصود إذن أن وظيفة (الاستنباط) هي أساس وظيفة الاجتهاد. وأنها الضامنة بذاتها لاستمرار التشريع، واستيعابه للزمان والمكان والإنسان.

2-رتبته الأسرية:

إذا كان الأمر كما تقرر في وظيفته العلمية، فهو بذلك يحتل الرتبة الثانية في أسرة الاجتهاد المصطلحية؛ لأن المقصود هو قدرة المصطلح على فتح باب الفهم للموضوع، أو المجال الذي يظلله المصطلح الأم، أعني (الاجتهاد). فالاستنباط إذن هو المفتاح الثاني بعد (أصله) الاجتهاد. إذ يمكن ذاك بالفعل من الدخول إلى عالم هذا، وفهم دلالته ووظائفه.

3 ـ قوته الاستيعاسة:

يقصر (الاستنباط) عن (الاجتهاد) في شمول دلالته مما يترتب عنه قصور في قوة استيعابه، فهو محدود بمجال استخراج الحكم الشرعي، إلا أنه قد يستدعي – عن طريق اللزوم – مرحلة الفهم؛ لأنه لا استنباط بغير فهم، بل إن الاستنباط هو إعلان عن نتيجة الفهم، من هنا تحكم هذا في ذاك؛ فكان بينهما من الترابط ما يكاد يجعلهما واحدا، بينما يفارق الاستنباط (تحقيق المناط) باعتبار أن هذا ليس لازما من لوازمه، وإن كان متمما للاجتهاد، إذ قد يستنبط الحكم، ولا يحقق. وقد كان المنهج (الأرأيتي) لدى الأحناف ضربا من ذلك. فالاستنباط إذن قد يمتد إلى ما قبله لا إلى ما بعده.

إلا أنه فوق كل ذلك مرتبط أشد الارتباط عند أبي إسحاق بمقاصد الشريعة؛ لأن الفهم المقصود تحصيله من خلال البحث في النصوص، من تأويل للظواهر، أو تنقيح للمناطات، أو تخريج، كل ذلك وما يدخل تحته، ويكمله من وظائف؛ إنما هو بحث عن قصد الشارع، فالفهم المقصود إنما هو لذلك. والاستنباط هو تسمية ذلك القصد الشرعي وتعيينه. وقد استشهدنا بنصه المقرر ذلك أكثر من مرة. وهو قوله: «إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما فهم مقاصد الشريعة على كمالها. والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها»، إلى أن قال: «وأما

الثاني فهو كالخادم للأول...[لأنه] لا تظهر ثمرة الفهم إلا في الاستنباط »(52). أي أن الاستنباط هو ثمرة المفهوم من قصد الشارع التكليفي، من حيث إن غاية الاستنباط هي تسمية (الحكم الشرعي) الذي هو مظنة لذلك القصد. وبذلك يدخل هذا المصطلح في صلب نظرية المقاصد لدى الشاطبي.

4 ـ نضجه الاصطلاحي:

الاستنباط صنو الاجتهاد من حيث النضج الاصطلاحي؛ لقدمه من ناحية، ولكونه كذلك لدى الشاطبي من ناحية أخرى. ومن هنا كثيرا ما عبر بالاستنباط وهو يقصد مطلق الاجتهاد كما أشرنا إليه قبل. فهما في بعض السياقات مترادفان⁽⁵³⁾، مما يمتن القوة الاصطلاحية للاستنباط. فهو إذن من حيث صيغته الاصطلاحية قوي الدلالة المصطلحية بل قطعيها.

5. علاقاته:

ــ مرادفاته:

- الاجتهاد: سبق أن قررنا أن الاستنباط يأتي مرادفا لمصطلح الاجتهاد. وإنما ذاك من باب إطلاق الجزء وإرادة الكل، حيث يشكل (الاستنباط) المتعلق بإنتاج الحكم الشرعي أبرز مراحل العملية الاجتهادية، وأهم أنشطتها. فلذلك ربما أطلق الشاطبي لفظ (الاستنباط) وهو يريد مطلق الاجتهاد. قال عن رتبة الرباني الحكيم: ﴿وهذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها(…) فهو الذي يستحق الانتصاب للاجتهاد والتعرض للاستنباط.»﴿54)

ـ ثالثا ضمائمه:

ـ استنباط المحام الشرعية: وردت هذه الضميمة الاصطلاحية في سياق دلت فيه على معنى مطلق الاجتهاد. وليس المتعلق باستنباط الحكم الشرعي خاصة من حيث هو كشف نظري، وإدراك صوري له بل بالمعنى المرادف للاجتهاد بإطلاق. وقد فصلنا

¹⁰⁷ ن، النص بتمامه في: 4/105 إلى 52

⁽ن مصطلح الاجتهاد: (مرادفاته).

⁽⁵⁴⁾ م4/232. لزيد التفصيل ن. مرادفات الاجتهاد في مصطلح (الاجتهاد).

هذا قبل بما فيه الكفاية ويكفي هنا أن ننقل قوله: «إن الاجتهاد في استنباط الأحكام الشرعية علم مستقل بنفسه» (55) وقد بينا أن الحرص على ربطه بالأحكام الشرعية نصا، إما هو لتمييزه ـ باعتباره اجتهادا فقهيا ـ عن الاجتهادات العلمية الأخرى، في العلوم اللغوية والحديثية، المبني عليها الاجتهاد الفقهي، باعتبارها مقدمات له. فليست الإضافة هنا في المصطلح هي لتخصيص المصطلح بعملية إنتاج الحكم خاصة، وإنما هي لتمييز الاجتهاد الفقهي عن سواه (56).

وقد يرد مفهوم هذا المصطلح معبرا عنه بضميمة (استنباط الأحكام)⁽⁵⁷⁾ دون وصف الشرعية وهو يقصد دائما مطلق الاجتهاد. قال في سياق النص السابق نفسه عن المعارف التي يتوقف عليها الاجتهاد: <هذه المعارف تارة يكون الإنسان عالما بها مجتهدا فيها؛ وتارة يكون حافظا لها متمكنا من الاطلاع على مقاصدها، غير بالغ يتية الاحتهاد فيها، وتارة يكون غير حافظ ولا عارف، إلا أنه عالم بغاياتها وأن له افتقارا إليها في مسألته التي يجتهد فيها. فهو بحيث إذا عنت له مسألة ينظر فيها؛ زوال أهل المعرفة بتلك المعارف المتعلقة بمسألته، فلا يقضي فيها إلا بمشورتهم. وليس بعد هذه المراتب الثلاث مرتبة يعتد بها في نيل المعارف المذكورة.

فإن كان مجتهدا فيها كما كان مالك في علم الحديث، والشافعي في علم الأصول (58). فلا إشكال، وإن كان متمكنا من الاطلاع على مقاصدها، كما قالوا في الشافعي وأبي حنيفة في علم الحديث، فكذلك أيضا لا إشكال في صحة اجتهاده، وإن كان القسم الثالث، فإن تهيأ له الاجتهاد في استنباط الأحكام مع كون المجتهد في تلك المعارف كذلك؛ فكالثاني، وإلا فكالعدم.>>(59).

ومما يؤكد كون (استنباط الأحكام) يراد به مطلق الاجتهاد ـ زيادة على ما في

^{110/4 (55)}

⁽⁵⁶⁾ ن. الرد على الشيخ دراز في ذلك - بالهامش - عند تعريف مصطلح (الاستنباط).

^{108/4 (57)}

⁽⁵⁸⁾ لا يتصور أبدا أن يكون المجتهد في استنباط الأحكام غير مجتهد في أصول الفقه وإلا فما معنى (الاجتهاد) إن لم يكن إعمالا اجتهاديا للقواعد الأصولية؟ فلعل أبا إسحاق قد غفل في هذا. وكون الشافعي مجتهدا في الأصول لا يلغي كون الأئمة الآخرين كذلك، وإنما ميزته بعد الاجتهاد فيه ـ أنه اجتهد في تدوينه ليس إلا. (59) م4/107-108

سياق هذا النص من دلالة _ قوله بعد مستنتجا مما سبق: «وقد حصل من هذه الجملة أنه لا يلزم المجتهد في الأحكام الشرعة أن يكون مجتهدا في كل علم يتعلق به الاجتهاد على الجملة.»(60) فالاجتهاد هنا مرادف كل المرادفة لما سماه بـ(استنباط الأحكام) الوارد قبلُ، إذ وضح جيدا أن قوله هنا (المجتهد في الأحكام الشرعية) إنما هو إطلاق لتمييز المجتهد بالاصطلاح الأصولي عن المجتهد في العلوم الأخرى. فكذلك قوله قبل: «الاجتهاد في استنباط الأحكام» إنما هو تمييز له عن سواه أعني تمييز (الاجتهاد) لا خصوص الاستنباط؛ لأن ذلك إنما يتميز بهذا، كما أكدناه مرارا.

ـ طرق الاستنباط: هي مسالك العلة على الخصوص. قال: «من طرق الاستنباط ما لا يلزم فيه ظهور معنى يستند إليه، كالاطراد، والانعكاس، ونحوه.» (61) فالسياق الوارد فيه النص إنما هو جدل حول قوله: «ما جاز أن يكون علة بالاستنباط.» (62).

ــغواتب الاستنباط: هي البدع المستحدثة في الدين. قال: <لما نظرنا في طرق البدع من حين نبتت وجدناها تزداد على الأيام، ولا يأتي زمان إلا وغريبة من غرائب الاستنباط تحدث إلى زماننا هذا.>(63).

¹⁰⁹_108/4 (60)

⁽⁶¹⁾ م4/153 قال الإمام الرازي عن (الاطراد): «المراد منه الوصف الذي لم يعلم كونه مناسبا، ولا مستلزما المناسب، إذا كان الحكم حاصلا مع الوصف في جميع الصور المغايرة لمحل النزاع فهذا هو المراد من الاطراد والجريان> المحصول 221/5 وقال أيضا: «الاطراد عبارة عن كون الوصف بحيث لا يوجد إلا ويوجد معه الحكم». المحصول 222/5

وأما (الانعكاس) فهو ... كالاطراد .. قيد من قيود العلة التي تُعرِّفعها. قال الغزالي عن خصم مفترض: «فلا يزال يؤاخذنا بالطرد والعكس، وهي مؤاخذة صحيحة إلى أن (...) نأتي بتمام قيود العلة بحيث يوجد الحكم بوجودها، ويعدم بعدمها (...) فإن قيل: ولفظ العكس: هل يراد به معنى سوى انتفاء الحكم عند انتفاء العلة؟ قلنا: هذا هو المعنى الأشهر.» المستصفى:338. فالطرد والعكس، أو الاطراد والانعكاس: هما مسلك منطقي رياضي غير مبني على اعتبار معنى مناسب مصلحي، بقدر ما يرجعان إلى الملاحظة الرياضية والاستنتاج العقلى المحض.

^{152/4 (62)}

⁽⁶³⁾ ع1/163

الفرع الثاني: الفتوي

_أولا:التعريف

الفي اللغة: هناك خلاف بين أصحاب المعاجم في تحديد أصل استعمال مادة (فتى)فبينما أرجعها ابن فارس إلى أصلين، حاول ابن منظور أن يجعلها أصلا واحدا.

جاء في المقاييس: «الفاء، والتاء، والحرف المعتل: أصلان،أحدهما: يدل على طراوة وجدة، والآخر عى تبيين الحكم.

الفتَى: الطري من الإبل، والفتى من الناس: واحد الفتيان، والفَتَاءُ: الشباب. (...) والأصل الآخر: الفُتْيَا، يقال أفتى في المسألة: إذا بين حكمها، واستفتيت: إذا سئات عن الحكم (...) ويقال منه: فتوى وفتيا .>(1)

وقال الراغب: <الفتيا والفتوى: الجواب عما يشكل من الأحكام، ويقال: استفتيته فأفتاني بكذا>>(2)

وقال ابن منظور بعدما فصل في معاني (الفتى) ـ وهو الأصل الأول عند ابن فارس ـ: <<أفتاه في الأمر: أبانه له. وأفتى الرجلُ في المسألة. واستفتيته فيها، فأفتاني، إفتاء. ويقال: أفتيت فلانا رؤيا رآها: إذا عبرتها له. وأفتيته في مسألته: إذا أجبته عنها (...) والاسم: الفتوى(...).

والفُتْيا: تبيين المشكل من الأحكام. أصله من الفتى: وهو الشاب الحدث الذي شب وقوي. فكأنه يُقوِي ما أشكل ببيانه، فيشب، ويصير فَتيًا قويا. وأصله من الفتى وهو الحديث السن. (٤) فأنت ترى ما في هذا التأويل من البعد والتكلف. ثم قال بعد ذلك: «الفتيا والفُتْوَى والفَتْوَى: ما أفتى به الفقيه. (…) قال ابن سيده: وإنما قضينا على ألف أفتى بالياء لكثرة (ف.ت.ي) وقلة (ف.ت.و). (4) ولعل هذا ما جعل ابن منظور يترجم المادة في (فتا) يون (فتى) على عكس ما فعل آخرون (5)

⁽¹⁾ المقاييس: (فتي)،

⁽²⁾ المفردات: (فتي)

⁽³⁾ اللسان: (فتا)

⁽⁴⁾ للسان (فتا)

⁽⁵⁾ المقاييس، والأساس، والمفردات.

ب-وأهافي اصطلاح أبي إسحاق:

p — فالفتوى، أو الفتي $|0\rangle$: هي إعلام المستفتي الحكم الشرعي في خصوص نازلته، نقلا، أو استنباطا، على وجه الإلزام الشرعى.

تعتبر الفتوى فرعا من فروع (الاجتهاد) باعتبارها نشاطا اجتهاديا. فهي تشكل صورة من صوره، أو جزءا من ماهيته، من حيث إنه يشمل كل النشاط المتعلق ببذل الوسع في مجال التشريع، بدءا بدراسة النصوص الشرعية، تنقيحا، وتخريجا، حتى استنباط الحكم، ثم تحقيق مناطه. وتعلق (الاجتهاد) باستنباط الحكم الشرعي هو بصورة مطلقة؛ أعني من حيث إن ذلك هو وظيفة المجتهد التشريعية، المبنية على قصد المحافظة على (الدين)، أو بعبارة أخرى استمرار التشريع، واستيعابه لكل زمان ومكان، سواء طلب منه ذلك على الخصوص، أو لم يطلب. فالمجتهد من حيث هو قائم بوظيفة (الاجتهاد) مبلغ عن الله بإطلاق، فلا يتوقف عمله على حصول النوازل، أو الوقائع، حتى يستنبط لها، بل هو يلاحظ مسيرة المجتمع، وحاجاته التشريعية العامة، والخاصة، فيجتهد لها بهذا الاعتبار الكلى.

أما الفتوى فهي فرع عن ذلك، أي أنها اجتهاد، ولكنها متوقفة على استفتاء المستفتي، أي حصول نازلة، وسؤال. فمن هنا كان كل فتوى اجتهادا، وليس كل اجتهاد فتوى. وتفصيل ذلك كما يلى:

أما كون الفتوى (إعلاما للمستفتي بالحكم الشرعي) فهو مبني على قصد التوجيه والإرشاد الراميين إلى تربيته، والإمساك بيده في مسالك التدين. إن إعلام المفتي للمستفتي هو بمثابة نظر الطبيب إلى العليل، وإرشاده إلى الدواء الشافي. وذلك هو الحكم الشرعي المناسب لنازلته.

ومن هنا كان (الإعلام) متضمنا لكل الصور التربوية المكنة لحمل المستفتي على الالتزام بمضمون الفتوى، أي حصول الاقتداء والتأسي، ولذلك لم تكن الفتوى لدى

^{(6) (}الفتوى) هو المصطلح المستعمل عنده لعنونة الموضوع قال في مستهل كتاب الاجتهاد: «وللنظر فيه أطراف: طرف يتعلق بالمجتهد من جهة الاجتهاد وطرف يتعلق بفتواه...» 4/ 89. ثم قال في مستهل الطرف الثاني: «الطرف الثاني: فيما يتعلق بالمجتهد من جهة فتواه» م4/ 244. إلا أنه مع ذلك أكثر من استعمال عبارة (الفتيا) حتى جاوزت الأخرى قليلا حيث ورد مصطلح الفتوى في مجمل ما أحصيناه: 36مرة بينما وصل عدد ورود (الفتيا) إلى 39 مرة.

الشاطبي من باب (قل كلمتك وامش) (7)، بل من باب قل قلمتك وارعها! حتى تؤتي أكلها ونتيجتها. وهو حصول العمل بها. ومن ثم روعي فيها هذا القصد ابتداء. أي منذ التفكير الأول في الاستنباط، كي يصدر الحكم موافقا للمحل المقصود، حيث يكون متحليا بمجموعة من الأوصاف، تجعله مقبولا ومحبوبا. وعليه؛ فإن الفتوى ليست صورة قولية صادرة عن المفتي فحسب، بل هي إلى جانب ذلك — صورة عملية، وإقرارية، بمعنى أن الفتوى تحصل منه بالقول، والفعل، والإقرار، وما يحيط بكل ذلك من سمت وحال. وذلك كله هو (الإعلام). قال أبو إسحاق: ‹‹إن الفتوى من المفتي تحصل من جهة القول، والفعل، والإقرار. وهي صورة المنهج النبوي في التشريع باعتباره تربية لهذه الأمة. وإنما ‹‹المفتي وإقرار. وهي صورة المنهج النبوي في التشريع باعتباره تربية لهذه الأمة. وإنما ‹‹المفتي صورة، ومنهجا. وذلك منطلقه الذي بنى عليه في بيان مصطلح (الفتوى) كما سيتضح بحول الله. قال يوضح النص الأول: ‹‹وأما الفتوى بالقول: فهو الأمر المشهور، ولا كلام

وأما بالفعل: فمن وجهين:

القول مقام القول الاستعمال، فهو قائم مقام القول المصرح به. كقوله عليه الصلاة والسلام: «الشهر هكذا وهكذا » $^{(10)}$ وأشار بيده، وسئل عليه الصلاة والسلام في حجته. فقال: ذبحت قبل أن أرمي؟ فأوما بيده، قال: «لاحرج» $^{(11)}$ (...).

_ والثاني: ما يقتضيه كونه أسوة يقتدى بها، ومبعوثا لذلك قصدا، وأصله قول الله تعالى: {فلما قضى زيد منها وطرا زوجناكها، لكي لا يكون على المؤمنين حرج}(12)

⁽⁷⁾ منهج إصلاحي عرف عند رجال الإصلاح في القرن الماضي كالأفغاني، ومحمد عبده، كانت (الكلمة) فيه هي أساس العملية الإصلاحية أعني الكلمة مجردة من كل متابعة، أو حرص على تبين مواقعها وآثارها. ولذلك جاء الإمام حسن البنا رحمه الله فغير المنهج إلى صورة عملية، حيث أحاط الكلمة بالرعاية والإنماء والتعهد.

^{.246 /4, (8)}

^{.244 /4 (9)}

⁽¹⁰⁾ متفق عليه.

⁽¹¹⁾ متفق عليه.

⁽¹²⁾ الأحزاب: 37.

وقال قبل ذلك: {لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة) $(^{(1)}$. (...) والتأسي: إيقاع الفعل على الوجه الذي فعله. (...) وإذا كان كذلك، وثبت للمفتي أنه قائم مقام النبي ونائب منانه، لزم من ذلك أن أفعاله محل للاقتداء أيضا . فما قصد بها البيان والإعلام فظاهر، وما لم يقصد به ذلك؛ فالحكم فيه كذلك أيضًا من وجهين: أحدهما أنه وارث. وقد كان المُورِّثُ قدوة بقوله، وفعله مطلقا. فكذلك الوارث، وإلا لم يكن وارثا على الحقيقة (...) والثاني: أن التأسي بالأفعال بالنسبة إلى من يُعَظُّم في الناس سر مبثوث في طباع البشر >>(14) فهو إذن مقتدى به في قوله وفعله. وكذا إقراره = كما سيتضح ومن هنا عظمت مسؤوليته على عمله الشخصى أولا. أي من حيث هو مكلف! لأنه محط أنظار المستفتين. بل إن سكوته على الخطأ الحاصل منهم _ لولم يسأل بصريح العبارة - يعتبر (إفتاء) منه بصحته! لأن وظيفة الفتوى في نهاية المطاف، ليست - في نظر أبي إسحاق _ أمرا خارجا عن وظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر. قال رحمه الله: <وأما الإقرار فراجع إلى الفعل، لأن الكف فعل. وكف المفتى عن الإنكار إذا رأى فعلا من الأفعال كتصريحه بحوازه. وقد أثنت الأصوليون ذلك دليلا شرعيا بالنسية إلى النبي #. فكذلك بكون بالنسبة إلى المنتصب للفتوي. (...) ومن هذا ثاير السلف على القدام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر، ولم بدالوا في ذلك بما ينشئ عنه من عود المضرات عليهم بالقتل فما يونه .><(15)

وإذا كان كذلك فإن الانتصاب الفتوى هو انتصاب لتربية الخلق. ومعلوم أن المربي إنما يكون مربيا بحاله قبل مقاله، ومن هنا اعتبره مفتيا بقوله، وفعله، وإقراره، فتعظم مسؤوليته، إذ تُحتِّم عليه أن يراعي المستفتين في دخوله الشخصي في التكاليف؛ لأن ذلك كله منه (فتوى)! ولذا خيف على فتاويه (العملية) من أمرين:

- الأول: تحمله من التكليف ما فوق الوسط، مما يؤدي عند التسبي به إلى أن يتحمل الناس ما لا يطيقون، وهو أمر مخالف لأصول التربية: إذ < المفتي البالغ نروة الدرجة هو الذي يحمل الناس على المعهود الوسط فيما يليق بالجمهور، فلا يذهب بهم

⁽¹³⁾ الأحزاب: 21.

⁽¹⁴⁾ م4/ 146 إلى 248.

^{. 251/4 (15)}

مذهب الشدة، ولا يميل بهم إلى طرف الانحلال.>>(16) هذه هي القاعدة الضابطة لعموم الفتوى من حيث إنها تربية للمستفتي. وإذا كان المفتي في (عمله) الشخصي مقتدى به، وجب ألا يخرج فيه عن (المعهود الوسط)؛ لأنه مفت به بقصد أو بغير قصد كما تبين لمجتهد أن يخرج فيه من المجتهد أن يحمل نفسه من التكليف ما هو فوق الوسط. (...) ولما كان مفتيا بقوله وفعله، كان له أن يخفي ما لعله يقتدى به فيه، فربما اقتدى به فيه من لا طاقة له بذلك العمل فينقطع!>>(17)

ومفهوم (الوسط) في الفتوى: هو العدل في التكليف، بالحمل على ما بين طرفي العنت والانحلال، فلا يميل في توقيع التكاليف على المستفتي، لا إلى العنت والضيق والحرج، فيحمله ما لا يطيق، ويخالف بذلك قصد الشارع من الرفق والتيسير؛ ولا إلى الانحلال والاستجابة للشهوة والهوى، فيخالف بذلك أيضا قصد الشارع من إلجام المكلف بلجام التقوى: «فإن الخروج إلى الأطراف خارج عن العدل. ولا تقوم به مصلحة الخلق. أما في طرف التشديد فإنه مهلكة، وأما في طرف الانحلال فكذلك أيضا؛ لأن المستفتي إذا نُهبَ به مذهب العنت والحرج بغض إليه الدين، وأدى إلى الانقطاع عن الموك طريق الأخرة، وهو مشاهد. وأما إذا ذهب به مذهب الانحلال كان مظنة للمشي مع الهوى والشهوة، والشرع إنما حاء بالنهي عن الهوى. >>(18)

وأما الثاني الذي يخشى على فتواه العملية؛ فهو ما سماه أبو إسحاق (بزلة العالم) .: وزلة العالم: هي غير خطئه في الاجتهاد، وإنما هي الخطأ في غيره! يعني وقوعه في المحظور عند الدخول في الأعمال، من التهاون في مأمور به، أو الوقوع في منهي عنه. أو القصد إلى المخالفة البدعية في صورة (الاستنباط البدعي) فكل ذلك خارج عن مفهوم (الخطأ) في الاجتهاد. و<قد ثبت في الشريعة العفو عن الخطأ في

^{.258/4 (16)}

^{260/4 (17)}

^{. 259/4 (18)}

⁽¹⁹⁾ ن. تعريفات مصطلح الاستنباط ضمن فروع الاجتهاد

الاجتهاد حسيما بسطه الأصوليون>(20) بيد أن «المبتدع يأبى أن ينسب إليه الخروج عن الشرع، إذ هو مدع أنه داخل بما استنبط تحت مقتضى الأدلة (...) فإن أدلته شبه ليست بأدلة، إن ثبت أنه استدل.>(21) «ولأجل هذا تستعظم شرعا زلة العالم! (...) فحق على المفتي أن ينتصب للفتوى بفعله، وقوله، بمعنى أنه لا بد له من المحافظة على أفعاله حتى تجري على قانون الشرع لتخذ فيها أسوة.>(22) فكل ضبط لأعمال المفتي وأحواله ـ بعد أقوله ـ إنما هو ضبط للفتوى.

وباختصار فإن المفتي بكل أقواله، وأفعاله، وأحواله (إعلام) للمستفتي. فينبغي أن يتيقن بما (يُعْلِمْ).

و(الإعلام) أمر واجب على المفتي حتما، فهو إذ يفتي يؤدي حق الله عليه، من باب (الوجوب الكفائي). ومن هنا قوله: <واجب على العالم المجتهد الانتصاب والفتوى >>(25) ذلك أن <<المطلوب الكفائي معرى من الحظ شرعا. (...) فلا يجوز لوال أن يئخذ أجرة ممن تولاهم على ولايته عليهم، (...) ولا لمفت على فتواه. >>(24) إلا أن هذا الوجوب موكول إلى المجتهد تصريفه، من حيث إن (الإعلام) ليس على الإطلاق، بل هو مبني على مراعاة ظروف المستفتي، وحال الزمان وأهله. فرب استفتاء يلقى عى المفتي، فيكون الأليق به من الجواب السكوت! بناء على قاعدته المؤصلة: <<ليس كل ما يعلم مما هو حق يطلب نشره. >>(25) ومن هنا كان (الإعلام) في مجال الفتوى منضبطا لأربعة أمور:

- الأول: السكوت عن المعلوم لما هو أولى منه. وهو راجع إلى ما يسمى (بفقه الأولويات)، وسنة التدرج، فرب أمر يكون الإفتاء به اليوم من الأشياء الداخلة بالفساد على المستفتي، وليس كذلك غدا. فليس ما يفتى به العامي، أو المبتدئ في طريق العلم، هو ما يفتى به المنتهي، الذي لم يبلغ درجة الاجتهاد بعد. من حيث تفصيل الحكم

^{. 163/1 (20)}

⁽²¹⁾ ع1/210.

^{. 251 /4 (22)}

^{.256 /4 (23)}

^{. 178} _ 177 / 4, (24)

^{. 189 / 4 (25)}

الشرعي وبيان أدلته وملابساته. قال: ‹‹ومنه ألا يذكر للمبتدئ من العلم ما هو حظ المنتهي، بل يربي بصغار العلم قبل كباره، وقد فرض العلماء مسائل مما لا يجوز الفتيا بها وإن كانت صحيحة في نظر الفقه. (…) ومن ذلك سؤال العوام عن علل مسائل الفقه، وحكم التشريعات، وإن كان لها علل صحيحة، وحكم مستقيمة.>›(26)

_ الثاني: السكوت عما ليس تحته عمل، سواء كان مؤقتا، كما مر آنفا، أو كان بإطلاق، أي أنه معلوم لا عمل تحته بالنسبة للمكلف البتة. وفي سياق «فرض العلماء مسائل مما لا يجوز الفتيا بها» قال: «وقد أخبر مالك عن نفسه أن عنده أحاديث، وعلما ما تكلم فيها، ولا حدث بها. وكان يكره الكلام فيما ليس تحته عمل.»(27)

_ الثالث: السكوت عما كان مآله إلى مفسدة، وإن كان هو في نفسه مصلحة. ويدخل فيه كل ما ذكر، وغيره، مما هو مؤصل في (أصل المآل)(28) قال: ﴿وضابطه أنك تعرض مسألتك، على الشريعة، فإن صحت في ميزانها فانظر في مآلها، بالنسبة إلى حال الزمان وأهله، فإن لم يؤد ذكرها إلى مفسدة فاعرضها في ذهنك على العقول، فإن قبلتها؛ فلك أن تتكلم فيها، إما على العموم، إن كانت مما تقبلها العقول على العموم، وإما على الخصوص إن كانت غير لائقة بالعموم»(29).

_ الرابع: السكوت عن الفتوى بالنسبة لمن لا تعنيه إن كان في إعلامه بها ضرر. وهو مقتضى كلامه السابق <فاعرضها في ذهنك على العقول...>الخ.

فالعقل يقدر طبيعة قبولها من لدن الجمهور، وهذا من باب مخاطبة الناس على قدر عقولهم، وتحملهم للتكاليف.

أما قولنا في التعريف: (في خصوص نازلته)، فهو مشير إلى ما سبق ذكره من أن الفتوى هي جواب عن إشكال نازلة. فهي بهذا اجتهاد فقهي جزئي، منزل على محل جزئي، هو النازلة. فهي إذن ضرب من (تحقيق المناط) من حيث إنها ربط للحكم بواقعة معينة. ومن هنا كانت الفتوى جامعة بين كل مراحل (الاجتهاد) المذكورة قبل. فهي

^{. 191} _190/4 (26)

^{. 191/4 (27)}

⁽²⁸⁾ ن. مصطلح (المال) بهذا البحث.

^{. 191/4 (29)}

إنتاج للحكم نقلا أو استنباطا. وهذا جامع لكل من تنقيح المناط، وتخريجه، واستنباط الحكم. ثم هي تنزيل له على نازلة، وذلك هو التحقيق.

إلا أن ذلك في الفتوى القولية أوضح باعتباره مقصودا بالأصالة، من حيث إنها جواب عن سؤال. وإنما السؤال ترجمة إشكال، هو النازلة. بيد أنه أقل ظهورا في الفتوى الإقرارية والعملية معا، لكنهما رغم ذلك لا تخرجان عنه. فأما الإقرار فهو مبني على (حدث)، أي (واقعة) يقرها المفتي أو ينكرها. وذلك هو النازلة عينها، إلا أن الفرق بينها وبين (القولية) أنها لم تترجم في سؤال، أي أنها لم تسم من لدن المستفتي، ولكن إقرار المفتى، أو إنكاره هو تسمية غير مباشرة لها، حيث سيتعلق ذلك بحدث معين جزئي، فيكون سكوته إن سكت منزلا على نازلة. وأما إن أنكر؛ فذلك تصريح بها. هذا بالنسبة للفتوى الإقرارية، وأما العملية _ والأمر فيها أشد خفاء _ فهي أيضا راجعة إلى عمل المفتي. ولا يتصور عمله هنا، أي في سياق الفتوى؛ إلا من حيث هو تكاليف جزئية، أي أعمال معينة مشخصة، يقع التأسي به فيها. فدخوله في الأعمال _ بهذا المعنى _ هو ممارسة لنوازل، أو بعبارة أخرى (إجابة) عن مشكلاتها. فهي فتوى بهذا الاعتبار، منزلة على نوازلها. ومن هنا أمكن الاقتداء به فيها، ولا يمكن ذلك عقلا وعادة؛ إلا في المشخص المنزل على نوازله العملية. فنتج عن ذلك كله أن الفتوى لا تتصور إلا في النوازل، قولية كانت، أم فعلية، أم إقرارية.

ولذلك لم ترد الفتوى _ في سياقات استعمالها الاصطلاحي لدى الشاطبي _ إلا باعتبارها ترجمة لحكم نازلة ما، فإن كانت استنباطا لحكم فحسب؛ دخلت في عموم (الاجتهاد)، ولم تختص بكونها فتوى، ولا يكون الحكم المستنبط كذلك؛ إلا بعد تنزيله على نازلة، حيث يكون جوابا عن سؤال قولي، أو يصير محل اقتداء مقصودا بعينه. فالحكم الشرعي المستنبط بإطلاق هو حصيلة اجتهاد. فإذا صار معلماً به بأي صورة من صور (الإعلام) المذكورة، على أساس توقيعه على محل إشكال حاصل، أو حاجة عملية؛ صار (فتوى). قال أبو إسحاق: «كل مجتهد لا يجوز له الرجوع عما أداه إليه اجتهاده؛ ولا الفتوى إلا به.»(30)

^{128/4 (30)}

ومن هنا ارتبطت الفتاوى بالنوازل باعتبارهما وجهين لعملة واحدة كما يقال. فالنازلة هي الإشكال، والفتوى هي حل الإشكال. قال في سياق حديثه عن الأهلية المتعلقة بالواجبات الكفائية: ‹‹نحو الولايات وأشباهها، من القضاء، والإمامة، والشهادة، والفتيا في النوازل.>>(31) وقال: ‹‹فإذا عرض العامي نازلته على المفتى فهو قائل له: أخرجني عن هواي، ودلني على اتباع الحق.>>(32) وقال أيضا: <<صار كثير من مقلدة الفقهاء يفتي قريبه أو صديقه بما لا يفتى به غيره من الأقوال. (...) وحكى عياض في المدارك: قال موسى بن معاوية: كنت عند البهلول بن راشد، إذ أتاه ابن فلان، فقال له بهلول: ما أقدمك؟ قال: نازلة: رجل ظلمه السلطان فأخفيته، وحلفت بالطلاق ثلاثًا ما أخفيته. قال له البهلول: مالك يقول إنه يحنث في زوجته، فقال السائل: وأنا سمعته يقوله. وإنما أردت غير هذا، فقال: ما عندي غير ما تسمع. (...) قال: يا ابن فلان! ما أنصفتم الناس: إذا أتوكم في نوازلهم قلتم: (قال مالك؛ قال مالك) فإذا نزلت بكم النوازل طلبتم لها الرخص.>>(33) وهذا وإن كان نصا لغيره فقد ورد عنده على سبيل التبنى والاستشهاد. واستعمال الفتوى فيه مقرونة بالنازلة إنما هو يعزز ما وجدناه عنده مما سبق إيراده. وهذه وقائع مما جد من النوازل يسمى الحكم الصادر فيها فتوى، وذلك نحو قوله: <وخرج أبو داود: «نهى عليه الصلاة والسلام عن طعام المتبارين أن يؤكل»(34): وهما المتعارضان ليرى أيهما يغلب صاحبه! فهذا وما كان نحوه إنما شرع على جهة أن يذبح على المشروع، بقصد مجرد الأكل. فإذا زيد فيه هذا القصد كان تشريكا في المشروع، ولحظا لغير أمر الله تعالى. وعلى هذا وقعت الفتيا من ابن عتاب بنهيه عن أكل اللحوم في النيروز. وقوله فيها: إنها مما أهل لغير الله $\phi > 35$ فسمى قول ابن عتاب بمنع أكل اللحوم في النيروز تفريعا عن أصل منع طعام

^{.247/2 (31)}

^{. 143/4(32)}

¹³⁶_135/4,(33)

⁽³⁴⁾ قال الألباني عن هذه الرواية: «وهو مرسل صحيح الإسناد». وذلك في سياق تخريج حديث «المتباريان لا يجابان، ولا يؤكل طعامهما» الذي رواه البيهقي عن أبي هريرة، وصححه الألباني. الصحيحة رقم: 626.

^{.210/2 (35)}

المتبارين؛ لعلة الإشراك في الذبح؛ فتوى. وهي نازلة مستحدثة مشخصة. وهذا ومثله مما اقترنت فيه النازلة بمصطلح الفتوى لدى الشاطبي كثير، سواء وردت النازلة بلفظها الاصطلاحي كما رأينا، أم بمعناها المفهومي كما في المثال الآنف الذكر (36).

وأما قولنا في التعريف (نقلا أو استنباطا) فهو إشارة إلى طبيعة الحكم الشرعى الصادر في الفتوى.

فأما (الاستنباط) فهو الأصل في الفتوى من حيث إنها فرع من فروع الاجتهاد. أي أن الغالب فيها هو (استنباط) الحكم لأجلها ابتداء. وذلك حيث تكون النازلة غير سابقة. أي أنها تحدث لأول مرة، فيستنبط لها الحكم استنباطا، باعتبار جدتها.

وأما (النقل) فهو حيث تكون (النازلة) هي عينها قد تكررت وسبق الحكم فيها بذاتها نصا، أو استنباطا. ورغم ذلك فكل هذه الحالات لا تخرج الفتوى فيها عن وصف (الاجتهاد). وذلك أنه يتصور في الفتوى (المنقولة) أن تكون منقولة الحكم عن النص الشرعي، أو عن اجتهاد سابق. فأما كونها منقولة الحكم عن النص فإنها _ رغم انعدام الاستنباط فيها _ لا تنقل بغير اجتهاد. لأن هذا يحصل ضرورة في المناط؛ إما تنقيحا أو تخريجا، أو تحقيقا. قال أبو إسحاق مؤكدا دخول الفتوى في مسمى (التشريع) من حيث هو اجتهاد: «الطرف الثاني [يعني من كتاب الاجتهاد] فيما يتعلق بالمحتهد من حيث هو اجتهاد: وللنظر فيه مسائل:

المسئلة الأولى: المفتي قائم في هذه الأمة مقام النبي#. والدليل على ذلك أمور أحدها: (...) أن المفتي شارع من وجه؛ لأن ما يبلغه من الشريعة إما منقول عن صاحبها، وإما مستنبط من المنقول. فالأول يكون فيه مبلغا. والثاني يكون فيه قائما

⁽³⁶⁾ ومما مثل به في ذلك ما قاله من إمكان «حمل بعض العلوم على بعض في بعض قواعده، حتى تحصل الفتيا في أحدهما بقاعدة الآخر، من غير أن تجتمع القاعدتان في أصل واحد حقيقي، كما يحكى عن الفراء النحوي أنه قال: من برع في علم واحد سهل عليه كل علم. فقال له محمد بن الحسن القاضي: (...) فأنت قد برعت في علمك فخذ مسألة أسألك عنها من غير علمك: ما تقول فيمن سها في صلاته، ثم سجد لسهوه، فسها في سجوده أيضا؟ قال الفراء: لا شيء عليه. قال: وكيف؟ قال: لأن التصغير عندنا لا يصغر، فكذلك السهو في سجود السهو لا يسجد له؛ لأنه بمنزلة تصغير التصغير التصغير > 4/ 8/ فبغض النظرين قياس هذا على ذاك، يهمنا من ذلك كله أن تنزيل الحكم على قضية السهو، في سجود السهو - وهي نازلة ـ سماه أبو إسحاق (فتيا) كما رأيت قبل إيراد المكاية.

مقامه في إنشاء الأحكام، وإنشاء الأحكام إنما هو للشارع. فإذا كان للمجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واحتهاده؛ فهو من هذا الوجه شارع، واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله. وهذه هي الخلافة على التحقيق؛ بل القسم الذي هو فيه مبلغ لا بد من نظر فيه؛ من جهة فهم المعاني من الألفاظ الشرعية، ومن جهة تحقيق مناطها، وتنزيلها على الأحكام. وكلا الأمرين راجع إليه فيها، فقد قام مقام الشارع أيضا في هذا المعنى .>>(37).

وأما كونها منقولة الحكم عن اجتهاد سابق، فلا يكون ذلك أيضا إلا باجتهاد. وذلك بالنظر في دليله ومناطه، حتى يمكن تنزيله على النازلة في صورتها الجديدة هذه، رغم أنها مكررة. وقد تبين في تحقيق المناط حيث تتكرر النوازل أنه لابد من تجديد الاجتهاد؛ «لأن كل صورة من صوره النازلة؛ نازلة مستئنفة في نفسها، لم يتقدم لها نظير، وإن تقدم لها في نفس الأمر، فلم يتقدم لنا، فلا بد من النظر فيها بالاحتهاد. وكذلك إن فرضنا أنه تقدم لنا مثلها، فلا بد من النظر في كونها مثلها أولا، وهو نظر احتهاد أيضا .»(38) هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى، فإن أغلب النوازل السابقة قد تعددت فيها الأقاويل، ولا بد للفقيه ناقل الحكم هنا من (اجتهاد) في ترجيح بعضها على بعض، ولا يكون ذلك إلا بدليل، وهو الاجتهاد. وقد نقل الشاطبي عن الباجي قوله على سبيل التبني والاستشهاد من (وريما زعم بعضهم أن النظر والاستدلال الأخذ من أقاويل مالك، وأصحابه بأيها شاء! (...) فيقضي في قضية بقول مالك، وإذا تكررت تلك القضية كان له أن يقضي فيها بقول ابن القاسم مخالفا للقول الأول، لا لرأي تجدد له. وإنما ذلك بحسب اختياره. (...) ولا يحل لأحد بأن يفتي في دين الله إلا بالحق الذي يعتقد أنه حق. رضي بذلك من رضيه، وسخطه من سخطه. وإنما المفتي مخبر عن الله تعالى في حكمه. (...) فكيف يجوز لهذا المفتي أن يفتي بما يشتهي؟ أو يفتي زيدا بما لا يفتي به عمروا؛ لصداقة تكون بينهما، أو غير ذلك من الأغراض؟ وإنما يجب للمفتي أن يعلم أن

^{.245244 / 4 (37)}

⁹²_91/4 (38)

عنه، وكيف له بالضلاص مع كونه من أهل العلم والاجتهاد إلا بتوفيق الله وعونه وعصمته؟!>>(39) فناقل الفتوى هنا هو في الحقيقة مجتهد غير مقلد بإطلاق؛ لأنه أولا من (أهل العلم والاجتهاد) ولو لم يكن كذلك بإطلاق، لأنه مقلد باعتبار عدم ابتدائه الاستنباط. وإنما اجتهاده جزئي داخل المذهب. ولكن نظره على كل حال يعتبر اجتهادا، إذ هو (يجتهد في طلب الحق)، ولا يغير الفتوى إلا (لرأي تجدد له)، إذ ليس (التخير) في الأقوال، والروايات المذهبية، هو (النظر والاستدلال). فهو فقيه مقلد باعتبار، مجتهد باعتبار آخر.

ولذلك قال الإمام الشاطبي معلقا على هذا النص: ‹‹هذا ما ذكره. وفيه بيان ما تقدم من أن الفقيه لا يحل له أن يتخير بعض الأقوال بمجرد التشهي، والأغراض، من غير اجتهاد، ولا أن يفتي به أحدا. والمقلد في اختلاف الأقوال عليه مثل هذا المفتي الذي نكر. فإنه إنما أنكر ذلك على غير مجتهد أن بنقل عن محتهد بالهوى، وأما المجتهد فهو أحرى بهذا الأمر.››(٥٩) فقوله ‹‹إنما أنكر ذلك على غير مجتهد›› يعني المجتهد بإطلاق، وإلا فهو الذي اشترط عليه في النص نفسه ألا ‹‹يتخير بعض الأقوال بمجرد التشهي والأغراض من غير اجتهاد›› فنتج عن كل ما سبق أن الفتوى لا تكون إلا (اجتهادا)، سواء كان حكمها المفتى به منقولا أو مستنبطا. وعلى هذا يحمل كل ما ورد عنه رحمه الله من معاني (الفتوى بالأقوال المذهبية)، أو (التقليد في المقتي) وذلك غيره مع وجود التقليد في المفتي كزماننا. وأنا لا أستحل إن شاء الله في دين الله، غيره مع وجود التقليد في المفتي كزماننا. وأنا لا أستحل إن شاء الله في دين الله، ما هو المشهور والمعمول به، فهو الذي أذكره المستفتي، ولا أتعرض له إلى القول الآخر. فإن أشكل على المشهور، ولم أر لأحد من الشيوخ في أحد القولين ترجيحا توقفت!››(١٩)

¹⁴⁰_139/4 (39)

^{140/4 (40)}

⁽⁴¹⁾ فت: 176

واستدلال، وبناء على (أصول) المذهب لا على (فروعه)، وذلك اجتهاد (42). ولذلك جعل الفتوي ربيبة الاجتهاد مطلقا، من حيث هي صورة من صوره. قال: «إن العلماء نقلوا الاتفاق على أن الإمامة الكبرى لا تنعقد إلا لمن نال رتبة الاجتهاد، والفتوى في علوم الشرع»(43).

وإنما انطلق إلى دراسة الفتوى باعتبارها صادرة عن (المجتهد)، باعتبار ذلك طرفا من النظر في (كتاب الاجتهاد)، حيث سبق قوله في ترجمته «كتاب الاجتهاد: وللنظر فيه أطراف: طرف يتعلق بالمجتهد من جهة الاجتهاد، وطرف يتعلق بفتواه، وطرف يتعلق النظر فيه بإعمال قوله والاقتداء به»(44). ولذلك قال عن المجتهد: إنه إذا حصل على (درجة الاجتهاد) «فقد حصل له وصف هو السبب في تنزله منزلة الخليفة للنبي # في التعليم والفتيا، والحكم بما أراه الله.»(45) وبهذا كله ثبت أنه لم ينقض كون الفتوى _ في بعض صورها _ منقولة الحكم؛ كونَها (فرعا) من فروع (الاجتهاد).

وأما قولنا في نهاية التعريف: (على وجه الإلزام الشرعي) فهو لبيان تميز مفهوم

⁽⁴²⁾ وكلامه في النص المذكور مبالغ فيه جدا، وإنما زعمه التقليد لنفسه رحمه الله تواضع منه. فمعلوم أنه مجتهد مجدد بكل ما للكلمة من معنى. ورغم التزامه بالمذهب المالكي كما قال؛ فإنه لا يفتي أحدا بغير نظر واستدلال. والمتفحص لمجموع فتاواه يدرك ذلك بسهولة، إذ كان معتمده أساسا هو(أصول) المذهب، وذلك عين الاجتهاد وإن لم يكن بإطلاق. وأمثلة هذا في فتاويه كثيرة، نذكر منها إجازته (ضرب المخراج على الناس) إذا اقتضته المصلحة العامة؛ بناء على أصل المصلحة المرسلة (فت:187). وقال في مسألة (إرث المرتد بعد رجوعه إلى الإسلام) وقد أفتى بمنعه: «وإن جاء نقل في المذهب بخلاف هذا فمشكل على قواعد المذهب، وعلى قواعد الشريعة!»(فت: 175-176). وهي الفتوى نفسها التي ذكر فيها أنه مقلد في النص المذكور أعلاه! كما أنه أجاز (الاشتراك في اللبن لاستخلاص جبنه «طلبا للرفق ورفعا للحرج»(فت: 150). ثم قال بعد تقرير فقهي دقيق: «والظاهر جوازه عملا بهذا الأصل المقرر»(فت: 160).

ونحوهذا كثير؛ مما يدل على أن أبا سحاق إنما كان مجتهدا في إطار المذهب على الأقل، لا مقلدا كما قال. وأن تقليده يحمل على المعنى المفصل في الدراسة أعلاه. وعلى هذا يحمل كل قول شابهه، نحو قوله في الاعتصام مكررا معنى ما سبق: «التزمت في التكليف والفتيا الحمل على مشهور المذهب الملتزم لا أتعداه» ع1/12. ن. مثله عن ابن رشد الجد في: م46/4.

^{362/2 (43)}

⁽⁴⁴⁾ م8/48 ثم قال في فاتحة مبحث الفتوى: «الطرف الثاني: فيما يتعلق بالمجتهد من جهة فتواه»،244/4

⁽⁴⁵⁾ م 107_106/4

الفتوى عند أبي إسحاق حيث لم ير غيره ذلك (46) بيد أنه رحمه الله رأى أنها لا تخلو من وجه إلزامي، باعتبارها (تشريعا) صادرا من (شارع). وقد سبق أن «المفتي قائم في الأمة مقام النبي صلى الله عليه وسلم (...) فإذا كان المجتهد إنشاء الأحكام بحسب نظره واجتهاده؛ فهو من هذا الوجه شارع، واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله. وهذه هي الخلافة على التحقيق. (...) وعلى الجملة فالمفتي مخبر عن الله كالنبي، وموقع للشريعة على أفعال المكلفين بحسب نظره كالنبي، ونافذ أمره في الأمة بمنشود وموقع للشريعة على أن يقول في السياق نفسه: «ومن هنا ثابر السلف على القيام بوظيفة الأمر بالمعروف والنهى عن المنكر»(48).

فالخلافة التشريعية إذن هي التي تخول المفتي أن يكون شارعا «واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله» و«نافذ أمره في الأمة»، باعتباره أمرا ناهيا كالشارع نفسه! وهذا هو المقصود (بالإلزام) عند الشاطبي، المعبر به عن طبيعة الفتوى عنده كما سيئتي - إلا أن هذا ظاهر جدا في الأوامر والنواهي المتمية من واجبات ومحرمات، حيث يتكلم المفتي بمنطق الشرع الإلزامي الصريح، وحيث يتحتم على المستفتي (الالتزام) باعتباره مكلفا. وأما المطلوبات والمنهيات غير المتمية، فهي أيضا لاحقة بالمحتمية في الإلزام من حيث إن الفتوى هي في هذا السياق - تحديد الصورة الشرعية للعمل. فإذا كان حكمه (ندبا)، أو (كراهة)، أو (إباحة)؛ فإن صورته ملزمة، بمعنى أن من (اختار) الدخول في الفعل (تحتم) عليه التزام تلك الصورة بالذات! ومن هنا كانت الفتوى ملزمة في هذا المجال أيضاً. فلا يتصور فيها أبدا أن تلقى على المستفتي على سبيل الإعلام الزائد وفضول الإخبار. ولكنها علم منضبط إلى عمل كما

⁽⁴⁶⁾ قال الإمام القرافي المتوفى سنة (484هـ): «الحكم إلزام، والفتيا إخبار» الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام: 31. ولذلك عرفها الدكتور محمد أبو الأجفان بأنها «الإخبار بحكم الشرع لا على وجه الإلزام» فت: 68. وذلك استفادة من تعريفات سابقين مثل الزرقاني الذي عرفها بأنها «الإخبار لفظا، أو كتبا بالحكم على غير وجه الإلزام» (الزرقاني على مختصر خليل: 136/3)، نقلا عن فت: 68. وهي تعريفات تقصد في غالبها إلى التمييز بين حكم القاضي وحكم المفتي، كما رأينا مع القرافي، الذي صنف كتابه المذكور لهذا الغرض. إلا أن ذلك مشوش على مفهوم الفتوى باعتبارها (إلزاما شرعيا) بالمعنى الذي ذكره الشاطبي.

⁽⁴⁷⁾ م4/44 إلى 246

^{251/4 (48)}

تبين قبل. و<كل علم لا يفيد عملا فليس في الشرع ما يدل على استحسانه >(49) وإذلك فإن المستفتى يأخذ الفتوى مأخذ الافتقار الراغب في الالتزام. قال أبو إسحاق: ‹ فإذا عرض العامى نازلته على المفتى فهو قائل له: "أخرجنى عن هواي، ودلني على اتباع الحق" فلا يمكن ـ والحال هذه ـ أن يقول له: " في مسألتك قولان. فاختر لشهوتك أيهما شئت!" فإن معنى هذا تحكيم الهوى دون الشرع!>>(50) وبناء على هذا التصور فقد عبر صراحة بأن الفتوى إنما تصدر (من جهة الإلزام الشرعي) قال رحمه الله: <فإن قيل: فما حكم المستفتى مع هذا المفتى الذي لم يطابق قوله فعله؟ هل يصبح تقليده في باب التكليف أم لا؟ بمعنى أنه يؤخذ بقوله ويعمل عليه أو لا؟ فالجواب أن هذه المسألة (...) إن أخذت من جهة الإلزام الشرعى فالفقه فيها ظاهر: فإن كانت مخالفته ظاهرة قائحة في عدالته؛ فلا يصبح إلزامه، إذ من شروط قبول القول والعمل به؛ صدقه، وغير العدل لا يوثق به، وإن كانت فتواه جارية على مقتضى الأدلة في نفس الأمر! إذ لا يمكن علم ذلك إلا من جهته. وجهته غير موثوق بها؛ فيسقط الإلزام عن المستفتى. (...) وإن لم تكن مخالفته قادحة في عدالته، فقبول قوله صحيح، والعمل عليه مبرئ للذمة. والإلزام الشرعي متوجه عليهما معا!>>(51) وقال عن الفتوى بمقتضى (الأحوال) الصوفية: «غير أن الفتيا بمثل هذا اختصت بشيوخ الصوفية؛ لأنهم المباشرون لأرباب هذه الأحوال. وأما الفقهاء فإنما يتكلمون في الغالب مع من كان طالبا لحظه من حيث أثبته له الشارع. فلا بد أن يفتيه بمقتضاه. وحدود الحظوظ معلومة في فن الفقه. (...) ولا يقال: إن هذا خلاف ما صرح به الشارع؛ لأن الشارع قد صرح بالجميع، لكن جعل إحدى الحالتين _ وهي المتكلم فيها _ من مكارم الأخلاق، ومحاسن الشيم، ولم يلزمها أحدا؛ لأنها اختيارية في الأصل. بخلاف الأخرى العامة فإنها لازمة!>>(52)

ولا ينقض هذا قوله: <إن المفتي قد أقامه المستفتي مقام الحاكم على نفسه، إلا أنه لا يلزمه المفتي ما أفتاه به>>(53) لأن سياق هذا النص إنما جاء في معرض نفي

^{. 61/1 (49)}

^{143/4 (50)}

⁽⁵¹⁾ م4 / 258ـ257

⁽⁵²⁾ م 242_241/4

^{143/4 (53)}

توجه (الالزام القضائي) خاصة، على المستفتي، لا مطلق (الإلزام الشرعي). وإنما كان هذا النص من أدلته رحمه الله، على وجوب اتباع المستفتي للمفتي فيما أفتاه به، فشبه هذا بالحاكم أي القاضي، ثم استدرك ببيان أن الفتوى ليست ملزمة قضائيا، أي لا يرجع تنفيذها إلى سلطة سلطان، وإنما إلى سلطة الشرع المبنية على الانقياد الطوعي، كما هي سائر التكاليف. وهذا معنى الإلزام الشرعي ههنا. وذلك حتى لا يبقى المستفتي يتخير بين أقوال المفتين ـ كما سيأتي بيانه ـ بناء على مجرد التشهي والهوى بذريعة أن الفتوى غير ملزمة!

فتوجه الإلزام بالفتوى إنن؛ هو من حيث إنها خطاب الله للمكلفين المتعلق بأعمالهم. ولذلك كانت بمثابة (الدليل الشرعي) على الحكم بالنسبة إلى المستفتي، تماما كما هو الدليل الحقيقي بالنسبة إلى المجتهد. فكما لا يجوز للمجتهد أن يرجع عما أداه إليه جتهاده، ولا الفتوى إلا به (54)؛ فكذلك لا يجوز للعامي أن يخالف ما أفتاه به المفتي، ويعمل بغير مقتضى الفتوى، متى صحت في ميزان العلم. قال رحمه الله: ‹‹لا فرق بين مصادفة المجتهد الدليل ومصادفة العامي المفتي. (...) ومتى خيرنا المقلدين في مذاهب الأئمة لينتقوا منها أطيبها عندهم لم يبق لهم مرجع إلا اتباع الشهوات في الاختيار. وهذا مناقض لمقصد وضع الشريعة. فلا يصح القول بالتخيير على حال!››(55) وفصل ذلك بوجه آخر في غير هذا السياق قال: ‹‹فتاوى المجتهدين بالنسبة إلى العوام كالأدلة الشرعية بالنسبة إلى المجتهدين. (...) والمقلد غير عالم، فلا يصح له إلا سؤال أهل الذكر، وإليهم مرجعه في أحكام الدين على الإطلاق، فهم إذا القائمون له مقام الشارع. وأقوالهم قائمة مقام الشارع. وأيضا فإنه إذا كان فقد المفتي يسقط التكليف، فذلك مساو لعدم الدليل؛ إذ لا تكليف إلا بدليل. (...) فشيت أن قول المحتهد دليل مساو لعدم الدليل؛ إذ لا تكليف إلا بدليل. (...) فشيت أن قول المحتهد دليل العامي.››(65) فتوجه الإلزام الشرعي - بهذا المعنى - إلى المستفتي من خلال الفتوى بمجرد إعلام المفتي.

فتبت بكل هذا أن الفتوى لدى أبي إسحاق: هي إعلام المستفتي الحكم الشرعي

^{128/4 (54)}

⁽⁵⁵⁾ ج4 /130 ــ 131

²⁹³_292/4= (56)

في خصوص نازلته، نقلا، أو استنباطا، على وجه الإلزام الشرعي.

هذا هو المعنى الرئيس لمصطلح الفتوى، بيد أنه قد يرد بمعنيين ثانويين، هما أقل شأنا من الناحية المفهومية في علاقتهما بالمصطلح؛ لقلة وروده بهما؛ ولانبناء أغلب الإشكالات العملية عنده على المفهوم الأول، الذي هو الأساس. ومن هنا كانا ثانويين. فأما أحدهما فهو:

ب2 _ الفتوى: هي إعلام المستفتي الحكم الشرعي في خصوص حاله، نقلا، أو استنباطا، على وجه الترقية في مدارج الإحسان.

فكل ما ورد من تحليل الفتوى بالمعنى الأول وارد هنا إلا في مسائلتين:

_ الأولى: أن النازلة هنا ليست من نوازل العموم، ولكنها من نوازل (الأحوال) بلغة القوم.

_ الثانية: أن القصد المبني عليه هنا في الفتوى هو التربية الصوفية، لا التربية بإطلاق. وإنما هي الرامية إلى الترقية في فضائل الأعمال من غير إلزام، أما الأخرى فهي كما بينت قبل: حمل على (الوسط الجمهوري). وهي ملزمة. وبينهما فرق، إلا أنهما يجتمعان معا في كونهما لا يصدران إلا عن اجتهاد. قال أبو إسحاق: ‹‹كان المسلمون قبل الهجرة أخذين بمقتضى التنزيل المكي على ما أداهم إليه اجتهادهم، واحتياطهم، فسبقوا غاية السبق. (...) لم تزحزحهم الرخص المدنيات عن الأخذ بالعزائم المكيات. (...) ومن ههنا يفهم شأن المنقطعين إلى الله فيما امتازوا به من نحلتهم المعروفة ››(⁷⁵) ثم قال بعد تقرير هذا الأصل: ‹‹فإن قيل: فلم لا تقع الفتيا بمقتضى هذا الأصل عند الفقهاء؛ فاعلم أن النظر فيه خاص لا عام، يمعني أنه مبني على حالة يكون المستفتي عليها: وهو كونه يعمل وبترك لله في جميع تصاريفه، فيسقط له طلب الحظ لنفسه، فسياغ أن يفتي على حسب حاله. (...) غير أن الفتيا بمثل هذا اختصت بشيوخ على الصوفية؛ لأنهم المناشرون لأرباب هذه الأحوال. وأما الفقهاء فإنما يتكلمون في الغالب مع من كان طاليا لحظه من حيث أثبته له الشارع. فلا بد أن يفتيه بمقتضاه. وحدود الحظوظ معلومة في فن الفقه. (...) ولا يقال: إن هذا خلاف ما صرح به الشارع؛ لأن الشارع قد صرح بالجميع. لكن جعل إحدى الحالتين _ وهي المتكلم فيها _ من مكارم الشارع قد صرح بالجميع. لكن جعل إحدى الحالتين _ وهي المتكلم فيها _ من مكارم الشارع قد صرح بالجميع. لكن جعل إحدى الحالتين _ وهي المتكلم فيها _ من مكارم الشارع قد صرح بالجميع.

^{239/4 (57)}

الأخلاق ومحاسن الشيم، ولم يلزمها أحدا؛ لأنها اختيارية في الأصل. بخلاف الأخرى العامة فإنها لازمة.>>(58)

فهى فتوى خاصة إذن، تختلف عن الأخرى من حيث الطبيعة الإلزامية، ومن حيث المفتى الصادرة عنه، والمستفتى المتوجهة إليه، وكذا الحال الصادرة فيه، والقصد المبنية عليه. إلا أنها مع ذلك كله لا تخرج عن الاجتهاد. وحينما يتحدث أبو إسحاق عن فتوى الصوفي الصحيحة أي غير البدعية؛ فإنما هو يتحدث عن اجتهاد صادر من مجتهد، لكنه نو حال! وبهذا فقط يتمين عن سائر الفقهاء المفتين. ومعلوم أنه لم يجز الفتوى من غير عالم سواء كان صاحب حال أو لم يكن! وأنها لا تسمع ممن يقل رتبة عن (المرتبة الوسطى) من (درجة الاجتهاد)(59) على الأقل. وقد سبقت الإشارة إلى أحوال طالب العلم الثلاث(60) فقال معلقا بما نحن في صدده: <رأما الحال الأول فلا يسوغ الاقتداء بأفعال صاحبه كما لا يقتدى بأقواله؛ لأنه لم يبلغ درجة الاجتهاد بعد. (...) وأما الحال الثالث فلاإشكال في صحة استفتائه. (...) وأما الحال الثاني فهو موضع إشكال بالنسبة إلى استفتائه (...) فإن كان صاحب حال وهو ممن يستفتى، فهل يصبح الاقتداء بناء على التفصيل المذكور أم لا؟ وهل يصبح استفتاؤه في كل شيء أم لا؟ كل هذا مما ينظر فيه >>(61) ثم قرر في الأخير أن أرباب الأحوال من الفقهاء <<لم يلق أن ينتصبوا منصب الاقتداء وهم كذلك، ولا أن يتخذهم غيرهم أئمة فيه، اللهم إلا أن يكون صاحب حال مثلهم، وغير مخوف عليه الانقطاع، فإذ ذاك يصوغ الاقتداء بهم>>(62) وباختصار فإن شرط الاجتهاد في الصوفي لازم ليتصدر للفتوى الخاصة؛ لأنها لا تبنى إلا على ما تبنى عليه الأخرى من أصول التشريع، فلا يمكن والحالة هذه أن ينتصب الصوفي الجاهل (شيخا) يفتى في السلوك. ولذلك قال في مثل هذا، أعنى مقلدة الصوفية: «لا بد في الاقتداء بالصوفي من عرض أقواله وأفعاله على حاكم بحكم عليها: هل هي من حملة ما يتخذ دينا أم لا؟ والحاكم هو الشرع، وأقوال العالم تعرض

²⁴²_241/4 (58)

⁽⁵⁹⁾ ن. (درجة الاجتهاد)، أو (رتبته) في ضمائم (الاجتهاد).

⁽*60*) السابق.

²⁸⁴_283/4 (61)

^{285/4 (62)}

على الشرع أيضا. وأقل ذلك في الصوفي أن نسأله عن تلك الأعمال إن كان عالما بالفقه كالجند وغيره رحمهم الله.>(63)

ب3 _ الفتوى: هي الحكم القرآني، أو السني المنزل، أو الوارد في نازلة معينة. قال < إن الحكمة اقتضت أن يجاب السائل على حد سؤاله. (...) ومن اعتبر الأقضية والفتاوى الموجودة في القرآن والسنة؛ وجدها على وفق هذا الأصل. > (64) وقال < سكوت الشارع عن الحكم في مسألة: (...) لأنه لا داعية له تقتضيه. (...) وإذا لم تقع أسباب الحكم فيها، ولا الفتوى بها منه عليه الصلاة والسلام، قلم يذكر لها حكم مخصوص؛ فهذا الضرب إذا حدثت أسبابه فلا بد من النظر فيه > (65) وكيفما كان الحال، فإنما معتمدنا هو (الفتوى) بمعناها الرئيس، الذي عليه يقع التفريع بحول الله.

_ ثانيا خصائصه:

1_وظيفته العلمية:

لا يضرج مصطلح (الفتوى) في وظيفته عن مجال الاجتهاد فهو نوع منه كما تقرر. إلا أن المهم هنا هو بيان حدود تلك الوظيفة وخصوصياتها، لأن مفهوم الفتوى ليس هو كل الاجتهاد كما قد علمت، ولكنه جزء منه. ومن هنا تتحدد وظيفة الفتوى فيما يمكن تسميته (بالاجتهاد المعين)، أو ما يسمى في الاصطلاح السائر (بفقه النوازل) فرغم امتداد مفهومها وشموليته لكل مراحل الاجتهاد، فهما، واستنباطا، وتنزيلا؛ فإن ذلك كله يبقى محكوما بخصوصية (النازلة)؛ لأن كل ذلك النشاط الاجتهادي بدءا من الفهم، وانتهاء بالتنزيل، موقع على وزان خاص، هو حاجة المحل المجتهد له وطبيعته. فمصطلح (الفتوى) إذن يتقاطع عموديا مع مصطلح (الاجتهاد)، أي باعتبار أن الفتوى تشكل صورة كاملة من مفهومه لكن باعتبار أنها نموذج منه، وفرد من أفراده الداخلة في مفهومه الكلى؛ لأنها وظيفة (مسماة)، من مطلق وظيفة الاجتهاد.

2 درتبته الاسرية:

يحتل مصطلح الفتوى الرتبة الثالثة في أسرته الاصطلاحية بعد المصطلح الأم

⁵⁰⁸_507/2 (63)

^{85/3 (64)}

^{265/18 (65)}

الذي هو (الاجتهاد)، ثم الفرع الأول الأساس الذي هو (الاستنباط). والمقصود بهذا الترتيب هو القدرة المفتاحية للمصطلح من حيث كونه أداة لفهم مجال الاجتهاد، ومن ثم كان مصطلح (الاجتهاد) نفسه هو المفتاح الأول لذلك. ثم (الاستنباط) باعتبار أن دلالته الاجتهادية أقوى من (الفتوى)، فإن قيل إن هذه متضمنة لمعنى (الاستنباط) كما ورد في التعريف، فكيف تكون أقل درجة منه من حيث الدلالة المفتاحية للمفهوم العام للاجتهاد؟ – أعني من حيث الرتبة الأسرية – قلنا: ليست الفتوى متضمنة لكل معنى (الاستنباط)، ولكنها متضمنة له بمعنى جزئي، أي من حيث هو استنباط لنازلة معينة. لا مطلق الاستنباط، فهو هناك نظري كلى، وهو هنا تطبيقى جزئي.

3-قوته الاستيعابية:

مصطلح الفتوى ممتد من المجال الأصولي إلى المجال الفقهي، فهو باعتباره نشاطا اجتهاديا منضبطا إلى أصول وقواعد؛ أصولي الانتماء. ولذلك كان محيلا بمفهومه على كل المباحث الأصولية المتعلقة بمصطلح الاجتهاد، من بحث في المناط، تتقيحا، وتحقيقا، ومن بذل لغاية الوسع في الاستنباط، وكذا قواعد المقاصد باعتبارها هي الحاكمة عليه، والموجهة لمفهومه، كما مر في ضوابطه المصلحية، والمآلية، باعتباره (إعلاما) للمستفتي.

وهو باعتباره أحكاما منزلة على نوازل فقهي المصير. ولذلك فإنه يمكن دراسته من كلا الجانبين: أعني من حيث الصورة الأصولية المتعلقة بالمنهج الذي هو (الإفتاء). ومن حيث الصورة الفقهية المتعلقة بالحكم الشرعي، الذي هو عين الفقه. ولذلك كانت الفتوى والنازلة وجهين لعملة واحدة كما أسلفنا، وإن لم يبلغا إلى مستوى الترادف.

هذا بالإضافة إلى إحالته بدلالة الالتزام، على الجانب الاجتماعي النشاط الأصولي والفقهي على السواء. وذلك من حيث كون الفتوى جوابا عن استفتاء مستفت، وحدثا حيا من النشاط البشري. ولذلك صلحت أن تكون مدخلا لدراسة المجتمع الذي صدرت فيه، ومفتاحا لتفسير كثير من الأنشطة الاقتصادية، والسياسية، والاجتماعية، وكذا التاريخية، وكل ما تعلق بالنشاط البشري في الزمان والمكان عامة.

4_نضجه الاصطلاحي:

مصطلح الفتوى قائم الدلالة الاصطلاحية عند الشاطبي بصورة قطعية ومستقلة، مساو (للاستنباط) في ذلك؛ لأنه قديم قدم الدين نفسه. فقد وردت صيغه الفعلية

بمواطن عدة من القرآن الكريم، وإن لم تكن ـ دائما ـ بالمعنى الدال على السؤال، أو الجواب عن الحكم الشرعي. (66) مما متن دلالته الاصطلاحية المحضة، رغم شحنه بالمعاني العلمية الاجتهادية في سياق التطور الاستعمالي، بمجال أصول الفقه. ولذلك وجدناه لدى أبي إسحاق أرسخ في الاصطلاحية.

5 ـ علاقاته:

_ مرادفاته:

_ الاجتهاد: ورد (الاجتهاد) مرادفا للفتوى من حيث إنهما رتبة واحدة، أو صفة واحدة هي التي يكون بها المرء مجتهدا. قال: ‹‹إن العلماء نقلوا الاتفاق على أن الإمامة الكبرى لا تنعقد إلا لمن نال رتبة الاجتهاد والفتوى في علوم الشرع.>›(67)

_ ثالثا: ضمائمه ومشتقاته:

أ_ضمائمه:

أ_1 _ الفتوى بالإقرار: هي سكوت المفتي عن فعل المستفتي بما يدل على تصحيحه له وإجازته. إلا أنه لم يرد مصرحا به بهذه الصيغة على تمامها، وإنما الوارد لفظ (الإقرار). والمقصود ما ركبناه: أي (الفتوى بالإقرار) _ كما سترى _ إذ ورد في مقابلة ما صرح بتسميته (بالفتوى بالقول) في قوله: <إن الفتوى من المفتي تحصل ممن جهة القول، والفعل، والإقرار. فأما الفتوى بالقول: فهو الأمر المشهور (...) وأما بالفعل فمن وجهين...>> إلخ.(60) ثم قال: <وأما الإقرار فراجع إلى الفعل؛ لأن الكف فعل، وكف المفتي عن الإنكار إذا رأي فعلا من الأفعال كتصريحه بجوازه>>(60)

^{362/2 (67)}

^{246/4 (68)}

^{251/4 (69)}

أ _ 2: الفتوى بالفعل أو الفتوى الفعلية: هي دخول المفتي في الأعمال التكليفية بقصد إفهام المستفتي، أو بمجرد قصد التعبد الشخصي، حتى يحصل الاقتداء والتأسى به.

فيؤول ذلك إلى (إعلام) المستفتي كما في (الفتوى بالقول). قال رحمه الله: في تتمة النص المذكور: ﴿وَأَمَا بِالْفَعْلُ فَمِنْ وَجِهِيْنَ: أَحَدُهُما مَا يَقْصَدُ بِهُ الْإِفْهَامُ في معهود الاستعمال، فهو قائم مقام القول المصرح به. (…) والثاني: ما يقتضيه كونه أسوة يقتدى به. (…) وإذا كان كذلك، وثبت المفتي أنه قائم مقام النبي ونائب منابه؛ لزم من ذلك أن أفعاله محل للاقتداء أيضًا. فما قصد بها البيان والإعلام فظاهر، وما لم يقصد به ذلك؛ فالحكم فيه كذلك أيضًا، من وجهين: أحدهما أنه وارث، وقد كان المورِّثُ قدوة بقوله وفعله مطلقاً، فكذلك الوارث، وإلا لم يكن وارثا على الحقيقة. (…) والثاني: أن التأسي بالأفعال بالنسبة إلى من يعظم في الناس، سر مبثوت في طباع البشر>>>(70) وقد سماها مرة (الفتوى الفعلية) قال في شرح (الفتوى بالإقرار): ﴿وما تقدم من الأدلة في الفتوى الفعلية جار هنا بلا إشكال>>(15).

أ_ 3: الفتوى بالقول: هي الفتوى المصرح بها لفظا من المفتي جوابا عن سؤال المستفتي. قال: (72)ما الفتوى بالقول: فهو الأمر المشهور، ولا كلام فيه.(72) وقال: (32)مناه فتياه بالقول (32) فيمكن جريانها على غير المشروع فلا يوثق بها.

أ- 4: الفتوى بالمشهور: هي الفتوى بالمراجح لكثرته، واتصال العمل به؛ عند اختلاف الأقوال في المذهب.. جاء في مجموع فتاويه: «سئل رحمه الله عن مراعاة قول ضعيف، أو رواية ضعيفة؟ فأجاب رضي الله عنه: (...) مراعاة الدليل، أو عدم مراعاته، ليس إلينا ــ معشر المقلدين ــ فحسبنا فهم أقوال العلماء، والفتوى بالمشهور منها .» (٢٩) وقال أيضا بعد عرض إحدى فتاواه: «فما ذكر أولا هو المشهور المعمول به، فلا

⁽⁷⁰⁾ م/ 246 إلى 248

^{251/4 (71)}

^{246/4 (72)}

^{252/4 (73)}

⁽⁷⁴⁾ فت: 119. وقد بينت سابقا أن هذا الكلام ليس على إطلاقه؛ لأنه لا يجيز (نقل) الفتوى إلا باستدلال واجتهاد أيضا! فإن لم يكن في الدليل ففي تحقيق مناطه. وقد اختلف علماء المالكية حول دلالة (المشهور) في الذهب: هل هو ما قرى دليله أم ما كثر قائله؟ وقد أورد نص الخلاف في ذلك مفصلا

ينصرف إلى غيره مع وجود التقليد في المفتي كزماننا. وأنا لا أستحل إن شاء الله، في دين الله وأمانته؛ أن أجد قولين في المذهب فأفتي بأحدهما على التخيير، مع أني مقلد (⁷⁵) بل أتحرى ما هو المشهور والمعمول به. فهو الذي أذكره للمستفتي. ولا أتعرض له إلى القول الآخر. فإن أشكل علي المشهور، ولم أر لأحد من الشيوخ في أحد القولين ترجيحا توقفت.>(⁷⁵) وقال: «التزمت في التكليف والفتيا الحمل على مشهور المذهب الملتزم لا أتعداه»(⁷⁷).

أ _ 5: فتوى القلب، أو فتاوى القلوب: هي ما يقع بالقلب وتطمئن إليه النفس، من تحقيق المناطات، الحاصلة للمكلف في ذاته. وهو المسمى عنده (باجتهاد المكلف)(⁷⁸). قال رحمه الله: «إن فتاوى القلوب، وما اطمئنت إليه النفوس؛ معتبر في الأحكام الشرعية، (...) وليس واحدا من الكتاب أوالسنة؛ لأنه ليس ما وقع يقلبه دليلا على حكم، وإنما هو مناط الحكم فإذا تحقق له المناط، بأي وجه تحقق، فهو المطلوب؛ فيقع عليه الحكم بدليله الشرعى.»(⁷⁹)

وفتوى القلب، أو فتاوى القلوب: مصطلح أصله الحديث المروى عن وابصة رضى

الإمام إبراهيم بن علي بن فرحون المتوفى سنة: 799 هـ. نختصره فيما يلي: «اختلف المتأخرون في رسمه: فقيل: المشهور: ما قوي دليله. وقيل ما كثر قائله. (...) قال ابن خويز منداد في كتابه الجامع لأصول الفقه: مسائل المذهب تدل على أن المشهور: ما قوي دليله، وأن مالكا رحمه الله كان يراعي من الخلاف ما قوى دليله، لا ما كثر قائله.

^(...) قال ابن راشد [القفصيت: 736 هـ] في شرح ابن الحاجب: ويعكر على قولهم: المشهور: ما قوي دليله؛ أن الأشياخ ربما نكروا في قول أنه المشهور، ويقولون: إن القول الآخر هو الصحيح! (...) ويعكر على القول بأن المشهور ما كثر قائله؛ أن بعض المسائل وجدنا المشهور فيها المنع، وعمل المتأخرين على الجواز. (...) [و] شرة اختلافهم في المشهور هل هو ما قوي دليله، أو ما كثر قائله؛ تظهر فيمن كان له أهلية الاجتهاد، والعلم بالأدلة، وأقوال العلماء، وأصول مأخذهم؛ فإن هذا له تعيين المشهور، وأما من لم يبلغ هذه الدرجة، وكان حظه من العلم نقل ما في الأمهات؛ فليس= اله ذلك، ويلزمه اقتفاء ما شهره أئمة المذهب.» كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب: 26إلى 67.

⁽⁷⁵⁾ سبق أن بينا أن ذلك مبالغة في التواضع منه، وقد فصلنا كيف أنه لا يفتى إلا باجتهاد واستدلال.

⁽⁷⁶⁾ فت: 176

^{. 21/18 (77)}

⁽⁷⁸⁾ ن. ذلك مفصلا في (ضمائم) الاجتهاد.

^{. 387}_386/2_F (79)

الله عنه. قال: «سالت رسول الله # عن البر، والرثم، فقال: «يا وابصة! استفت قلبك! واستفت نفسك! البر: ما اطمأنت إليه النفس، واطمأن إليه القلب، والإثم: ما حاك في النفس وتردد في الصدر، وإن أفتاك الناس وأفتوك» (80) وقد أورده الشاطبي في كتاب الاعتصام (81) لرد فهوم الذين يجعلون (فتوى القلب) دليلا على الحكم الشرعي، فصرف ذلك إلى أن المراد إنما هو تحقيق المناط الخاص بالنفس، كما فصلناه قبل (82) ولذلك قال: «وليس المراد بقوله: «وإن أفتوك» أي: إن نقلوا إليك الحكم الشرعي فاتركه وانظر ما يفتيك به قلبك، فإن هذا باطل، وتقول على التشريع الحق، وإنما المراد ما يرجع إلى تحقيق المناط.» (83)

ومن هنا ذمت (فتوى القلب) من حيث استعمالها دليلا على الحكم، قال: ‹‹فإن قيل: قد يكون قوله: «استفت قلبك» ونحوه؛ أمرا لمن ليس في مسألته نص من كتاب ولا سنة؛ (...) قلنا: لا يجوز ذلك لأمور؛ أحدها أن كل ما لا نص فيه بعينه قد نصبت على حكمه دلالة، فلو كان فتوى القلب ونحوه دليلا؛ (...) لنصبت الدلالة الشرعية عليه معنى.>›(84)

أ ــ6 ـ فتوى النفوس: هي فتوى القلوب، أو فتاوى القلوب عينها. قال في النص الآنف الذكر: <<الواجب في كل ما وضع الله عليه الدلالة أن يستدل بأدلته على ما دلت. دون فتوى النفوس، وسكون القلوب (85).

⁽⁸⁰⁾ سبق تخریجه.

^{381/2 (81)}

⁽⁸²⁾ ن. تحقيق للناط بهذا الفصل.

^{388/2 (83)}

^{384/2 (84)}

^{385/2 (85)}

فإنه يفتى بما تقتضيه مرتبته، كما يحكى عن أحمد بن حنبل أن امرأة سألته عن الغزل بضوء مشاعل السلطان، فسألها: من أنت؟ فقالت أخت بشر الحافي. فأجابها بترك الغزل بضوئها .>(86)

ب_مشتقاته:

ب1 الاستفتاء: هو سؤال المستفتي المفتي عن الحكم الشرعي في نازلته. ولم يرد عنده هذا المصطلح إلا ثلاث مرات: اثنتين منهما في كتاب الموافقات بهذا المعنى، والثالثة بغيره في الاعتصام. فالأوليان: هما قوله عن المفتي المخالف بما لا يخرجه عن حد العدالة: «صح الاقتداء به واستفتاؤه، وفتواه فيما وافق دون ما خالف.>>(87) وقوله عن المفتي صاحب الرتبة الثالثة من (درجة الاجتهاد)(88): «وأما الحال الثالث؛ فلا إشكال في صحة استفتائه.>>(89). وأما الثالثة؛ فهي ما يتجلى من خلال الضميمة التالية:

ب2_ استفتاء القلب: وهو سؤال القلب عما استقر فيه من معنى، واطمأنت إليه النفس من قرار في الأمر. وجوابه هو المصطلح عليه عنده (بفتوى القلب) كما سبق بيانه ضمن الضمائم. ولذلك (فاستفتاء القلب) بهذا المعنى إنما يقبل في تحقيق المناط دون الاستدلال على الحكم، أي دون الاستنباط كما فصلناه قبل. (90) قال أبو إسحاق: «ثم يبقى (…) إشكال على كل من اختار استفتاء القلب» (91).

-3 ب-3 الإفتاء: هو الإعلام بالفتوى. وقد ورد عنده مرة واحدة فقط هي قوله: < «ربما وقع الإفتاء في المسألة بالمنع» وقد تبين أنه يقع بالقول والفعل والإقرار. < < < دربما وقع المستفتى: هو طالب الفتوى لينقاد إلى الشرع في خصوص نازلته. فكأنه

^{243/4 (86)}

^{256/4 (87)}

⁽⁸⁸⁾ ن. المصطلح ضمن (ضمائم) الاجتهاد.

^{284/4 (89)}

⁽⁹⁰⁾ سبق بيان ذلك في ضميمة (فتوى القلب).

^{386/2 (91)}

^{141/4 (92)}

⁽⁹³⁾ ن. دراسة الفتوى من حيث كونها (إعلاما) في التعريف الأساس.

يقول للمفتى: «أخرجني عن هواي، ودلني على اتباع الحق. فلا يمكن _ والحال هذه _ أن يقول له: في مسألتك قولان، فاختر لشهوتك أيهما شئت.»(⁹⁴) فالمستفتي يستدل بالمفتي في سلوك طريق الآخرة؛ «لأن المستفتي إذا ذُهبَ به مذهب العنت والحرج بغض إليه الدين، وأدى إلى الانقطاع عن سلوك طريق الآخرة. وهو مشاهد»(⁶⁵) والمستفتي بذلك هو المعنى المقابل للمفتي قال: «فإن قيل: فما حكم المستفتي مع هذا المفتي الذي لم يطابق قوله فعله؟ هل يصبح تقليده في باب التكليف أم لا؟(...) فالجواب أن هذه المسئلة (...) إذا لم تصبح بالنسبة إلى المفتي فكذلك يقال بالنسبة إلى المستقتى .»(⁶⁶)

ب 5 - المفتي: هو العالم المنتصب الفتوى، فكونه (منتصبا) ههنا هو (الفصل) التعريفي الذي يميزه عن سواه من أهل العلم، ولذلك ورد عنده مصطلح (العالم المنتصب) هكذا مجردا عن الاسناد إلى الفتوى، الدلالة على (المفتي)، مما يدل على جوهرية (الانتصاب) في تعريف المفتي قال: ‹﴿واجب على العالم المجتهد الانتصاب، والفتوى على الإطلاق››(٩٠). وقال عن سلوك الصحابة في تتبع سنة الرسول #: ‹﴿وكانوا يبحثون عن أقواله، وهذا من أشد المواضع على العالم يبحثون عن أقواله، وهذا من أشد المواضع على العالم المنتصب!››(٩٠) والمقصود هو التأصيل لما قرره من ‹‹أن الفتوى من المفتي تحصل من جهة القول، والفعل والإقرار.››(٩٠) لأن ‹﴿المفتي قائم في الأمة مقام النبي #>›(100) ولذلك كان المفتي هو دليل المستفتي إذ ‹‹لا فرق بين مصادفة المجتهد الدليل ومصادفة العامي المفتى.››(101)

فمفهوم (المفتي) ـ بناء على ذلك ـ يقوم على أمرين: الأول هو كونه مجتهدا. و<<هو السبب في تنزله منزلة الخليفة للنبي # في التعليم، والفتيا، والحكم بما أنزل

^{143/4 (94)}

^{259/4 (95)}

^{257/4 (96)}

^{256/4 (97)}

^{250/4 (98)}

^{246/4 (99)}

^{244/4 (100)}

^{130/4 (101)}

الله.</

والثاني: كونه أسوة، أي مقتدى به في قوله، وفعله، وإقراره. وإلا لم يكن – رغم أنه عالم – مفتيا. ولهذا فقد ﴿حق على المفتي أن ينتمب الفتوى بفعله، وقوله، يمعني أنه لا بد له من المحافظة على أفعاله حتى تجري على قانون الشرع استخذ فسها أسوة.»﴿(103) ﴿وكذلك إقراره لأنه من جملة أفعاله. (...) فإن كل واحد من هذه الوجوه الثلاثة عائد على صاحبه بالتأثير. فإن المخالف بجوارحه يدل على مخالفته في قوله! والمخالف بقوله يدل على مخالفته بجوارحه؛ لأن الجميع يستمد من أمر واحد قلبي»﴿(104) فإن كان مخالفا بشيء مما نكر دل على ﴿عدم صحة الفتيا منه على الجملة»﴿(105) فسقط بذلك كونه (مفتيا)، لأنه ﴿إذا نهى عن النظر إلى الأجنبيات من النساء، وكان في نفسه منتهيا عنها؛ صدقت فتياه، أو نهى عن الكذب وهو صادق اللسان، أو عن الزنى وهو لا يزني؛ (...) فهو الصادق الفتيا، والذي يقتدى بقوله ويقتدي بفعله، وإلا فلا! (...) فالفتيا لا تصح مع المخالفة، وإنما تصح مع المخالفة، وإنما تصح مع المخالفة،

وبناء على هذا الوصف أمكن أن نتصور أن المفتي الحق عند الشاطبي صنفان: رجل يفتي بحاله قبل مقاله، ورجل يفتي بمقاله قبل حاله. وذلك لتفاوتهما في مراتب الفير والصلاح. قال رحمه الله: ‹﴿إن من اجتمعت فيه شروط الانتصاب الفتوى على قسمين: أحدهما من كان منهم في أفعاله، وأقواله، وأحواله، على مقتضى فتواه، فهو متصف بأوصاف العلم، قائم معه مقام الامتثال التام، حتى إذا أحببت الاقتداء به من غير سؤال؛ أغناك عن السؤال في كثير من الأعمال. كما كان رسول الله # يؤخذ العلم من قوله، وإقراره. فهذا القسم إذا وجد فهو أولى ممن ليس كذلك ـ وهو القسم الثاني ـ وإن كان في أهل العدالة مبرزا [يعني هذا القسم الثاني]؛ لوجهين: أحدهما: (...) أن من هذا حاله فوعظه أبلغ، وقوله أنفع، وفتواه أوقع في القلوب ممن ليس كذلك.

^{107/4 (102)}

^{251/4 (103)}

^{252/4 (104)}

^{252/4 (105)}

^{253/4 (106)}

(...) والثاني: أن مطابقة الفعل القول شاهد لصدق ذلك القول. (...) بخلاف من لم يبلغ ذلك المقام وإن كان فضله ودينه معلوما (...) فمن زهد الناس في الفضول التي لا تقدح في العدالة وهو زاهد فيها، وتارك لطلبها، فتزهيده أنفع من تزهيد من زَهد فيها وليس بتارك لها! فإن ذلك مخالفة وإن كانت جائزة. (...) فإن اختلفت مراتب المفتين في هذه المطابقة؛ فالراجح اتباع من غلبت مطابقة قوله فعله.>>(107).

.271.270/4 (107)

الفرع الثالث: تحقيق المناط

ـ أولا: التعريف

أ ـ في اللغة: يرجع التركيب الإضافي (تحقيق المناط) بطبيعته إلى مادتين الغويتين: الأولى هي (حقق)، والثانية (نوط).

فأما أصل (حقق) فهو يرجع إلى الشيء الثابت الذي لا يسوغ إنكاره، ولذلك كان (الحق) بمعنى ضد الباطل (1). ومن هنا قال ابن فارس: ﴿حَقَقْتُ الأمرَ وأَحْقَقْتُهُ: إذا كنت على يقين منه، وَحَقَقْت حذر الرجل وأحققته: إذا فعلتَ ما كان يحذره (٤) فالحَقُّ إذن هو أن تستيقن من الأمر، وتتأكد من أنه كما هو في الواقع.

والتحقيق: أن تنزله فعلا بعدما كان (حنرا) وتصورا. فيطابق الواقع الصورة المحذورة. قال الراغب: «أصل الحق: المطابقة والموافقة. كمطابقة رجْل الباب في حَقّهُ: لاورانه على استقامة.» (ق) وفي أساس الزمخشري: «حَقَقْتُ الأمرَ، وأحَقَقْتُه: كنتُ على يقين منه. وحَقَقْتُ الخبرَ فأنا أحُقُّهُ: وقفت على حقيقته. ويقول الرجل لأصحابه إذا بلغهم خبر فلم يستيقنوه: أنا أحُقُّ لكم هذا الخبر: أي أعلمه لكم، وأعرف حقيقته. (…) ومن المجاز: (…) ثوبٌ مُحَقَّقُ النسج: محكمه. وكلام مُحَقَّقُ: محكم النظم » (وفي اللسان: حَمَقَّقَ قولَه وظنَّه تحقيقا: أي صدَّق » (وأورد الجرجاني تعريفات الحق والحقيقة تقرب جدا من فهم (التحقيق) .: قال: «الحق في اللغة: هو الثابت الذي لا يسوغ إنكاره » () و «الحقيقة: هو الشيء الثابت قطعا ويقينا . يقال حَقَّ الشيءُ: إذا ثبت. وهو اسم الشيء المستقر في محله » () و «حقيقة الشيء ما به الشيء هو هو. كالحيوان الناطق للإنسان بخلاف مثل الضاحك، والكاتب، مما يمكن تصور الإنسان بدونه. وقد

⁽¹⁾ ن. مادة: (حقق) في: المقاييس، والمجمل، والمفردات، والأساس، واللسان، والقاموس.

⁽²⁾ المجمل: (حقق).

⁽³⁾ المفردات: (حقق)

⁽⁴⁾ الأساس: (حقق)

⁽⁵⁾ اللسان: (حقق)

⁽⁶⁾ التعريفات: 89

⁽⁷⁾ التعريفات: 90

يقال: إن ما به الشيء هو هو باعتبار تحققه حقيقة، وباعتبار تشخصه هوية، ومع قطع النظر عن ذلك ماهية.> (8) فيكون التحقيق: هو التوقيع باعتبار الماهية، أو التشخيص باعتبار الهوية. وكلاهما بغض النظر عن الفروق المنطقية ـ آئل إلى تصديق الواقع للصورة، أي تعيين (ماصدق) المفهوم.

وأما (المناط)، فأن مادة (نوط) ترجع إلى أصل واحد هو (التعليق) وما في معناه. قال ابن فارس: «النون: والواو، والطاء: أصل صحيح يدل على تعلق شيء بشيء. ونُطْتُه به: علقته به. والنَّوْطُ: ما يتعلق به أيضا، والجمع أنواط. (...) والنياطُ: عرْقُ علق به القلب، والجمع أنوطة، وهو النائط أيضا (...) ونياط المفازة: بعدها، سمي بذلك؛ لأنه كأنه من بعده نيط أبدا بغيره!» (9) وفي المجمل عنه أيضا: «النَّوْطُ: مصدر نُطُتُ، أنُوطُ: إذا عَلَّقت. والنَّوْطُ: الجلَّةُ من جلال التمر. > (10)

والمناط: ما تُعلَّقُ به الأنواط، أي المعلقات. فهو اسم مكان الإناطة؛ ولذلك جعل الزمخشري من المجاز قولك: ‹‹هو مني مناط الثريا: أي شديد البعد، وبنو فلان مناط الثريا: لشرفهم وعلو منزلتهم.>›(11) أي كأن الثريا هي (مناطهم) وهم أنواطها: المتعلقون بها. ولذلك سميت (ذات أنواط) بذلك، قال ابن منظور: ‹‹ذات أنواط: شجرة كانت تعبد في الجاهلية (...) وأنواط: جمع نَوْط، وهو مصدر سمى به المنوط.>›(12)

فتحقيق المناط إنن في اللغة: هو التبقن من كون صورته مطابقة لما هو عليه في الواقع، وتعيينه حتى بطابق صورته. وإنما كل ذلك ليحصل الصدق، ويحصل الحق.

و(المناط) في الاصطلاح الأصولي العام: هو علة الحكم؛ لأن بها تعلقه، فهو نَوْطُها وهي مناطه. (13)

⁽⁸⁾ التعريفات: 90

⁽⁹⁾ المقاييس: (نوط)

⁽¹⁰⁾ المجمل: (نوط)

⁽¹¹⁾ الأساس: (نوط)

⁽¹²⁾ اللسان: (نوط)

⁽¹³⁾ قال القرافي: «العلة ربط بها الحكم وعلق عليها فسميت (مناطا) على وجه التشبيه والاستعارة» شرح التنقيح: 388 وقال الشاطبي عن الأولين: «فليس عمل مثلهم بما عملوا به حجة لنا أن ندخل فيما دخلوا فيه، الا يشرط أن يمتد مناط المسألة فيما بيننا وبينهم» ع1/230

ب_واهافي اصطلاح أبي إسحاق:

فتحقيق المناط: هو مقدمة نظرية تُعَيِّنُ محل الحكم الثابت بمدركه الشرعي، لتنزيل المقدمة النقلية عليه.

فهو آخر مراحل (الاجتهاد) إذن، ذلك أن وظيفة تنزيل الأحكام على محالها، هي أخر ما يقوم به المجتهد بعد تناول النصوص الشرعية بالفهم والاستنباط، فيكون التنزيل أو تعيين محال الأحكام هو تحقيق المناط. وتفصيل ذلك إنما يتم بتفسير ما اختزل في التعريف.

فأما قولنا: تحقيق المناط: (مقدمة نظرية) فهو يعني أنها راجعة إلى النظر العقلي المجرد، إذ التحقيق توظيف لمقدمتين استدلاليتين: الأولى نظرية، يتم عبرها تعيين محل الحكم الشرعي في الواقع، وهو عمل نظري بمعنى أنه راجع إلى نظر المجتهد في الواقع لا في النصوص. وليس بمعنى أنه صوري. ولذلك اشترك في هذا؛ المجتهد وغيره، بل هو مجال أهل الخبرات، والصناعات، والحرف، ونحوها بالقصد الأول، أو في الغالب. والثانية: نقلية أي أنها راجعة إلى النص، ناقلة للحكم الجاهز للتنزيل. فتوظيف (التحقيق) للمقدمة الأولى (النظرية)؛ هو توظيف حقيقي، أعني أنه مباشر، إذ ذاك هو جوهر الاجتهاد التحقيقي ومحله على الحقيقة. وأما توظيف الثانية فهو من باب لزومها للأولى؛ لأن الاجتهاد فيها ـ إن كان فيها اجتهاد (14) ـ قد تم الفراغ منه في مرحلتي الشهم و(الاستنباط)، من مراحل الاجتهاد. فيبقى إعمالها متوقفا على الاجتهاد التحقيقي. وهو مقتضى المقدمة النظرية. قال أبو إسحاق: «كل دليل شرعي فمبني على مقدمتين: إحداهما راجعة إلى تحقيق مناط الحكم، والأخرى ترجع إلى نفس الحكم الشرعي. فالأولى نظرية، وأعنى بالنظرية ما سوى النقلية، سواء علينا أثبتت بالضرورة أم بالفكر والتدير، ولا أعنى بالنظرية مقابل الضرورية.

والثانية نقلية. وبيان ذلك ظاهر في كل مطلب شرعي. (...) فيصح أن نقول: الأولى راجعة إلى تحقيق المناط. والثانية راجعة إلى الحكم، (...) فإذا قلت إن كل مسكر حرام، فلا يتم القضاء عليه حتى يكون بحيث يشار إلى المقصود منه ليستعمل، أو لا يستعمل؛ لأن الشرائع إنما جاءت لتحكم على الفاعلين من جهة ما هم فاعلوم،

⁽¹⁴⁾ إذ قد يكون الحكم المنقول بها منصوصا عليه لا اجتهاديا.

فإذا شرع المكلف في تناول خمر مثلا قيل له أهذا خمر أم لا؟ فلا بد من النظر في كونه خمرا أو غير خمر، وهو معنى تحقيق المناط. فإذا وجد فيه أمارة الخمر، أو حقيقتها بنظر معتبر قال: نعم هذا خمر. فيقال له كل خمر حرام الاستعمال، فيجتنبه. وكذلك إذا أراد أن يتوضئ بماء، فلا بد من النظر إليه: هل هو مطلق أم لا؟ وذلك برؤية اللون، وبنوق الطعم، وشم الرائحة. فإذا تبين أنه على أصل خلقته فقد تحقق مناطه عنده، وأنه مطلق، وهي المقدمة ثانية نقلية: وهي أن كل ماء مطلق، وهي المقدمة النظرية. ثم يضيف إلى هذه المقدمة ثانية نقلية: وهي أن كل ماء مطلق فالوضوء به جائز (...) فالحاصل أن الشارع حكم على أفعال المكلفين مطلقة ومقددة. وذلك مقتضى إحدى المقدمتين. وهي النقلية. ولا بنزل الحكم بها إلا على ما تحقق أنه مناط ذلك الحكم على الإطلاق أو على التقييد. وهو مقتضى المقدمة النظرية. >>(15)

إن حديث أبي إسحاق في هذا النص إنما هو عن الدليل، من حيث يتنزل حكمه الشرعي على فعل من أفعال المكلفين، أي أنه ينظر إلى الدليل من جهة تحقيق مناطه، ومن هنا كان متضمنا لمقدمتين: الأولى تتعلق بالاستدلال على تعيين محل الحكم في الخارج. والثانية: هي قوة الدليل الذاتية في الحكم. أي صيغته المطالبة أو المقتضية أن حكم هذا الفعل هو كذا أو كذا. وكل هذا يفيدنا في تصور (تحقيق المناط) باعتباره عملا اجتهاديا، وإن بدا متجردا عن الدلالة النصية، أو الاجتهادية للدليل، فهما واستنباطا، فإنه مع ذلك مرتبط بكل ذلك ارتباط التلازم والسببية. إذ بمجرد ما يتبين باجتهاد أن هذا المحل هو فرد من أفراد الصورة الكلية للحكم؛ حتى يتعلق مقصود الخطاب به ليتنزل الحكم على وفقه.

إن تحقيق المناط إنما هو داخل فيما يسمى اليوم (بفقه الواقع) وهو معنى ما سماه (بالمقدمة النظرية) في مقابل فقه النص الذي سماه (بالمقدمة النقلية). ومن هنا لا يمكن عزل تحقيق المناط عن (فقه النص) رغم أنهما مختلفان، إلا أنهما متكاملان. ولا يمكن تصور صحة الاجتهاد الكلي إلا بهما معا. وبذلك ارتبطت المقدمة النقلية بالمقدمة النظرية ارتباط تلازم وسببية كما عبرت؛ لأن إحداهما تفضي إلى الأخرى بالضرورة، كما هو واضح في النص. إذ «كل دليل شرعي فمبني على مقدمتين» كما قال قبل.

⁽¹⁵⁾ م3/3 إلى 45

فهما معا إنن يشكلان بنية واحدة في العملية الاجتهادية. ولا ينفصلان إلا ليلتقيا معا من جديد تحت نظر المجتهد كما سيأتي بحول الله.

وكون تحقيق المناط (مقدمة نظرية) يعني _ كما قلنا _ أنه راجع إلى النظر المجرد، أو (فقه الواقع)، بمعزل عن النصوص. لكنه نظر قد يكون (ضروريا) يحصل ضرورة من غير إعمال للفكر، وقد يكون تنبريا لا يحصل إلا ببذل غاية الوسع في معرفة المحل.

إلا أن قوله: < وأعني بالنظرية ما سوى النقلية >> لا يفيد أن النقلية لا نظر فيها بإطلاق، وإنما هو إشارة إلى بعد (النظرية) عن (النقل) كما سنبين بحول الله.

وأما (النقلية) فإنما هي ما رجع إلى النقل مباشرة، أو بواسطة الاجتهاد كما ذكرنا، أو باعتبار أنها ناقلة للحكم عن الشرع، وناطقة به. فهي لسان الشرع نصا، أو اجتهادا. ولذلك وجدناه يسميها في سياق آخر (بالمقدمة الشرعية) ويقر برجوعها هي أيضا إلى النظر. قال: ‹‹كل استدلال شرعي مبني على مقدمتين: إحداهما شرعية: وفيها من النظر ما فيها، ومقدمة نظرية تتعلق بتحقيق المناط.››(16) فالمقدمة الشرعية ههنا هي عين (المقدمة النقلية). فقوله إذن (وفيها من النظر ما فيها): هو ما أشرنا إليه قبل من (النظر) الحاصل فيها، سواء تعلق بالجانب الدلالي من تأويل، أو تفسير، أو تنقيح؛ أو تعلق بالجانب الاستنباطي، بل قد يكون الدليل نصا فيحتمل كل ذلك، وقد يكون اجتهادا محضا من قياس، أو مصلحة مرسلة، أو سد للذرائع، أو نحو ذلك، يكون أوغل في النظر. ولكنه مع ذلك، لا يخلو من الرجوع إلى النقل كما هو معلوم (17).

ومن هنا كانت المقدمة (نقلية) أو (شرعية) باعتبار رجوعها إلى الشرع، أو (حاكمة) كما عبر أيضا، باعتبار تضمنها للحكم الشرعي، وحكمها به على المحل المحقق. قال في هذا: «لما انبنى الدليل على مقدمتين: إحداهما تحقق المناط، والأخرى تحكم عليه. ومر أن محل النظر هو تحقق المناط؛ ظهر انحصار الكلام بين المتناظرين هنالك بدليل الاستقراء. وأما المقدمة الحاكمة فلا بد من فرضها مسلمة.»(18) وكونها

^{89/3, (16)}

⁽¹⁷⁾ لأن الدليل مهما كان عقليا فإنه يرجع إلى النقل بواسطة العلة، سواء كانت مؤثرة، أو ملائمة، مرسلة. (18) (33)

مسلمة معناه: بنص، أو باجتهاد. لأن الحاكمة هي عين الشرعية أو النقلية، وقد تبين أن «فيها من النظر ما فيها» وإنما المقصود في هذا السياق أن التناظر حول تحقيق المناط لتعيين محل الحكم المنصوص، أو المستنبط؛ يقتضي أن يكون الحكم ذاته مسلما أولا! حتى يصح التناظر في تحقيق مناطه. وإلا فإن «النزاع قد يقع في المقدمة الثانية» (19) أيضا! وهي المقدمة الحاكمة.

(19) م4/46. وقد أدى عدم الجمع بين النصوص في هذه المسألة بالدكتور عبد الحميد العلمي إلى فهم حرفي لمصطلع (المقدمة النقلية)، حيث شرحها بأنها (آيلة إلى النصوص اللفظية)، باعتبار أنها (لا تفتقر إلى نظر وتأمل)! قال: لقد <ذكر [الشاطبي] أن كل دليل نقلي مبني على مقدمتين: إحداهما نظرية، تتعلق بتحقيق مناط الحكم. والثانية نقلية، ترجع إلى نفس الحكم. (...) أما المقصوب بالنقلية: فالأدلة التفصيلية، الأبلة إلى النصوص اللفظية، ومؤداها أن تؤخذ مسلمة إذا ثبت أنها نقلية، فلا بحتاج فيها إلى نظر إلا من حهة تصحيحها نقلا .>> منهج الدرس الدلالي: 138. وقد كرد ذلك في موطن آخر: (منهج الدرس الدلالي: 282). ومستند الدكتور العلمي في هذا هو قول الشاطبي: «خاصية المقدمة النقلية أن تكون مسلمة، إذا تحقق أنها نقلية، فلا تفتقر إلى نظر وتأمل إلا من حهة تصحيحها نقلا .>> م 145/3.

وهو نص موهم بالفعل لما ذهب إليه الدكتور العلمي. بيد أنه لا ينبغي مع ذلك أن يحمل على ظاهره الحرفي، وقد ثبت عند الشاطبي نفسه أن (المقدمة النقلية) قد تثبت «بدليل استقراء، أو نص، أو غيرهما » وهو الاجتهاد م4/336 . كما سيئتي مفصلا. فلا تكون إذن راجعة إلى مجرد (النصوص الفظية). وإنما المقصود _ عنده ههنا _ هو كون المقدمة النقلية (مسلمة). هذا بالقصد الأول. بمعنى أنه لا ينبغي _ منهجيا _ أن تكون محط نظر عند الاستدلال بها في تحقيق المناط! حيث يكون الحكم الشرعي الذي تنقله جاهزا التنزيل! ومن هنا لم يجز أن «تفتقر إلى نظر وتأمل إلا من جهة تصحيحها الشرعي الذي تنقله جاهزا التنزيل! ومن هنا لم يجز أن «تفتقر إلى نظر وتأمل إلا من جهة تصحيحها الانظلاق منها باعتبارها (نقلية)، أي (حاكمة)، حيث تصبح هي المقدمة الثانية، المتضمنة للحكم الشرعي. وإنما النظر الآن في محل التنزيل. أي هل المحل قابل لهذا الحكم أم لا؟ (فنقليتها): إنما معناها أنها راجعة إلى النقل بمعنى الشرع، إما نصا، وإما اجتهادا. ولذلك سماها أيضا (بالمقدمة الشرعية)، في مقابل (المقدمة النظرية)، التي ترجم إلى (النظر المجرد) المتعلق (بفقه الواقع) كما عبرنا بالمتن، إذ قد يكون ذلك النظر نظر طبيب، أو تاجر، أو أي صاحب حرفة، أو خبرة، مما هو مفيد في بالمتن، إذ قد يكون ذلك النظر نظر طبيب، أو تاجر، أو أي صاحب حرفة، أو خبرة، مما هو مفيد في (تحقيق المناط).

وأما ما ذكره من (تصحيح نقلها) فهو إما باعتبارأتها قد تكون نصا شرعيا بالفعل؛ فتحتاج إلى ذلك، على أساس أن ما لم يكن كذلك وجب أن يكون من المسلمات عند الخصم ـ كما سيأتي ـ وإما باعتبارها نصا، أو (قولا اجتهاديا) ـ على سبيل البدل ـ فيحتاج هذا أيضا ـ كما في الأقوال المذهبية ـ إلى صحة النقل. ولا يعني ذلك أنها لا تكون إلا (نصا لفظيا) على جهة الحصر! وإلا فإنه مشكل بالرد إلى واقع الدليل الشرعى أولا، ثم إلى نصوص الشاطبي نفسه ثانيا!

وبيان ذلك أن قوله هذا جاء في سياق ترجمة المسالة السادسة من (الطرف الأول في الأدلة على الجملة) من كتاب الأدلة بالموافقات. أي في سياق حديثه عن (الدليل الشرعي) مطلقا، لا (الدليل=

⇒انقلى) كما عبر د. العلمي في نصه السالف الذكر. فكانت ترجمتها كما يلي: «كل دليل شرعى فمبنى على مقدمتين: إحداهما راجعة إلى تحقيق مناط الحكم، والأخرى ترجع إلى نفس الحكم>> 43/3. فكيف إذن يكون (كل دليل شرعي) من حيث هو (مقدمة نقلية)، أو (حاكمة)، أو (شرعية)، أو (ثانية) - وكلها عند الشاطبي مصطلحات بمعنى، كما تبين في المتند هو: «الأدلة التفصيلية، الآبلة إلى النصوص اللفظية») على حد تعبير الدكتور العلمي؟ كيف يكون كذلك وقد علم أن منه ما هو نص، ومنه ما هو غير ذلك، أي اجتهاد؟ سواء كان هذا الاجتهاد قياسا، أو مصلحة مرسلة، أو كلية استقرائية لا يرجع فيها إلى نص بالعين!؟ كيف وقد قال الشاطبي نفسه وهو يشرح مقتضى (المقدمة النقلية) بموطن أخر -مشيرا إلى الموطن الأول - وقد سماها ههنا (بالقدمة الحاكمة): «لما انبني الدليل على مقدمتين: إحداهما تحقق المناط، والأخرى تحكم عليه، ومر أن محل النظر هو تمقق المناط؛ ظهر انحصار الكلام بين المتناظرين هنالك، بدليل الاستقراء. وأما المقدمة الحاكمة فلا بد من فرضها مسلمة > 334/4 . فلم يكن التسليم المراد إلا على سبيل (الفرض المنهجي)، الذي يحتم إيجاد مقدمة حاكمة مسلمة في الاستدلال. واذلك قال مفترضا بعد ذلك: < وربما وقع الشك في هذه الدعوى، فقد يقال: إن النزاع قد يقع في المقدمة الثانية، وذلك أنك إذا قلت: "هذا مسكر. وكل خمر، أو كل مسكر حرام" فقد يوافق الخصم على أن هذا مسكر: وهي مقدمة تحقيق المناط، (...) وقد بخالف في أن كل مسكر خمر؛ (...) فإذا صارت متنازعا فيها. فكيف يقال بانحصار النزاع في إحدى المقدمتين دون الأخرى؟ بل كل واحدة منهما قابلة النزاع. وهو خلاف ما تأصل>م 334/4 . ورد على هذا الافتراض المناقض لما أصله بكلام جاء فيه: ﴿إِذَا كَانْتِ الدَعْرِي لا بد لها من دليل، وكان الدليل عند الخصيم متنازعا فيه؛ فليس عنده بدليل، فصار الاتبان به عيثًا. (...) ومقصود المناظرة رد الخصم إلى الصواب بطريق بعرفه. (...) وهو ما تقرر في المقدمة الحاكمة؛ فلزم أن تكون مسلمة عند الخصم، من جيث حيات حاكمة في المسألة؛ لأنها إن لم تكن مسلمة لم يفد الاتبان بها . (...) فيدين أن دكل مسكر خمر » بدليل استقراء، أو نصر، أو غيرهما . فإذا بين ذلك حكم عليه بئنه حرام مثلا، إن كان مسلما عند الخصم، كما جاء في النص «أن كل خمر حرام»، وإن نازع في أن كل خمر حرام صارت مقدمةً تحقيق المناط. ولايد إذ ذاك من مقيمة أخرى تحكم عليها!>>م4/336_335.

فدل ذلك بصريح عبارته أن (المقدمة النقلية) قد تُنبِت (بدليل استقراء، أو نص، أو غيرهما). وما غيرهما إلا الاجتهاد! ودل أيضا على أن هذا السياق إنما يجعل (المقدمة النقلية) مسلمة منهجيا، إذ قال: «لا بد من فرضها مسلمة» كما مر أنفا؛ اضرورة وجود مرجع في الحكم، متفق عليه في المناظرة والاستدلال، كما هو ظاهر النص الأخير. وليس كونها مسلمة هو كذلك في الأصل، حيث تكون هي محط النظر لا (حاكمة). إذ ربما كانت اجتهادية، لكنها مسلمة من الخصم؛ فيصلح حينئذ أن تكون (نقلية) ليُرجع إليها في الحكم. فإن كانت محل نظر لم يصح الاستدلال بها باعتبارها كذلك. بل تصير هي مقدمة تعقيق المناط، ينظر فيها ويستدل لها بمقدمة ثانية أخرى نقلية! حتى تُسلَّم، وتخلو من النظر؛ فتكون إذ ذاك (نقلية) في الاستدلال والمناظرة.

ومثال ذلك أن يستدل أحد المتناظرين على منع بيوع الآجال بسد النرائع، ثم تعرض عليه نازلة بيع معين من أفراد ذلك النوع، فينظر فيه أولا: هل هو مندرج ضمنه حقيقة أم لا؟ وهذا النظر هو (مقدمة= وكل هذا الاستطراد إنما هو لبيان أن وصفه (مقدمة تحقيق المناط) (بالنظرية) لا يعني إلغاء النظر عن سواها. ولكن المقصود (غلبة) النظر عليها، واحتكامها في الغالب إلى (الواقع)، وأهل الخبرات الدنيوية، والعرفية، لا إلى النصوص، ومقتضياتها. وأما قولنا في التعريف: <ثُعنين محل الحكم الثابت بمدركه الشرعي>> فإنما هو مأخوذ من قوله الوارد على سبيل الشرح، القريب من التعريف (لتحقيق المناط). قال:

مأخوذ من قوله الوارد على سبيل الشرح، القريب من التعريف (لتحقيق المناط). قال: «الاجتهاد المتعلق بتحقيق المناط: وهو الذي لا خلاف بين الأمة في قبوله، ومعناه أن بثبت الحكم بمدركه الشرعي، لكن سقى النظر في تعيين محله، وذلك أن الشارع إذا قال: {واشهدوا ذوي عدل منكم}(20) وثبت عندنا معنى العدالة شرعا؛ افتقرنا إلى تعيين

⁼تحقيق المناط)، أي (المقدمة النظرية). فإذا تحقق: حكم عليه بالمنع؛ رجوعا إلى (المقدمة النقلية)، أو (الحاكمة). وهي هنا: منع بيوع الأجال سدا للنريعة. وهي ليست نصا من الكتاب أو السنة! ــ وقل مثل ذلك في القياس، والاستحسان، والاستحساح، ونحوها ــ وإنما الشرط عند الشاطبي أن تكون (مسلمة) لدى الخصم؛ حتى يصح الاستدلال، وتستقيم المناظرة. فإن لم تسلم صارت هي (مقدمة تحقيق المناط)، أي محط النظر! وبحث لها عن (مقدمة نقلية) أخرى تحكم عليها. ولا شك أن هذا حصل فيها ابتداء، حتى لدى المسلم بها، مستدلا كان أم مناظرا، فلم يكن تسليمه بها إلا بعد نظر واستدلال! ومن هنا كان قوله: <كل استدلال شرعي مبني على مقدمتين: إحداهما شرعية وفيها من النظر ما فيها، ومقدمة نظرية تتعلق بتحقيق المناط.»(16) دالا على مطلق النظر في (المقدمة الشرعية)، أي (النقلية)، لا على مجرد (تصحيحها نقلا) فحسب ــ وقد وجهنا نلك توجيها ــ إذ قد لا تكون راجعة ــ بذاتها ــ إلى النص مجرد (تصحيحها نقلا) فحسب ــ وقد وجهنا نلك توجيها ــ إذ قد لا تكون راجعة ــ بذاتها ــ إلى النص مجرد (تصحيحها نقلا) فحسب ــ وقد وجهنا ذلك توجيها ــ إذ قد لا تكون راجعة ــ بذاتها ــ إلى النص

ومما يدل على أن مفهوم (المقدمة النقلية) هو بهذا المعنى؛ ما أورده من أمثلة لها، قال: «إذا أراد أن يتوضأ بماء؛ فلا بد من النظر إليه: هل هو مطلق أم لا؟ وذلك برؤية اللون، ويذوق الطعم، وشم الرائحة. فإذا تبين أنه على أصل خلقته؛ فقد تحقق مناطه عنده، وأنه مطلق. وهي المقدمة النظرية ثم يضيف إلى هذه المقدمة ثانية نقلية: وهي أن كل ماء مطلق فالوضوء به جائز. وكذلك إذا نظر: هل هو مخاطب بالوضوء أم لا؟ فإن تحقق الحدث؛ فقد تحقق مناط الحكم؛ فبرد عليه بئنه مطلوب بالوضوء. وهمي المقدمة طلوب بالوضوء. وهمي المقدمة النقلية لا تعني شيئا غير النقل الشرعي للحكم، وأنها الست نصوصا شرعية بالضرورة؛ ومن هنا كان نص الشاطبي الذي اعتمده الدكتور العلمي بمفرده في هذه المسالة؛ غير مفهوم (المقدمة النقلية).

فإن لم يفهم نصه ذاك على هذا الوزان؛ فإنه مشكل بالرد إلى نصوصه الأخرى، وإلى واقع الأدلة الشرعية كما بينا. وهو أمر بدهي، إذ متى كان الحكم الشرعي لا يؤخذ إلا من النص اللفظي؟ واولا عبارة الشاطبي تلك الموهمة؛ لما استطربنا هذا الاستطراد في بيان هذا الأمر. و الله الموفق للصواب.

⁽²⁰⁾ الطلاق:2

من حصلت فيه هذه الصفة. (...) فإذا تأملنا العدول وجدنا لاتصافهم بها طرفين وواسطة: طرف أعلى في العدالة، لا إشكال فيه، كأبي بكر الصديق، وطرف آخر وهو أول درجة في الخروج عن مقتضى الوصف، كالمجاوز لمرتبة الكفر إلى الحكم بمجرد الإسلام؛ فضلا عن مرتكبي الكبائر المحدودين فيها. وبينهما مراتب لا تنحصر. وهذا الوسط غامض، لا بد فيه من بلوغ حد الوسع، وهو الاجتهاد!>>(21) فثبوت الحكم بمدركه الشرعي يعني بالنص أو بالاجتهاد، فكلاهما مدرك شرعي للحكم كما تبين. وهو المقدمة المسلمة _ في سياقنا هذا _ أعني لأنها مرحلة قد حسمت، فيبقى النظر الآن في تعيين المحل، أي الاجتهاد في تحقيق المناط، الذي يتطلب _ باعتباره اجتهادا _ (بلوغ حد الوسع) في التحري للمحل المقصود تنزيل الحكم عليه.

و(بلوغ حد الوسع) في تحقيق المناط إنما يتصور على الحقيقة لما يتعلق التحقيق بذلك (الوسط الغامض)؛ لأن المتعلق منه بأحد الطرفين: الأعلى أو الأدنى؛ واضح في نفسه، إذ لا إشكال في إنزال صفة العدالة على أبي بكر أو من يقاربه، كما أنه لا إشكال في نزعها عن (المجاوز لمرتبة الكفر إلى الحكم بمجرد الإسلام)! ومن هنا كان النظر المذكور في وصف المقدمة (بالنظرية) منه ماهو ضروري، ومنه ما هو تفكري تدبري، كما مر قبل، وإذلك أيضا قال: ﴿وقد يكون ذلك سهلا، وقد لا يكون. وكله اجتهاد.>﴿(22).

إلا أن تحقيق المناط، بهذا المعنى، رغم أنه تنزيل الأحكام على محالها، وأنه خادم لقصد الشارع في وضع الشريعة للتكليف بمقتضاها(23) باعتباره ترجمة للأحكام المجردة إلى صفات للأفعال، «والأفعال لا تقع في الوجود مطلقة، وإنما تقع معينة مشخصة. فلا يكون الحكم واقعا عليها إلا بعد المعرفة بأن هذا المعين يشمله ذلك المطلق، أو ذلك العام.»(24). قلت رغم ذلك كله؛ فإن تحقيق المناط في عمومه لا يُعْنَى لا يعني بالتنزيل على الخصوصيات، وأفراد المعنيات، ذات الوضع غير المتكرر أبدا. وإنما هو ضرب من العموم أيضا، باعتباره تنزيلا على جنس تلك المعنيات، لا على فرد معين

⁹⁰_89/4 (21)

^{93/4 (22)}

^{. 107/2 (23)}

^{93/4 (24)}

بالشخص منها. فهو تحقيق في الواقع نعم، ولكن بحيث يصلح لأكثر من فرد، وأكثر من محل. ما دامت تلك الأفراد والمحال، كلها صالحة للانضواء تحت عموم الحكم وكليته. قال: إنه «نظر في تعيين المناط من حيث هو لمكلف ما. فإذا نظر المجتهد في العدالة مثلا. ووجد هذا الشخص متصفا بها على حسب ما ظهر له، أوقع عليه ما يقتضيه النص من التكاليف المنوطة بالعدول، من الشهادات، والانتصاب للولايات العامة، أو الخاصة. وهكذا إذا نظر في الأوامر الندبية، والأمور الإباحية، ووجد المكلفين الحاطبين على الجملة، أوقع عليهم أحكام تلك النصوص، كما يوقع عليهم نصوص والمخاطبين على الجملة، أوقع عليهم أحكام تلك النصوص، كما يوقع عليهم نصوص الواجبات والمحرمات، من غير التفات إلى شيء غير القبول المشروط بالتهيئة الظاهرة، فالمكلفون كلهم في أحكام تلك النصوص، على سواء في هذا النظر .>(25) نعم هناك غير مكررة. ومن هنا كان لتحقيق المناط صورتان متميزتان، كل منهما انفريت أيضا، غير مكررة. ومن هنا كان لتحقيق المناط صورتان متميزتان، كل منهما انفريت بمصطلح خاص، من خلال ضميمة وصفية. وهما: (تحقيق المناط العام) و(تحقيق المناط الخاص) «فكأن تحقيق المناط على قسمين: تحقيق عام، وهو ما نكر. وتحقيق خاص من ذلك العام.>(60) وهو المتعلق بالنازلة التي تحتاج إلى نظر خاص؛ لخروجها عن من ذلك العام.>(60) وهو المتعلق بالنازلة التي تحتاج إلى نظر خاص؛ لخروجها عن مقتضى عموم مناطها. وتفصيل ذلك كما يلى:

بالدقيق المناط العام: وهو الصورة المفصلة قبل، لأنها الأصل في التحقيق، إذ هذا إنما هو مرتبط بعموم التكليف من جهة، وباستواء عموم المكلفين إزاء الأحكم الشرعية من جهة أخرى. فكان التحقيق فيهم إذن (عاما) هذا هو الأصل والغالب. ولذلك عبر عنه في النص المذكور قبل بأنه «نظر في تعيين المناط من حيث هو للمكلف ما!». دون اعتبار لأي خصوصية، ولا لأي استثناء. وتحقيق المناط بهذا المعنى إنما هو ضرب من التطبيق العام لأحكام الشريعة، أي أنه تنزيل لمقتضيات النصوص والاستنباطات حتى لا «تتنزل الأحكام الشرعية على أفعال المكلفين إلا في الذهن (...) وإنما تقع معينة مشخصة!» (27) فإذن هو تحقيق لقصد الشارع التكليفي على العموم كما عبرنا أنفا، وهو تنزيل أحكام الشريعة على واقع. وهذا الضرب من التحقيق يحتمل

^{97/4 (25)}

^{97/4, (26)}

^{93/4 (27)}

في نفسه أربع صور: الأولى ترجع إلى النص، والثانية ترجع إلى اجتهاد المجتهد المحض، والثالثة ترجع إلى تقليد المجتهد غيره، والرابعة ترجع إلى المكلف. من حيث هو مكلف لا مجتهد.

فأما الصورة الأولى: وهي الراجعة إلى النص فهي المناطات التي حققها الشارع نصا، وانتهى أمرها، فلا اجتهاد معها بعدئذ، ولا تدخل مع سائر الصور التي ضمنها الشاطبي تحت مصطلح الاجتهاد. قال «كما أنه قد يكون تحقيق المناط أيضا موقوفا على تعريف الشارع، كحد الغنى الموجب للزكاة، فإنه يختلف باختلاف الأحوال، فحققه الشارع بعشرين دينارا، ومائتي درهم، وأشباه ذلك» (28).

وأما الصورة الثانية: فهي الراجعة إلى اجتهاد المجتهد اجتهادا محضا، أو بعبارة أخرى هي الراجعة إلى الاجتهاد الشرعي، لا العرفي! وذلك أن المجتهد – ههنا – هو الذي يحقق المناط؛ باعتباره مجتهدا! حيث يعتمد التحقيق لا على الواقع الخارجي كما هو فحسب؛ وإنما يراعي في ذلك أيضا مقتضبات الدليل الشرعي، إذ يكون هذا الضرب من التحقيق مرتبطا بالنصوص، فلا يصلح فيه غير المجتهد العالم بمقتضياتها. وذلك لكون مقاييس التحقيق راجعة إلى صورة الحكم في النص، مما لا يمكن لغير المجتهد تنزيله على آحاده، وأغلب ذلك إنما يقع في الأحكام التعبدية وما يلحق بها، إذ لأحكام العادات شأن آخر، وذلك نحو تحقيق معنى (العدالة) في الأشخاص – كما مر في النص قبل – خاصة إذا تعلقت صورتها بذلك «الوسط الغامض» الذي «لا بد فيه من بلوغ حد الوسع» (29)؛ لأن مفهوم العدالة أولا يرجع إلى مقاييس تطبيقية محددة شرعا. فلكي نحكم على هذا الشخص أو ذاك بكونه (عدلا)، لا بد من القدرة على إدراك الصفة فيه، وهي كما ذكرت صفة شرعية تحتاج إلى عالم بالشرع لا عالم بالعرف.

ويوغل التحقيق في التخصص العلمي الشرعي حينما يتعلق أكثر بالصور التعبدية المحضة، فيكون إذ ذاك أشد ارتباطا بمقتضيات النصوص. ولا يعني هذا أن سائر التحقيقات من غير هذا الصنف لا يرتبط بالنصوص، كلا، وإنما هنالك يحصل الانفكاك ولو منهجيا، كتحقيق الأحكام المتعلقة بصور العادات الراجعة إلى الخبرات

^{389/2 (28)}

^{90/4 (29)}

الطبية مثلا، والأعراف الاجتماعية، والتجارية، ونحوها، مما سيئتى ذكره.

إن الأمر في العبادات يختلف؛ لأن الصورة الخارجية نفسها لا يمكن إدراكها على حقيقتها إلا المجتهد في النصوص نفسها! ولذلك سمى الخطأ في تحقيق مثل هذه المناطات (تحريفا للأدلة عن مواضعها) قال عن تحريفات الصوفية: «ومنها تحريف الأدلة عن مواضعها، بأن يرد الدليل على مناط، فيصرف عن ذلك المناط إلى أمر آخر موهما أن المناطين واحد! (...) وبيان ذلك أن الدليل الشرعي إذا اقتضى أمرا في الجملة مما يتعلق بالعبادات مثلا فأتى به المكلف في الجملة أيضا، كذكر الله، والدعاء، والنوافل المستحبات، وما أشبهها، مما يعلم من الشارع فيها التوسعة؛ كان الدليل عاضدا لعلمه (...) فإن أتى المكلف في ذلك الأمر بكيفية مخصوصة، أو زمان مخصوص، أو مكان مخصوص، أو مقارنا لعبادة مخصوصة، والتزم ذلك بحيث صار متخيلا أن الكيفية، أو الزمان، أو المكان، مقصود شرعا من غير أن يدل الدليل عليه؛ كان الدليل بمعزل عن ذلك المعنى المستدل عليه!» (30) فالتحريف المذكور ههنا هو في كان الدليل بمعزل عن ذلك المعنى المستدل عليه!» (30) فالتحريف المناط المنصوص، وإن تشابها في الجملة.

ومن ذلك أيضا أن يكون تحقيق المناط راجعا إلى صورة دقيقة من صور (الاستحسان)، ومعلوم أن هذا إنما هو لفحول العلماء؛ لصعوبة العمل الاجتهادي فيه (31) قال أبو إسحاق: ‹‹إن أبا حنيفة قال: إذا شهد أربعة على رجل بالزنا، ولكن عين كل واحد غير الجهة التي عينها الآخر؛ فالقياس أن لا يحد، ولكن استحسن حده (...) فليس هذا حكما بالقياس وإنما هو تمسك باحتمال تلقي الحكم من القرآن. وهذا يرجع في الحقيقة إلى تحقيق مناطه. >>(32) فالحدود هي من المقدرات الشرعية وهي لذلك لاحقة في الحقيقة إلى تحقيق مناطها راجعا إلى اجتهاد شرعي محض؛ فن مقاييس التحقيق مرتبطة بالنصوص، وبقدرة فهم المجتهد لها. ومن ههنا قال أبو إسحاق: ‹‹إ ن المفتي شارع من وجه؛ لأن ما يبلغه من الشريعة إما منقول عن

⁽³⁰⁾ ع1 / 181

⁽³¹⁾ ن. مصطلح (الاستحسان) مدروسا ضمن فروع (المآل) بالفصل الثالث.

^{372/2 (32)}

صاحبها، وإما مستنبط من المنقول. فالأول يكون فيه مبلغا. والثاني: يكون فيه قائما مقامه في إنشاء الأحكام، بحسب نظره واجتهاده. فهو من هذا الوجه شارع، واجب اتباعه والعمل على وفق ما قاله. وهذه هي الخلافة على التحقيق! بل القسم الذي هو فيه مبلغ لا بد من نظره فيه من جهة فهم المعاني من الألفاظ الشرعية، ومن جهة تحقيق مناطاتها، وتنزيلها على الأحكام. وكلا الأمرين راحع إليه فيها، فقد قام مقام الشارع أنضا في هذا المعنى. >>(33) وهذا نص صريح في جعل التحقيق عملا خاصا بالمجتهد في الشريعة. وأنه مرتبط به باعتباره شارعا، أو قائما مقام الشارع، إذ هو الخليفة على التحقيق!

- الصورة الثالثة: وهي الراجعة إلى تقليد المجتهد الشرعي غيره. وهو نوعان: تقليده مجتهدين في الشرع، وتقليده مجتهدين في العرف. فأما تقليد المجتهد غيره من علماء الشرع، فذلك في تحقيق المناطات الثابتة، التي لا تتغير بتغير الزمان والمكان، وسبق للأولين فيه تحقيق صار كالنص في المسئلة، حيث توجه إلى تحديد أنواع معلومة. قال: ﴿وقد يكون من هذا القسم ما يصح فيه التقليد، وذلك فيما اجتهد فيه الأولون من تحقيق المناط، إذا كان متوجها على الأنواع لا على الأشخاص المعينة، كالمثل في جزاء الصيد، فإن الذي جاء في الشريعة قوله تعالى: {فجزاء مثل ما قتل من النعم} (٤٩٠) وهذا ظاهر في اعتبار المثل. إلا أن المثل لابد من تعيين نوعه، وكونه مثلا لهذا النوع المقتول. ككون الكبش مثلا للضبع، والعنز مثلا للغزال، والعناق مثلا للأرنب، والبقرة مثلا للبقرة الوحشية، والشاة مثلا للشاة من الظباء، (د...) وما أشبه ذلك.>>(٤٥) ممثل هذا الاجتهاد اشتهر، وقلد فيه المجتهد المتأخر المتقدم؛ نظرا لأن التحقيق ههنا تعلق بأمر ثابت كما ذكرت لا يحتاج - في الغالب - إلى إعادة النظر فيه.

وأما تقليد المجتهد الشرعي للمجتهد العرفي في تحقيق المناط؛ فذلك إنما يقع حيث يتعلق التحقيق بالأمور العادية، والعرفية، مما اختص بالنظر فيه أهل الأعراف، وخبراء الأسواق، والحرف، والصناعات، وأشباه ذلك. ولذلك قال: <وأما النظر في مناط الحكم، فإن المناط لايلزم منه أن يكون ثابتا بدليل شرعى فقط. بل يثبت بدليل غير

^{245/4 (33)}

⁽³⁴⁾ المائدة: 95.

⁹⁴_93/4 (35)

شرعى، أو بغير دليل. (...) فإذا تحقق له المناط بأى وجه تحقق فهو المطلوب.>(36) وثبوت المناط هنا لا يعنى: في النص. أي ما يعرف (بمسالك العلة). وإنما المقصود ثبوته في الواقع. أي إثبات وجوده في الخارج، في هذه النازلة، أو تلك. كما دلت عليه تتمة النص. وكون ذلك غير متوقف على دليل شرعى فقط، يعنى أن منه ما هو متوقف عليه _ كما تبين _ ومنه ما ليس كذلك. وهذا هو المقصود بقوله في سياق آخر: «قد يتعلق الاجتهاد بتحقيق المناط، فلا يفتقر في ذلك إلى العلم بمقاصد الشارع. كما أنه لا يفتقر فيه إلى معرفة علم العربية؛ لأن المقصود من هذا الاجتهاد إنما هو العلم بالموضوع على ما هو عليه، وإنما يفتقر فيه إلى العلم يما لا يعرف ذلك الموضوع إلا يه، من حيث قصيدت المعرفة يه، فلا بد أن يكون المجتهد عارفا، ومجتهدا من تلك الجهة التي ينظر فيها، ليتنزل الحكم الشرعي على وفق ذلك المقتضى.>>(37) إلا أن كونه مجتهدا في موضوعات العالم الخارجي كله أمر مستحيل، فقد يجتهد في بعض ويعجز عن كثير، فقوله: ‹‹لا بد أن يكون المجتهد عارفا ومجتهدا من تلك الجهة›› إنما هو كلام صورى ليس مقصودا في الواقع؛ لأنه لا يتم الاجتهاد التحقيقي بهذا المعنى إلا بحصول (الاجتهاد) في معرفة الموضوع الخارجي. فإما أن يكون المجتهد مجتهدا فيه وهو الكمال! وإما أن يكون (عارفا) به، تقليدا! ولذلك ورد استدراك أبي إسحاق على قوله هذا، حيث مثل لذلك باجتهاد «الصانع في معرفة عيوب الصناعات. والطبيب في العلم بالأنواء والعيوب، وعرفاء الأسواق في معرفة قيم السلم، ومداخل العيوب فيها، والعاد في صحة القسمة، والماسح في تقدير الأرضين ونحوها. كل هذا وما أشبهه مما يعرف به مناط الحكم الشرعي، غير مضطر إلى العلم بالعربية ولا العلم بمقاصد الشريعة. وإن كان اجتماع ذلك كمالا في المجتهد.><(38) ولكنه اجتماع مستحيل كما ذكرت، اللهم إلا أن يجتمع بعضه وينضاف إلى صفة الاجتهاد الشرعي الحاصل عنده. فلا يمكن للمجتهد أن يجتهد في كل شيء خاصة في زماننا هذا، ولذلك قال رحمه الله <إن العلماء لم يزالوا يقلبون في هذه الأمور من ليس من الفقهاء. وإنما اعتبروا أهل

^{387/2 (36)}

^{165/4 (37)}

^{166/4 (38)}

المعرفة بما قلنوا فيه خاصة. وهو التقليد في تحقيق المناط. > (39).

_ الصورة الرابعة: وهي الأخيرة من صور تحقيق المناط العام _ وهي الراجعة إلى (اجتهاد) المكلف. أي سواء كان مجتهدا أو عاميا. وذلك أن ثمة مناطات ترتبط بالشخص في نفسه وما يعتقده هو في أمره، أو ما يقع بقلبه من شك، أو يقين وسائر التقديرات الراجعة إلى اطمئنان النفس ونظرها، حيث لا يمكن لأحد أن ينوب فيها عن أحد، إلا بصورة من الإرشاد والتوجيه.

وهذه الصورة من صور التحقيق هي المعبر عنها عند الشاطبي أحيانا بمصطلح (اجتهاد المكلف)، أو (اجتهاد المكلف)، كما تم بيانه قبل مفصلا⁽⁴⁰⁾. ومن هنا يفهم وجه قوله عن التحقيق العام: «فالحاصل أنه لا بد منه بالنسبة إلى كل ناظر، وحاكم، ومفت، بل بالنسبة إلى مكلف في نفسه.»(¹⁴⁾ فجعل من تحقيق المناط ما هو خاص بالمكلف. وذلك نحو ما نكره في مثال اختلاف الاعتقاد في اللحم بين الحلية والحرمة؛ بناء على الشك في الذكاة وعدمها؛ فيأكل أحد المكلفين ويترك الآخر بناء على اختلاف اعتقادهما في اللحم «وكل واحد من المناطين راجع إلى ما وقع بقلبه، واطمأنت إليه نفسه، لا بحسب نفسه (...) وهو معنى قوله: [#] _ إن صح _: «استفت قلبك وإن نفسه، لا بحسب نفسه (...) وهو معنى قوله: [#] _ إن صح _: «استفت قلبك وإن أفتوك»(⁴²⁾) فإن تحقيق غيرك له، إذا كان مثلك (...) وليس المراد بقوله: «وإن أفتوك» أي: إن نقلوا إليك الحكم الشرعي فاتركه، وانظر ما يفتيك به قلبك! فإن هذا باطل، وتقول على التشريع الحق. وإنما المراد ما يرجع إلى انبنى ها هنا الحكم (...) وإنما النظر هنا فيما وكل تحقيقه إلى المكلف!»(⁴³⁾ ولذلك «فقد انبنى ها هنا الحكم (...) على ما يقع ينفس العامي، وليس وإحدا من الكتاب، أو السنة؛ انبنى ها هنا الحكم (...) على ما يقع ينفس العامي، وليس وإحدا من الكتاب، أو السنة؛ النبنى ها هنا الحكم (...) على ما يقع ونفا هو مناط حكم، فإذا تحقق له المناط بأي

^{167/4 (39)}

⁽⁴⁰⁾ ن. ذلك مدروسا ضمن ضمائم (الاجتهاد)، ببداية هذا الفصل.

^{93/4, (41)}

⁽⁴²⁾ ورد في مسند أحمد بلفظ: «البر: ما سكنت إليه النفس، واطمأن إليه القلب. والاثم: ما لم تسكن إليه النفس، ولم يطمئن إليه القلب، وإن أفتاك المفتون». وصححه الألباني في: (ص.ج.ص) رقم: 2881 . أما عبارة: «استفت قلبك» فإنما هي مما ينقل، ولا أصل له، كما حكاه الشيخ مشهور في: هــم:465/2.

³⁸⁹_388/2= (43)

وجه تحقق فهو المطلوب، فيقع عليه الحكم بدليله الشرعي >>(44) وقد سبق التفصيل في هذا كما ذكرت فلا داعى للتكرار.

ب2_ تحقيق المناط الخاص: هو تخصيص التحقيق العام، بتحقيق منزل على نفس معينة لتربيتها.

فأما كونه (تخصيصا للتحقيق العام) فهو قول أبي إسحاق: تحقيق المناط: «ضربان: أحدهما ما يرجع إلى الأنواع لا إلى الأشخاص، كتعين نوع المثل في جزاء الصيد، ونوع الرقبة في العتق في الكفارات، وما أشبه ذلك (…) والضرب الثاني: ما يرجع إلى تحقيق مناط فيما تحقق مناط حكمه. فكأن تحقيق المناط على قسمين. تحقيق عام، وهو ما ذكر، وتحقيق خاص من ذلك العام.>(45) ثم قال بعد ذلك عن المحقق:
«فكأنه يخص عموم المكلفين والتكاليف بهذا التحقيق.>(46)

فالتحقيق الخاص إذن هو نظر في الحكم بعد تحقيق مناطه العام، أي بعد تصور محاله التنزيلية حسب ما تقتضيه الشروط العلمية، والمقاييس التنزيلية الاجتهادية، المشتركة بين سائر المكافين ومحال التحقيق. ثم ينظر إلى (النفس) المائلة أمامه لتقبُّل التحقيق، فيراعي منها ما ليس مشتركا أي ما تختص به دون سائر الأحوال والأشخاص، فينزل عليها الحكم مقيدا بتلك الخصوصيات. فيكون هذا التحقيق بهذا المعنى حبهذا المعنى حمضصا لعموم التحقيق الأول، الذي يعتمد نوع الصورة المشتركة، التي يتنزل عليها الحكم الشرعي، لكن هذا يشخص فردا من ذلك النوع، فيستثنيه تخصيصا له، بناء على تميزه الجزئي المخصوص. فيكون له من التحقيق ما ليس لجميع أفراد النوع الكلي، ومن هنا قوله السابق: «فكأنه يخص عموم المكلفين والتكاليف بهذا التحقيق».

وأما قولنا (بتحقيق) فهو للإشارة إلى أنه رغم خصوصيته ضرب من ضروب تحقيق المناط، أي يصدق عليه هو أيضا التعريف الكلي السابق: (مقدمة نظرية تعين محل الحكم الثابت بمدركه الشرعي لتنزيل المقدمة النقلية عليه). حتى لا يتصور

^{387/2 (44)}

^{97/4 (45)}

^{98/4- (46)}

أنه عبارة عن (نوق) خارج عن قوانين الاجتهاد، أو أنه إعفاء من التكليف باعتباره استثناء من التحقيق العام. فهو إنن (تحقيق) أيضا. وأما كونه (منزلا على نفس معينة)، فقد قصدنا التعبير (بالنفس) لبيان أن خصوصية هذا التحقيق إنما هي خصوصيات نفسية، أي ترجع إلى طبيعة النفس الإنسانية في تحملها للتكاليف، وسلوكها في ذاك، وتعرضها للأهواء، ومداخل الشيطان، والرياء، والعجب، والإقدام، والإحجام، والصبر، والملل، وكل الأعراض الطارئة على الإنسان السالك إلى الله، هذا من ناحية.

ومن ناحية أخرى نشير إلى أن التحقيق الخاص إنما محاله هي الأفعال المرتبطة بالذات الإنسانية، لا الخارجة عنها وإن صدرت منها! ونقصد بالخارج عنها، نحو ما يتعلق بأفعالها، ولكنه هو في ذاته موضوع خارجي، كتعيين المثل في جزاء الصيد، ونوع الرقبة في العتق، واختبار المشروب هل هو مسكر أم لا، والماء هل هو مطلق أم ليس كذلك. فهذه وأمثالها وإن تناولها المكلف بالفعل، وتعلقت بالتكليف؛ فإنها تحقيقات متعلقات بنوات خارجة عن ذاته. وأما المتعلقة بالذات فهي التكاليف المرتبطة بعلل هي نفس (أهلية) التكليف! أي أن تحقيق مناطها لا يراعي فيه الموضوع الخارجي بقدر ما يراعى فيه كون المكلف (أهلا) لذلك أم لا، ومقدار تلك الأهلية ومحاذيرها. فهو إذن تحقيق في عمق النفس الإنسانية. هذا هو مجال تحقيق المناط الخاص. قال أبو إسحاق مقارنا بين التحقيق العام والتحقيق الخاص: «إن الأول نظر في تعيين المناط من حيث هو لمكلف ما، فإذا نظر المجتهد في العدالة مثلا، ووجد هذا الشخص متصفا بها على حسب ما ظهر له؛ أوقع عليه ما يقتضيه النص من التكاليف المنوطة بالعدول، من الشبهادات، والانتصاب للولايات العامة أو الخاصة. وهكذا إذا نظر في الأوامر والنواهي الندبية، والأمور الإباحية، ووجد المكلفين والمخاطبين على الجملة؛ أوقع عليهم أحكام تلك النصوص، كما يوقع عليهم نصوص الواجبات والمحرمات، من غير التفات إلى شيء غير القبول المشروط بالتهيئة الظاهرة. فالمكلفون كلهم في أحكام تلك النصوص على سواء في هذا النظر.

أما الثاني: وهو النظر الخاص، فأعلى من هذا وأدق، وهو في الحقيقة ناشئ عن نتيجة التقوى المذكورة في قوله تعالى: {إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا} (47) وقد يعبر عنه

⁽⁴⁷⁾ الأنفال: 29.

بالحكمة. (...) فتحقيق المناط الخاص: نظر في كل مكلف بالنسبة إلى ما وقع عليه من الدلائل التكليفية، بحيث بتعرف منه مداخل الشيطان، ومداخل الهوي، والحظوظ العاجلة، حتى بلقيها هذا المحتهد على ذلك المكلف مقيدة بقيود التحرز من تلك المداخل. هذا بالنسبة إلى التكليف المنحتم، وغير ه، ويختص غير المنحتم بوجه آخر: وهو النظر فيما يصلح بكل مكلف في نفسه بحسب وقت دون وقت، وحال دون حال، وشخص يون شخص، إذ النفوس لسبت في قبول الأعمال الخاصة على وزان واحد (...) فرب عمل مبالح يدخل سببيه على رحل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر. ورب عمل عمل يكون حظ النفس والشيطان فيه بالنسبة إلى العامل أقوى منه في عمل آخر، ويكون يريئا من ذلك في يعض الأعمال يون يعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو ويكون يريئا من ذلك في يعض الأعمال يون يعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو ويكون يريئا من ذلك في يعض الأعمال يون يعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو وصيرها على حمل أعيائها، أو ضعفها. ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة، أو عيم وصيرها على حمل أعيائها، أو ضعفها. ويعرف التفاتها إلى الحظوظ العاجلة، أو عيم التفاتها. فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق يها، بناء على أن ذلك القاتها. فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق يها، بناء على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقي التكاليف. فكأنه يخص عموم المكلفين، والتكاليف بهذا التحقيق!>>(48).

فهذا النص المفصل يؤكد ما قلناه من كون التحقيق الخاص متعلقا بالنفس الإنسانية خاصة، دون الموضوعات، أو النوات الخارجية، ولذلك كان صاحبه أي المجتهد صاحب نور «يعرف به النفوس ومراميها وتفاوت إدراكها، وقوة تحملها...» إلخ، مما ذكر من صفات، وأحوال، تتعلق بالنفس الإنسانية. ولذلك فهو «يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق بها...».

ويتضح من كل ما سبق أن هدف هذا التحقيق الخاص هو التأديب، والتوجيه، والإرشاد، وكل معاني (التربية) المعتمدة في مدارج التدين، والسلوك إلى الله، ولذلك علنا التعريف بقولنا: (لتربيتها) أي تربية النفس.

فالقصد التربوي ظاهر بصوة جلية من مفهوم تحقيق المناط الخاص، من جهة استثناء هذه النفس المعينة من عموم التحقيق؛ لأن ذلك إنما كان لحكمة تربوية أساسا، كما تبين من خلال النص السابق، حيث أن التحقيق إنما كان خصوصه بمراعاته

⁽⁴⁸⁾ م4 /96 إلى 98

«مداخل الشيطان، ومداخل الهوى، والحظوظ العاجلة، حتى يلقيها هذا المجتهد على ذلك المكلف مقيدة بقيود التحرز من تلك المداخل» كما عبر أنفا، وكذا «النظر فيما يصلح بكل مكلف في نفسه بحسب وقت دون وقت، وحال دون حال (...) فرب عمل صالح يدخل بسببه على رجل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر...» إلخ. فإنما هذه في الواقع قواعد تربوية إصلاحية واضحة. ولذلك فقد استثنى في كتاب الاعتصام أن يكون مثل هذا من البدع. وقد أصله كما رأيت في الموافقات. قال رحمه الله بأسلوب المربي: ما «يرجع إلى العوارض الطارئة على السالكين، إذا دخل عليهم نور التوحيد الوجداني، فيتكلم فيها بحسب الوقت والحال، وما يحتاج إليه في النازلة الخاصة، رجوعا إلى الشيخ المربي، وما بين له في تحقيق مناطها، بفراسته الصادقة في السالك، بحسبه، وبحسب العارض، فيداويه بما يليق به من الوظائف الشرعية، والأذكار الشرعية، أو بإصلاح مقصده إن عرض فيه العارض. فقلما يطرأ العامل بل العارض إلا عند الإخلال ببعض الأصول الشرعية، التي بنى عليها في بدايته. (...)

فتحقيق المناط الوارد في هذا النص إنما هو التحقيق الخاص لا العام، لكونه – كما هو واضح – راجعا إلى (فراسة الشيخ المربي الصائقة) وهي المقصودة بقوله في النص الوارد قبل: «فصاحب هذا التحقيق الخاص، هو الذي رزق نورا يعرف به النفوس ومراميها...> إلخ. وهذا أيضا مما يؤكد (تربوية) التحقيق الخاص أي رجوعه – خصوصا – إلى أعلى درجات الاجتهاد، وهي (الربانية). وهذه ليست من شأن (المجتهد المتوسط)، بله العامى، كما هو الحال في بعض صور التحقيق العام.

والمجتهد الرباني، أو الحكيم، هو المحتل لأعلى رتب الاجتهاد كما تبين في مطه (50) فهو وحده المؤهل التحقيق الخاص! ولذلك قال: <وهو في الحقيقة ناشئ عن نتيجة التقوى (...) وقد يعبر عنه بالحكمة.>> وقال في تتمة هذا النص: <قال مالك: (...) الحكمة: نور يقنفه الله في قلب العبد. وقال أيضا: يقع بقلبي أن الحكمة: الفقه في دين الله، وأمر يدخله الله القلوب من رحمته وفضله. وقد كره مالك كتابة العلم ـ يريد ما كان نحو الفتاوى ـ فسئل ما الذي نصنع؟ فقال: تحفظون وتفهمون حتى تستنير قلوبكم

⁽⁴⁹⁾ ع1/151

ثم Y تحتاجون إلى الكتاب(51).

فالنور المذكور في هذه النصوص كلها سواء في الموافقات، أو الاعتصام، ليس النور المزعوم عند جهال الصوفية، والمبتدعة، ولكنه النور المنبعث من العلم. أي أن التمكن من أعلى رتب الاجتهاد هو الذي يؤدي إلى انقداح الحكمة، أو النور في قلب المجتهد. ولذلك جعل الحكمة _ فيما روي عن مالك _ (الفقه في دين الله) أولا، ثم (أمرا ينظه الله القلوب من رحمته وفضله). وإنما ذلك بناء على مراسه في العلم ورسوخه. قال في وصف الرتبة العليا، أو الربانية: ‹‹وبسمي صاحب هذه المرتبة: الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه بربي بصغار العلم قبل كياره، وبوفي كل أحد حقه حسيما بلتق به، وقد تحقق بالعلم وصار له كالوصف المحبول عليه. وفهم عن الله مراده. ومن خاصته أمران: أحدهما: أنه بحب السائل على ما بليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص؛ بخلاف ما بليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص؛ بخلاف ما بليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص؛ بخلاف مناخر في المآلات قبل الحواب عن السؤالات.»(52)

فأما الخاصية الأولى فهي عين تحقيق المناط الخاص، وأما الثانية فسترى في دراسة (المآل) أن التحقيق الخاص أحد فروعه، التي لم ينص عليها أبو إسحاق. وإنما أشار إليها إشارة (53). ولذلك قال مستدلا على صحة النظر المآلى: إن منه «جميع ما مر في تحقيق المناط الخاص مما فيه هذا المعنى، حيث يكون العمل في الأصل مشروعا، لكن ينهى عنه لما يؤول إليه من المفسدة، أو ممنوعا لكن يترك النهي عنه لما في ذلك من المصلحة.»(54)

وكل ذلك دال على أن تحقيق المناط الخاص هو على رأس قمة الاجتهاد، وأنه ألصق من غيره بالمقاصد التربوبة.

⁽⁵⁰⁾ ن. مصطلع (درجة الاجتهاد)، أو (رتبة الاجتهاد) ضمن ضمائم الاجتهاد.

^{98.97/4 (51)}

^{232/4 (52)}

⁽⁵³⁾ ن. مصطلح (المال) القصيل الثالث.

^{198/4 (54)}

ـ ثانیا: خصائصه:

1 ـ وظيفته العلمية:

تبين في دراسة مصطلح (الاجتهاد) أن (تحقيق المناط) يشكل آخر مراحله العلمية. فهو إذن مصطلح اجتهادي جزئي، أعني أن وظيفته تشكل جزءا من وظيفة الاجتهاد الكلية. فهو الكفيل عامه وخاصه بتنزيل الأحكام الشرعية، وتشخيص عللها _ أعني مناطاتها _ في الواقع. فيتم بذلك قصد الشارع؛ ليس من الاجتهاد فحسب، ولكن من التكليف كله.

2_رتبته الاسرية:

يمكن ترتيب (تحقيق المناط) _ مفتاحيا _ في الدرجة الرابعة، ضمن أسرته الاصطلاحية. أعني بعد (الاجتهاد) المصطلح الأم، و(الاستنباط)، ثم (الفتوى)، كما سبق بيان ترتيبها بمحالها. وذلك إما باعتبار أنها كليات بالنسبة إليه، كما هو الحال بالنسبة للاجتهاد والفتوى؛ وإما باعتبار أنها أكثر جوهرية، من حيث العلاقة بمفهوم (الاجتهاد)، كما هو الحال بالنسبة للاستنباط، إذ سبق أن هذا هو العمود الفقري للعملية الاجتهادية، فلذلك كان هو المفتاح الثاني لمفهوم الاجتهاد، بعد المصطلح الأم (55)

3 ـ قوته الاستيعابية:

يمتد مفهوم التحقيق إلى مجالات متعددة من مجالات الفكر الأصواي؛ نظرا لأنه نشاط تطبيقي في المجال الاجتهادي _ كما تبين _ ولذلك فإن كل استدلال، وكل قاعدة، أو أصل تعلق بضبط عملية التطبيق، والتنزيل؛ فهو لصيق بمصطلح (تحقيق المناط)، بل قد يكون المصطلح استنباطيا لكنه مبني على أساس مراعاة التنزيل، فيكون لتحقيق المناط من مفهومه نصيب، فيحصل بينهما من التداخل بقدر ما يشتركان فيه من معنى التنزيل. وذلك نحو مصطلح (المآل) المرتبط _ جزئيا _ بمعنى تحقيق المناط الخاص، كما تبين. بل إن معنى التحقيق العام مرتبط بصورة غير مباشرة بكل القواعد والفروع المآلية، من حيث إنها أصول استنباطية مبنية على مراعاة (المتوقع)، وهذا إنما هو تصور للواقع قبل أن يقع، أي تصور لتحقيق المناط! (56) ثم إن تحقيق المناط عامه

⁽⁵⁵⁾ ن. مصطلح (المال).

⁽⁵⁶⁾ ن. (رتبته الأسرية) في كل من الاجتهاد، والاستنباط، والفتوي.

وخاصه، يمتد من الفكر الأصولي إلى الفكر الفقهي؛ لأن التحقيق _ من حيث هو منهج _ عملُ أصولي محض! ولذلك صبح أن نقول: إن تحقيق المناط هو القنطرة الرابطة بين الفقه وأصوله.

4 - نضجه الاصطلاحي:

(تحقيق المناط) من المصطلحات الأصولية البالغة أعلى مراتب النضج الاصلاحي في فكر أبي إسحاق الشاطبي، ولذلك فكثيرا ما يستعمله لاختزال المعاني أو تفسيرها، كما في قوله المذكور قبل عن بعض صور الاستحسان الدقيقة: إنه ‹‹تمسك باحتمال تلقي الحكم من القرآن، وهذا يرجع - في الحقيقة - إلى تحقيق مناطه››(57) فقوة (تحقيق المناط) الاصطلاحية - أي باعتباره مصطلحا ناضجا - هي التي تجعله آلة لتفسير الصور المعقدة وتقريب المعاني البعيدة.

وباختصار (فتحقيق المناط) مصطلح قائم بنفسه في تراث الشاطبي، واضح في ذهن صاحبه، يعرض به المعاني الأصولية. وهو واثق من قدرته التواصلية: وكل ذلك تأكيد لنضجه الاصطلاحي، بل إن الضمائم المستعملة منه مما يبدو عليه نوع من الجدة في المجال الأصولي، أعني (تحقيق المناط الخاص)؛ فإنه _ وإن لم يتداول في الغالب بين الأصوليين _ قد قام على أساس متين من الاصطلاحية لدى أبي إسحاق. وذلك واضح في قصد الشاطبي إلى تقديمه باعتباره مصطلحا معينا، دالا على مفهوم معين، من خلال الشروح التعريفية، والرسوم التمثيلية، التي عرضها في سياق توضيحه. وكل ذلك بقصد أنه مصطلح أصولى فيه نوع من الجدة.

5 ـ علاقاته:

ــ مرادفاته:

- اجتهاد المكلف، أو اجتهاد المكلفين: وهو مرادف جزئي له. بمعنى أنه ليس مرادفا لكل (تحقيق المناط)، ولكن لبعض صوره، مما فصلناه في تحقيق المناط العام. فبينهما عموم وخصوص كما يقال. إذ كل مسمى (اجتهاد المكلف) هو تحقيق للمناط. وليس كل تحقيق للمناط هو (اجتهادا للمكلف). قال: في ذلك ‹‹إنما المراد ما يرجع إلى

372/2 (57)

تحقيق المناط (...) وإنما المراد هنا فيما وكل تحقيقه إلى المكلف. (58) يعني من المسائل المرتبطة بالتقدير الشخصي — كما فصلناه في محله (59) — وهو المقصود بقوله: (59) وهوكلوه إلى اختيار المكلف واجتهاده (60) (ولذلك وكل إلى اجتهاد المكلفين (61)). وبما أن (اجتهاد المكلف)، أو (المكلفين) إنما هو إحدى صور تحقيق المناط؛ فإن الترادف الحاصل بينهما ليس إلا جزئيا.

- المقدمة الأولى: وهو مصطلح مرادف حقيقة اتحقيق المناط على التمام والكمال. وقد سبق قوله: «كل دليل شرعي فمبني على مقدمتين:إحداهما راجعة إلى تحقيق مناط الحكم. والأخرى ترجع إلى نفس الحكم الشرعي، فالأولى: نظرية.>>(50) فقوله: (الأولى)، ليس بمعنى الترتيب فحسب، ولكن أيضا بالمعنى الاصطلاحي المبني أصلا على معنى الترتيب، فيما هو معروف في المنطق (بالمقدمة الأولى) و(المقدمة الثانية) وإن كان اصطلاحه هنا غير مقيد بشروط المناطقة كما قال.(63) قال يشرح مقتضى (المقدمة الأولى) عبر مثال: «فإذا شرع المكلف في تناول خمر مثلا (...) فلا بد من النظر في كونه خمرا، أو غير خمر، وهو معنى تحقيق المناط. فإذا وجد فيه أمارة الخمر، أو حقيقتها بنظر معتبر؛ قال: نعم هذا خمر، فيقال له: كل خمر حرام الاستعمال. (...)

- المقدمة النظرية: وهي كذلك عين تحقيق المناط، أو المقدمة الأولى، وقد سبق قوله في النص أعلاه: ‹‹فالأولى نظرية›› وقال بعد ذكر المقدمة الثانية: ‹‹ولا ينزل الحكم بها إلا على ما تحقق أنه مناط ذلك الحكم على الإطلاق، أو على التقييد، وهو مقتضى المقدمة النظرية.››(65).

^{389/2 (58)}

⁽⁵⁹⁾ ن. (اجتهاد المكلف) ضمن ضمائم (الاجتهاد).

^{238/4 (60)}

^{160/1 (61)}

^{43/4 (62)}

⁽⁶³⁾ قال: ‹‹واعلم أن المراد بالمقدمتين ههنا ليس ما رسمه أهل المنطق على وفق الأشكال المعروفة›› م137/4.

^{. 44/4 (64)}

⁽⁶⁵⁾ م 44/44.

الفرع الرابع: الترجيح

-أولا: التعريف

العقة على معاني الرزانة، والزيادة، والثقل، وهي كلها ترجع إلى أصل واحد: هو الميل إلى جهة لفضل فيها زائد. قال ابن فارس:

«الراء والجيم والحاء: أصل واحد. يدل على رزانة وزيادة. يقال: رَجَحَ الشَّيْءُ، وهو
راجح، إذا رَزَنَ، وهو من الرَّجْحَان. (...) وتقول: نَاوَأْنَا قوما فَرَجَحْناهم: أي كنا أَرْزَن
منهم، وقوم مراجيح في الحلم؛ الواحد مرْجَاحُ، ويقال: إن الأراجيح: الإبل؛ لاهتزازها
في رَتَكَانها إذا مشت. وهو من الباب؛ لأنها تترجح؛ وتترجح أحمالها >>(1) وفي
الأساس: ﴿رَجَحَتْ إحدى الكفتين على الأخرى، وأَرْجَحَ الميزانَ، وإذا وزنت فارجحْ،
ورَجَحْتُ الشيءَ: وزنته بيدي. ونظرت ما ثقله. ومن المجاز (...): رَجَّحَ أَحَد قوليه على
الأخر.>>(2) وتقول أيضا: ﴿رَجَحَ الميزانُ يَرْجُحُ ويَرْجَحُ لللها وراجِحاً الميزانُ: أي السان:
فيهما: أي مال، وأَرْجَحَ له ورجَح ترجيحا؛ أي: أعطاه راجِحاً الميزانُ: أي أثقله
خرالراًجحُ الوَازِنُ ورجَحَ الشيءَ بيده، رَزَنَهُ ونظر ما ثقله، وأرجَح الميزانَ: أي أثقله
حتى مال، وأَرْجَحُ الشيءَ بيده، ورَجَعَ ترجيحاً: إذا أعطيته راجِحاً. ورَجَحَ الشيءُ يرْجَحُ
ويرْجحُ ويَرْجُحُ ومَرُجُحُ الشيءُ يوجَعُ مَرَاجِيحُ ومَرَاجِيحُ ومَرَاجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَرَاجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَرَجَحُ ومَراجِحُ ومَراجِعُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِحُ ومَراجِعُ ومَراجِعُ ومَراجِحُ ومَراجِعُ ومَ

من شباب تراهم غَيْرَ مِيلٍ ** وكهولا مَرَاجِحاً أَحْلاَما. واحدهم: مرْجَحُ ومرْجاحُ (...). واحدهم: مرْجَحُ ومرْجاحُ (...). والتَّرَجُعُ: التنبذب بين شيئين. عامًّ في كل ما يشبهه. ﴿ () ()

ولذلك كان الترجيح في الاصطلاح الأصولي العام، محافظا في دلالته على هذا الأصل اللغوي. قال الجرجاني: «الترجيح: إثبات مرتبة في أحد الدليلين على الآخر.»(5) فكأنه إثبات ثقل أحدهما على الآخر، على سبيل المجاز كما أشار إلى ذلك

⁽¹⁾ المقاييس: (رجح).

⁽²⁾ الأساس: (رجح).

⁽*3*) المختار: (رجع).

⁽⁴⁾ اللسان: (رجح). ن ذلك مختصرا في القاموس: (رجح).

⁽⁵⁾ التعريفات: ص: 56.

الزمخشري قبل.

ب-أمافي اصطلاح أبي إسحاق فهو كما يلي:

ب1_ الترجيح: هو رفع التعارض بتغليب الظن في أحد الاحتمالين بدليل.

فالترجيح إذن مصطلح يدل على مفهوم اجتهادي صرف، كما تبين من هذا التعريف. ولذلك فإن الشاطبي قد جعله مما يدرس في (كتاب الاجتهاد). قال رحمه الله:

«ويتعلق بكتاب الاجتهاد نظران: أحدهما في تعارض الأدلة على المجتهد، وترجيح بعضها على بعض. والآخر: في أحكام السؤال والجواب.» (6) وقد سمى هذا المتعلق بكتاب الاجتهاد عند الترجمة له (بلواحق الاجتهاد) قال: <<كتاب لواحق الاجتهاد وفيه نظران: النظر الأول في التعارض والترجيح» (7).</p>

وكثيرا ما كان يحيل على هذا النظر الأول بعبارة (كتاب التعارض والترجيح) كما في قوله: (ولهذا الفصل تقرير في كتاب التعارض والترجيح $)^{(8)}$.

وقد استعمل (التعارض والترجيح) باعتبارهما ثنائية لا تكاد تنفك، وكأنهما مصطلح واحد أو ضميمة واحدة قال: ﴿وإنما ذكر هنا ما هو كالضابط الحاصر، والأصل العتيد لمن تشوف إلى ضوابط التعارض والترجيح.>﴿9 إلا أنهما مع ذلك مصطلحان لا مصطلح واحد، ومفهومان مختلفان لا مفهوم واحد، وإنما اقترانهما لكون الأول لازم عن الثاني ضرورة، أي أنه لا (ترجيح) إلا حيث (التعارض). فكل ترجيح يتصور عنه بدلالة اللزوم مصطلح التعارض والعكس غير صحيح. إذ قد يوجد (التعارض) ثم يرفع بغير (ترجيح)! بل بئداة اجتهادية أخرى (كالجمع). و(الجمع أولى من الترجيح إن أمكن) كما هو مقرر في القاعدة _ وسيئتي _

فالتعارض إذن ليس مصطلحا اجتهاديا. بل هو مفهوم لواقع، أي وصف لواقع الأدلة المتنافية أو ما شابه ذلك. إنه (رسم) لإشكال. بينما (الترجيح) هو الصورة الاجتهادية على التحقيق؛ لأنه (اسم) لكلية من كليات (بذل الوسع وإبلاغ الجهد). فهو

⁽⁶⁾ م 4/293

^{.294/4 (7)}

⁽⁸⁾ م 1/55/4 ن أيضا: م1/266.

^{.311/4 (9)}

^{.311 /4 (9)}

دال على النشاط العقلي المجتهد. ومن هنا كان اكتفاء الشاطبي في بعض الأحيان بتسمية (كتاب الترجيح)؛ لأنها الأدل على المعنى الاجتهادي، والأليق بالدخول في (كتاب الاجتهاد). قال رحمه الله: «يقدم الأهم حسبما هو مبين في كتاب الترجيح»>(10)

فالتعارض إذن إنما هو (واقع) يرجى (رفعه) بأداة (الترجيح)، ولذلك قلنا في التعريف: (الترجيح: هو رفع التعارض)؛ لأن التعارض هو (محل) الاجتهاد: وهو توارد الدليلن المتنافيين على محل واحد. فيتردد المدلول بين طرفين مشتركين في وصف واحد على سبيل التنافي. هكذا بادئ الرأي. قال أبو إسحاق: «محال الاجتهاد المعتبر: هي ما ترددت بين طرفين، وضح في كل واحد منهما قصد الشارع في الإثبات في أحدهما، والنفي في الآخر، فلم تنصرف البتة إلى طرف النفي، ولا إلى طرف الإثبات.>>(11) فههنا إذن يقع الترجيح؛ لأن «الترجيح بين الأمرين إنما يقع في الحقيقة بعد الاشتراك في الوصف الذي تفاوتا فيه.>>(12) وهو تفاوت لا يظهر المجتهد بادئ الرأي؛ لأنه هو المجتهد فيه، وهو الذي به يقع الترجيح. إذ «لا تعارض في الشريعة في نفس الأمر، بل في نظر المجتهد.>>(13) و «لأن الشريعة لا تعارض فيها البتة (...) لكن لما كان أفراد المجتهدين غير معصومين من الخطأ أمكن التعارض بين الأدلة عندهم>>(14). ولذلك قلنا حي شرح معنى التعارض – عن الاشتراك الحاصل في الوصف الواحد: إنه «على سبيل التنافي، هكذا بادئ الرأي»؛ لأنه لا تعارض «في نفس الأمر>> كما ذكر أبو اسحاق، وإنما هو «في نظر المجتهد».

فقولنا في التعريف: (الترجيح هو رفع التعارض) إنما هو الحاصل في نظر المجتهد لا في واقع الأدلة والدلالات الشرعية؛ لأن قصد الشارع واحد متحد. ومن هنا

^{. 13 /3 - (10)}

⁽¹¹⁾ م 4/263. تردند هذا المعنى عنده كثير. قال مثلا: <هجال الاجتهاد، ومجالات الظنون لا تتفق عادة (...) فيصير أهل الاجتهاد مع تكليفهم باتباع ما غلب على ظنونهم. و 395/28. وقال: <فصار هذا (...) محل نظر واجتهاد بسبب تجانب الطرفين م/178 وقال: <فكل هذه المسائل إنما وقع الخلاف فيها؛ لأنها دائرة بين طرفين واضحين، فحصل الإشكال والتردد. (...) وبإحكام النظر في هذا المعنى يترشح للناظر أن يبلغ درجة الاجتهاد م 160/4.

^{. 294 / 4 (12)}

^{. 294/4/ (13)}

^{294/4 (14)}

كان التعارض الذي يلحقه الترجيح مشروطا بشرطين(15) وهما:

- _ الأول: أن يحصل بين طرفين متساويين من حيث الظنية.
 - _ الثاني: أن يتواردا على محل واحد،

وذلك لأن (التعارض) الحاصل بين غير متساويين ليس بتعارض، كالتعارض بين القطعي والظني مثلا؛ لأن هذا قاض بإبطال الظني ـ على الجملة ـ أي ما دام الجمع غير ممكن. ولا يمكن حصوله بين قطعيين، لأن التعارض ـ كما تبين ـ ليس واقعا في الشريعة على ما في نفس الأمر. فلا يبقى إلا أن يقع بين ظنيين.

وأما الشرط الثاني فهو لإخراج كل تعارض مآله إلى الجمع بين الدليلين؛ لأنهما إذا لم يتواردا على المحل الواحد، أمكن إعمال كل منهما في محله، فلا تعارض. وقد تواترت النصوص عند أبي إسحاق لتأكيد وجوب توفر الشرطين في (التعارض) المتعلق بأصل (الترجيح). قال رحمه الله: «التعارض إذا ظهر لبادئ الرأي في المقولات الشرعية، فإما أن لا يمكن الجمع بينهما أصلا؛ وإما أن يمكن. فإن لم يمكن فهذا الفرض بين قطعي وظني، أو بين ظنيين. فأما بين قطعيين فلا يقع في الشريعة. ولا الفرض بين قطعي وظني، أو بين ظنيين محال. فإن وقع بين قطعي وظني بطل الظني. وإن يمكن وقوعه؛ لأن تعارض القطعيين محال. فإن وقع بين قطعي وظني بطل الظني. وإن الدليلين الظنيين!>>(71) ولذلك قال عن المبتدعة في استمساكها بما بوافق هواها من أدلة الدليلين الظنين!>>(71) ولذلك قال عن المبتدعة في استمساكها بما بوافق هواها من أدلة الفتن: «(الفرقُ تستمسك ببعض تلك الأدلة، وترد ما سواها إليها، أو تهمل اعتبارها بالترجيح، إن كان الموضع من الظنيات التي سوغ فيها الترجيح، أو تدعي أن أصلها الذي ترجع إليه قطعي والمعارض له ظني؛ فلا لتعارضان.></br>
الثاني: فهو قوله: «لم يصح إطلاق القول بالترجيح بين البيانين (...) إذ لا يصدقان الثاني: فهو قوله: «الم يصح إطلاق القول بالترجيح بين البيانين (...) إذ لا يصدقان على محل واحد.>>(19) وقوله في «الحكم عليهما معا بالإعمال. ويلزم من هذا أن لا يتوارد الدليلان على محل التعارض.>(20) وقال في سياق آخر: «التأويل إنما يسلط يتوارد الدليلان على محل التعارض.>(20)

⁽¹⁵⁾ شواهد ذلك النصوص الآتية.

^{. 180 / 1، (16)}

^{. 283/2 (17)}

^{445/2 (18)}

^{314/3 (19)}

^{301/4 (20)}

على الدليل لمعارضة ما هو أقوى منه. فالناظر بين أمرين، إما أن يُبطل المرحوح حملة، اعتمادا على الراحح، ولا يلزم نفسه الحمع. وهذا نظر يرجع إلى مثله عند التعارض على الجملة. وإما أن لا يبطله ويعتمد القول به على وجه .>(21) وهو المقصود (بالجمع). بينما الأول هو الترجيح نفسه. ثم قال معلقا بعد تحليل وتمثيل: «وهذا المعنى لا يختص بباب التؤيل، بل هو جار في باب التعارض والترجيح، فإن الاحتمالين قد يتواردان على موضوع واحد فيفتق إلى الترجيح فيهما >(22)

إلا أن هذا لا يعني ضرورة أن كل دليلين، تواردا على محل واحد؛ استحال الجمع بينهما. بل قد يحصل إذا كان الدليلان في معنى الدليل الواحد، وذلك كالعام والخاص، والمطلق والمقيد، وما شابه ذلك من الثنائيات الدلالية. حيث «لا يقتصر نو الاجتهاد على التمسك بالعام مثلا حتى يبحث عن مخصصه، وعلى المطلق حتى ينظر هل له مقيد أم لا؟ إذ كان حقيقة البيان مع الجمع بينهما. فالعام مع خاصه هو الدليل. >>(23) ولذلك لم يكن مثل هذا من صور التعارض بالاصطلاح المذكور، رغم توارد دليليه على المحل الواحد، بسبب إمكان الجمع بينهما. قال: «إلا أنهم نظروا فيه، بالنسبة إلى كل موضع لا يمكن فيه الحمع بين الدليلين، (...) فإنه إن أمكن الجمع فلا تعارض! كالعام مع الخاص، والمطلق مع المقيد، وأشباه ذلك. >>(24) «وإن أمكن الجمع، فقد اتفق النظار على إعمال وجه الجمع، وإن كان وجه الجمع ضعيفا؛ فإن الجمع أولى عندهم، وإعمال الأدلة أولى من إهمال بعضها .>(25)

وقد أورد الشاطبي لذلك أربع صور (26).

^{101-100/3- (21)}

^{102/3+(22)}

^{90/3 (23)}

^{295-294/4 (24)}

^{180/1/ (25)}

⁽²⁶⁾ قال: ﴿وَأَمَا مَا يَمَكُنْ فَيِهِ الْجِمْعِ (...) فَنَقُولَ: لَتَعَارَضُ الْأَبَلَةَ فِي هَذَا الضّرب صور:

¹ = إحداها: أن يكون في جهة كلية مع جهة جزئية تحتها، كالكنب المحرم مع الكنب للإصلاح بين الزجين، وقتل المسلم المحرم مع القتل قصاصا (...).

² ـ والثانية:أن يقع في جهتين جزئيتين كلتاهما داخلة تحت كلية واحدة كتعارض حديثين،أو قياسين، أو علامتين على جزئية واحدة (...) ولكن وجه النظر فيه أن التعارض إذ ظهر فلا يدمن أحد أمرين: إما الحكم على أحد الدليلين بالإهمال، فيبقى الآخر هو المعمل لا غير وذلك لا يصح إلا معفرض إبطاله بكونه منسوخا، أو تطريق غلط أو وهم في السند، أو في المتن إن كان خير آحاد، أو كونه مظنونا يعارض مقطوعا به:

=إلى غير ذلك من الرجوه القائدة في اعتبار ذلك الدليل. وإذا فرض أحد هذه الأشياء لم يكن فرض اجتماع دليلين فيتعارضا، وقد سلموا أن [كون] أحدهما منسوخا لا يعد معارضا، فكذلك ما في معناه فالحكم إذا للدليل الثابت عند المجتهد، كما لو انفرد عن معارض من أصل.

والأمر الثاني: الحكم عليهما معا بالإعمال. ويلزم من هذا أن لا يتوارد الدليلان على محل التعارض. كما في مسالة العبد في رأي مالك، فإنه أعمل حكم الملك له من وجه، وأهمل ذلك من وجه(*)، وتارة يخص أحد الدليلين، فلا يتواردان على محل التعارض معا. بل يعمل في غيره. ويهمل بالنسبة إليه لمعنى اقتضى ذلك. ويدخل تحت هذا الوجه كل ما يستثنيه المجتهد صاحب النظر في تحقيق المناط الخاص (...) وكذلك في فرض الكفاية (...).

3. والصورة الثالثة: أن يقع التعارض في جهتين جزئيتين، لا تدخل إحداهما تحت الأخرى، ولا ترجعان إلى كلية واحدة. كالمكلف لا يجد ماء ولا متيمما، فهو بين أن يترك مقتضى [أقيموا الصلاة] لمقتضى [إذا قمتم إلى الصلاة فاغسلوا] إلى آخرها: أو يعكس.

فإن الصلاة راجعة إلى كلية من الضروريات، والطهارة راجعة إلى كلية من التحسينيات، على قول من قال بذلك. (...) فالأصل أن الجزئي راجع في الترجيع إلى أصله الكلي، فإن رجع الكلي فكذلك جزئيه، أو لم يرجع فجزئيه مثله؛ لأن الجزئي معتبر بكليه، وقد ثبت ترجيحه، فكذلك يترجع جزئيه(...).

4. والصورة الرابعة: أن يقع التعارض في كليين من نوع واحداوهذا في ظاهره شنيع ولكنه في التحصيل صحيح ووجه شناعته أن الكليات الشرعية قدمراً نها قطعية، لا مدخل فيها للظن، وتعارض القطعيات محال. وأما وجه الصحة فعلى ترتيب يمكن الجمع بينهما فيه، إذا كان الموضوع له اعتباران، فلا يكون تعارضا في الحقيقة (...) وذلك أن الله تعالى وصف الدنيا بوصفين كالمتضادين: وصف يقتضي نمها (...) ووصف يقتضي مدحها >> م 4/929 إلى 504. ثم قال في ختام هذه الصورة بعد تحليل وتفصيل: «فلزم من ذلك أن توارد الوصفين على جهتين مختلفتين، أو حالتين متنافيتين، بيانه أن لها نظرين: أحدهما نظر مجرد من الحكمة التي وضعت لها الدنيا. (...) والثاني: نظر غير مجرد من الحكمة التي وضعت لها الدنيا. (...) والثاني: نظر غير مجرد من الحكمة التي وضعت لها الدنيا. (الله وليست بمذمومة من جهة النظر الثاني بل محمودة > م 4/806 و050. فلم تدخل هذه الصور في التعارض الذي لا يمكن فيه الجمع؛ لأنها جميعها راجعة إلى التوافق والائتلاف ، لا إلى التناقض والاختلاف. فمالها جميعها إلى ثلاث أحوال: الأولى: عدم قيام التعارض أصلا، بسقوط أحد الدليلين، وضعفه في نفسه عن أن يكون معارضا، كما ذكر في (الأمر الأول) من الصورة الثانية.

ـ الثانية: رجحان أحدهما ابتداء، وذلك لرجحان كليه الذي يرجع إليه. فهو إذن راجع في نفسه، وإذا كان كذلك فليس بمعارض، ولا هو في حاجة إلى (ترجيع) بالمعنى المدروس بالمتن. ولذلك قال: <فكذلك يترجع جزئيه>> وهو الصورة الثالثة.

- التَّالثة: الجمع بينهما. وهو مضمون الصورة الأولى، و(الأمر الثاني) من الصورة الثانية. وكذا الصورة الرابعة.

وقد خرج كل ذلك عن أن يكون (رفع التعارض) فيه (ترجيحا) بالمعنى الرئيس للمصطلح أي من حيث هو (تغليب الظن في أحد الاحتمالين) أساسا، حيث دور المجتهد وجهده المبذول في رفع (التردد) بارز وقوي. إذ أن هذه ليست محال (تردد)، و(تجانب) بين الطرفين. وإنما يكون المحل «محل نظر واجتهاد بسبب تجاذب الطرفين فيه» م 178/3. حيث تكون «الواسطة يتجانبها الدليلان معا: دليل النفي ودليل الإثبات، فتعارض عليها الدليلان فاحتيج إلى الترجيح» 4/25/2: «لأنها دائرة بين طرفين واضحين فحصل الإشكال والتردد» م4/160 وإنما وضوحهما هو في الاختلاف على المحل، وتعارضهما عليه حكما هو مفصل في متن هذه الدراسة والصور المذكورة هنا غير واضحة في الاختلاف والتعارض بهذا المعنى. فأل أمرها جميعا إلى الجمع، أو إلى سقوط التعارض فيها أصلا.

له ست صور، دون أن يحصره فيها. وهي:

- الأولى: تعارض دليلين في إفادة الحكم الشرعي. قال <<محال الخلاف دائرة بين طرفي نفي وإثبات، ظهر قصد الشارع في كل واحد منهما؛ فإن الواسطة آخذة من الطرفين بسبب هو متعلق الدليل الشرعي، فصارت الواسطة يتجاذبها الدليلان معا: دليل النفي ودليل الإثبات؛ فتعارض عليها الدليلان؛ فاحتيج إلى الترجيح، وإلا فالتوقف، وتصير من المتشابهات>>(27)

فالواسطة هنا: هي النازلة، أو المسألة المبحوث عن حكمها الشرعي، فهي مئخوذة بالدليلين معا، وهما مختلفان في مستفادهما من الحكم الشرعي، وعد صور (العفو) فقال: ﴿ومنها الترجيح بين الدليلين عند تعارضهما، ولم يمكن الجمع، فإذا ترجح أحد الدليلين كان مقتضى المرجوح في حكم العفو››(28) فمقتضى الدليل الذي هو في حكم العفو، إنما هو الحكم الشرعي المهمل؛ بسبب إعمال ما هو أرجح منه، فهذه صورة،

_ والثانية: تعارض ما في معنى الدليلين في إفادة الحكم أيضا؛ وذلك هو خطاب المجتهد من فتاوى ونحوها، فهي حاملة للحكم الشرعي، وقد تتعارض على المستفتي قال: <إلا أن الأدلة كما يصح تعارضها على ذلك الترتيب كذلك يصح تعارض ما في معناها، كما في تعارض القولين على المقلد؛ لأن نسبتهما إليه كنسبة الدليلين إلى المجتهد>>(29).

_ والثالثة: تعارض العلامات القضائية، أي الأمارات القاضية بالحكم بحيث إن منها ما يبرئ المتهم ومنها ما يجرمه. قال: ‹ ومنه تعارض العلامات الدالة على الأحكام المختلفة، كما إذا انتهب نوع من المتاع يندر وجود مثله من غير الانتهاب، فيرى مثله في يد رجل ورع. فيدل صلاح ذي اليد على أنه حلال، ويدل ندور مثله من غير النهب على أنه حرام؛ فيتعارضان > (30)

^{295/4 (27)}

^{165/1 (28)}

²⁹⁶_295/4 (29)

²⁹⁷_296/4 (30)

_ والرابعة: تعارض تحقيق مناطات الأحكام، لتعدد الأوصاف في المحل المحقق ولاحتماله في نفسه أكثر من علة واحدة. قال ‹ ومنه تعارض الأشباه الجارة إلى الأحكام المختلفة، كالعبد فإنه اَدمي فيجري مجرى الأحرار في الملك، ومال فيجري مجرى سائر الأموال في سلب الملك» (31).

_ والخامسة: تعارض الأسباب باعتبارها متاطات للأحكام، قال: <ومنه تعارض الأسباب، كاختلاط الميتة بالذكية (...) إذ كل واحدة منهما تطرق إليها احتمال وجود السبب المحلل والمحرم.>>(32) والمقصود اختلاط لحومهما على المتناول، ولذلك رجعت هذه الصورة في الحقيقة إلى تحقيق المناط، كما ذكره في الاعتصام(33) فتلحق إذن بالصورة الرابعة، فهي منها.

ـ والسادسة: تعارض الشروط التي يتوقف عليها إنفاذ الحكم القضائي، حيث يعلق بشهادتين متنافيتين قال: «ومنه تعارض الشروط، كتعارض البنيتين، إذ قلناً: إن الشهادة شرط في إنفاذ الحكم، فإحداهما تقتضى إثبات أمر، والأخرى تقتضى

⁽³¹⁾ م4/20. لا يفهم وجه إدخال هذا المثال ضمن ما لا يمكن فيه الجمع. قال في الترجيح الوارد فيه:

(وحقيقة النظر الالتفات إلى كل طرف من الطرفين أيهما أسعد وأغلب، أو أقرب بالنسبة إلى تلك الواسطة؛ فيبنى على إلحاقها به من غير مراعاة للطرف الآخر، أو مع مراعاته كمسالة العدد في مذهب مالك >>4/202 . فقال الشيخ دراز معلقا: (عند مراعاة الطرفين كيف يكون من الضرب (...) الذي لا يمكن فيه الجمع؟ مع أنه في هذه الحالة يكون أعمل الطرفين المتعارضين إعملا جزئيا في كل منهما فلم يلغ أحدهما ولم يعمل الآخر إعملا كليا. فوضعه هذه المسألة للضرب الذي لا يمكن فيه الجمع إنما هو باعتبار الغالب>هـم4/2028 . وهو اعتراض وجيه خاصة – وهذا هو الغريب أن الشاطبي سبق أن أشرج هذا المثال عينه – كما سبق ذكره بالهامش – ضمن الضرب الذي يمكن فيه الجمع!

^{297/4 (32)}

⁽³⁵⁾ قال في سياق حديثه عن تحقيق المناط الموكول إلى المكلف: «فمن ملك لحم شاة ذكية حل له أكله؛ لأن حليته ظاهرة عنده إذا حصل له شرط الحلية لتحقق مناطها بالنسبة إليه، أو ملك لحم شاة ميتة لم يحل له أكله؛ لأن تحريمه ظاهر من جهة فقده شرط الحلية، فتحقق مناطها بالنسبة إليه. وكل واحد من المناطين راجع إلى ما وقع بقلبه، واطمأنت إليه نفسه لا بحسب الأمر نفسه. ألا ترى أن اللحم قد يكون واحدا بعينه، فيعتقد واحد حليته بناء على ما تحقق له من مناطه بحسبه، ويعتقد آخر تحريمه بناء على ما تحقق له من مناطه بحسبه، ويعتقد آخر تحريمه بناء على ما تحقق له من مناطه بحسبه، فينكل أحدهما حلالا، ويجب على الآخر الاجتناب؛ لأنه حرام؟

^(...) وإنما المراد: ما يرجع إلى تحقيق المناطي ع 388/2. فرغم أن المثالين ليسا متطابقين على التمام والكمال، إذ أن نص (الموافقات) هو عن (اختلاط) نكية بميتة، كما رأيت، إلا أن العبرة منهما معا واحدة. وهي تبين الحلية، أو عدمها في المحل. أي تبين علتها، وهو عين تحقيق المناط!

نفيه.>>(*34*)

فهذه أمثلة لصور تعارض فيها طرفان لا يمكن الجمع بينهما؛ لوضوح كل جهة في إفادة عكس ما تفيده الجهة الأخرى، «فلم تنصرف البتة إلى طرف النفي، ولا إلى طرف الإثبات.»(35). والجامع لها جميعا ما ذكره قبل من شرطي التساوي في الظنية، والتوارد على المحل الواحد. ففي هذه الحال فقط يمكننا الحديث عن (الترجيح) عند أبي إسحاق.

أما قولنا في التعريف: (بتغليب الظن في أحد الاحتمالين) فهو جوهر الترجيح. وهو مقتضى قوله عند التعارض: لا بد من «ترجيح يثير مثله غلبة الظن بأحد الاحتمالين، ويضعف الآخر.»(36). وذلك أننا إذ نكون أمام وضع من الأدلة أو نحوها، مما يتنافى فيه الخطابان بصورة غير آئلة إلى الجمع، وإذ لم نستطع العمل بالأولى وهو قاعدة الجمع، لإعمال الدليلين، أو الخطابين معا؛ فإننا حينئذ نضطر إلى العمل بأحدهما على الأقل، ولا نلجأ إلى إهمالها معا إلا عند العجز عن الترجيح. حيث لا يسعفنا الاجتهاد بتغليب الظن بكون أحدهما هو الأقوى، والأولى بالاعتبار، فنصير حينئذ إلى (التوقف).

وقد سبق قوله عن التعارض: «إن وقع بين ظنيين فههنا للعلماء فيه الترجيح، والعمل بالأرجح متعين، وإن أن أمكن الجمع، فقد اتفق النظار على إعمال وجه الجمع، وإن كان الجمع ضعيفا، فإن الجمع أولى عندهم، وإعمال الأدلة أولى من إهمال بعضها.»(37). فالترجيح إذن اجتهاد يقوم على (تقريب وتغليب)(38)؛ لأن المجتهدين في هذه الحال إنما هم مكلفون «باتباع ما غلب على ظنونهم.»(93) وقال عن بعض الترجيحات: «ومن هنا صار فريق من المجتهدين إلى تغليب جانب القصد.»(40)

^{297/4 (34)}

^{155/4 (35)}

^{277/4 (36)}

^{180/1 (37)}

^{(38) (}نظرية التقريب والتغليب وتطبيقاتها في العلوم الإسلامية) هو عنوان أطروحة الدكتور أحمد الريسوني.

^{395/2 (39)}

^{344/2 (40)}

والتغليب: هو تقريب الواسطة التي هي محل التعارض إلى أحد الطرفين، إذا كان النظر أنها أقرب إليها. ذلك أن «حقيقة النظر: الالتفات إلى كل طرف من الطرفين أيهما أسعد، وأغلب، أو أقرب بالنسبة إلى تلك الواسطة؛ فيبنى على إلحاقها به» (14) فهذا (النظر) المتحدث عنه ههنا، أي المقارنة بين الطرفين في علاقتهما بالواسطة، هو المسمى عند أبي إسحاق (بالموازنة). وذلك إنما يكون قبل إدراك الجهة الراجحة وتغليبها؛ لإلحاق الواسطة بها. إذ الإلحاق هو الترجيح نفسه. وإنما (الموازنة) نظر قبل تبين الراجح من المرجوح، بل هي المؤدية إلى ذلك التبين. ومن هنا لا يمكن تصور الترجيح من غيرها. وهذا غير معتد به؛ لأن القيام بالواجب آكد. أو يوقعه في ممنوع فهذا هو الذي يتعارض على الحقيقة. إلا أن الواجبات ليست على وزان واحد، كما أن المحرمات كذلك، فلا بد من الموازنة، فإن ترجح جانب الواجب صار المحرم في حكم العفو، أو في حكم التلافي بان كان مما تتلافى مفسدته. وإن ترجح جانب المحرم سقط حكم الواجب، أو طلب بالتلافى. وإن تعادلا في نظر المجتهد فهو مجال نظر المجتهدين. »(42)

وعبر في الموافقات بما يشبه ذلك قال في مثل هذا السياق نفسه حيث يتعارض طلب إقامة المصلحة مع مفسدة: «قد يرجح جانب السلامة من العارض، وقد يرجح جانب المصلحة العامة (...) فينحتم، أو يترجح الطلب. والضابط في ذلك التوازن بين المصلحة والمفسدة، فما رجح منها غلب، وإن استويا كان محل إشكال»(43) فالتوازن إنما يكون بموازنة، أي بتدخل المجتهد الذي يوازن. هذا أول النظر في الترجيح.

وإنما قلنا في التعريف (بتغليب الظن في أحد الاحتمالين)؛ لأن الترجيح هو مجال الظن فقط، إذ لا قطع فيه، وإنما يقع بين ظنيين كما تبين بشواهده. فالمجتهد ههنا باحث عن وجه؛ لإلحاق الواسطة بأحد الطرفين. وهو عمل في غاية الخطورة؛ لأنه حاكم بكون هذا المدلول هو من مقتضيات ذاك الدليل دون الآخر، وقد تعارضا عليه.

²⁹⁸_297/4 (41)

⁽⁴²⁾ ع1/249

^{372/2 (43)}

فهو (تقصيد) للشارع إذن (44)؛ لأنه دعوى بأن الشارع قصد هذه الواسطة بهذا الدليل دون معارضه، والوضع أنها محل تعارض بينهما! ولذلك كان (الترجيح) (تغليبا للظن في أحد الاحتمالين). <فللترجيح بينهما مجال رحب، وهو محل نظر (...) وكل مجال الظنون لا موضع فيه للقطع، وتتعارض فيه الظنون. وهو محل الترجح والاحتياط!>>(45)

(44) عرفنا (التقصيد) - عند الشاطبي - في (مصطلحات أصولية) بأنه: ‹‹الزعم بأن (مراد) الله من خطابه هو هذا المعنى، أو ذاك. وهو ليس صحيحا بإطلاق، ولا باطلا بإطلاق. وإنما يصبح إذا أورده (المقصد) بشواهده التي تشهد لأصله، وإلا كان رأيا مذموما .›› مصطلحات أصولية: 238. وكان ذلك بناء على نص وحيد للشاطبي ورد به المصطلح، ولم يرد بغيره. قال رحمه الله، في سياق تنبيه المتعامل مع القرءان تفسيرا، واستنباطا: ‹‹أن يكون على بال من الناظر، والمقسر، والمتكلم عليه؛ أن ما يقوله تقصيد منه المتكلم، والقرآن كلام الله. فهو يقول بلسان بيانه: هذا مراد الله من هذا الكلام. فليتثبت أن يسأله الله تعالى: من أين قلت عني هذا؟ فلا يصبح له ذلك إلا ببيان الشواهد (...) فعلى كل تقدير لابد في كل قول بحرم به، أو يجمل من شاهد بشهد لأصله، وإلا كان باطلا، وبخل صاحبه تحت أهل الرأي المذموم، والله أعلم.>ه 2424/3.

إلا أن فضيلة الدكتور عبد الحميد العلمي قد ساق في بحثيه الأول والثاني تعريفا لمصطلح (التقصيد) عند الشاطبي، نظن أنه قد جانب فيه الصواب، فانتقدناه حقي الأول (بمصطلحات أصولية) بما يلي:

«قال الأستاذ العلمي: «والتقصيد (...) هو أن يتجرأ المفسر على تعيين قصد الشارع من غير مستند معتبر»(الشاطبي وفكره الأصولي:114.) وقد اعتمد في هذا التعريف أساسا على قول أبي إسحاق = في النص: «فليتثبت أن يساله الله تعالى: من أين قلت عني هذا؟» ولذلك فإنه لم يتم النص لدى استشهاده! فلست أدري لماذا أغفل قوله: «فلا يصع له ذلك إلا ببيان الشواهد» وقوله: «لابد في كل قول يجزم به، أو يحمل من شاهد يشهد لأصله، وإلا كان باطلا...» إلى آخر النص. أليس ذلك واضحا في يجزم به، أو يحمل من شاهد يشهد لأصله، وإلا كان باطلا...» إلى آخر النص. أليس ذلك واضحا في أن (التقصيد) المبني على الشواهد؟ فكيف يوصف (التقصيد) بأنه (تجرؤ)؟ و(من غير مستند معتبر)؟ وحقيقة السياق أن (التقصيد) كـ(التفسير)، منه ما هو محمود، ومنه ما هو مذموم.>> مصطلحات وصوفة: أصوالة: هـ 238.

وكنت أعجب في نفسي — ساعتها – كيف غاب هذا عن فضيلة الدكتور العلمي، وهو واضح وضوح الشمس في رابعة النهار كما يقال. لكن الأعجب أن فضيلته قدكرر ذلك في بحثه الثاني (الأطروحة): (منهج الدرس الدلالي عند الشاطبي) حيث قال: «التقصيد: مصدر افعل قصد المضعف العين. ومعناه: أن يجترئ المفسر على تعيين قصد الشارع من غير مستند معتبر. الدرس الدلالي: 228. واست أدري هل أعاد الدكتور العلمي - وهو صاحب تحقيقات وتدقيقات - قراءة النص - بموطنه من جديد، أم هل أعاد الدكتور العلمي : أم لا؟ وكيفما كان الكتفى باعتماد ما ذكره في بحثه السابق؟ ثم هل عاد إلى (مصطلحات أصولية)، أم لا؟ وكيفما كان الحال؛ فإن قديم نقدنا ما زال متوجها على جديد بحثه، كما توجه على قديمه. والله الهادي للصواب.

323/4 (45)

خوفا من الزلل، أو تقصيد الشارع باتباع الهوى، وإنما يكون ‹‹الترجيح (...) أبعد من اتباع الهوى، (...) وأقرب إلى تحري قصد الشارع في مسائل الاجتهاد. 460 ولذلك كان أصعب صوره وأشدها على المجتهد؛ بسبب التعارض الحاصل، وقد تعذر فيه الجمع؛ وبسبب أنه «يقع الترجيح في المسائل بحسب ما يظهر المجتهد» (470 وهو تغليب الظن! وكيفما كان الحال فإن المال فيه هو إبطال الدليل المرجوح وإهماله، وهو مما يعمل به في الجملة، أي أنه لو لم يرد في محل التعارض لوجب استيفاء حكمه الشرعي والعمل به. ثم إنما قيل: إنه مرجوح بالنسبة إلى الراجح لا مطلقاً. أما في نفسه فهو دليل ظني مفيد لحكم شرعى، والدليل الراجح هو أيضا كذلك؛ لأن التعارض إنما يحصل بين ظنيين! فإ ن أُهْمل دليلٌ فقد أهمل قصد الشارع فيه! ومن هنا لزم دخوله تحت مفهوم (العفو)، كما عبر أبو إسحاق. قال رحمه الله معددا صوره: ﴿ومنها الترجيح بين الدليلين عند تعارضهما ولم يمكن الجمع، فإذا ترجح أحد الدليلين، كان مقتضى المرجوح في حكم العفو؛ لأنه إن لم يكن كذلك لم يمكن الترجيح فيؤدى إلى رفع أصله وهو ثابت بالإجماع. ولأنه يؤدي إلى الخطاب بالنقيضين، وهو باطل. وسواء علينا أقلنا ببقاء الاقتضاء في الدليل المرجوح، وإنه في حكم الثابت، أم قلنا إنه في حكم العدم، لا فرق بينهما في لزوم العفو.>>(48) إذ <<الترجيح بين الدليلين (...) وقوف مع أحدهما وإهمال للآخر. فاذا فرض مهملا للراجع فذلك لأجل وقوفه مع المرجوح. وهو في الظاهر دليل يعتمد مثله في الجملة.>>(49) إذ لا يقين عند المجتهد أنه واقف مع الراجح، بل هو من (غالب ظنه). وما يكون كذلك عنده قد يكون (مرجوحا) عند غيره. ومن هنا أمكن أن يقف مع (الراجح) حسب ظنه، وهو مرجوح في نفس الأمر! وإنما «يقع الترجيح في المسائل بحسب ما يظهر للمجتهد>>(50) كما ذكرنا.

ونظرا لصعوبة هذا النوع من الاجتهاد من حيث هو تقصيد للشارع، وإهمال لبعض أدلته، في مقابل إعمال بعضها الآخر، فقد نشأت عنه أعقد القواعد المالكية في

^{261/4 (46)}

^{221/2 (47)}

¹⁶⁶_165/1 (48)

^{169/4 (49)}

^{221/2 (50)}

الترجيح، وهي قاعدة (مراعاة الخلاف)، التي تدل ـ عند التأمل فيها في هذا السياق ـ على الحرج الحاصل المجتهد حين يقوم بالترجيح. لما تقتضيه القاعدة من إعمال الدليل المرجوح عنده في بعض الصور. ولذلك استشكلها الإمام الشاطبي في بداية الأمر، واعترض عليها بدلائل قبل أن يقتنع به كما فصلناه بمطه (51). وذلك لأنها خلاف قواعد الأصول على الجملة. قال في نقدها: ﴿ومتى رجح للمجتهد أحد الدليلين على الآخر _ ولو بأدنى وجوه الترجيح ـ وجب التعويل عليه، وإلغاء ما سواه، على ماهو مقرر في الأصول. فإذا رجوعه - أعنى المجتهد - إلى قول الغير إعمال لدليله المرجوح عنده، وإهمال الدليل الراجح عنده الواجب عليه اتباعه. وذلك على خلاف القواعد.>>(52) وإنما مقتضى (مراعاة الخلاف) رجوع عن أحد الاحتمالين إلى الآخر. وقد سبقت غلبة الظن بالأول. فلو لم يكن ثم اعتبار للدليل المرجوح بوجه من الوجوه لما جاز الرجوع إليه بمراعاة الخلاف، أو غيرها من القواعد. فهي إذن ترجيح على ترجيح، أو نقض لترجيح بترجيح، لكن في صورتين مختلفتين، وباعتبارين متباينين، كما سيأتي مفصلا بعد. وإنما العبرة عندنا ههنا هو تحقيق مفهوم (الترجيح) من حيث هو (تقصيد) للشارع، واكن على سبيل التغليب والاحتمال الغالب على الظن. ومن هنا لا يمتنع أن يبقى الشارع قصد في الدليل المرجوح بعد تغليب الراجح، بناء على قاعدة مراعاة الخلاف هذه؛ لأنها إنما نشأت من بين طرفى الترجيح. قال رحمه الله في هذا السياق: «يمكن أن يقال: إن الجهتين معا عند المجتهد معتبرتان: إذ كل واحدة منهما يحتمل أن تكون هي المقصودة الشارع! ونحن إنما كلفنا بما ينقدح عندنا أنه مقصود للشارع، لا بما هو مقصوده في نفس الأمر. فالراجحة _ وإن ترجحت _ لا تقطع إمكان كون الجهة الأخرى هي المقصودة الشارع! إلا أن هذا الإمكان مطرح في التكليف (...) وغير مطرح في النظر، ومن هنا نشأت قاعدة الخلاف > (53).

وإنما يقع (تغليب الظن في أحد الاحتمالين) بالنظر _ عند الموازنة _ في الوصف، أو الأوصاف المشتركة بين الطرفين، التي هي متعلق الواسطة. وذلك لمعرفة

⁽⁵¹⁾ ن. المصطلح مدروسا بهذا البحث ضمن فروع (المآل).

^{376/2 (52)}

³²_31/2 (53)

(التفاوت) الخفي، الذي يتم الكشف عنه في أحدهما بالاجتهاد. لأن ذلك هو مناط الترجيح الذي به نقضى على أحد الدليلين بالإعمال وعلى الآخر بالإهمال، فيما يتعلق بهذه الواسطة خاصة، لأنها هي محل التعارض لا غير! أي أن إهمال الدليل المرجوح إنما هو بالنسبة لهذا المحل لا مطلقا، اللهم إلا أن يكون مطعوبًا في سنده، أما إذا كان ثابتا في نفسه فمرجوحيته إنما هي نسبية لا مطلقة، كما قدمنا في مسألة مراعاة الخلاف. وأما إسقاطه أصلا؛ فقد سبق أن ذلك مما لا يرقى أن يكون (معارضا)، ولا المحل بمحل تعارض، ولا الاجتهاد الحاصل فيه بترجيح؛ لأن ‹‹الترجيح بين الأمرين إنما يقع في الحقيقة بعد الاشتراك في الوصف الذي تفاوتا فيه، وإلا فهو إبطال لأحدهما، وإهمال لجانبه رأسا. ومثل هذا لا يسمى ترجيحا!>>(54) وإنما الترجيح إثبات التفاوت في الوصف المشترك كما تقرر. قال: ‹‹ويتبين بالتفاوت في هذه الأوصاف الراجح من المرجوح.>>(55) ذلك أن كلا الطرفين خطاب شرعى، كما أن كليهما متعلق بمحل التعارض، الذي هو الواسطة المترددة بينهما. وكذلك الأمر إذا كان المحل متعلقا بتحقيق المناط، فهو راجع إلى خطابين شرعيين متنافيين عليه، كما مر في مسالة اختلاط لحم الذكية بالميتة. فيقع إثبات غلبة الوصف في أحد الطرفين، بناء على قرائن معتبرة في الترجيح، هي المسماة (بوجوه الترجيح)، أو (أدلة الترجيح)، أو (القرائن المرجحة). وإذلك قلنا في خاتمة التعريف: (بدليل)، أي أن (تغليب الظن في أحد الاحتمالين) لا يكون إلا بدليل مرجح، يقضى بأن هذا الطرف أقوى من ذاك في تعلقه بهذه الواسطة؛ فتلحق به ويهمل ما تعلق بها من مقتضى الآخر.

والدليل هو الذي يفصل في الترجيح بين ما هو اجتهاد، وما هو اتباع للهوى. ولذلك قعد قواعد في هذا المعنى منها قوله: «لا ترجيح إلا بمرجح» (56) وقوله: «الترجيح من غير دليل تحكم» (57) فالدليل المرجح ضروري لبناء مفهوم الترجيح؛ لأن غيابه غياب لذلك المفهوم كلية. ومن ههنا أثبتناه في التعريف؛ لمنع كل ما ليس منه أن يدخل فيه. قال: إنما «الترجيح بالوجوه المعتبرة شرعا. وهذا متفق عليه بين العلماء،

^{263/4 (54)}

^{290/4 (55)}

^{(56) 4/474.} ن. نحوه في: م2/4/4

^{255/3 (57)}

فكل من اعتمد على تقليد قول غير محقق، أو رجح بغير معنى معتبر، فقد خلع الربقة، واستند إلى غيرشرع!>>(58).

فالوجوه الذكورة في هذا النص التي بها يقع الترجيح، هي المسماة عنده صراحة (بوجوه الترجيح)، أو (وجه الترجيح)، وهي عبارة عن (ضمائم تحتف، وقرائن تقترن)؛ لتصبح هي دليل الترجيح. ولذلك فهي غير منحصرة؛ لأن وقائعها كذلك. أعني أن حالات التعارض لا تنحصر، باعتبار تجدد النوازل والحوادث التي قد يتعارض عليها دليلان. قال في سياق حديثه عن التعارض الذي لا يمكن فيه الجمع: ﴿ووجه الترجيح في هذا الضرب غير منحصر؛ إذ الوقائع الجزئية النوعية أو الشخصية لا تنحصر. ومجاري العادات تقضي بعدم الاتفاق بين الجزئيات، بحيث يحكم على كل جزئي بحكم جزئي واحد. بل لا بد من ضمائم تحتف وقرائن تقترن، مما يمكن تأثيره في الحكم المقرر، فيمتنع إجراؤه في جميع الجزئيات. (...) فوجوه الترجيح جارية مجرى الأدلة الواردة على محل التعارض >(69). أي أنها متعلقة بها من حيث إنها تُنظر فيها، وتُستنبط منها، إذ المرجّحات هي (أحكام) على الأدلة بالقوة أو الضعف، حسب المالجح والمرجوح، فهي أوصاف ذاتية لها. وذلك نحو قوله مثلا: «إن كان العمل المخالف مع الجهل بالمخالفة فله وجهان:

أحدهما كون القصد موافقا، فليس بمخالف من هذا الوجه (...). والثاني: كون العمل مخالفا. (...) وكلا الوجهين يعارض الآخر في نفسه، ويعارضه في الترجيح؛ لأنك إن رجحت أحدهما عارضك في الآخر وجه مرجِّح. فيتعارضان أيضا. ولذلك صار هذا المحل غامضا في الشريعة>>(60) وارتباط وجه الترجيح هنا بالدليل راجع إلى وصف الموافقة في القصد من مثل قوله #: «إنما الأعمال بالنيات>>(61) ووصف المخالفة في العمل من مثله قوله #: «من عمل عملا ليس عليه أمرنا فهو رد>>(62) وإنما تعارضا من

^{401/2 (58)}

^{297/4 (59)}

³⁴³_342/2 (60)

⁽⁶¹⁾ متفق عليه.

⁽⁶²⁾ متفق عليه.

حيث إن المخالف بعمله هنا جاهل بمخالفته غير متعمد لها، ولذلك قال بعد حومن هنا صار فريق من المجتهدين إلى تغليب جانب القصد >>(63) فوجوه الترجيح إذن هي لوازم عن الأدلة المتعارضة، في علاقتها بمحل التعارض، ومدى التفاوت في وصف الاقتضاء له. وإنما المحدد لكل ذلك هو طبيعة المحل الذي هو وقائع، ونوازل متجددة. ومن هنا عدم الحصر في الدليل المرجح!

وربما سمَّى (الدليل المرجح)، أو (وجوه الترجيح) (بالقرائن المرجحة)، كما فعل في قاعدة مراعاة الخلاف حيث كان دليل الترجيح فيها هو (المآل)(64) وذلك أننا «نجيز ما وقع من الفساد على وجه يليق بالعدل؛ نظرا إلى أن ذلك الواقع واقع المكلف فيه دليلا على الجملة، وإن كان مرجوحا، فهو راجح بالنسبة إلى بقاء الحالة على ما وقعت؛ لأن ذلك أولى من إزالتها مع دخول ضرر على الفاعل أشد من مقتضى النهي، فيرجع الأمر إلى أن النهي كان دليله أقوى قبل الوقوع ودليل الجواز أقوى بعد الوقوع، لما اقترن من القرائن المرجحة. (65) وهي مقتضى قوله بعد في السياق نفسه: «وهذا كله نظر إلى ما يؤول إليه ترتب الحكم بالنقض والإبطال من إفضائه إلى مفسدة توازي مفسدة النهي، أو تزيد. ولما بعد الوقوع دليل عام مرجح. (66) وهذا النص يؤكد ما أسلفناه من أن الدليل المرجح هو من لوازم الأدلة المتعارضة في علاقتها بمحل التعارض.

ثم إن الدليل المرجح في نهاية المطاف هو الذي يرقي (الظن) المذكور في التعريف – أعني (تغليب الظن بأحد الاحتمالين) – من المعنى القدحي الذي هو اتباع الهوى – كما أسلفنا – إلى المعنى المدحي الذي هو محض اجتهاد. وهو الذي ينقله أيضا من (التحكم) إلى (الترجيح). وبهذا يشترك هذا المصطلح مع مصطلح (الاجتهاد) في المعنى؛ لأن الاجتهاد كما تبين في محله إنما هو نظر في الدليل. وكل نظر خارجه لا يسمى اجتهادا؛ لأن (استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد) إنما معناه (إحكام الاستدلال، وإتمام طلب الدليل) كما فصلنا في محله بشواهده (67) فالدليل إنن (فصل) في حد

^{344/2 (63)}

[.] المصطلح مدروسا بهذا البحث: الفصل الثالث من هذا القسم.

^{204/4 (65)}

^{205/4 (66)}

⁽⁶⁷⁾ ن. تعريف (الاجتهاد) بهذا الفصل.

التعريف هنا وهناك، أي في كلا المصطلحين. إذ الظن المعتمد في كليهما إنما هو ظن مبني على العلم؛ لأن الدليل مهما كان ظنيا راجع في أصله إلى أصول الفقه، التي هي كليات قطعية بالذات أو بالمعنى، كما تبين في محله أيضا. (60) وبذلك خرج هذا النوع من الظن عن أن يكون قرين الهوى، على نحو ما ورد في قوله تعالى: {إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس} (60) قال أبو إسحاق معلقا على هذه الآية: ‹‹إن الظن هنا هو ترجيح أحد النقيضين على الآخر من غير دليل مرجح. ولا شك أنه مذموم هنا؛ لأنه من التحكم. ولذلك أتبع في الآية بهوى النفس في قوله {إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنفس} فكأنهم مالوا إلى أمر بمجرد الغرض والهوى. ولذلك أثبت نمه. يخلاف الظن وعمل بمقتضاه، حيث يليق العمل بمثله كالفروع به (70)

ذلك كله هو مقتضى قولنا عن الترجيح عند الشاطبي: إنه (رفع التعارض بتغليب الظن في أحد الاحتمالين بدليل).

وهذا هو المعنى الرئيس (للترجيح) عنده (71) وقد يرد بمعان أخرى تختلف عما فصلناه اختلافا كليا، أو جزئيا. نوردها مرتبة حسب أهميتها الاصطلاحية.

فأما الأول فهو كالفرع لما تقدم. وهو:

⁽⁶⁸⁾ ن. مصطلح (الأصول): (القصل الأول من هذا القسم).

⁽⁶⁹⁾ النجم: 23

^{171/1/ (70)}

⁽⁷¹⁾ وقد علق عليه الشيخ دراز _ بناء على مفهوم التعارض _ قال: «التعارض الذي يتكلم فيه الأصوليون واقع بين الدليلين أنفسهما؛ فيجيء الترجيح بينهما من جهة المتن أوالسند، أو المعنى، أو أمر خارج، أما أنواع التعارض التي نكرها المؤلف في هذه المسألة أولا وأخرا _ إذا استثنينا تعارض القولين على المقلد _ فإنها ليست في شيء من تعارض الدليلين الذي أفاض فيه الأصوليون! إذ الأدلة في هذه الأنواع لا تعارض فيها باعتبارها في أنفسها، وإنما التعارض فيها باعتبار التطبيق وتحقيق المناط في محل الحكم. (...) وإن كان يعني أنه يتكلم من أول الأمر على تعارض لخرغير ما ذكره الأصوليون؛ وهو تعارض ليس باعتبار الأدلة في أنفسها، بل باعتبار المناط، (...) فهو صحيح >> هـمه / 296 . قلت: والأمر كذلك كما رأيت، فإنما التعارض عنده حاصل في الفهوم لا في نفس الدليلين، وإنما تظهر حقيقة والأمر كذلك كما رأيت، فإنما التعارض عنده حاصل في الفهوم (تعارض) فيه الدليلان عند الأصوليين، الفهم، وتتجلى صورته عند التحقيق، والتنزيل. ثم إن كثيرا مما (تعارض) فيه الدليلان عند الأصوليين، لم يرق إلى أن يكون (تعارضا) باصطلاح الشاطبي، خاصة إذا كان يرجع إلى ضعف في السند، أو نحوه، مما فصلناه بالمتن.

ب2_ الترجيح: هو رفع التعارض الحاصل للمقلد في التكليف خاصة. فهذا لا علاقة له بالنظر في تعارض الأدلة، والعلل في النصوص، وكل ما تعلق بالخطاب الشرعي في ذاته. وإنما هو متعلق بما سماه (باجتهاد المكلف)(72).

وقد مر أن أبا إسحاق قد صنف هذا الترجيح ضمن نوع التعارض الذي لا يمكن فيه (الجمع). وهو صنفان:

_ الأول: ترجيح بين طرفي التعارض الحاصل في تحقيق المناط. وهو الذي سماه (بتعارض الأسباب) في قوله: ﴿ومنه تعارض الأسباب في اختلاط الميتة بالذكية (…) إذ كل واحدة منهما تطرق إليها احتمال وجود السبب المحلل والمحرم وقد أوضحنا أن المقصود هنا هو ((تحقيق) الأسباب. وقد سبق مقارنة قوله هذا بما ورد في الاعتصام مما سماه بر(ما وكل تحقيقه إلى المكلف)(74).

- الثاني: ترجيح بين أقوال المجتهدين المتعارضة على المقلد. وهو يقوم أساسا على الموازنة بين المجتهدين، لا بين أقوالهما، من حيث مضمون الفتوى. فذلك موكول إلى العلماء أنفسهم. وإنما ترجيح المقلد منحصر في النظر إلى المجتهد، وأوصافه الظاهرة بين الناس من (أعلمية)، و(أصلحية)؛ لأن العلماء بالنسبة للمقلدين كالأدلة بالنسبة للمجتهدين. قال: «لا فرق بين مصادفة المجتهد الدليل، ومصادفة العامي المفتي. فتعارض الفتويين عليه كتعارض الدليلين على المجتهد، فكما أن المجتهد لا يجوذ في حقه اتباع الدليلين معاء ولا اتباع أحدهما من غير اجتهاد، ولا ترجيح، كذلك لا يجوذ للعامي اتباع المفتيين معاء ولا أحدهما، من غير اجتهاد ولا ترجيح. وقول من قال: «إذا تعارض عليه تخير» (⁷⁵⁾ غير صحيح من وجهين. أحدهما: أن هذا قول بجواز تعارض الدليلين في نفس الأمر. والثاني: ما تقدم من الأصل الشرعي: وهو أن فائدة وضع الشريعة إخراج المكلف عن داعية هواه» (⁷⁶⁾ إلا أن عدم حصول التعارض بين الدليلين في نفس الأمر لا يستلزم مع ذلك عدم حصوله بين القولين، أو الفتويين في نفس

⁽⁷²⁾ ن. المصطلح مدروسا ضمن ضمائم (الاجتهاد). ثم ن. أيضا (تحقيق المناط) ضمن فروعه.

^{294/4 (73)}

⁽⁷⁴⁾ ع2/389. ن. ذلك مفصلا في (تحقيق المناط) ضمن فروع (الاجتهاد).

⁽⁷⁵⁾ نسبه إلى القاضى ابن الطيب في: م4/125.

⁽⁷⁶⁾ م131.130/4 و(الأصل) المشار إليه في النص هو في: م168/2.

الأمر؛ لجواز الخطأ والزلل على المجتهد، وإلا لما وجد «المجتهد المخطئ في اجتهاده»(77)، ولا ما سمى (بزلة العالم)(78).

ومن ههنا وجب على المستفتي الذي تعارضت عليه أقوال المفتين؛ اللجوء إلى الترجيح. قال <إن السائل لا يصح له أن يسأل من لا تعتبر في الشريعة جوابه. (...) فلا يخلو أن يتحد في ذلك القطر، أو يتعدد. فإن اتحد فلا إشكال، وإن تعدد فإن النظر في التخيير وفي الترجيح قد تكفل به الأصوليون. وذلك إذا لم يعرف أقوالهم في المسألة قبل السؤال. أما إذا كان اطلع على فتاويهم قبل ذلك، وأراد أن يأخذ بأحدها فقد تقدم قبل هذا أنه لا يصح له إلا الترجيح (79)؛ لأن من مقصود الشريعة إخراج المكلف عن داعية هواه؛ حتى يكون عبدا لله >>(80).

وأما طريقة ترجيح العامي بين العلماء فهي قائمة على المرجحات الظاهرة على المجملة، من أوصاف علمية وخلقية كما أسلفنا. قال: (حيث يتعين الترجيح فله طريقان: أحدهما عام، والآخر خاص. فأما العام: فهو المذكور في كتب الأصول(81)0 وذكر منه في غير هذا الموطن: (الترجيح بالأعلمية)(82)0.

ثم ذكر في هذا السياق بعد صفحات: «الترجيح بذكر الفضائل، والخواص، والمزايا الظاهرة، التي تشهد بها الكافة.»(83) وحذر من «أن كثيرا منم الناس تجاوزوا الترجيح بالوجوه الخالصة إلى الترجيح ببعض الطعن على المذاهب المرجوحة عندهم. أو على أهلها القائلين بها، مع أنهم يثبتون مذاهبهم، ويعتدون بها ويراعونها، ويفتون بصحة الاستناد إليهم في الفتوى، وهو غير لائق بمناصب المرجحين!»(84)

وأما طريق الترجيح الخاص فهو تبين التفاوت في مراتب الصلاح، والتقوى، بعد

^{169/1 (77)}

^{251/4 (78)}

⁽⁷⁹⁾ إشارة إلى النص السابق الوارد في هذا المعنى.

^{262/4 (80)}

^{263/4(81)}

⁽⁸²⁾ م / 133/ وكذا: ع / 276

^{266/4(83)}

^{263/4(84)}

إثبات تلك الصفة للجميع. وذلك «من كان منهم في أفعاله، وأقواله، وأحواله؛ على مقتضى فتواه، فهو متصف بأوصاف العلم، قائم معه مقام الامتثال التام؛ حتى إذا أحبيت الاقتداء به من غيرسؤال أغناك عن السؤال في كثير من الأعمال»(85). ثم قال: «ويتبين بالتفاوت في هذه الأوصاف الراجح من المرجوح (...) لتتخذ قانونا في سائر العلماء، فإنها موجودة في سائر هداة الإسلام، غير أن بعضهم أشد اتصافا بها من يعض!»(86) هذا هو مفهوم (الترجيح) بالمعنى المسند إلى المقلد. ولعلك تدرك ما فيه من الاضطراب من حيث لا يمكن تصوره _ على التحقيق _ بهذه الصفة المعروضة إلا عند المجتهد نفسه (87).

ب3_ الترجيح: هو العمل بالراجح ابتداء. والمقصود إعمال الدليل الراجح في الصنف الأول من التعارض: وهوما لم يقم على حقيقة التعارض كما يراه الشاطبي، بل على التصور العام الذي يذكره الأصوليون. إما لرجوعه إلى (الجمع) بين الطرفين، أو أن أحدهما لم يرق إلى مستوى المعارض للآخر. وهذا هو المقصود في هذا السياق. لأن القوي منهما راجح ابتداء، أي دون اللجوء إلى ترجيح المجتهد. كما أن المرجوح هو كذلك ابتداء. قال: <وذلك لا يصبح إلا مع فرض إبطاله بكونه منسوخا، أو تطريق غلط، أو وهم في السند، أو في المتن، إن كان خبر آحاد، أو كونه مظنونا يعارض مقطوعا به، إلى غير ذلك من الوجوه القادحة في اعتبار ذلك الدليل. وإذا فرض أحد هذه الأشياء لم يكن فرض اجتماع دليلين فيتعارضا، وقدسلموا أن [كون] أحدهما منسوخا لا يعد معارضا، فكذلك ما في معناه. فالحكم إذا للدليل الثابت عند المجتهد، كما لو انفرد عن معارض من أصل!>>(88) ولكنه مع ذلك قال في كتاب الاعتصام: بعد سرد بضعة معارض من أصل!>>(88)

²⁷¹_270/4 (85)

^{290/4 (86)}

⁽⁸⁷⁾ كيف للعامي أن يرجح بين العلماء بناء على النفاوت في (الأعلمية)؟ فهو تحقيق لمناط غير معلوم لديه! إذ لو استطاع ذلك لكان عالما بالضرورة؛ لأن الحكم على الشيء جزء من تصوره! ثم ما أورده من تفاوت في (مقام الامتثال) إنما يعلم للعامة الشيء المشترك منه. وهو مقتضى الترجيح العام، حيث يعرف الصالح من الطالح. أما هذا (الخاص) الذي هو في الحقيقة محتاج إلى ضرب من (النوق) و(الفراسة)؛ (للكشف) عنه؛ فهو غير مشترك، ولا جمهوري، فكيف يسند الترجيح فيه إلى العوام؟!

^{300/4 (88)}

أحاديث وإلحاقها بآخر معارض لها: ﴿فإما أن يرجع ما تقدم من الأخبار على هذا الحديث؛ لأن هذه الرواية في إسنادها شيء؛ (...) وإما أن يجمع بينهما!>›(89). فاستعمل الترجيح _ المفهوم من فعل رجح _ هنا بالمعنى العام للمصطلح لا بما حدده في الاستعمال الرئيس لديه كما ترى.

ب5 الترجيح: هو تغليب المبتدع لبدعته ونصرته لها. وهو ضعيف الدلالة الاصطلاحية، وإنما ورد في قوله: ‹‹يتعين للفظ (أهل الأهواء) و(أهل البدع) مدلول واحد: وهو (...) من انتصب للابتداع ولترجيحه على غيره. وأما أهل الغفلة عن ذلك والسالكون سبل رؤسائهم بمجرد التقليد من غير نظر فلا.>›(92)

هذا، وأما دراستنا اللاحقة فإنما تنصب على (الترجيح) بالمعنى الرئيس، الذي هو فرع حقيقي لمصطلح الاجتهاد؛ بناء على المنهج الذي مضينا عليه في هذا البحث.

ـ ثانيا: خصائصه:

1_وظيفته العلمية:

تقتصر وظيفة الترجيح على تمكين المجتهد من إجراء (الاستنباط)، أو إجراء (تحقيق المناط). وذلك بحل مشكلات التعارض الحاصلة إما في الأدلة الشرعية، أو الأدلة القضائية، وإما في الأوصاف الراجعة إلى المحل المراد تنزيل الحكم عليه. وما ذكر في صور التعارض الذي لا يمكن فيه الجمع، مما هو متعلق بعمل المجتهد؛ كله أئل إلى هذا المعنى.

^{463/2= (89)}

⁽⁹⁰⁾ رواه أصحاب السنن وغيرهم إلا النسائي بطرق كثيرة، وصححه الألباني في: (ص.ج.ص): رقم:3431.

⁽⁹¹⁾ م/38/4 (91)

⁽⁹²⁾ عا/119

2-رتبته الأسرية:

لعل (الترجيح) هو آخر مصطلح متفرع عن (الاجتهاد) من حيث مفتاحيته المفهوم الاجتهادي؛ نظرا لمحدوبية وظيفته في هذا المجال، إذ هو (مساعد)، أو (خادم) العملية الاجتهادية. واشتراكه في ذلك المضمون محدود بالنسبة الفروع الأخرى القوية، كالاستنباط، والفتوى، وتحقيق المناط. حيث تتوغل هذه في المجال الاجتهادي توغلا جوهريا، ولا تقتصر وظيفتها على (الخدمة) المفهوم، بقدر ما هي جزء منه، أو مرحلة من مراحله الأساسية.

3 ـ قوته الاستيعابية:

رغم محدودية الترجيح من حيث الوظيفة والرتبة الاصطلاحية، فإنه مع ذلك ممتد نسبيا إلى أكثر من مجال فهو مرتبط بمجال الاجتهاد ابتداء، ثم بمجال مقاصد الشارع من حيث كونه تحريا لقصده، وكون العالم المرجِّح (مُقَصِدًاً) للشارع كما بيناه قبل بشواهده، ثم هو ممتد أيضا إلى مجال الفقه باعتبار أن ما تعلق منه بتحقيق المناط منصب أساسا على هذا المجال. ولا ينقض هذا ما قررناه من محدوديته في القضايا السابقة ذلك أن النظر إلى أي مصطلح يختلف حسب اختلاف الجهة المنظور منها إليه.

4 .. نضجه الاصطلاحي:

أما من الناحية الاصطلاحية الصرفة؛ فالترجيح بمعناه الرئيس لدى الشاطبي قوي الدلالة الاصطلاحية، رغم جدة المعاني المحشو بها نسبيا. فمساقات وروده كلها تدل على أنه مصطلح مكين عند صاحبه، استعمل منه مشتقات، وضمائم مختلفة، مما سندرسه قريبا بحول الله. وهذا يدل أساسا على النضج الاصطلاحي الذي يتمتع به (الترجيح) في الدلالة على مفهومه العلمي.

5.24 قاته:

أــ مرادفاته:

أـ1_ الاجتهاد: يترادف الترجيح مع مصطلح الاجتهاد ترادفا جزئيا. أي من جهة أن كليهما قائم على النظر بدليل، باعتبارهما نقيضين لاتباع الهوى: <فكما أن المجتهد لا يجوز في حقه اتباع الدليلين معا، ولا اتباع أحدهما من غير اجتهاد ولا ترجيح، كذلك لا يجوز للعامي اتباع المفتيين معا، ولا أحدهما من غير اجتهاد ولا

 $\frac{(93)}{(32)} = \frac{(33)}{(33)}$ و
 $\frac{(33)}{(33)} = \frac{(33)}{(33)}$ الشارع في مسائل الاجتهاد.

أ ـ 2 ـ التغليب: وهو مرادف دقيق للترجيح. ولذلك أثبتناه في التعريف. قال: ‹‹إن كان العمل المخالف مع الجهل بالمخالفة فله وجهان: أحدهما كون القصد موافقا، فليس بمخالف من هذا الوجه. (...) والثاني: كون العمل مخالفا. (...) وكلا الوجهين يعارض الآخر في نفسه، ويعارضه في الترجيح»(95). ثم قال بعد تحليل وتعليل: ‹‹ومن هنا صار فريق من المجتهدين إلى تغليب جانب القصد»(96) اعتباراً لموافقة القصد والجهل بالمخالفة.

ب ــ أضداده:

ب.1: التحكم: وهو مضاد للترجيح، باعتبار أن هذا مبني على الدليل، فهو اجتهاد. والآخر مبني على اتباع الهوى فهو من الظن المذموم. قال في سياق ذكر قوله تعالى: {إن يتبعون إلا الظن وما تهوى الأنقس}(⁷⁰): «إن الظن هنا هو ترجيح أحد النقيضين على الآخر من غير دليل مرجح. ولا شك أنه مذموم هنا لأنه من التحكم، ولذلك أتبع في الآية بهوى النفس. (...) بخلاف الظن الذي أثاره دليل، فإنه غير مذموم في الجملة؛ لأنه خارج عن اتباع الهوى»(⁹⁰) وقال: «الترجيح من غير دليل تحكم»(⁹⁰).

ب2_ التخيير: وهو مضاد للترجيح باعتبار أنه تسوية للطرفين المتعارضين، بينما الترجيح إعمال لأحدهما في مقابل إهمال الآخر. ولذلك قال صراحة: (00) ترجيح أحد الطرفين على الآخر(100).

ب3- التوقف: وهو مضاد للترجيح باعتبار أن هذا (فعل)، وأن التوقف (ترك). فهو إحجام عن الفعل. وذلك حيث لا يمكن الترجيح لتعادل الطرفين وتساويهما، رغم

⁽⁹³⁾ م4/301_131

^{261/4 (94)}

³⁴³_342/2 (95)

^{344/2 (96)}

⁽⁹⁷⁾ النجم: 23

^{171/1/ (98)}

^{255/3 (99)}

^{319/1-(100)}

النظر والاجتهاد. أي بعد (الموازنة). قال: ‹‹فصارت الواسطة يتجانبها الدليلان معا. دليل النفي ودليل الإثبات. فتعارض عليها الدليلان، فاحتبج إلى الترجيح، وإلا فالتوقف؛ وتصير من المتشابهات.››(101) و‹‹كما يجب على المجتهد الترجيح أو التوقف كذلك المقلد.››(103)؛ لأن ‹‹التوقف (...) هو الواجب إذا لم يقع ترجيح››(103).

ـ ثالثا: ضمائمه ومشتقاته:

ا_ضمائمه:

- ترجيح الأقاويل: هو الترجيح الواقع على تعارض الأقوال التي هي حجة في نفسها، مما يون النصوص الشرعية. كأقوال الصحابة أي ما يعرف بمذهب الصحابي، قال في سياق بيان أن «سنة الصحابة رضي الله عنهم سنة يعمل عليها ويرجع إليها »>(104) «إن جمهور العلماء قدموا الصحابة عند ترجيح الأقاوليل، فقد جعل طائفة قول أبي بكر وعمر حجة ودليلا، وبعضهم عد قول الخلفاء الأربعة دليلا، وبعضهم يعد قول الصحابة على الإطلاق حجة ودليلا. (…) فتجدهم إذا عينوا مذاهبهم قووها بذكر من ذهب إليها من الصحابة »>(105).

_ الترجيح الخاص: وهو الترجيح بين العلماء، المبني على اعتبار الأفضلية، في مراتب التقوى والصلاح. هذا فضلا عما يشترك فيه سائرهم من الحد الأدنى من ذلك؛ لأنها صفة ‹‹موجودة في سائر هداة الإسلام غير أن بعضهم أشد اتصافا بها من بعض››(106). قال: ‹‹وأما الترجيح الخاص فلنفرد له مسألة: (...) وذلك أن من اجتمعت فيه شروط الانتصاب للفتوى على قسمين: أحدهما من كان منهم في أفعاله، وأقواله، وأحواله على مقتضى فتواه. فهو متصف بأوصاف العلم، قائم معه مقام الامتثال التام. حتى إذا أحببت الاقتداء به من غير سؤال، أغناك عن السؤال في كثير من الأعمال. (...) فهذا القسم إذا وجد فهو أولى مما ليس كذلك وهو القسم الثاني. وإن كان في

^{295/4 (101)}

^{133/4 (102)}

⁽¹⁰³⁾ م154/4 ن. أيضا: م155/2

^{74/4 (104)}

^{77/4 (105)}

^{290 /4 (106)}

أهل العدالة مبرزا.>>(107) والترجيح الخاص مقابل لمفهوم [الترجيح العام] الذي لم يرد بهذا الاصطلاح، وإنما ورد معناه بقوله: ‹‹حيث يتعين الترجيح فله طريقان: أحدهما عام؛ والآخر: خاص>>(108) وقد فصلنا الكلام فيه فلا حاجة للإعادة>>(109).

- وجوه الترجيح: هي الأدلة المستند إليها في الترجيح. أي ما سماه (بالدليل المرجح)، أو (الوجه المرجح)، أو (القرائن المرجحة)، أو (المرجحات).

وقد سبق القول: إن الدليل هو الذي ينقل (تغليب الظن بأحد الاحتمالين)من المعنى القدحي إلى المعنى المدحي، والذي ينقله من معنى اتباع الهوى إلى معنى الاجتهاد. قال أبو إسحاق: «متى رجح المجتهد أحد الدليلين على الآخر ـ ولو بأدنى وجوه الترجيح ـ وجب التعويل عليه، وإلغاء ما سواه»(110) وقال عن المتعارضَيْن: «إن رجحت أحدهما عارضك في الآخر وجه مرجح»(111)، «ووجه الترجيح (…) غير منحصر (…) بل لا بد من ضمائم تحتف، وقرائن تقترن، مما يمكن تأثيره في الحكم المقرر، فيمتنع إجراؤه في جميع الجزئيات، (…) فوجوه الترجيح جارية مجرى الأدلة الواردة على محل التعارض.»(112) ولذلك لا بد في الترجيح من «القرائن المرجحة»(113). وإنما تلك صناعة من «يصلح فهمه للترجيح بالمرجّحات»(114). كل ذلك هو (وجوه الترجيح)

ب- مشتقاته:

ــ الأرجح: صيغة تفضيل يقصد بها الطرف الراجح من المتعارضين. وإنما فضل بكونه (الأرجح)، أو (أرجح)؛ نظرا لكون الدليل المرجوح راجحا في نفسه أيضا، وإلا لما تعارضا. فالترجيح في الحقيقة إنما يحصل بين راجح وأرجح خاصة، على المفهوم

²⁷¹_270/4 (107)

^{263/4 (108)}

⁽¹⁰⁹⁾ ن. تعريف (الترجيح) بالمعنى الثاني.

^{376/2 (110)}

^{343/2 (111)}

^{297/4 (112)}

^{204/4 (113)}

^{503/2 (114)}

⁽¹¹⁵⁾ لمزيد التفصيل ن. شرح تعريف (الترجيح) من حيث يكون (بدليل).

الذي سار عليه الشاطبي في هذا الاصطلاح مما فصلناه في التعريف. قال: «وإن وقع بين ظنيين فههنا للعلماء فيه الترجيح. والعمل بالأرجح متعين.» (116) وبما أن التعارض لا يقع إلا بين ظنيين، والتفاوت بينهما يكون خفيا، إذ لو كان ظاهرا لما تعارضا أيضا، كما بينا؛ فإن الراجح منهما إنما هو (الأرجح)؛ لأن (المرجوح) يبقى في النفس منه شيء، ولذلك نشأت عندهم قاعدة مراعاة الخلاف كما تقدم. ولذلك أيضا قال في تتمة هذا النص: «وإن أمكن الجمع؛ فقد اتفق النظار على إعمال وجه الجمع، وإن كان وجه الجمع ضعيفا، فإن الجمع أولى عندهم. وإعمال الأدلة أولى من إهمال بعضها.» (117) وقال في غير هذا الموطن وغير هذا السياق، بعدما أثبت رجحان العمل بالعزيمة في مقابل الرخصة: «إنما هو إثبات راجح وأرجح!» (118) والتعبير بالأرجح عنده غير قليل (118).

- الأرجحية: 'هي التفاوت الحاصل بين الراجح والأرجح. على ما بيناه آنفا. قال في سياق تأكيد ما ذهب إليه في النص السابق: ‹‹وهذا موجود. وقد ثبت أن الجنة مائة درجة، ولا شك في تفاوتها في الأكملية والأرجحية.››(119) ولم يرد عنده هذا إلا بهذا الموطن.

_ الترجّع: هو التردد بين الطرفين من غير رجحان بين، احتياطا من أي ترجيح غير شرعي. قال: ‹‹حيث قيل بالتخيير بين الأخذ بالعزيمة والأخذ بالرخصة؛ فللترجيح بينهما مجال رحب، وهو محل نظر.(...)فإن مقدار المشقة المباح من أجلها الترخص غير منضبط.(...) وكل مجال الظنون لا موضع فيه للقطع، وتتعارض فيه الظنون. وهو محل الترجّع والاحتياط. وكان من مقتضى هذا كله أن لا يقدم على الرخصة مع بقاء احتمال في السبب››(120) ولم يرد عنده (الترجح) بهذه الصيغة المصدرية إلا في هذا النص.

ــ الراجح: وله معنيان:

أ _ الراجح: هو الطرف الغالب _ بعد الموازنة بين المتعارضين _ في مقابل

^{180/4 (116)}

^{180/1/ (117)}

[.] ورد مصطلح (الأرجح) معرفا ومنكرا (18) مرة بين الموافقات والاعتصام. (118) م(246/3)

^{246/3 (119)}

³²³_322/1 (120)

المرجوح، وأكثر استعماله إنما هو بهذا المعنى، قال: ‹‹معنى مراعاة الخلاف: (...) وذلك بأن يكون دليل المسألة يقتضي المنع ابتدء، ويكون هو الراجح ثم بعد الوقوع يصير الراجح مرجوحا؛ لمعارضة دليل آخر يقتضي رجحان دليل المخالف، فيكون القول بأحدهما في غيرالوجه الذي يقول فيه بالقول الآخر، فالأول فيما بعد الوقوع، والآخر فيما قبله.››(121) وقال: ‹‹فالحاصل أن الحظوظ لأصحاب الحظوظ تزاحم الأعمال، فيقع الترجيح بينهما، فإذا تعين الراجح ارتكب وترك ما عداه››(122) وإنما يترك العمل بالدليل

‹‹ لمعارض راجحج››(123) وهو كثير (124)، وقد يقيد بضميمة:

— الراجح في المذهب: وهو الرأي الغالب من بين الآراء في المذهب المالكي خاصة. وذلك حيث تتعدد فيه الأقوال، ولا يكون الرأي فيه قولا واحدا. قال في نقد تتبع رخص المذاهب: «وربما استجاز هذا بعضهم في مواطن يدعي فيها الضرورة وإلجاء الحاجة، بناء على أن الضرورات تبيح المحظورات، فيأخذ عند ذلك بما يوافق الغرض، حتى إذا نزلت المسألة على حالة لا ضرورة فيها، ولا حاجة إلى الأخذ بالقول المرجوح، أو الخارج عن المذهب؛ أخذ فيها بالقول المذهبي، أو الراجح في المذهب» (125) وهو ما سماه في غير هذا السياق (بمشهور المذهب)، أو (المشهور) بإطلاق عن الإضافة، أو (المعمول به). وكلها بمعنى. وذلك في نحو قوله عن نفسه: «التزمت في التكليف والفتيا الحمل على مشهور المذهب الملتزم لا أتعداه» (126) وحكى عن الإمام المزري أنه: «لم يستجز — وهو المتفق على إمامته — الفتوى بغير مشهور المذهب، ولا بغير ما يعرف منه» (127) وقال في الفتوى «ضما أنكر أوًلاً هو المشهور والمعمول به. (...) وأنا لا أستحل إن شاء الله في دين الله وأمانته؛ أن أجد قولين في المذهب فأفتي بأحدهما على التخيير. (...) بل أتحرى ما هو المشهور والمعمول، فهو الذي أذكره المستفتي، ولا

^{151/4 (121)}

^{147/2 (122)}

^{138/1 (123)}

⁽¹²⁴⁾ حوالي 33 مرة.

^{145/4 (125)}

⁽¹²⁶⁾ ع1/12

^{146/4 (127)}

أتعرض له إلى القول الآخر. فإن أشكل علي المشهور ولم أر لأحد من الشيوخ في أحد القولين ترجيحا توقفت (128) وقد بينا في غير هذا الموطن أن المراد بمشهور المذهب هو الراجح منه لكثرته واتصال العمل به. (129)

ب: الراجح: هو الطرف المرجوح في مقابلته الأرجح. كما تقدم مفصلا في قوله: <إنما هو إثبات راجح وأرجح>(130).

ــ الرجحان: هو الغلبة الحاصلة في الدليل، أو الطرف الراجح. وقد سبق قوله في (مراعاة الضلاف): «... ثم بعد الوقوع يصير الراجح مرجوحا لمعارضة دليل آخر يقتضى رجحان دليل المخالف.»(131) وقد ركب من هذا المصطلح ضميمة هي:

_ أوجه الرجحان: وهي القرائن التي تم بها اعتبار الراجح راجحا. أي أدلة الغلبة الحاصلة فيه. وهي المقصودة (بوجوه الترجيح)، الواردة في ضمائم المصطلح قبل. قال عن المخالفين (لعمل الأولين): إنهم: «لا يعرفون ما في موافقة العمل من أوجه الرجحان، فإن موافقته شاهد للدليل الذي استدل به، ومصدق له (...) بخلاف ما إذا خالفه، فإن المخالفة موهنة له أو مكذبة» (132) فهذه قرائن ترجح العمل على موافقة (عمل الأولين)، كما اصطلح عليه، وهو المقصود عنده هنا _ في النص المذكور _ (بالعمل)

للترجيح بالمرجحات على (وجوره الترجيح) $(^{(134)}$. وإذلك خص الترجيح بمن: $(^{(135)})$.

_ المرجِّع: هو واحد المرجحات، ووجه من (وجوه الترجيح). وهو أساس القاعدة:

⁽¹²⁸⁾ فت: 176

⁽¹²⁹⁾ ن. ضميمة (الفتوى بالمشهور) ضمن مصطلح (الفتوى): (فروع الاجتهاد).

^{246/3 (130)}

^{151/4 (131)}

^{76/3 (132)}

⁽¹³³⁾ قال في بداية الفصل الذي ورد فيه هذا النص: ﴿وَاعْلَمُ أَنَّ الْمُخَالَفَةُ لَعْمَلُ الْأُولِينَ (…) ليست على رتبة واحدة، بل فيها ما هو خفيف، ومنها ما هو شديد››م5/75.

⁽¹³⁴⁾ ن. ذلك مفصلا في ضميمة (وجوه الترجيح).

^{503/2 (135)}

</

- المرجحون: هو المباشرون الترجيح القائمون به. جاء ذلك في سياق (ترجيح القاويل) وقد مر. قال: ﴿إِن كثيرا من الناس تجاوزوا الترجيح بالوجوه الخالصة، إلى الترجيح ببعض الطعن على المذاهب المرجوحة عندهم، أو على أهلها القائلين بها. مع أنهم يثبتون مذاهبهم، ويعتدون بها، ويراعونها، ويفتون بصحة الاستناد إليهم في الفتوى. وهو غير لائق بمناصب المرجحين > (139).

المرجوح: هو الطرف المغلوب في الترجيح، أو الدليل المهمل بعد الترجيح، في مقابل المعمل. قال فيما سبق إيراده: «معنى مراعاة الخلاف: وذلك بأن يكون دليل المسألة يقتضي المنع ابتداء، ويكون هو الراجح، ثم بعد الوقوع يصير الراجح مرجوحا.»(140) وقال في هذا المعنى نفسه والسياق ذاته: «وإن كان مرجوحا فهو راجح بالنسبة إلى بقاء الحالة على ما وقعت عليه.»(141) وقال عن وجوه الترجيح: «ويتبين بالتفاوت في هذه الأوصاف الراجح من المرجوح.»(142) وقال أيضا: «فإذا ترجح أحد الدليلين كان مقتضى المرجوح في حكم العفو»(143).

المرجوحية: هي صفة الدليل المرجوح التي تحكم عليه بالإهمال دون الإعمال. قال: أما «تقبيل اليد إن فرضنا أو سلمنا صحة ما روي فيه، فإنه لم يقع تقبيل يد رسول الله إلا نادرا. ثم لم يستمر فيه عمل إلا الترك من الصحابة والتابعين، فدل على مرجوحيته» (144). ووصف مثل ذلك بأنه كان «مما فعل فلتة، (…) ثم بعد ذلك لا يفعله

^{274/4 (136)}

^{255/3 (137)}

⁽¹³⁸⁾ ن. ذلك مفصلا بشواهده في ضميمة (وجوه الترجيح).

^{263/4 (139)}

^{151/4 (140)}

^{204/4 (141)}

^{290/4 (142)}

^{165/1 (143)}

ذلك الصحابي ولا غيره، ولا يشرعه النبي #>>(145). ثم قال بعد ذلك مستنتجا: «فإذاً العمل بمثله أشد غررا؛ إذ لم يكن قبله تشريع يشهد له. ولو كان قبله تشريع؛ لكان استمرار العمل بخلافه كافيا في مرجوحيته >>(146). ولذلك لا يجوز إهمال الدليل «ما لم يقم دليل آخر على إهماله أو مرجوحيته >>(147).

خامسا خلاصة:

أما خلاصة ما يتعلق بمصطلح الاجتهاد في ذاته وفروعه؛ فيمكن إجمالها فيما يلى:

1_ الاجتهاد مفهوم كلي يقوم على بذل الوسع، في طلب قصد الشارع من التشريع، كما قرره أبو إسحاق في مقاصد الشارع الأربعة، ابتداء، وفهما، وتكليفا، وامتثالا (148).

وإنما الاجتهاد _ في نهاية المطاف _ تحقيق لذلك كله. فهو إذن ترجمة لمقاصد الشارع إلى واقع عملى.

2_ لذلك فإنه يقوم على مراحل ثلاث: هي الفهم، والاستنباط، ثم التنزيل.

3_ ولذلك أيضا ارتبط بمجالات ثلاث: هي النصوص، والعلل أو المعاني، ثم الواقع النفسي والاجتماعي، وما يتطلبه من تحقيق للمناط عامه وخاصه.

4_ إنه عملية إصلاحية في العمق، تقوم على أساس تربوي، سواء من خلال (ربانية) المجتهد، أو من خلال (انتصاب) المفتي. وإنما (الانتصاب) ضرب من الحسبة، مل هو أشمل منها، كما تقرر بمحله(149).

5 ـ ومن هنا كان (الاجتهاد) وظيفة خاصة، لا تناط إلا بالفقيه الحق، الذي هو: «الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي يصغار

^{65/3- (144)}

^{67/3- (145)}

^{68/3 (146)}

^{. 100/3 (147)}

^{5/2 (148)}

⁽¹⁴⁹⁾ ن. مصطلح (الفتوى) الفرع الثاني للاجتهاد.

العلم قبل كباره، ويوفي كل أحد حقه حسيما بليق يه»(150)

6ـ ثم إن استمرار (الاجتهاد) كفيل باستمرار تطبيق الشريعة؛ لأنه ليس مفهوما صوريا فحسب، بل هو أيضا مفهوم (دعوي) باعتبار أنه تبتدئ فيه المسؤولية من الفقيه الحكيم، أو الرباني، وتنتهي بعوام المكلفين من خلال إلزامية مقتضى الفتوى، و(عينية) التحقيق مما سبق تسميته لدى أبي إسحاق (باجتهاد المكلفين)!151).

وهذا كله يظهر ما للبحث العلمي ... بعثا، وتجديدا، ونشرا ... من أثر بالغ في إصلاح الأجيال، لا يعرفه إلا من خبر سنن الله في المجتمع.

^{232/4 (150)}

⁽الاجتهاد) منامن (الاجتهاد)

| • | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| • | | | |
| | | | |
| | | | |
| • | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

الفصل الثالث مصطلح المآل

الفصل الثالث: مصطلح المآل ــاولا: تعریفه:

أحفى اللغة: ترجع مادة (أول) في اللغة إلى معنيين متقابلين: الأول: مبتدأ الأمر، أي منطلقه المتقدم. والثاني: منتهاه أي: غايته التي ينتهي إليها. قال ابن فارس: «الهمزة، والواو، واللام أصلان: ابتداء الأمر وانتهاؤه. أما الأول فالأول، وهو مبتدأ الشيء. (...) والأصل الثاني: قال الخليل: الأيل: الذكر من الوعول، والجمع: أيائل. وإنما سمي أيلا؛ لأنه يؤول إلى الجبل يتحصن (...). وقولهم: آل اللبنُ أي خثر، من هذا الباب؛ وذلك لأنه لا يخثر إلا آخر أمره. (...) وآل يؤول أي: رجع، قال يعقوب: يقال: أوَّلَ الحكم إلى أهله، أي: أرجعه ورده إليهم (...) ومن هذا الباب تأويل الكلام: وهو عاقبته، وما يؤول إليه. وذلك قوله تعالى: [هل ينظرون إلا تأويله] (أ) يقول: ما يؤول إليه في وقت بعثهم ونشورهم (الله عنه ألله عنه العاقبة، والغاية، والمنتهى، الذي يرجع إليه مما لم يبتدأ به.

وقد يكون بمعنى الرجوع، لكن إلى الأصل المبتدأ منه. قال الراغب: < الأوْلُ: أي الرجوع إلى الأصل ومنه الموئل: للموضع الذي يرجع إليه. وذلك هو رد الشيء إلى الغاية المرادة منه، علما كان أو فعلا.>(ق). وقال الزمخشري: < أوَّلَ الحكم إلى أهله: رده إليهم. وفي الدعاء للمُضلِّ: أوَّلَ الله عليك! أي: رد عليك ضالتك.>(٩). وهذا أيضا بمعنى الرجوع إلى الأصل؛ لأنه حاله قبل أن يفقد ضالته.

وصيغة (مآل) هي مصدر ميمي لفعل (آل) بالمعنى المذكور، قال ابن منظور: «الأوْلُ: الرجوع، آل الشيءُ يؤول أوْلاً ومآلاً: رجم.»(5).

فالمال في اللغة إذن هو: المرجع، والعاقبة، والمصير، سواء كان ذلك إلى ما ابتدأ

⁽¹⁾ الأعراف: 53

⁽²⁾ المقاييس: (100)

⁽³⁾ المفردات: (أول)

⁽⁴⁾ الأساس: (أول)

⁽⁵⁾ اللسان: (أول)

به الأمر، أو إلى ما انتهى إليه.

ب- اهافي اصطلاح أبي إسحاق فهو:

ب1 المآل: أصل كلي يقتضي اعتباره تنزيل الحكم على الفعل، بما يناسب عاقبته المتوقعة استقبالا.

فكونه (أصلا كليا)، أي أنه دليل حاكم بإطلاق. فهو ينتظم مجموعة من القواعد الاستدلالية التي تشكل بمجموعها كليته.

وكون (اعتباره يقتضي الحكم على الفعل بما يناسب عاقبته المتوقعة استقبالا)، أي أن المجتهد يكيف الفتوى بمقتضاه، على وفق ما قد يصير إليه _ غالبا _ حال الفعل بعد وقوعه. فهو ضرب من الاستبصار الرامي إلى تصور مستقبل الفعل، الذي يغلب على الظن أنه سيصير إليه، بناء على اعتبار حال الزمان وأهله، «وذلك أن المجتهد لا يحكم على فعل من الأفعال الصادرة عن المكلفين بالإقدام أو بالإحجام؛ إلا بعد نظره إلى ما يؤول إليه ذلك الفعل، [فقد يكون] مشروعا لمصلحة فيه تستجلب، أو لمفسدة تدرأ، ولكن له مآل على خلاف ما قصد فيه، وقد يكون غير مشروع لمفسدة تنشأ عنه، أو مصلحة تندفع به، ولكن له مآل على خلاف ذلك. فإذا أطلق القول في الأول بالمشروعية؛ فريما أدى استجلاب المصلحة فيه إلى مفسدة تساوي المصلحة أوتزيد عليها؛ فيكون فريما أدى استجلاب المصلحة فيه إلى مفسدة تساوي المصلحة أوتزيد عليها؛ فيكون المشروعية، ربما أدى استدفاع المفسدة إلى مفسدة تساوي أوتزيد. فلا يصح إطلاق القول بعدم المشروعية، ربما أدى استدفاع المفسدة إلى مفسدة تساوي أوتزيد، فلا يصح إطلاق عناصر التعريف كلا على حدة، وذلك كما يلى:

1 الهال: أصل كلي:

إن (أصلية) المآل تعني رفعه إلى مصاف المفاهيم (القطعية) من علم أصول الفقه؛ إذ <أن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية>>>أ في تصور أبي إسحاق>0 والدليل على ذلك عنده <أنها ترجع إما إلى أصول عقلية، وهي قطعية، وإما إلى

^{195 - 194/4 - (6)}

^{29/1 (7)}

⁽⁸⁾ ن. مصطلح (أصول الفقه) بالفصل الأول.

الاستقراء الكلي من أدلة الشريعة، وذلك قطعي أيضا. ولا ثالث لهذين إلا المجموع منهما، والمؤلف من القطعيات قطعي، وذلك أصول الفقه>>(9). والمآل هو من هذا المعنى؛ لأن: «الأدلة الشرعية والاستقراء التام أن المآلات معتبرة في أصل المشروعية>>(10)؛ ولذلك فقد سماه (أصلا). قال في سياق التفريع عليه: «وهذا الأصل ينبني عليه قواعد>>(11) وفي مكان آخر من نفس السياق: «ومن هذا الأصل تستمد قاعدة أخرى...>(12). ومن (أصلية) المآل تستمد كذلك (كليته)، إذ عنه تتفرع جزئيات أضافية (13) هي القواعد، كما تبين من النصين السابقين. ومن هنا صار لكليته معنى الشمول المستغرق لكل قضايا الفقه التنزيلي! فإذا كانت «الأشياء إنما تحل وتحرم بمآلاتها>>(14) «فاعتبارها لازم في كل حكم على الإطلاق>>(15). وهكذا يتبين أن (كلية) المآل تنظلق لتبدأ في الاتساع، عبر القواعد، حتى تنتظم الفروع الفقهية التنزيلية انتظاما تاما.

وكون المآل (أصلا كليا) بعد ذلك يعني أنه دليل من أدلة التشريع الكلية، أي أصل من أصول الفقه ذات الطابع المعنوي الاستقرائي. (16) وقد جاء ذلك ظاهرا من خلال عدة استعمالات له عند أبي إسحاق، منها قوله في سياق إثبات حجيته: «الأدلة الشرعية والاستقراء التام أن المآلات معتبرة في أصل المشروعية» (17). وقال في سياق

^{30-29/1 - (9)}

^{196/4 (10)}

^{198/4 (11)}

^{210/4 (12)}

⁽¹³⁾ أي جزئيات بالإضافة إلى المال فقط؛ لأنها كليات بالنسبة إلى ما دونها.

⁽¹⁴⁾ م 259/3

^{211/4 (15)}

⁽¹⁶⁾ قال الدكتور محمد فتحي الدريني: «مال التطبيق أصل من أصول التشريع كما يقول الإمام الشاطبي» المناهج الأصولية: 33 واستعماله لمصطلح (مال التطبيق) جاء منسوبا عنده إلى الشاطبي في موطن أخر، وسيكون لنا فيه كلام في خاتمة دراسة مصطلح المال إن شاء الله.

^{196/4 (17)}

آخر: ‹‹التحيل على الأحكام الشرعية باطل على الجملة؛ نظرا إلى المآل››(18) وقال بعد تمثيل فقهي: ‹‹والحاصل أنه مبني على اعتبار مآلات الأعمال››(19) فواضح إذن أن المآل يستعمل باعتباره دليلا تشريعيا كليا.

2ـ المآل في (الاعتبار):

وقيمة (المآل) الاصطلاحية إنما تتحدد حينما (يعتبر) في النظر الاجتهادي؛ إذ جوهر الكلام إنما هو في «النظر في مآلات الأفعال» (20) قال بعد أن ساق مجموعة من النصوص الشاهدة على ثبوته: «وهذا مما فيه اعتبار المآل على الجملة» (21). وقال أيضا: «ومن أجاز الحيل كأبي حنيفة فإنه اعتبر المآل أيضا» (22). فالبناء الفقهي إنما هو على (الاعتبار)، الذي هو النظر الاجتهادي. ومن هنا كان (المآل) باعتباره (أصلا) في الاجتهاد (مقتضيا للحكم)، أو كما جاء في التعريف (يقتضي اعتباره تنزيل الحكم على الفعل). ولذلك لم يتخذ دلالته الاصطلاحية — بهذا المعنى خاصة — إلامسندا إلى المجتهد لفظا أوحكما. قال: «النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعا (...) وذلك أن المجتهد لا يحكم على فعل من الأفعال الصادرة عن المكلفين بالإقدام أو بالإحجام؛ إلا بعد نظره إلى ما يؤول إليه ذلك الفعل.» (23) فالمسألة «راجعة إلى المجتهد الناظر في حكم غيره على البراءة من الحظوظ، فإن المجتهد نائب عن الشارع في الحكم على أفعال المكافن» الشارع في الحكم على

وهنا نكتة لا بد من التنبيه إليها، وهي أن (المآل) في الاعتبار الاجتهادي يقتضي نظرا تطوريا، أي غير سكوني. ذلك أن اعتبار المآل في تنزيل الحكم الشرعي، هو نظر إلى الواقع في صيرورته الحركية. فالمآل: هو ذلك الواقع المصار إليه، بعد حركة الواقع المشاهد. وفرق بين هذا، وبين نظر الفقيه في الفتوى إلى الواقع، باعتبار حاله دون ماله.

^{202/4 (18)}

^{211/4 (19)}

⁽²⁰⁾ م 194/4

^{197/4 (21)}

^{202/4} (21)

^{194/4 (23)}

^{194/4 (2)}

^{196/4 (24)}

فهذا نظر سكوني وتأمل ثابت. أما النظر في المآل؛ فهو رصد الحركة المتغيرة، المؤثرة على الحكم الشرعى بعد تنزيله، وإلباسه ظروف الزمان والمكان المتوقعة.

3 ـ المآل أصل لتنزيل الحكم على الفعل: حيث إن اعتبار المآل في الحكم إنما يأتي _ عند أبي إسحاق _ في سياق التنزيل خاصة. أي تطبيق الحكم الشرعى على وقائع معينة، وقوم معينين، سواء كان فتوى عامة أو خاصة. فلا كلام عن المال مع الأحكام الشرعية المطلقة عن الزمان والمكان، كتحريم الخمر، وتحريم الزنا، أو فرض الصلاة والزكاة والصيام... إلخ. فهذه أحكام ثابتة مادامت في سياقها المطلق؛ إذ الأمر يختلف عند التنزيل الفقهي، حيث تدخل اعتبارات أخرى تتعلق بالشخص، أو الأشخاص المقصوبين بالحكم، والظروف العامة المحيطة بهم. نعم، المآل معتبر في الحكم الشرعى الثابت، لكنه هو أيضا مال ثابت، أي أن الشارع قد قدره تقديرا مطلقا، فجعله مرتبطا بحكمه، لا بمكان وزمان معينين؛ لأنه عبارة عن مصالح ومفاسد، لا تتغير بتغير الأمصار والأعصار. وإنما تكلم الشاطبي عن (المآل) بهذا المعنى في سياق التأصيل للثاني. قال رحمه الله: <(الأدلة الشرعية والاستقراء التام؛ أن المآلات معتبرة في أصل المشروعية كقوله تعالى: {ياأيها الناس اعبىوا ربكم الذي خلقكم والذين من قبلكم لعلكم تتقون] (25) وقوله: {كتب عليكم الصيام كما كتب على الذين من قبلكم لعلكم تتقون](26) إلخ(27) ثم قال معلقا بعد سرد بعض النصوص الأخرى: ﴿وهذا مما فيه اعتبار المال على الجملة>>(28) الشيء الذي يوحي بأن (المال) بهذا لمعنى ليس هو المقصود لدى أبى إسحاق بشكل دقيق، ولكنه دال (بالإجمال) على المقصود! ولذلك كان اللفظ ضعيف الدلالة الاصطلاحية في سياقه ذاك؛ مما جعل أبا إسحاق يستدرك مباشرة في سياق استدلالاته، مستشهدا بقضايا ونصوص ارتبط فيها المال بواقع معين محدود، قال رحمه الله: <وأما في المسألة على الخصوص فكثير، فقد قال في الحديث حين أشير عليه بقتل من ظهر نفاقه: «أخاف أن يتحدث الناس أن محمدا يقتل

⁽²⁵⁾ البقرة: 21

⁽²⁶⁾ البقرة: 183

⁽²⁷⁾ م 4/4(27)

^{197/4 (28)}

أصحابه $(^{29})$ وقوله: «لولا قومك حديث عهدهم بكفر؛ لأسست البيت على قواعد إبراهيم $(^{30})$ بمقتضى هذا أفتى مالك الأمير حين أراد أن يرد البيت على قواعد إبراهيم، فقال له: لا تفعل؛ لئلا يتلاعب الناس ببيت الله.» $(^{31})$.

ولارتباط المال بالتنزيل الفقهي، فقد كثر رروده في سياق الحديث عن الفتوى والمفتي؛ مما يؤكد ما أصلناه. قال متحدثا عن الرياني الحكيم، وهو الذي تحقق بالفقه وصار له وصفا جبليا، فصار :: ‹‹يتحقق بالمعاني الشرعة، منزلة على الخصوصيات الفرعة (...) ومن خاصته أمران؛ أحدهما: أنه بحيب السائل على ما بليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسائل حكم خاص (...) والثاني: أنه ناظر في المآلات على الحواب عن السؤالات ››(32) ومما يؤكد تنزيلية هذا الأصل أيضا؛ قوله بعد أن قعد قلى الحواب عن السؤالات ››(32) ومما يؤكد تنزيلية هذا الأصل أيضا؛ قوله بعد أن قعد على الشريعة، فإن صحت في ميزانها؛ فانظر في مالها بالنسبة إلى حال الزمان وأهله، فإن لم يؤد ذكرها إلى مفسدة؛ فاعرضها في ذهنك على العقول، فإن قبلتها؛ فلك أن فأن لم يؤد ذكرها إلى مفسدة؛ فاعرضها في ذهنك على العقول، فإن قبلتها؛ فلك أن المال لا يعتبر بمعناه الاصطلاحي الحقيقي؛ إلا في إطار تنزيل الأحكام الشرعية على ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، ممنوعا لمفسدة، فإذا اقترن بمال معين، انقلب الصلاح فسادا، أوالفساد صلاحا، كما فصله الشاطبي قبل. وذلك أنه «إذا أطلق القول في الأول بالمشروعية؛ فربما أدى

⁽²⁹⁾ متفق عليه. وأصل النص: ‹‹دعه! لا يتحدث الناس أن محمدا يقتل أصحابه›› جوابا لعمر لما أراد قتل عبد الله بن أبي المنافق، والقصة بطولها مروية عن جابر بن عبد الله.

⁽³⁰⁾ هذا الحديث روي بصيغ مختلفة، وأقربها إلى هذا اللفظ هو قوله العائشة: «لولا حداثة عهد قومك بالكفر؛ لنقضت البيت فبنيته على أساس إبراهيم، وجعلت له خلفا، فإن قريشا لما بنت البيت استقصرت» رواه أحمد والنسائي عن عائشة. وصححه الألباني في (ص ج ص) رقم 5331، واصحيحة: رقم 53. ورواه بصيغ أخرى بعيدة؛ مسلم، والترمذي، والنسائي عن عائشة.

^{198. 197/4 - (31)}

⁽³²⁾ م 232/4 ن أيضا: م 209/4 و285 و386/

⁽³³⁾ م 189/4

⁽³⁴⁾ م 191/4

استجلاب المصلحة فيه إلى مفسدة تساوي المصلحة أو تزيد عليها، فيكون هذا مانعا من إطلاق القول بالمشروعية، وكذلك إذا أطلق القول في الثاني بعدم المشروعية؛ ربما أدى استدفاع المفسدة إلى مفسدة تساوي أو تزيد، فلا يصح إطلاق القول بعدم المشروعية.>>(35) فأنت ترى كيف أن المآل أصل يكيف تنزيل الأحكام على الوقائع. وذلك معنى (تنزيل الحكم على الفعل) في إطار المآل، كما ذكرناه في التعريف.

إلا أنه ينبغي التنبيه إلى أن (تنزيلية) المال ليست بصورة مباشرة، وإنما هي عبر (قواعد)، هي (فروعه) المصطلحية التي سندرسها ضمنه بحول الله، فهو إذن مصطلح نو مفهوم نظري مبدئي، وليست له صورة تطبيقية في ذاته إلا من خلال تلك القواعد (الفرعية).

4-اله-آل أصل لهناسبة العاقبة الهتهقعة استقبالا: فوظيفة المآل هي تكييف الحكم مع الواقع أو تنزيله على وفاقه، ولكن باعتبار ما سيؤول إليه حاله استقبالا، وهو ما قصدنا بمناسبة العاقبة المتوقعة استقبالا. أي ما يمكن أن يتطور عن الواقع المشهود أو الحال الحاضرة. فاعتبار المآل يعني - في نهاية المطاف - اعتبار المستقبل، في تنزيل الحكم على الواقع. قال أبو إسحاق: «فالمكلف إذا أراد الدخول في عمل غير واجب؛ فمن حقه أن لا ينظر إلى سهولة الدخول فيه ابتداء؛ حتى ينظر في مآله في، وهل يقدر على الوفاء به طول عمره أم لا؟»(36). ويظهر التقابل بين الحال والمآل، في قوله عن الخلع إذا تبينت ضرورته: «وهو مقصد شرعي مطابق المصلحة، لا فساد في هوله عن الخلع إذا تبينت ضرورته: «وهو مقصد شرعي مطابق المصلحة، لا فساد في هوله عن الخلع إذا تبينت ضرورته: أن المآل أصل، يحكم بمقتضاه على الحاضر، باعتبار ما سيكون عليه في المستقبل.(38)

^{195/4 (35)}

^{243/2 (36)}

^{386/2 (37)}

⁽³⁸⁾ والغريب أن الدكتور محمد فتحي الدريني قد أعطى للمال عند الشاطبي – معنى لم يقصده أبو إسحاق إطلاقا، ولم يرد في أي نص من نصوصه ما يغيده، لا بعبارته ولا بإشارته! ثم بنى على ذلك ما بنى من أحكام وتصورات! وذلك أنه جعل المآل من حيث المفهوم شاملا للمصلحة الواقعة والمتوقعة كليهما! كما جعله من حيث الفروع متضمنا لما ليس منه، وهو الاستصلاح! قال: «أرسى الإمام الشاطبي ذلك الأصل العظيم، الذي ثبت في الشريعة عن طريق الاستقراء التام المفيد للقطع، الذي يقضي أن النظر في مالات الأفعال بما يشمل «المالات» الواقعة والمتوقعة؛ معتبر مقصود شرعا. ومنه تفرع مبدأ الاستحسان، والاستصلاح، وسد الذرائع» (إشكاليات الفكرالإسلامي المعاصر: "الجمود الفقهي": 108) وكرر هذا=

=المعنى في نص آخر قال فيه: ‹﴿إِن اطراح هذا الأصل العظيم من وجوب النظر في المآلات الواقعة والمتوقعة(!) وهدم ما تفرع عن هذا الأصل من مبدأ الاستحسان، والاستصلاح(!) (…) ممنوع في الشرع.››(السابق: 109)

فأماً جعله الاستصلاح فرعا المآل فهذا ما سنفصل القول فيه بعد إتمام الحديث عن الفروع إن شاء الله؛ حتى يتضح للقارئ وجه الخطأ والصواب في ذلك على التمام، وحتى لا نضطر إلى الحديث عن

تعليلات وتفسيرات، لا يمكن فهمها إلا بعد دراسة (الفروع) كاملة!

وأما جعله المال مصلحة (واقعة) فهذا مناقض لمفهوم المال ذاته؛ لأن الحكم الشرعي في الفتوى له صورتان: صورة (حالية) وهي الأصل؛ لأنها الجارية على عموم النص أو القياس، وهذه هي صورة (الواقع)؛ وصورة (مالية) وهي الاستئتاء، أو قل: هي (المتوقع) المخصص لعموم (الواقع)، فهما متقابلان! ولا معنى (المال) ... عند الشاطبي ... إلا هذا! أعني في السياق الاجتهادي الذي أورده الدريني، وهو الأصل والأساس. ولم يسم كذلك حتى في اللغة ... كما تبين ـ إلا بالاعتبار المستقبلية ونصوص الشاطبي كما فصلنا متضافرة لبيان الصورة المستقبلية أي المتوقعة للمال، ولم يرد عنده هذا المصطلح إلا مناقضا للواقع، الذي عبر عنه بالحال، كما تبين في موضعه بصورة مفصلة، إذ قال عن الطمل: «أن مقصد شرعي مطابق للمصلحة لا فساد فيه حالا، ولا مالا > (م 2/386) وقال عن مالات الأعمال؛ «إن لم تعتبر أمكن أن يكون للأعمال مالات مضادة لمقصود تلك الأعمال، (...) ولا مصلحة بفعل مشروع، ولا نتوقع مفسدة توازيها أو تزيد، وأيضا فإن ذلك يؤدي إلى أن لا نتطلب مصلحة المسالة على المصوص فكثير، فقد قال في الحديث حين أشير عليه بقتل من ظهر نفاقه: «أضاف أن يتحدث الناس أن محمدا يقتل أصحابه»، وقوله: «لولا قومك حديث عهدهم بكفر لأسست البيت على توعد إبراهيم، بمقتضى هذا أفتى مالك الأمير حين أراد أن يرد البيت على قواعد إبراهيم، فقال له: لا يقعل لئلا يتلاعى الناس ببيت الله! > (م٤/ 196).

والنصوص في هذا كثيرة كلها تجمع على المعنى التوقعي المستقبلي للمال. نكتفي منها بما ذكرنا، وهي دالة بوضوح على المراد. فغريب حقا أن يأتي بعد ذلك رجل مثل الدريني - وهذه النصوص وأمثالها تواجهه في مطلع مبحث المال من الموافقات - فيكتب في مقال متخصص أن الشاطبي يرى <رأن النظر في مآلات الأفعال بما يشمل «المآلات الواقعة والمتوقعة معتبر مقصود شرعا»! ويرى أنه رحمه الله قد قرع عنه (الاستصلاح)! وهذا ما لم يحصل قط! ولا يمكن أن يحصل؛ لبعد هذا عن ذاك، كما سنوضبح بحول الله في خاتمة هذه الدراسة. والحاصل أن الدكتور الدريني مضطرب في ضهم مصطلح المال لدى أبي إسحاق، حيث إنه مرة عبر (بالمتوقع) فقط في وصفه المال، إذ جعل من أنواع الاجتهاد؛ الاجتهاد: «في تطبيق النصوص برعاية الظروف القائمة في أثناء التطبيق (...) من مآل متوقع، إذ يكيف الفعل ـ وإن كان في أصله مشروعا ـ بالمشروعية وعدمها في ضوء ذلك المآل؛ لـأن النظر في مالات الأفعال معتبر مقصود شرعا>>(إشكاليات الفكر الإسلامي: 115) لكنه لم يلبث بعد ذلك أن عاد إلى القول الأول، فقال: «جاء تأصيل الأصوليين لمبدأ الاستحسان لمعالجة المالات الواقعة أو المتوقعة (...) وفي هذا المعنى يقول الإمام الشاطبي؛ ضبطا لعملية الاجتهاد الأصولي ما يلي: «تعريف القرآن بالأحكام الشرعية أكثره كلي لا جزئي. وحيَّث جاء جزئيا فمأخذه على الكلية، إما بالآعتبار، أو بمعنى الأصل» (م366/36) فقول الإمام «إما بالاعتبار» أي باعتبار المآلات في الاجتهاد الجزئي (...) وهو ما يسمى بالاستحسان عند الأصوليين (...) أما قوله: «بمعنى الأصل» فهو (القياس) الأصولي الذي يعتمد على تعليل النص>(إشكاليات الفكر الإسلامي:134)

وهذا شرح أخذه الدكتور الدريني بصورة تكاد تكون حرفية من شرح دراز بهامش الموافقات دون الإشارة إليه! إلا أن الأغرب من ذلك أنه لم يستقد منه في تبين حقيقة المال؛ لأن (معنى الأصل) هو المسلحة التي يقتضيها عموم القياس، و(اعتبار المال) هو الاستثناء اللاحق لذلك العموم. والقباس يقتضى مصلحة (المتوقع)، بينما الاستحسان استثناء منه؛ اعتبارا لمصلحة (المتوقع)، وهو معنى الماك

الفعل دون سواها من باقي الصور الممكنة؟ أو بعبارة أخرى: بأي مقياس (نتوقع) _ كما عبرنا في المتعريف _ عاقبة الفعل المستقبلة؛ فنحكم بأنها هي المآل الذي ينبغي تنزيل الحكم على وزانه؟

إن تركيب صورة المال إنما يكون برصد «حال الزمان وأهله» (39) كما سبق القول، فتغلب الصورة المظنونة على عاقبة الفعل المنظور فيه، باعتبار عادة الله في خلقه، أو باعتبار عادة الناس في أنفسهم. أما الأول فمثاله قول الشاطبي، معلقا على قول لأصبغ في الشريكين يطأن الأمة في طهر واحد؛ فتأتي بولد وينكره أحدهما مدعيا العزل: «فقال أصبغ: إني أستحسن هنا أن ألحقه بالآخر. والقياس أن يكون سواء، فلعله غلب ولا يدري » (40) قال أبو إسحاق: «لأن الغالب أن الولد يكون مع الإنزال، ولا يكون مع العزل إلا نادرا. فأحرى الحكم على الغالب (…) فلو لم يعتبر المآل في حربان الدليل لم يفرق بين العزل والانزال.» (41).

وأما الثاني – وهو غلبة صورة المسال باعتبار عادة الناس في أنفسهم – فمثاله أن ‹‹عاقد البيع أولا على سلعة بعشرة إلى أجل ظاهر الجواز (...) فإذا جعل مآل ذلك البيع مؤديا إلى بيع خمسة نقدا بعشرة إلى أجل، بأن يشتري البائع سلعته من مشتريها بخمسة نقدا، فقد صار مآل هذا العمل إلى أن باع صاحب السلعة من مشتريها منه؛ خمسة نقدا بعشرة إلى أجل، والسلعة لغو لا معنى لها في هذا العمل؛ لأن المصالح التي لأجلها شرع البيع لم يوجد منها شيء، ولكن هذا يشرط أن يظهر لذك قصد، وبكثر في الناس بمقتضى العادة! (42) وفي هذا المعنى قال في موضع أخر: ‹‹كون النعم تؤول بأصحابها إلى النقم إنما ذلك من جهة وضع المكلف؛ لأنها لم

⁼كما تبين لدى أبي إسحاق!

ومما لوحظ من اضطراب الدريني في تعامله مع مصطلح المال، أنه استعمل ضميمة اصطلاحية هي مال التطبيق بصورة توحي أنها من اصطلاح الشاطبي، إذ أوردها في بحثه السالف الذكر: (ص:106) واضعا إياها بين قوسين ومحيلا على كتاب الموافقات: (4/196) بينما لم يرد هذا المصطلح مطلقا في هذه الصفحة، ولا في أي نص من نصوص أبى إسحاق بكل تراثه الأصولي والفقهي الذي وصل إلينا!

^{191/4 (39)}

^{209/4 (40)}

^{210.209/4 (41)}

⁽⁴²⁾ م 99/4 (42)

تصر نقما في أنفسها، بل استعمالها على غير الوجه المقصود فيها هو الذي صيرها كذلك. »(43) وهكذا يكون لغلبة العوائد في السنن الإلهية، أو المقاصد الاجتماعية؛ الأثر البالغ في ضبط (التوقع) المتعلق بتقدير المآل وتصوره.

والمآل بهذا المعنى إنما هو باعتباره أصلا كليا، لكنه قد يرد بمعنى جزئي فيفقد بذلك قطعيته، ولكنه لا يخرج عن سياقه الاجتهادى وهو:

ب2 _ المال: دليل جزئي يقتضي اعتباره تنزيل الحكم على الفعل بما يناسب عاقبته المتوقعة استقبالا.

فكونه (دليلا جزئيا) يعني أنه ظني غير مقطوع به. أما باقي عبارات التعريف فيشترك فيه مع المآل الأصل الكلي؛ وذلك لأن هذا الجزئي إنما هو صورة من أحاده. فهو عينه من حيث المعنى العام، تماما كالفرق بين السنة باعتبارها دليلا كليا مقطوعا به، وبين خبر الآحاد ـ الذي هو جزئيها ـ باعتباره دليلا جزئيا مظنونا!

ومن هنا كان المآل بهذا المعنى – هو: المصلحة أو المفسدة المتعينة في الزمان والمكان، التى تقتضي تنزيل الحكم على وفقها؛ ولذلك يلحقه الظن هنا، باعتبار إمكان الخلاف في تعيينه وإثباته. قال أبو إسحاق: «فإن عاقد البيع أولا على سلعة بعشرة إلى أجل ظاهر الجواز(...) فإذا جعل مآل ذلك البيع مؤديا إلى بيع خمسة نقدا بعشرة إلى أجل، بأن يشتري البائع سلعته من مشتريها بخمسة نقدا؛ فقد صار مآل هذا العمل إلى أن باع صاحب السلعة من مشتريها منه خمسة نقدا بعشرة إلى أجل.»(44) فالمآل في هذا النص، جاء في صورة معينة من صور النرائع التي هي فرع عن أصل المآل الكلي، كما سنبين بحول الله. فهو تنزيل فقهي ظني بطبعه (الفروعي)؛ ولذلك كان محلا الخلاف.(45)

فالفرق إذن بين المآل باعتباره (أصلا كليا)، والمآل باعتباره (دليلا جزئيا)؛ هو الفرق بين الكلى وجزئيه.

هذا هو المعنى الرئيس الغالب على استعمال مصطلح (المال)، عند الإمام

^{223/3 (43)}

^{199/4 (44)}

^{200/4} بين مالك والشافعي: م4/45

الشاطبي، بيد أنه قد يرد في غير السياق الاجتهادي بمعنيين ثانويين. فالأول منهما هو:

ب3 - المال: هو الجزاء الأخروى المترتب عن الأعمال التكليفية أمرا ونهيا.

فقد ذكر أبو إسحاق أن القرآن محتو على ثلاثة علوم: هي معرفة الله، ومعرفة عبادته، ثم معرفة المصير الأخروي، فقال: ﴿وَلِمَا كَانْتِ النفوس مِنْ شَأَنُهَا طَلِّبِ النَّتَائِجِ وَلَمَالَات، وكَانَ مِنَلِ الأَعْمِالِ عَائِدا على العاملين، بحسب ما كان منهم من طاعة أو معصية (...) أتى بالحنس الثالث موضحا لهذا الطرف، وأن الدنيا ليست بدار إقامة، وإنما الإقامة في الدار الآخرة. ﴾ ولذلك قال في مكان آخر: ﴿مَالِ الأَعمالِ التكليفة: وإنما الإقامة في الدار الآخرة. ﴾ وهذا أصرح نص في خصوص هذا المعنى، لكن هذا لا يعني أن النبطاني عليها ﴾ (٤٠٠). وهذا أصرح نص في خصوص هذا المعنى، لكن هذا لا يعني أن المال بالمعنى الاجتهادي ليس له أثر أخروي، فمعلوم أنهما لا ينفكان في التصور الإسلامي. ذلك أن الأخروي حاضر في الدنيوي (الاجتهادي) بالقصد الثاني لا بالقصد الأول؛ لأن هذا سبب ذاك، فمصالح الآخرة مسببات الدنيوي بالقصد الثاني لا بالقصد الأول؛ لأن هذا سبب ذاك، فمصالح الآخرة مسببات المصالح الدنيا. ولذلك فلا فصل بينهما على القطع. فكلما ذكر أحدهما حضر فيه الآخر، لكن أحدهما بالقصد الأول والآخر بالقصد الثاني، والمحدد هو السياق. وأما الثاني فهو:

ب4 المال: هو المصالح أو المفاسد الدنيوية المترتبة عن دخول المكلف في الأسباب بإطلاق.

وهذا غير المآل بمعناه الاجتهادي أيضا؛ لأن ذاك مرتبط بنظر المجتهد، إذ سبق أن مسائله «راجعة إلى المجتهد الناظر في حكم غيره على البراءة من الحظوظ، فإن المجتهد نائب عن الشارع في الحكم على أفعال المكلفين» (48) بينما هذا مرتبط فقط بتسبب المكلف أي مكلف! وذلك أن «العاصي بتطريفة واحدة جنى على جميع ما في الملك والملكوت! (…) فإذا نظر المتسبب إلى مالات الأسباب فريما كان باعثا له على

⁽⁴⁶⁾ م 380/3

^{234/2 (47)}

^{196/4 (48)}

<u>التحرز من أمثال هذه الأشياء، إنسو له يوم الدين من ذلك ما لم يكن يحتسب</u> والعياذ بالله»(⁴⁹).

ف (نظر المتسبب) المذكور في النص ليس هو (النظر) بمعناه الاصطلاحي، الدال على الرأي الاجتهادي، وإنما هو بمعناه اللغوي – المجازي – العام: أي التفات المكلف – ولو كان عاميا – إلى ما سيسببه عمله ذاك من صلاح أو فساد. وإن كان النص قد جاء في سياق (المفاسد)؛ إلا أن (المصالح) أيضا مفهومة منه؛ لدلالة إحداهما على الأخرى عن طريق اللزوم. ثم إن المقصود الأساس من (مآلات الأسباب) في هذا السياق هو المفاسد الدنيوية المترتبة عن المعاصي؛ لأن «العاصي بتطريفة واحدة جنى على حميع ما في الملكوت» كما عبر أبو إسحاق؛ وذلك لارتباط المصالح بعضها ببعض، وانبناء بعضها على بعض، فإفساد القليل يؤدي إلى فساد الكثير. وقوله: «إذ يبدو له يوم الدين من ذلك ما لم يكن يحتسب والعياذ بالله» يعني أن هذه الصورة الدنيوية للجناية إنما تظهر على حقيقتها الكبرى في الآخرة؛ إذ المصالح الدنيوية والأخروية في التصور الإسلامي لاتنفكان كما أشرنا قبل، فمتى ذكرت إحداهما بالقصد الأول لزمت عنها الأخرى بالقصد الثانى.

والمصطلح لم يرد بهذا المعنى إلا في هذا النص فقط.

هذا وقد يرد (المآل) بدون أي قيمة اصطلاحية تذكر، كما في قوله: _ وقد نظر في الدنيا بنظرين: نظر مبني على حكمة وجودها _ و<نظر مجرد من الحكمة التي وضعت لها (...) بل إنما يعتبر فيها كونها عيشا، ومقتنصا للذات، ومآلا للشهوات، انتظاما في سلك البهائم>>(50) والمصطلح بهذا المعنى نادر جدا.

وعليه، فإن دراستنا ستنصب على (المآل) بالمعنى الاجتهادي أساسا؛ إذ هو الذى يدخل في صلب الفكر الأصولي، وهو أساس استعمال الشاطبي؛ ولذلك فإن أشرنا إلى شيء من المآل بالمعنى الأخروي؛ فإنما يكون عرضا، أو لنكتة علمية، أو لخاصية في بعض ضمائمه زائدة، ولا ضير، فهو نفسه ثانوي في استعمال أبي إسحاق.

^{230/1 (49)}

^{308/4 (50)}

_ ثانيا: خصائصه:

1 = وظيفته العلمية: يعتبر مصطلح (المآل) لبنة أساسية في بناء التصور الاجتهادي، لدى الشاطبي، بل إنه أخطر لبنة وأهمها، فيما يتعلق بالاجتهاد التنزيلي تحقيقا المناط، وإصدارا الفتوى، وتطبيقا الأحكام الشرعية. فالمآل شرط أساسي لا ينبغي أن يتخلف عن الاعتبار في كل ذلك؛ إذ المآلات هي الكفيلة بتحقيق قصد الشارع على الحقيقة؛ ولذلك جزم بقوله الجامع: «فاعتبارها لازم في كل حكم على على الحقيقة؛ ولذلك جزم بقوله الجامع: «فاعتبارها لازم في كل حكم على الإطلاق» (13) ورغم أنه رحمه الله لم يعقد لتفصيل الكلام عن هذا الأصل في كتاب الموافقات _ إلا مسألة واحدة؛ إلا أن ما فعله فيها قد أعطى ألمآل (سلطة) واسعة جدا، وذلك أنه قد جعل النظر في الاجتهاد ثلاثة أطراف: الطرف الأول: في المجتهد من جهة وذلك أنه قد جعل النظر في المجتهد من جهة فتواه، والثالث: في المجتهد من جهة إعماله قوله وفعله. (25) فكان كلامه في الطرف الأول عن طبيعة الاجتهاد، وما يلزم المجتهد من أصول وقواعد، لضبط الاجتهاد، فجوهر الكلام عن الاجتهاد عنده، إنما هو في الطرف الأول. وفي ذلك السياق أورد مسألة المآلات، باعتبارها (أصلا) من أصول الاجتهاد.

هذا من ناحية، ومن ناحية أخرى فقد كان حديثه عن طبيعة الاجتهاد حديثا عن (المناط) خاصة، تخريجا، وتنقيحا، وتحقيقا (أفلك هو جوهر الكلام في القياس. ولم يفرد أي فصل أو مسألة في الموافقات لتفصيل باقي (الأدلة العقلية)؛ لأنه رحمه الله قد جعل أغلبها فروعا عن أصل المآل. وفي ذلك قوله المشار إليه قبل: ﴿وهذا الأصل ينبني عليه قواعد>﴿(56) وذكر منها (قاعدة النرائع)(55)، و(قاعدةالحيل)(56)، و(قاعدة بالأصل لا ترفعها الخلاف)(57)، و(قاعدة الاستحسان)(58)، ثم (قاعدة "القواعد المشروعة بالأصل لا ترفعها

^{211/4 (51)}

^{89/4 = (52)}

⁽⁵³⁾ م 4/89 إلى 105

^{198/4 (54)}

^{198/4 (55)}

⁽⁵⁶⁾ م 201/4

^{202/4 (57)}

^{205/4 (58)}

العوارض الخارجية")⁽⁵⁹⁾.

وإنما جعلها فروعا عن (أصل المآل)؛ لأنها لا تخرج عنده عن معنى مراعاة العاقبة المتوقعة، لتنزيل الحكم على وفقها. ومن هنا تتبين المساحة الواسعة التي يغطيها مصطلح المال في المجال الاجتهادي، من علم أصول الفقه، لدى الإمام الشاطبي. كما يتبين دوره (الحاكم) على كل تنزيل فقهى للحكم الشرعي في مجال الفتوى، وتوقيع الأحكام الشرعية الراجعة إلى القياس، أو إلى النص؛ حتى يدرك المكلف المصلحة الشرعية من كل حكم، نص عليه الشارع أو استنبطه المجتهد. إذ كل التكاليف «مشروعة لمصالح العباد. ومصالح العباد إما دنيوية، وإما أخروية، أما الأخروية فراجعة إلى مال المكلف في الآخرة، ليكون من أهل النعيم لا من أهل الجحيم. وأما الدندوية فإن الأعمال _ إذا تأملتها _ مقدمات لنتائج المصالح، فإنها أسباب لمسسات هي مقصودة للشارع. والمسطات: هي مآلات الأسطاب، فاعتبارها في حريان الأسطاب مطلوب: وهو معنى النظر في المآلات(60) فالمجتهد مطالب إذن؛ بالتحقق من الحكم الشرعي ــ عند تحقيق مناطه وتنزيله ـ هل يؤول إلى مآله الأصلى المقصود منه شرعا، فيقول بمشروعيته المطلقة؛ أم يؤول إلى عكس ماله الشرعى <فيكون هذا مانعا من إطلاق القول بالمشروعية>>(61)؟ و<(المجتهد نائب عن الشارع في الحكم على أفعال المكلفين>>(62) يعنى تنزيلا للمنصوص عليه، أواستنباطا وتنزيلا لغير المنصوص عليه. ومن هنا كان (المال) لازم الإعمال في كل مجالات تطبيق الأحكام الشرعية. قال في سياق سرد أدلته: إن منها الأدلة الدالة على «تحقيق المناط الخاص، مما فيه هذا المعنى، (...) وكذلك الأدلة الدالة على سد الذرائع كلها، (...) والأدلة الدالة على التوسعة ورفع الحرج كلها. (...) ولا معنى للاطناب بذكرها لكثرتها واشتهارها ,>(63) ولذا أمكن أن نقول: إن وظيفة مصطلح المآل لدى أبي إسحاق _ تضرب في

^{210/4 (59)}

^{195/4 (60)}

^{195/4 (61)}

^{196/4 (62)}

^{198/4 (63)}

عمق العملية الاجتهادية، وتتحكم في جزء هام من أخطر مراحلها، وهي مرحلة التنزيل والتحقيق، بعد مرحلة التخريج أوالتنقيح! وذلك حينما يكون مقتضى تلك مستثنيا لعموم مقتضى هذه. (64)

2 ـ رتبته الاسرية:

مصطلح المآل أو المآلات، مفردا وجمعا، بهذا المعنى الاسمي المدروس، هو مفتاح أسرة الجهاز المفهومي الدائر حول هذا المعنى (65) فلا مفهوم من ضمائمه أو من فروعه ... كما سيأتي ... إلا وهو مفتقر إليه ومبني عليه. فهو الأصل وغيره القواعد، وهو الكلي وغيره الجزئيات؛ لأن فروعه وإن كان من بينها أصول، هي بالنسبة إليه جزئيات؛ إذ هو نوع من (أصول أصول الشريعة) باصطلاح الشاطبي رحمه الله. (66)

3 _قوته الاستعابية:

لا شك أنه قد تبين من خلال تعريف (المآل)، وبيان وظيفته العلمية، ورتبته الأسرية؛ أنه مصطلح ضخم وثقيل! ذلك أنه يستوعب قضايا أصولية متعددة، متشابكة، تمتد من المجال الاجتهادي، إلى المجال المقاصدي، والمجال التكليفي والوضعي من الأحكام الشرعية. ففي مجال الاجتهاد ولد، ومن قواعده خلق وركب! بيد أن له علاقة وطيدة بقضية المقاصد؛ إذ المآل – كما تبين من قبل – ليس شيئا سوى المصالح أوالمفاسد المتوقعة استقبالا بعد إيقاع الفعل. فهو نوع من (المقاصد الطبيعية) لا (التكليفية) (67). هذا بالنسبة إلى قصد الشارع، وأما بالنسبة إلى قصد المكلف؛ فالأصل أن يتحدد به أبدا؛ فيكون لذلك أثر في الحكم على الفعل بالمنع أو بالجواز. وقد مر من الأمثلة في ذلك منع ما كان أصله الجواز لما يؤول إليه من فساد ثم قال معلقا: «ولكن الأمثلة في ذلك منع ما كان أصله الجواز لما يؤول إليه من فساد ثم قال معلقا: «ولكن

⁽⁶⁴⁾ ن. مصطلح (الاجتهاد) عموما، وفرعه: (تحقيق المناط) خصوصا؛ بالفصل الثاني.

⁽⁶⁵⁾ نتحدث هنا عن أسرة الجهاز المفهومي لمصطلح المال، لا عن مشتقات المادة، وإلا فهذه منها (التأويل) وهو من أسرة اصطلاحية أخرى.

⁽⁶⁶⁾ م 49/2

⁽⁶⁷⁾ ن مصطلحات أصولية: مادة (قصد)

²⁰⁰_199/4 (68)

«ومن أسقط حكم الذرائع كالشافعي فإنه اعتبر المآل أيضا (...) ولكن هذا بشرط أن لا يظهر قصد إلى المآل الممنوع» (69) وقوله عن «الواهب ماله عند رأس الحول فرارا من الزكاة (...) فإذا جمع بينهما على هذا القصد صار مآل الهبة المنع من أداء الزكاة، وهو مفسدة، ولكن هذا بشرط القصد إلى إبطال الأحكام الشرعية» (70). فالمآل إذن هو (المقصد) الذي قد يكون مصلحة، أو مفسدة، كما بينا، أي في نسبته إلى المكلف خاصة. وهنا تتداخل مباحث المصالح الشرعية والمقاصد التكليفية؛ لترتبط جوهريا بمفهوم المآل. وعليه، فإنه يمكن القول: إن للمآل علاقة عضوية بالمقاصد؛ حتى إنه من الممكن اعتباره أحد أصولها المستعملة لتركيب التصور الاجتهادي لدى الشاطبي. قال وهو يبرهن على ثبوته وحجيته في كتاب الاجتهاد: «وهو مجال المجتهد صعب المورد، وهو يبرهن على ثبوته وحجيته في كتاب الاجتهاد: «وهو مجال المجتهد صعب المورد،

وكذا قضية (الأسباب والمسببات) في مجال الأحكام الوضعية، تدخل بارتباطاتها المقاصدية والتكليفية، في صلب أصل المال؛ لأن «المسببات: هي مالات الأسباب، فاعتبارها في جريان الأسباب مطلوب، وهو معنى النظر في المالات. لا يقال إنه قد مر في كتاب الأحكام أن المسببات لا يلزم الالتفات إليها عند الدخول في الأسباب؛ لأنا نقول: وتقدم أيضا أنه لابد من اعتبار المسببات في الأسباب. ومر الكلام في ذلك والجمع بين المطلبين، ومسائلتنا من الثاني لا من الأول(72) (...) وقد تقدم أن الشارع قاصد للمسببات في الأسباب. وإذا ثبت ذلك لم يكن للمجتهد بد من اعتبار المسبب، وهو مآل السبب» (73) ومن هنا كان مصطلح المآل ذا مفهوم متعدد الامتدادات، متشعب العلاقات، فهو يختزن عدة إشكالات علمية، في علم أصول الفقه، إذ يتحكم في

^{200/4 (69)}

⁽⁷⁰⁾ م 201/4

^{195/4 (71)}

⁽⁷²⁾ تمت دراسة الإشكال مصطلحيا في (مصطلحات أصولية): (قصد). وخلاصته أنه يفرق في (القصد) بين قصد الشارع التكليفي وقصده العادي أو الطبيعي. فالأول متوجه إلى الأسباب فهو تكليف للمكلف، والثاني متوجه إلى المسببات لإيقاعه على السنن الكونية القدرية، فهما مختلفان في الاعتبار، متفقان في قصد الشارع إليهما.

أكثر من مجال أصالة أن تبعا. ولذلك فإن قوته الاستيعابية الواسعة لا تجعل منه (أصلا) من أصول الاجتهاد فحسب، ولكن اسما (لنظرية) تقوم على منهج عام في الفكر الأصولي! إنه اسم لنسق، ينتظم مجموعة من القواعد، والضوابط الجامعة اشتات كثير من الجزئيات، والكليات الصغرى، في مفهوم واحد (74).

4 - نضجه الاصطلاحي:

ربما يكون الشاطبي أول من توسع في استعمال مصطلح (المآل) _ بهذا المعنى المدروس _ في الفكر الأصولي. فهو مصطلح جديد، بالرغم من أنه قد تدوول قبل أبي إسحاق، في المصنفات الأصولية، بهذا اللفظ، أو مضمنا معناه، أو جزء منه في بعض فروعه، (كسد الذرائع)، و(الحيل)، و(الاستحسان)، أو غيرها(75). لكن المآل كما تبين أجمع من ذلك وأدق. ولعل التجديد المقاصدي لدى أبي إسحاق، هو الذي قاده إلى التفكير في مثل هذه المعاني، التي طورت بين يديه عدة مصطلحات، منها هذا الذي نحن فيه. ولعل جدته النسبية هذه؛ هي التي جعلته _ رغم قوة دلالته الاصطلاحية _ لا

^{195/4 (73)}

⁽⁷⁴⁾ درس (المآل) باعتباره (نظرية) عامة في الفقه وأصوله، وذلك من خلال بحث الدكتور عبد الله لخضر الذي أنجزه باعتباره رسالة لنيل (دد.ع) في موضوع: (منهج المالكية في الاستدلال بالمآلات الشرعية) التي نوقشت بكلية الأداب بمكناس سنة: 1408_1408هـ/1986_1987 م، ثم أطروحة الدكتور زيد بوشعراء: (عوامل تغير الأحكام في التشريع الإسلامي "تغير المآل وتغير القصد") والبحث كله قائم على نظرية المآل باعتبارها أصلا من أصول الاجتهاد المقاصدي. وقد نال به دكتوراه الدولة من كلية الأداب بوجدة: 1998/97

⁽⁷⁵⁾ استعمل مصطلح (المآل) في المصنفات الأصولية والفقهية قبل الشاطبي. ومن أوائل الذين استعملوه الإمام أبو بكر السرخسي(ت:490 هـ) قال: «ليس من ضرورة الحرمة في ملك اليمين انتفاء أصل الملك، وعلى هذا قلنا ببيع العبد بالخمر (...) وإمساك الخمر إلى أن يتخلل لا يكون حراما شرعا. بمنزلة من أحرم وله صيد، فإن الصيد (...) يكون محرم العين في حقه، ولكن لا ينعدم أصل المالية فيه باعتبار مآله وهو ما بعد التحلل من الإحرام (...) بخلاف البيع بالميتة والدم، فإنه لا مالية في الميتة والدم باعتبار المال ولا باعتبار المآل المعنى قريب الحال ولا باعتبار المآل المعنى قريب الحال ولا باعتبار المآل المعنى قريب أحدا مما قصده الشاطبي بالمصطلح. وقد نقل الشاطبي عن ابن العربي (ت:543) قوله في مسألة المآل «اختلف الناس بزعمهم فيها وهي متفق عليها بين العلماء، فافهموها وادخروها » 198/ ما ورد مصطلح المآل عند القرافي بإحدى قراعده في الفروق، لكن بمعنى مختلف عما قصده به الشاطبي؛ إذ مصطلح المآل عند القرافي بإحدى قراعده في الفروق، لكن بمعنى مختلف عما قصده به الشاطبي؛ إذ هو عند الأول: الحكم الثابت بالنص قبل استيفاء شرط المتحقيق. كالواجب الثابت بالنص، فإنه لا يتحقق في الواقع واجبا إلا باستيفاء شروطه، فإذا كانت هذه الشروط متوقعة، فالحكم إذن واجب في (المآل)=.

يبلغ درجة النضج التام، والإحكام الكامل. فما زال غالب استعماله يأتي مقرونا بسوابق، أو لواحق، لتعضيد مضمونه الاصطلاحي إذ يرد في الغالب مسبوقا بعبارة (الاعتبار)، ومتبوعا - في صورة ضمائم - بعبارة (الأعمال) أو (الأفعال) أو

توهذا المعنى وإن كان شديد الشبه بما عند الشاطبي إلا أنه مفارق له، من حيث إن الحكم لدى أبي إسحاق إنما يتحدد (بالمال)، فهو مصدره التشريعي المكيف له! ولذلك فهو يخالف حكم الأصل فيه، أي الثابت بالنص أو القياس! أما الذي عند القرافي فمصدره هو النص ذاته، وإنما (المآل) يحققه في الواقع، فالحكم يبقى هو ذاته، ولا فرق بينهما إلا كالفرق بين النظرية والتطبيق فهما واحد. فهذا إنن غير المال الاستتباطي كما هو عند الشاطبي، الذي (يغير) حكم الأصل بالاستثناء منه، فإذا صورة التحقيق غير صورة النص. فقارن بين هذا وبين قول القرافي: ≪الفرق الرابع والخمسون بين قاعدة ما ليس بواجب في المال والمال، وبين قاعدة ما ليس بواجب في المال والمال.

فالأول لا يجزئ عن الواجب. والثاني قد يجزئ عنه. ويتضبح الفرق بذكر ثلاث مسائل: المسألة الأولى: الزكاة إذا عجلت قبل المول إما بالشهر ونحوه عندنا، وإما في أول المول عند الشافعي، فهذا المعجِّل ليس بواجب، فإن دوران الحول شرط في الوجوب، والمشروط لا يوجد قبل شرطه، فإذا دار الحول، وتوجه الضطاب بوجوب الزكاة عليه؛ أجزأ عنه ما تقدم، مع أنه غير واجب في الفرق بين هذا المخرج وبين ما إذا نوى بإخراجه صدقة التطوع فإنه لا يجزئ عنه. والفرق أن صدقة التطوع ليس بواجبة في الحال ولا في المال فلم تجز عنه، وأما المعجِّل للزكاة فهو قاصد بالمخرِّج الواجب على تقدير دوران الحول، ولم يقصد التطوع، وإذا قصد به الواجب في المال فما أجزأ عن الواجب إلا واجب. >> الفروق: 24/2 إلى 65. إلا أنه استعمله مرة أخرى في الفروق بمعنى أقرب من هذا إلى استعمال الشاطبي إن لم يكن هو عينه، لولا أن أورده في سياق الرفض والإنكار، لا التبني والاعتبار. قال: ‹‹الفرق الثاني والأربعون والمائتان بين قاعدة ما هو سحر يكفر به، وبين قاعدة ما ليس كذلك> (163/4). قال: «فإن اعتقد الساحر أن الله عز وجل سخر له بسبب عقاقيره مع خواص نفسه الشياطين؛ صعب القول بتكفيره. وأما قول الأصحاب إنه علامة الكفر فمشكل؛ (...) فإن أرادوا الخاتمة فمشكل أيضًا؛ لأنا لا نكفر في الحال بكفر واقع في المآل، كما أنا لا نجعله مؤمنا في المحال بإيمان واقع في المآل، وهو يعبد الأصنام الآن، بل إن الأحكام الشرعية تتبع أسبابها وتحققها، لا توقعها وإن قطعنا بوقوعها!>> الفروق:4/43.163. فأنت ترى أنه يرفض جعل المآل سببا للحكم. والمآل هنا: هو الصورة المتوقعة التي تقتضى حكما شرعيا في النظر. يعني أنه لو صار واقعا لاقتضى ذلك الحكم حتما. فهو إنن استنباطي اجتهادي، تماما كما هو عند الشاطبي! لولا أن القرافي لا يقول به كما ترى.

كما ورد (المال) بدلالة اصطلاحية قريبة جدا من مراد الشاطبي؛ في بعض المصنفات الفقهية والأصولية القريبة من زمانه رحمه الله، نحو ما ورد عند ابن جزي الغرناطي قال: «فإن تعمد الفطر لغير عذر ثم مرض، أو سافر، أو حاضت؛ فعليه الكفارة في المشهور نظرا إلى الحال، وقيل تسقط نظرا في المال >> القوانين الفقهية 109 . ونحوه بصيفة فعلية في المرجع ذاته ص: 231 . وقال ابن القيم عن الربا: «وأخرجت منه طائفة بيع الرطب بالتمر وإن كان كونه من الربا أخفى من كون الحيل الربوية منه، فإن التماثل موجود فيه في الحال دون المالى >> إعلام الموقعين: 198/1 . =

(الأسباب)، على سبيل الإضافة؛ زيادة في البيان ليس إلا، كما في قوله: «النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعا>>(76) ﴿والمسببات هي مآلات الأسبابِ>>(77)، وكذلك قوله بعد تمثيل فقهى: ﴿والحاصل أنه مبنى على اعتبار مآلات الأعمال.>﴿(78). ولا يرد ذكر المصطلح مجردا عن الإضافات ونحوها، إلا بعد استعمال سابق له، بالقرائن المذكورة، لكنه قريب العهد جدا. كما في قوله _ بعيد ذكر بعض ضمائمه السابقة _: «الأدلة الشرعية والاستقراء التام أن المآلات معتبرة في أصل المشروعية» (79). وكذا قوله: <والنفوس من شائها طلب النتائج والمآلات>>(80) وقوله في الفرق بين العالم المجتهد والعالم القاصر عن الاجتهاد: فصاحب المرتبة الأولى ‹‹ناظر في المألات قبل الجواب عن السؤالات. وصاحب الثانية لا ينظر في ذلك، ولا يبالي بالمآل!(81) وهذا الاستعمال المجرد للمصطلح قليل بالنسبة إلى الضمائم الإضافية المذكورة قبل. وليس بينهما فرق في المعنى كما سنوضح بحول الله. وحرص الشاطبي على ذكر (المآل) مضافا إلى (الأفعال)، أو (الأعمال)، أو (الأسباب) يشعر بنوع من الرغبة، في تعضيد المضمون الاصطلاحي، وتحديده وتدقيقه؛ حتى يفهم المراد بالضبط.

أضف إلى ذلك أن مجموع المصطلحات المنتمية إلى أسرة (المآل) ــ مما سوى الفروع - لا يتعدى سبعة عشر مصطلحا، بما فيه من الضبمائم، والمشتقات، والصيغ الصرفية، موزعة بتكرار على أربع وثلاثين صفحة، من كتاب الموافقات، ولم ترد في غيره، منها صيغة الفعل حوالي ست مرات، واسم الفاعل (آيل) مرة واحدة، والباقي مصدر ميمي (مال)، بما فيه من مجردات وضمائم، مفردا وجمعا. وهذا حضور قليل

إلا أن هذه الاستعمالات السابقة ازمان الشاطبي أوالمعاصرة له ـ رغم اصطلاحيتها الظاهرة ـ لم ترق إلى مستوى التقديم النظري الذي عرض به رحمه الله هذا المصطلح، ولعله أول من أصل له بهذا النوع من التوسع والتركيب، والله أعلم.

^{194/4 (76)}

⁽⁷⁷⁾ م 195/4

^{211/4 (78)}

^{196/4 (79)}

^{380/3 (80)}

^{232/4 (81)}

جدا بالنسبة إلى مصطلحات أخرى كاملة النضج تامة الرسوخ عند الشاطبي، كمصطلح (القصد) مثلا، الذي يعد وروده بالمئات. وأحسب أن من علامات اكتمال نضج المصطلح لدى صاحبه قوة حضوره، بشتى الصيغ، والضمائم والمساقات. وكان المفروض أن يكون مصطلح (المآل) كذلك. لاسيما وأنه قوي وثقيل كما رأينا. وهو يقرب في أهميته من مصطلح (القصد)، ويزاحم في قيمته العلمية مصطلح (القياس). لكن ندرته الاستعمالية في الميدان الأصولي، جعلته غير مكتمل النضج الاصطلاحي ولا محكمه، وإن كان قوي الدلالة الاصطلاحية ومكتنزها.

٥_علاقاته:

أ ـ مرادفاته:

أ ـ ١ ـ المسبّب: قد يستعمل الشاطبي (المسبّب) بمعنى المآل؛ إذ (المسببات) هي المصالح والمفاسد المترتبة عن الأسباب (82)، ذلك أن «ما أضيف لنا من الأفعال كسبا فإنما هي أسبباب المسببات: هي أنفس المنافع والمضار» (83) «وهي المصالح المجتلبة أو المفاسد المستدفعة» (84) «والمسببات: هي مآلات الأسباب، فاعتبارها في جريان الأسباب مطلوب وهو معنى النظر في المسالد» (85).

أ _ Y_ اللازم: ولازم الدليل: هو ما يترتب عن حكمه في المستقبل، ومن هنا رادف المال. قال أبو إسحاق: «الاستحسان غير خارج عن مقتضى الأدلة، إلا أنه نظر إلى لوازم الأدلة ومالاتها.»(86).

أ _ ٣_ النتيجة: يأتي المآل مرادفا للنتيجة، باعتبار أن المآلات هي نتائج الأعمال المتوقعة، و<<النفوس من شائها طلب النتائج والمآلات>>(87).

⁽سبب) مصطلح (السبب) في مصطلحات أصواية: مادة: (سبب) مصطلح (82)

^{169/1 (83)}

^{143/1 (84)}

⁽⁸⁵⁾ م 195/4

⁽⁸⁶⁾ م 209/4

^{380/3=(87)}

ب ــ أضداده:

ـ الحال: جاء المآل مقابلا للحال باعتبار هذا؛ هو الواقع المترتب عن الفعل في الحاضر. والآخر هو المترتب عنه في المستقبل. قال عن الخُلع: «هو مقصد شرعي مطابق للمصلحة، لا فساد فيه حالا ولا مآلا»(88).

-ثالثا: ضمائمه:

أ ـ مال العمل، أو مالات العمال: هو نفس (المآل) بالمعنى الاجتهادي. وقد سبق أن كثيرا من ضمائم هذا المصطلح؛ لايخرج عن ذات المعنى له مجردا. وإنما الإضافات لتقوية الدلالة الاصطلاحية خاصة. و(مال العمل)، أو (مالات الأعمال) استعملهما الشاطبي في سياق الاحتجاج على ثبوت (المال) ومشروعيته، كما في قوله: «مالات الأعمال إما أن تكون معتبرة شرعا أو غير معتبرة، فإن اعتبرت فهو المطلوب، وإن لم تعتبر أمكن أن يكون للأعمال مالات مضادة لمقصود تلك الأعمال، وذلك غير صحيح» (89) وقال عن الحيل: «حقيقتها المشهورة: تقديم عمل ظاهر الجواز لإبطال حكم شرعي، وتحويله في الظاهر إلى حكم أخر، فمال العمل فيها خرم قواعد الشريعة» (90).

إلا أنه قد يأتي بمعنى المآل الأخروي وهو قليل جدا، كما في قوله: <وكان مآل الأعمال عائدا على العاملين؛ بحسب ما كان منهم من طاعة أو معصية>>(91) وقد جات نفس الضميمة بنفس المعنى، موصوفة (بالتكليفية) في قوله: <مآل الأعمال التكليفية أن يجازى عليها>>(92).

وتلي هذه الضميمة في الأهمية الاصطلاحية _ بالمفهوم الاجتهادي _ الضميمة التالية:

ب ـ عــال السبب أو عــالات الأسباب: وذلك كما في قوله السابق الذكر: «المسببات هي مآلات الأسباب، فاعتبارها في جريان الأسباب مطلوب، وهو معنى

^{386/2 (88)}

^{196/4 - (89)}

^{201/4 (90)}

^{380/3 (91)}

^{234/2 (92)}

النظر في المالات>> $(^{(93)})$ ؛ ولذلك <لم يكن للمجتهد بد من اعتبار المسبب، وهو مآل السبب> $^{(94)}$.

ويلى هذا الاصطلاح المصطلح التالى:

ج ـ مالت الأفعال: وقد ورد ذكره مرة واحدة فقط، في قوله الذي افتتح به مسئلة المال في كتاب الموافقات: <النظر في مالات الأفعال معتبر مقصود شرعا> (95). ومما ورد من الضمائم بالمفهوم الاجتهادي للمال:

د مآلات الأحكام: كما في قوله عن الاستحسان: ﴿ويستحسن مالك أن يخص بالمصلحة (...) [و]هو نظر في مآلات الأحكام، من غير اقتصار على مقتضى الدليل العام والقياس العام.››(96) والتعبير باضافة (المآلات) إلى(الأحكام) هنا؛ يعني اعتبار ما يؤول إليه الفعل بعد تنزيل الحكم عليه، أي أثر الحكم في الفعل مستقبلا، ولذلك قال: ﴿من غير اقتصار على مقتضى الدليل العام والقياس العام››؛ لأن هذا المقتضى ينتج أحكاما حالية، مخالفة لمقتضى المال. وهو نفس معنى الضمائم السابقة. تنضاف إليها ضميمة أخرى، هى آخر ما ورد فى هذا المفهوم وهي:

هذا، وقد ورد المال ضمائم أخرى، تختلف عما سبق، وذلك حيث وصف بأوصاف حاكمة عليه، غير محكومة به. وأشهرها:

و المال الممنوع: وهو المفسدة المتوقعة من فعل قد يكون الأصل فيه الجواز. وذلك في مثل قوله في مسالة: «الأمر والنهي يتواردان على الفعل، وأحدهما راجع إلى جهة الأصل، والآخر راجع إلى جهة التعاون، هل يعتبر الأصل أو جهة التعاون» (89) فذكر لها احتمالات منها: «اعتبار جهة التعاون، فإن اعتبار الأصل مؤد إلى المال

^{195/4 (93)}

^{196/4 (94)}

^{194/4 (95)}

^{209/4 (96)}

⁽⁹⁷⁾ م 209/4

^{257/3 (98)}

الممنوع(99) ومثله قوله: (99) ومثله قوله: (99) مثله قوله: (99) مثله قصد إلى المآل المنوع(100).

وقد يعوض وصف (المنوع) بوصف (غير مشروع)، أو (لم يوذن فيه). فالأول: في قوله عن سد الذرائع: «فإن غالبها تنرع بفعل جائز إلى عمل غير جائز، فالأصل على المشروعية لكن ماله غير مشروع» (101). والثاني: في قوله عن الفعل: «إذا رجع إلى النهي عن المأذون فيه؛ خوفا من مال لم يؤذن فيه صار الترك هنا مطلوبا» (102).

وأخيرا قد يضاف (المآل) إلى المكلف ليعطى معنى أخرويا محضا بصيغة:

ز ـ مآل المحلف أو مآل العبد: وهو المصير الذي يؤول إليه حال الإنسان يوم القيامة؛ وذلك أن «مصالح العباد إما دنيوية، أو أخروية، أما الأخروية: فراجعة إلى مآل المكلف في الأخرة>>(103). وتحدث عن آيات الترغيب والترهيب باعتبارها تتضمن «معرفة مآل العبد ليخاف الله به ويرجوه» (104).

_رابعا:فروعه:

إذا كان المال (أصلا) فمن الطبيعي أن تكون له فروع. هذه الفروع سماها أبو إسحاق (قواعد)، وذلك في قوله السالف: «وهذا الأصل ينبني عليه قواعد» وذك في قوله السالف: «وهذا الأصل ينبني عليه قواعد» وذك في تنبني على أصل (المآل). وانبناؤها عليه: بمعنى أنها متفرعة عنه، وأنها مشخصة له في الواقع؛ لأنه من حيث هو معنى كلي؛ لا يدرك إلا في التصور، أما في الوجود الخارجي فإن ماهيته لا تدرك إلا من خلال فروعه كما أشرنا قبل، إذ كلها تتضمن مفهوما مآليا. والأمثلة العملية والفقهية التي مثل له بها سابقا؛ إنما هي أمثلة لفروعه، سيذكرها بأعيانها في هذا الفرع أو ذاك؛ ومن هنا كان المآل لها (أصلا). وهي مختزلة في بأعيانها في هذا الفرع بعد في مصطلح خاص، ينبني على القول [باطراد المصالح]. مفهوم لقاعدة لم يتبلور بعد في مصطلح خاص، ينبني على القول [باطراد المصالح].

^{259.258/3 (99)}

⁽¹⁰⁰⁾ م 200/4

⁽¹⁰¹⁾ م4/49

^{63/4 (102)}

^{195/4 (103)}

⁽¹⁰⁴⁾ م 380/3

⁽¹⁰⁵⁾ م 4 /198

الفرع الأول:سد الذرائع

-أولا: تعريفه:

رَّهُ فَي اللغة: سدالذرائع لغة، مركب إضافي، فـ‹‹السد: إغـلاق الخلل وردم التَّلم(1) وهو‹‹مصدر قواك: سددت الشيء سدا(2).

أما النرائع فجمع نريعة، وأصلها اللغوي فيه بعض غموض، فبينما أرجعه كثير من اللغويين إلى (الذراع) بمعنى الجارحة (ألا أرجعه ابن فارس إلى معنى أقرب إلى التجريد، قال: «الذال والراء والعين: أصل واحد، يدل على امتداد وتحرك إلى قُدُم، ثم ترجع الفروع إلى هذا الأصل ﴿ فَتَكُونَ الذَرَاعَ إِنْمَا سَمِيتَ كَذَلُك؛ لامتدادها وتحركها إلى قدم!

ولعل من معاني المادة اللصيقة بالأصل سواء بهذا المعنى أو ذاك وكأنها وصف لازم: القرب والسرعة، إذ كلما ذكر منها ما دل على التحرك، أو ما في معناه، إلا كان بنوع من السرعة، أو كان إلى المكان القريب. فمن ذلك مثلا ما ذكره ابن فارس من استعمالات المادة، قال: ﴿يقال ذَرَعَهُ القيء: سبقه (…) والإذراع كثرة الكلام، وفرس ذريع: واسع الخطو بين الذَّراعة (…) والمذَارعُ: ما قرب من الأمصار، مثل القادسية من الكوفة، والمذارع من النخل: القريبة من البيوت، (…) ويقال ذَرعَ الرجلُ في سعيه إذا عدا، فاستعان بيديه وحركهما .>﴿وَ وَقَالَ الرَمخشري: ﴿امرأة ذارعُ وَنَراعُ: سريعة اليدين بالغزل (…) ووقع فيهم موت نريع: سريع فاش >﴿6) وفي اللسان: ﴿وقيل في صفته #: إنه كان ذريع المشي المشي واسع الخطوة، ومنه

⁽¹⁾ اللسان: مادة (سدد)

⁽²⁾ اللسان: مادة (سدد)

⁽³⁾ ن. مادة (درع) في: المقاييس، و المفردات، والأساس، ومختار الصحاح، واللسان، والقاموس.

⁽⁴⁾ المقاييس: مادة (ذرع)

⁽⁵⁾ المقاييس: مادة (ذرع)

⁽⁶⁾ الأساس: مادة (نرع)

⁽⁷⁾ رواه الترمذي يلفظ (ذريع المشية) في الشمائل المحمدية، ضمن حديث طويل في صفته # عن الحسن بن علي رضي الله عنهما عن خاله هند بن أبي هالة. وعلق عليه الألباني بقوله: (ضعيف جدا): مختصر الشمائل المحمدية: ص:18 رقم الحديث:6

الحديث (فأكل أكلا ذريعا) (8) أي سريعا كثيرا. (...) ومن أمثال العرب السائرة: هو لك على حبل الذراع: أي أعجله لك نقدا. (...) والذريع: السريع. (...) ورجل ذريع بالكتابة: سريع(9).

ولذلك كانت النريعة في اللغة تعني: ما قرَّب إلى الشيء وسهل الطريق إليه، من وسائل ووساطات.

ولعل أصل التسمية هو ما ذكره ابن فارس وغيره قال: «الذريعة: ناقة يتستر بها الرامي، يرمي الصيد، وذلك أنه يتذرع معها ماشيا» (10). وأبين منه ما ذكره ابن منظور قال: «الذريعة: الوسيلة. وقد تذرع فلان بذريعة أي توسل، والجمع الذرائع (...) والذريعة مثل الدريئة: جَمَل يُخْتَلُ به الصيد، يمشي الصياد إلى جنبه، فيتستر به ويرمي الصيد إذا أمكنه (...) والذريعة: السبب إلى الشيء، وأصله من ذلك الجمل، يقال فلان ذريعتي إليك أي سببي ووصلتي الذي أتسبب به إليك» (11) ثم روى عن ابن الأعرابي قوله: «سمي هذا البعير الذريئة والذريعة، ثم جعلت الذريعة مثلا لكل شيء أدنى من شيء وقرب منه (12)؛ ولذلك جعله الزمخشري من المجاز قال: «ومن المجاز: (...) فلان ذريعتي إلى فلان، وقد تذرعت به إليه أي توسلت > (13). ويمعنى (تَذَرَّع) يستعمل كذلك (اسْتَدْرَع)، جاء في القاموس: «واسْتَذْرَع به: استتر، وجعله ذريعة لـه > (14)

وهكذا يكون سد الذرائع في اللغة يعني: إغلاق السبل وقطع الأسباب، المستعملة للوصول إلى الشيء بنوع من التقريب والتسريع، أو الاحتيال والمخاتلة.

ب-(ما في اصطلاح (بي إسحاق؛ فقد ورد بعدة تعريفات متطابقة الصيغ حينا، ومختلفة حينا أخر، ولا أحد منها يستقل بجمع المفهوم، لكن يكمل بعضها البعض

⁽⁸⁾ رواه مسلم عن أنس قال: ‹﴿أُتِيَ رسول الله # يتمر فجعل النبي # يقسمه وهو مُحْتَفِزُ يأكل منه أكلا ذريعا. وفي رواية زهير أكلا حشيثا» صحيح مسلم كتاب الأشرية.

⁽*9*) اللسا*ن*: (ذرع)

⁽¹⁰⁾ المقاييس: (درع)

⁽¹¹⁾ اللسان: (نرع)

⁽¹²⁾ اللسان: (درع)

⁽¹³⁾ الأساس: (درع)

⁽¹⁴⁾ القاموس: (درع)

الآخر؛ ولذلك فضلنا ألا نختار منها، وإنما نركب؛ فكان التعريف التالى:

_ سد النرائع: قاعدة كلية هي أصل قطعي في نفسها، تقوم على منع المأنون فيه لئلا يتوسل به إلى ممنوع.

فكونه (قاعدة كلية) $^{(15)}$ يعنى أنه ذلك <الأمر العام، والقانون الشائع $^{(...)}$ فلا تنقضه الأفراد الجزئية الأقلية؛ لأن الكلية إذا كانت أكثرية في الوضعيات، انعقدت كلية.>>(16) ومن هنا كانت <<القاعدة الكلية لا تقدح فيها قضايا الأعيان، ولا نوادر التخلف>>(17). ثم إن (كلية) القاعدة إنما تقوم على الاستقراء، وذلك بتتبع (جزئياتها) فردا، فردا؛ حتى ينتظم منها قانون عام في ذلك المعنى المستقرأ. قال عن (العموم المعنوي)(18): إنه «استقراء مواقع المعنى، حتى يحصل في الذهن أمر كلي عام (...) [و]قاعدة سد الذرائع إنما عمل السلف بها بناء على هذا المعني (19). والمقصود بذلك أنه قد تواتر سد الشارع للذريعة، في مواطن متعددة؛ حتى انتصب بذلك معنى (السد) قانونا كليا، يرجع إليه فيما لم ينص عليه منه. وبهذا يدفع الشاطبي كل إشكالات المعترضين على (سد الذرائع)، أو المستشكلين له في المذهب المالكي وغيره، ونورد هنا نصا طريفا يرد فيه على الإمام القرافي، ويجلى فيه كلية هذه القاعدة. قال رحمه الله: إن من ‹‹استقرى معنى عاما من أدلة خاصة، واطرد له ذلك المعنى، لم يفتقر بعد ذلك إلى دليل خاص على خصوص نازلة تعن، بل يحكم عليها وإن كانت خاصة؛ بالدخول تحت عموم المعنى المستقري من غير اعتبار بقياس أوغيره. إذ صار ما استقرى من عموم المعنى كالمنصوص بصبيغة عامة، فكيف يحتاج مع ذلك إلى صبيغة خاصة بمطلوبه؟ ومن فهم هذا هان عليه الجواب عن إشكال القرافي الذي أورده على أهل مذهب مالك، حيث استدلوا في سد الذرائع على الشافعية بقوله تعالى: [ولا تسبوا](20)

⁽¹⁵⁾ ن مصطلحي (القاعدة) و (الكلي) بهذا البحث.

⁽¹⁶⁾ م 363/3

^{.251/1 - (17)}

⁽¹⁸⁾ ن (العموم) في مصطلحات أصولية: (عمم)

Y ... 298 /3 - (19)

⁽²⁰⁾ الأنعام 108

وقوله: {ولقد علمتم الذين اعتدوا منكم في السبت} (21)، وبحديث: «لعن الله اليهود حرمت عليهم الشحوم، فجملوها» (22) الخ، وقوله: «لا تجوز شهادة خصم ولا ظنين» (23). قال: فهذه وجوه كثيرة يستدلون بها وهي لا تفيد، فإنها تدل على اعتبار الشرع سد الذرائع في الجملة، وهذا مجمع عليه. وإنما النزاع في ذرائع خاصة، وهي بيوع الآجال ونحوها، فينبغي أن تذكر أدلة خاصة بمحل النزاع، وإلا فهذه لا تفيد (...). هذا ما قال في إيراد هذا الإشكال، وهو غير وارد على ما تقدم بيانه؛ لأن الذرائع قد ثبت سدها في خصوصات كثيرة، بحيث أعطت في الشريعة معنى (السد) مطلقا عاما!>>(24).

وهذا بالضبط ما جعل هذه القاعدة (كلية)، فارتقت بذلك إلى مرتبة (الأصل القطعي)، حيث قلنا في التعريف: (هي أصل قطعي في نفسها). وبيان ذلك أن (سد الذرائع) قاعدة من حيث هو (فرع) (للمآل) الأصل الأعم، أي أنه كلي متضمن لنوع من صوره القابلة باعتباره قاعدة للتشخيص. فقد سبق قول أبي إسحاق عن المآل وهو بصدد التفريع عليه: <وهذا الأصل ينبني عليه قواعد: منها قاعدة الذرائع التي حكمها مالك في أكثر أبواب الفقه؛ لأن حقيقتها: التوسل بما هو مصلحة إلى مفسدة. فإن عاقد البيع أولا على سلعة بعشرة إلى أجل، ظاهر الجواز من جهة ما يتسبب عن البيع من المصالح على الجملة. فإذا جعل مآل ذلك البيع مؤديا إلى بيع خمسة نقدا بعشرة إلى أجل؛ بأن يشتري البائع سلعته من مشتريها بخمسة نقدا فقد صار مآل هذا العمل إلى أبن يشتري البائع سلعته من مشتريها منه؛ خمسة نقدا بعشرة إلى أجل. والسلعة لغو لا

⁽²¹⁾ البقرة: 65

⁽²²⁾ حديث «لعن الله اليهود...» رواه أحمد وأبو داود عن ابن عباس، ولكن ليس فيه عبارة (فجملوها). وقد صححه الألباني في (ص ج ص) رقم 5107 . ولعل الرواية المقصودة عند الشاطبي هي التي جات عن عمر رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «قاتل الله اليهود حرمت عليهم الشحوم، فجملوها فباعوها» متفق عليه. فالشاطبي رحمه الله قد خلط بينهما.

⁽²³⁾ أقرب رواية إلى نص هذا الحديث ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

(25) أقرب رواية إلى نص هذا الحديث ما رواه أبو هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

(26) أقرب رواية إلى نص هذا الألباني: (ص ج معناه بزيادات مختلفة عن عائشة في رواية الترمذي فيها يزيد بن زياد، قال فيه منكر الحديث): المشكاة رقم 3781؛ وعن ابن عمرو في رواية لأبي داود وابن ماجه حسنها الألباني: (ص.ج.ص): 7236.

⁽²⁴⁾ م 3- ۲- ۲۰۰۵ (24)

معنى لها في هذا العمل؛ لأن المصالح التي لأجلها شرع البيع لم يوجد منها شيء.>>(25).

فإذن (سد الذرائع) من حيث هو فرع عن (المآل) قاعدة؛ لأنه أداة من أدواته الإجرائية، قاض على صنف من الصور المآلية؛ ولذلك فقد كثر وروده عند الشاطبي بصيغة هذه الضميمة الإضافية: (قاعدة سد الذرائع)، أو (قاعدة الذرائع)(26).

بيد أن (سد النرائع) (أصل) باعتبار آخر، وذلك بالنظر إلى معناه الكلي دون اعتبار مرجعه الذي يرجع إليه أي (المآل). من حيث إنه صار مستقلا في الاستدلال به، إذ قوامه الاستقراء المؤدي إلى القطع والاستقلال، كما تبين في رد أبي إسحاق على القرافي. وذلك أن (كلية) القاعدة تجعلها (أصلا). ومن هنا فقد يترادفان بهذا الاعتبار. وإنما «المراد بالأصول: القواعد الكلية» (27) فيلا غرو إذن؛ أن نجد الشياطبي يصف وإنما «المراد بالأصول: القواعد الكلية» (27) فيلا غرو إذن؛ أن نجد الشياطبي يصف (سد النرائع) بأنه (أصل)، بل (أصل مقطوع به)! قال في بعض تعريفاته: «فإنه راجع إلى طلب ترك ما ثبت طلب فعله؛ لعارض يعرض. وهو أصل متفق عليه في الجملة» (28) وقال مؤكدا ضبط الشيارع لوجوه المصالح: «لو ترك الناس والنظر لا نتشر ولم ينضبط، وتعذر الرجوع إلى أصل شرعي (...) وإلى هذا المعنى يشير أصل سد النرائع ين الشرع الشرع من أشياء من جهة الالتفات إلى كليه فليجر بحسب الإمكان في مظانه، وقد منع الشارع من أشياء من جهة جرها إلى منهي عنه والتوسل بها إليه. وهو أصل مقطوع به على الجملة .» (29) وقال أيضا: «سد النرائع مطلوب مشروع. وهو أصل مقطوع به على الجملة .» (20) فتلين بذلك أن سد النرائع مطلوب مشروع. وهو أصل من الأصول القطعية في الشرع. (30) فتبين بذلك أن سد النرائع مو بالفعل (قاعدة كلية هي أصل قطعي في نفسها) كما قلنا.

و(قاعدية) الذرائع تحيل على معنى الإعمال التنزيلي للمفهوم، وذلك حيث يجعلها الشاطبي فرعا عن (أصل) _ كما سيئتى _ إليه ترجع، وعليه تنبني! لكن ليس بالمعنى

^{. 198/4 - (25)}

⁽²⁶⁾ ن مثلا: م 1/185 _ 20/2 _ 300/3 _ 198/4 _ 201.

⁽²⁷⁾ م 97/3 . ن. (مرادفاته) في مصطلح (الأصول) بالفصل الأول.

⁽²⁸⁾ م 2/2023 . ن مثله في م 3/8/8 وفي ع 2/292 .

[.] 63 _ 61 _ 17/3 _ 364/2 _ 185/1 _ 309/2 . ن مثله في: م 1 185/1 _ 185/2 . ن مثله في: م

⁽³⁰⁾ ج61/3 .

الفقهي المحض، أي ليس بمعنى أنها مرتبطة بمجال فقهي فروعي محدد، تضبطه وتقننه لا تتعداه. بل هي قاعدة أصولية. وإنما المقصود أنها كلي (لنوع) من أنواع (المآل)، تتكفل فيه بضبط التطبيق النوعي لا الخاص. فهي قانون شامل مستغرق لمجموع أفراد ما يقصد (بالسد) في عمومه، فقاعديتها هي بالمعنى المسطري، لكن الشامل والمطرد. فإذن المقصود (بالتطبيق) فيها هو هذا الشمول، بمعنى أنها (منهج) في التطبيق لا في التصور، وليست تطبيقا محضا. فحيث تكون تطبيقا فهي حينئذ من باب الفقه لا من باب الأصول. ولذلك لا تكون إذ ذاك إلا ظنية، لا قطع فيها البتة! وهنالك ينشئا الخلاف فيها كما سيأتي لأبي إسحاق.

أما (أصليتها) فهي تحيل على المعنى المصدري المطلق، الأقرب إلى التصور النظري الكلي؛ منه إلى التطبيق العملي. وبيان ذلك أن (سد الذرائع) باعتباره قاعدة يستعمل في سياق العمل والإعمال الفقهيين غالبا؛ إذ (القاعدة) عموما هي مرحلة وسطى بين (الأصل) النظري، والجزئيات الفقهية العملية. إنها نوع من التكييف العملي لما هو نظري؛ ولذلك كانت (فرعا) باعتبار ما يسبقها، و(أصلا) باعتبار ما يلحقها. يقول أبو إسحاق عما ‹‹أصله الإباحة للحاجة أو الضرورة، إلا أنه يتجاذبه العوارض المضادة لأصل الإباحة، وقوعا أو توقعا. هل يكر على أصل الإباحة بالنقض أولا؟>>(13) المضادة لأصل الإباحة، وقوعا أو توقعا. هل يكر على أصل الإباحة بالنقض أولا؟>>(14) أمل المباح ولا يلحق بتركه حرج، فهو محل اجتهاد. وفيه تدخل قاعدة الذرائع بناء على أصل الباح ولا يلحق بتركه حرج، فهو محل اجتهاد. وفيه تدخل قاعدة الذرائع بناء على أصل التعاون على الطاعة أو المعصية. فإن هذا الأصل متفق عليه في الاعتبار. ومنه ما فيه خلاف كالذرائع في البوع وأشياهها. وإن كان أصل الذرائع أيضا متفقا عليه في البوع وأشياهها. وإن كان أصل الذرائع أيضا متفقا عليه في المنها عليه › (32).

فحديثه عن (قاعدة الذرائع) جاء في سياق التفريع العملي عن (أصل التعاون)، فالقاعدة هي المقياس العملي لتنزيل الأحكام ولذلك أشار إلى محال الخلاف الفقهي، أعني (بيوع الآجال) كما ذكر في غير هذا الموضع(33) ثم بادر إلى التذكير بأن الذرائع مهما ظهر عدم استجابتها للقاعدة على التمام والكمال؛ فإن ذلك لا يعنى عدم قطعيتها،

^{. 181/1- (31)}

^{. 185/1- (32)}

^{306/3} وكذا م 385/2 (33)

أو عدم كليتها؛ إذ سد الذرائع من حيث هو (أصل) متفق عليه، أو مقطوع به، كما عبر قبل. ومن هنا يتبين هذا الفرق اللطيف بين التعبير بالقاعدة، والتعبير بالأصل في إضافتهما إلى (سد الذرائع). وأقول الفرق اللطيف؛ نظرا إلى أن أبا إسحاق في حقيقة الأمر لم يكن يحرص على التمييز بينهما، بل على العكس، كثيرا ما عبر بهذا وهو يقصد ذاك، أو بذاك وهو يقصد هذا؛ إذ قد يأتي التعبير بـ(قاعدة سد الذرائع) وهو يقصد به ذلك المعنى الكلي النظري المجرد أي (الأصل). قال: ﴿ونهى [مالك] عن صيام ست من شوال، مع ثبوت الحديث فيه؛ تعويلا على أصل سد الذرائع» (ولو كان الشاطبي صارما في التمييز المذكور لعبر هنا (بقاعدة سد الذرائع)؛ إذ هي المباشرة التفريع الفقهي إنما يبنى على التفريع الفقهي إنما يبنى على المباشرة؛ ولذلك جاز حصول الترادف بين (أصل سد الذرائع) و(قاعدة سد الذرائع) عنده. فكلاهما قطعي؛ إذ ‹﴿الأصول والقواعد إنما تثبت بالقطعيات ضرورية كانت أو عنده. فكلاهما قطعي؛ إذ ‹﴿الأصول والقواعد الكلية» على شرطه »(35) كما أن نظرية، عقلية أو سمعية. وأما الفروع فيكفي فيها محرد الظن على شرطه »(35) كما أن كيهما كلى؛ لأن ‹(المراد بالأصول القواعد الكلية»)(36).

ولكن مع ذلك يبقى هناك فرق دقيق، أو لطيف، هو أن (الأصل) أوغلُ في القطعية، وأشمل في الكلية، و(القاعدة) هي الحد المجاور من ذلك لمجال الظني ومجال الجزئي، أعني للتفريع الفقهي وإن لم تكن منه. فسد النرائع باعتباره أصلا هو ذلك المصدر الجامع، الذي يرجع إليه لأخذ المعنى الفقهي، لكن عبر الأداة الإجرائية التي هي القاعدة؛ ولذلك كان سد الذرائع، باعتباره قاعدة، هو التكييف العملي لمضمون الأصل. وتتبين جزئية القاعدة بالنسبة إلى أصلها، من خلال قول الشاطبي وهو يفصل قضايا تتعلق بالمنهج العلمي، حيث قسم العلم إلى صلب، وملح، وما ليس منه، ثم جعل من (ملح) العلم «حمل بعض العلوم على بعض، في بعض قواعده؛ حتى تحصل الفتيا في أحدها بقاعدة الآخر، من غير أن تجتمع القاعدتان في أصل واحد حقيقي»(37). ثم

^{.23/3 - (34)}

^{.328/4 (35)}

^{.97/3 - (36)}

^{.84/1 - (37)}

ذكر قصة الفراء إذ أفتى بأن من سها في سجود السهو لاشيء عليه؛ بناء على أن المصغر في العربية لايصغر، ثم قال معلقا: «فأنت ترى ما في الجمع بين التصغير والسهو في الصلاة من الضعف؛ إذ لا يجمعهما في المعنى أصل حقيقي»(38). فظاهر إذن؛ أن القاعدة تتعلق بالتفريع الفقهي، حيث عليها بنيت الفتيا وأنها كذلك ترجع إلى أصل. ولكنا لما وجدنا أبا إسحاقق لا يعبأ بالتفريق بينهما في (سد الذرائع)؛ جعلناه واحدا سواء في ضميمة (أصل سد الذرائع)، أو (قاعدة سد الذرائع) مع التنبيه إلى هذه الفروق الخفيفة، التي لم تبلغ من القوة عنده مبلغا يجعله يستعمل الأولى في سياق، واالثانية في سياق آخر، إذ عناصر الترادف أقوى كما تبين!

وأما كون (قاعدة الذرائع) (تقوم على منع المأنون فيه؛ لئلا يتوسل به إلى ممنوع)؛ فقد اخترنا التعبير باصطلاح (المأنون فيه)(⁹⁸) للجمع بين ما قام من الذرائع على منع (المباح)، وما قام على منع (المطلوب)، وكلاهما وارد في معنى سد الذرائع لدى أبي إسحاق. فأما الأول ففي قوله معرفا: «أصل سد الذرائع: وهو منع الجائز لأنه يجر إلى غير جائز>(40) وقوله أيضا: «المباح (...) إذا كان ذريعة إلى ممنوع صار ممنوعا، من باب سد الذرائع، لا من جهة كونه مباحا>(41). وأما الثاني ففي قوله: «سد الذرائع (...) راجع إلى طلب ترك ما ثبت طلب فعله لعارض يعرض>(42) وقوله: «الترك للمطلوب؛ خوفا من حدوث مفسدة أعظم من مصلحة ذلك المطلوب (...) راجع إلى أصل الذرائع إذا كان تركا لما هو مطلوب؛ خوفا مما هو أشد منه>(43). وسواء كان العمل الذي هو (ذريعة) مباحا، أو مطلوبا؛ فإنه راجع إلى الإذن الذي يعارضه في العمل الذي هو (ذريعة) مباحا، أو مطلوبا؛ فأنه راجع إلى الإذن الذي يعارضه في هذا السياق «أصل الذرائع، ويقابله في الطرف الآخر أصل الإذن»(44).

وصورة (منع المباح) في سد الذرائع واضحة، فعليه حيتنزل قول من قال: كنا

^{.84/1 - (38)}

⁽³⁹⁾ ن مادة (أنن) في مصطلحات أصولية.

⁽⁴⁰⁾ ع 77/1

⁽⁴¹⁾ م 1/3/1

^{. 220/3 - (42)}

⁽⁴³⁾ م ٤/٤

^{. 185/1 - (44)}

ندع ما لابئس به؛ حذرا مما به البئس>(45)؛ تأسيا بالشارع الحكيم، إذ «من عادة الشرع أنه إذا نهى عن شيء وشدد فيه، منع ما حواليه، وما دار به ورتع حول حماه. ألا ترى إلى قوله عليه السلام: « الحلال بين والحرام بين، وبينهما أمور مشتبهة»(64) وكذلك جاء في الشرع أصل سد الذرائع: وهو منع الجائز لأنه يجر إلى غير جائز»(64).

وأما (صورة منع المطلوب)؛ فإنها في الحقيقة لا تخرج عن المطلوب طلب ندب، ولم يرد شيء من ذلك في (الواجب). وإنما فقط يمنع المندوب سواء كان (سنة)، أو (نافلة) _ على حد تعبير أبي إسحاق فيما يأتي _: وتفصيل ذلك ورد في كتاب الاعتصام، في سياق حديثه عن (البدع الإضافية) حيث قال: ‹ قد يكون أصل العمل مشروعا، ولكنه يصير جاريا مجرى البدعة من باب الذرائع. (...) وبيانه أن أن العمل يكون مندوبا إليه - مثلا - فيعمل به العامل في خاصة نفسه، على وضعه الأول من النسة، فلو اقتصر العامل على هذا المقدار لم يكن به بأس. (...) ووجه دخول الابتداع هنا، أن كل ما واظب عليه رسول الله صلى الله عليه وسلم من النواف، وأظهره في الحماعات فهو سنة. فالعمل بالنافلة التي ليست بسنة على طريق العمل بالسنة إخراج للنافلة عن مكانها المخصوص بها شرعاء ثم بلزم من ذلك اعتقاد العوام فيها، ومن لا علم عنده أنها سنة، وهذا فساد عظيم؛ لأن اعتقاد ما ليس بسنة والعمل بها على حد العمل بالسنة؛ نحو من تبديل الشريعة! كما لو اعتقد في الفرض أنه ليس بفرض! (...) ومن هنا ظهر عذر السلف الصالح في تركهم سننا؛ قصدا لئلا بعتقد الجاهل أنها من الفرائض، كالأضحية وغيرها (...) وجميع هذا ذريعة لئلا يتخذ سنة ما ليس بسنة، أو يعد مشروعا ما ليس معروفا »(47). وهكذا يكون منع المأنون فيه دائرا بين منع المباح، ومنع المندوب نافلة كان أو سنة. و(المنع) هو الآخر يدور بين الكراهة والتحريم، وذلك <<أن الذرائع في الحكم بمنزلة المتذرع إليه>>(طائد كان (المتذرع إليه) مكروها كانت (النريعة) مكروهة، وإذا كان هو محرما كانت هي محرمة، وباختصار كل ما «فرض

⁽⁴⁵⁾ م 113/1

⁽⁴⁶⁾ ع 77/17 . وحديث «الحلال بين...إلخ» طرف حديث متفق عليه، عن النعمان بن بشير.

^{293/2} إلى 255. ن مثله في ع253/1 (47)

^{224/2 = (48)}

وأما قولنا: (لئلا يتوسل به إلى ممنوع)؛ فهو المغزى (المآلي) لسد الذرائع، أو قل هو العلة الجامعة بين (المآل) و(الذرائع)، وبها كان هذا فرعا لذاك.

فإذا كان (اعتبار المال يقتضي الحكم على الفعل، بما يناسب عاقبته المتوقعة استقبالا) على نحو ما عبرنا في تعريفه، فإن (منع المأنون فيه؛ لئلا يتوسل به إلى ممنوع) ليس إلا صورة من صوره! إذ تعليل الحكم في الذريعة إنما هو أمر متوقع استقبالا، وهو المال. والحكم المالي قد يعبر عنه في الذرائع خاصة بـ(الاحتياط)، و«أصل الاحتياط (...) ثابت معتبر »(أق) قال عن البدع: «ونرائعها بحتاط يها في عانب النهي »(52) ولقد منع الشارع ما «هو نريعة، وفي القصد إلى الإضرار والمفسدة، فيه كثرة (...) والشريعة مبنية على الاحتياط، والأخذ بالحزم، والتحرز مما عسى أن يكون طريقا إلى مفسدة) هو الاحتياط للحكم مما يتوقع فيه استقبالا.

وكما أن (المآل) ينعقد (مآلا)؛ باعتبار العوائد في السنن الإلهية، والمقاصد الاجتماعية، فكذلك (الذرائع)، إنما تنعقد (ذرائع) بذلك الاعتبار، حيث (يكثر) القصد إلى الممنوع بذريعة ما، حتى يرسخ كونها وسيلة إليه. يقول أبو إساق: أما «ما يكون أداؤه إلى المفسدة كثيرا، لا غالبا ولا نادرا؛ فهو موضع نظر والتباس (...) إلا أن مالكا اعتبره في سد الذرائع؛ يناء على كثرة القصد وقوعا. وذلك أن القصد لا ينضبط في نفسه؛ لأنه من الأمور الباطنة، لكن له مجال هنا، وهو كثرة الوقوع في الوجود، أو هو مظنة ذلك. فكما اعتبرت المظنة وإن صح التخلف كذلك تعتبر الكثرة لأنها مجال القصد »(54) والكثرة مظنة العادة الجارية!

⁽⁴⁹⁾ م 1/11 ن مثله في: ع2/294

⁽⁵⁰⁾ ع 77/1

^{345/1 - (51)}

^{42/18 (52)}

^{364/2 (53)}

^{361/2 (54)}

وهنا كان محل الخلاف حول قاعدة الذرائع، أعني في تحديد أو ضبط (القصد)؛ لتنزيل الحكم. أما من حيث المفهوم فلا خلاف فيها؛ إذ هي من المقطوع به كما تبين.

وادعاء الخلاف حول المفهوم لا يصح عند أبي إسحاق؛ إذ «لا يصح أن يقول الشافعي: إنه يجوز التذرع إلى الربا بحال. إلا أنه لا يتهم من لم يظهر منه قصد إلى المنوع. ومالك يتهم بسبب ظهور فعل اللغو. وهو دال على القصد إلى المنوع. فقد ظهر أن قاعدة الذرائع متفق على اعتبارها في الجملة. وإنما الخلاف في أمر آخر»(55) وهو ما ذكرت.

ثانيا: خصائصه:

1 ـ وظيفته العلمية:

طبيعي أن يكون (سد الذرائع) مصطلحا اجتهاديا، فهو فرع من فروع المآل، الذي هو أصل من أصول الاجتهاد. وإذا كان هذا يشغل مساحة واسعة في التنزيل الاجتهادي، فإن (سد الذرائع) باعتباره أهم فروعه يشغل خممنه – أكبر قدر من تلك المساحة؛ وذلك أن (المآل) يدور بين (سد) و(فتح) للذرائع. (فالفتح) هو ما تتكفل به (الحيل) و(الاستحسان) و(اعتبار المصالح). حيث تبين في المآل أن الفعل قد يكون «مشروعا لمصلحة فيه تستجلب، أو لمفسدة تدرأ، ولكن له مآل على خلاف ما قصد فيه. وقد يكون غير مشروع لمفسدة تنشأ عنه، أو مصلحة تندفع به، ولكن مآل على خلاف ذلك. فإذا أطلق القول في الأول بالمشروعية؛ فريما أدى استجلاب المصلحة فيه إلى مفسدة تساوي المصلحة، أو تزيد عليها؛ فيكون هذا مانعا من اطلاق القول بالمشروعية» (66). وهو معنى (السد)، الذي تقوم عليه قاعدة الذرائع. «وكذلك إذا أطلق القول في الثاني بعدم المشروعية؛ ربما أدى استدفاع المفسدة إلى مفسدة تساوي أو تزيد، فلا يصح إطلا القول بعدم المشروعية» (75) وهو معنى (الفتح) الذي تقوم عليه الحيل، والاستحسان، واعتبار المصالح.

ومن هنا يتبين حجم ما يشغله من حضور في المجال الاجتهادي، حتى كانت أدلة (سد الذرائع) في الشريعة؛ من أهم ما أورده أبو إسحاق؛ لإثبات صحة أصل

³⁰⁶ ي م201/4 . ن مثله موسعا في م308/3 إلى 306

¹⁹⁵_194/4 (56)

^{194/4 (57)}

المآل⁽⁵⁸⁾. كما كانت (قاعدة الذرائع) أبين في الدلالة على النظر المآلي، وأوضح في تصوير المقصود. وذلك لتواتر المآل في صورة (السد)، تواترا معنويا خلال النصوص الشرعية؛ مما جعل أبا إسحاق يقطع ألا خلاف في أصله البتة. (59)

ولعل السبب في كبر حجم الوظيفة الاجتهادية، التي يقوم بها (سد النرائع)؛ أن معنى (السد) يرجع إلى (أصل الاحتياط) كما تبين قبل. بينما معنى (الفتح) يرجع إلى الرخص أساسا، كما في الحيل، والاستحسان، ومراعاة الخلاف. أما (الاحتياط) فهو محافظة على التشريع الابتدائي، الذي هو أصول العزائم، التي هي مدار التكليف أصالة لا تبعا. وإنما الرخص أصول تبعية غير أصلية في الدين. (60)

2-رتبته الأسرية:

يحتل (سد الذرائع) الرتبة الثانية بعد المآل، في (مفتاحية) هذه الأسرة الاصطلاحية، لاعتباره أهم فروعه على الاطلاق؛ وذلك أن فهم حقيقة النظر المالي؛ إنما يتأتى بصورة أوضح، من خلال معاني (السد) كما ذكرنا، فخصائص مصطلح (المآل) الاجتهادية أوضح ما تكون بنية وبارزة حينما تتنزل على قاعدة سد النرائع. فإذا كان (المآل) هو المفتاح الأول لشخصية الجهاز المصطلحي، المنتظم ضمن أسرته الاصطلاحية؛ فإن مصطلح (سد الذرائع) – بلا ريب – هو المفتاح الثاني.

3 ـ قوته الاستيعابية:

يرتبط (سد الذرائع) بأصله، من حيث المجالات التي يمتد إليها، انطلاقا من المجال الاجتهادي، ثم المقاصدي، ثم الحكمي، التكليفي منه والوضعي، وتفصيل ذلك هو بتمامه كما هو في أصل المآل، فلا داعي لاعادته ههنا. بيد أن الذي نقف عنده الساعة؛ هو بيان حجم هذه القوة في استيعاب المعاني العلمية، ومقارنتها بقوة المآل الاستعابية. وذلك أن امتداد (الذرائع) إلى غير المجال الاجتهادي؛ إنما هو امتداد جزئي بالنسبة إلى امتداد (المآل)، إذْ لهذا سلطة واسعة كما ذكرنا، باعتباره (أصلا) يرجع إليه، بكل ما للكلمة من معان. أما امتداد (الذرائع)؛ فإنما هو باعتباره (قاعدة) أساسا، ووصفه

⁽⁵⁸⁾ م 4/48

⁽⁵⁹⁾ م 1/381 و2/022 و 304/3 إلى 306 و1/201

^{.358} إلى .300 إلى .358 أن. ذلك مفصلا في: م.300 إلى .358

بأنه (أصل) فيما سبق، ليس على إطلاقه بل فقط من حيث هو معنى مقطوع به في الشريعة. أما (أصلية) المآل فهي – بالاضافة إلى قطعيتها – تتجلى في شمولية معناه، ورجوع كثير من الأدوات الاجتهادية إليه، وهيمنته على كل حكم على الإطلاق، كما عبر الشاطبي من قبل؛ ولذلك كان في حجم (نظرية) على التمام والكمال. فحيث وجد سد النرائع وجد المآل، وحيث وجدت مراعاة الخلاف وجد المآل، وحيث وجد المآل، وحيث وجد المأل. وهذا وجد المآل، وحيث وجد المالخ وجد المأل. وهذا أمر لا يتأتى لسد الذرائع، بل حيث وجد أغلب تلك القواعد ارتفع سد الذرائع؛ لأنه (سد) وهي (فتح)! لكن كلاهما باعتبار المآل. ولذلك صح القول: إن امتداد (سد الذرائع) إلى المجالات العلمية الأخرى، في علم أصول الفقه؛ إنما هو بحجم (القاعدة) ليس إلا!

والقاعدة وإن كانت كلية عامة، فإن تطبيقاتها إنما ترتبط بالجزئيات الفقهية، لكن عبر نسق واحد لا يتغير، هو الذي يعطيها كليتها. ولذلك فهي لن تطمح لتكون في حجم (نظرية) – إذ هذه أصل لعدة أصول – وإنما غايتها أن تكون ركنا من نظرية. وذلك ما ينطبق على (سد الذرائع) بإزاء (المآل)، من حيث القوة الاستيعابية للقضايا والإشكالات العلمية.

4 ـ نضجه الاصطلاحي:

أما من الناحية المصطلحية المحضة _ بغض النظر عن المفهوم _ (فسد الذرائع) انضج اصطلاحا من (المآل). وقد ذكرنا ما في هذا الأخير من ليونة اصطلاحية، وهذا شيء طبيعي؛ إذ (سد الذرائع) مصطلح قديم جدا، وإنما تلقاه أبو إسحاق، وقدمه كما هو على العموم، أما (المآل) فهو مصطلح حادث بعد. وهذا واضح جدا في استعمال الشاطبي لهما، فإذا كان لا يستعمل هذا _ غالبا _ إلا معضدا بالسوابق واللواحق كما تبين في موضعه، فإن استعماله لسد الذرائع؛ كثيرا ما يأتي مجردا من بعض أجزائه الضرورية، فريما سماه (قاعدة الذرائع) أو (أصل الذرائع)؛ تخفيفا عن (قاعدة سد الذرائع) و(أصل سد الذرائع). وهو كثير (61). وريما سماه (الذرائع) فقط! دون تركيبها في أي ضميمة؛ اختصارا لمصطلح (سد الذرائع)؛ نظرا لقوة المصطلح، ووضوحه في

⁽⁶¹⁾ ن مثلا: م 1/185 م 185/6 و189 م 4/63و198و 201.

نفسه، لدرجة إمكان تجريده مما لا يكمل معناه في الواقع إلا به! وذلك نحو قوله عن أصل التعاون: <فإن هذا الأصل متفق عليه في الاعتبار. ومنه ما فيه خلاف كالنرائع في البيوع وأشباهها. وإن كان أصل الذرائع أيضا متفقا عليه > (62). والسياق يقتضي بدلالة الاقتضاء أن المراد بالتعبير الأول (كسد الذرائع) وبالثاني (أصل سد الذرائع). مع أن مصطلح (الذرائع) هكذا مجردا؛ إنما يعني في الأصل كما سنبين (الوسائل) نفسها، لا (سدها)(63).

و هذا كله يدل على مدى النضج الذي بلغه مصطلح (سد الذرائع)، فهو إذن تام الاصطلاحية كاملها، بل محكمها. ولا تستشكلن أن يكون هذا أحكم من (المآل) اصطلاحا؛ وإنما هو فرع عنه! فلا غرو أن تولد مصطلحات وتترعرع، ثم تنضج إلى درجة الانحكام، فإذا تبين أن بينها خيطا رابطا يوحدها في مفهوم معين؛ انبثق عنه اسم جامع لها. ثم يبدأ هذا حياته متدرجا في مراتب الاصطلاح. فيكون لها أصلا، لكن أقل منها اصطلاحية.

5 علاقاته:

أ _ مرادفاته:

أ ـ1- سد الذرائع والاحتياط: قد يأتي (سد الذرائع) مرادفا لمصطلح (الاحتياط) في بعض معانيه (64). وذلك حيث يكون الاحتياط: هو التحرز للدين بتوسيع دائرة المنع، في بعض معانيه (64). وذلك حيث يكون الاحتياط: هو التحرز للدين بتوسيع دائرة المنع، فيما أصله الإذن. كما في قول أبي إسحاق - في سياق حديثه عن الرخص -: «إذا كانت العلة غير منضبطة، ولم يوجد لها مظنة منضبطة، فالمحل اشتباه. وكثيرا ما يرجع هنا إلى أصل الاحتياط فإنه ثابت معتبر.>>(65) والاحتياط هنا: - وقد جعله أصلا حدو ترك الترخص المأنون فيه للاشتباه. وهو سد لذريعة الولوج إلى المنوع الصريح، بواسطة الرخصة المشتبهة، ولذلك قال - موضحا - في كتاب الاعتصام في سياق

^{185/1 (62)}

⁽⁶³⁾ قال في الاعتصام «الذرائع في الحكم بمنزلة المتنرع إليه» 294/2

⁽⁶⁴⁾ ذلك أن (الاحتياط) - كما يتضح من نصوص الشاطبي - هو التحرز للدين بتوسيع دائرة المنع - وفي هذا وافق سد الذرائع - أو بتوسيع دائرة الأمر، وفي هذا خالفه.

^{345/1 (65)}

حديثه عن البدع ﴿ونرائعها بحتاط بها في حانب النهي ﴾(66). وهذا (نص) في استعمال (الاحتياط) بمعنى (السد الذريعة)! ومثله قوله أيضا! مؤكدا أن الشارع منع ما ﴿هو نريعة، وفي القصد إلى الإضرار والمفسدة فيه كثرة، وليس بغالب ولا أكثري، والشريعة مبنية على الاحتياط، والأخذ بالحزم والتحرز مما عسى أن يكون طريقا إلى مفسدة! والشريعة مبنية على الاحتياط إذن، هو: منع ما عسى أن يكون طريقا إلى مفسدة! وذلك عين سد الذرائع. ويتأكد هذا المعنى من خلال استقراء أمثلة (الاحتياط) بهذا المعنى خاصة. من مثل قول الشاطبي: ﴿إن النبي # كان يترك العمل، وهو يحب أن يعمل به؛ خشية أن يعمل به الناس فيفرض عليهم (…) [ثم قال بعد ذلك بقليل: و] الصحابة عملوا على هذا الاحتياط في الدين. ﴾ 68 أي باقتدائهم به # في ذاك، وكذا قوله عن المتشابهات: ﴿التحقيق فيها أنها راحعة إلى أصل الإباحة، غير أن توقع محاوزتها إلى غير الإباحة؛ هو الذي اعتبره الشارع! فنهي عن ملاستها، وهو أصل محاوزتها إلى غير الإباحة؛ هو الذي اعتبره الشارع! فنهي عن ملاستها، وهو أصل قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرحوع إلى أصل الإباحة. وأبضا، قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرحوع إلى أصل الإباحة. وأبضا، قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرحوع إلى أصل الإباحة. وأبضا، قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرحوع إلى أصل الإباحة. وأبضا، قطعي مرجوع إليه في أمثال هذه المطالب، وينافي الرحوع إلى أصل الإباحة إذا ثمت! »(60)

وهذا تفسير واضبح لكل ما سبق، يفيد - يقينا - مرادفة (أصل الاحتياط) بهذا المعنى لـ(أصل سد الذرائم).

أ ـ ـ ـ سد النرائع والحيل: ويترادف مصطلح سد الذرائع مع مصطلح الحيل بمعناه الأول الذي هو: (قاعدة قطعية تقوم على منع تقديم عمل ظاهر الجواز لإبطال حكم شرعي، وتحويله في الظاهر إلى حكم أخر)(70). وقاعدة الحيل هنا هي بالمعنى السلبي، أي أنها تقتضي بطلان العمل المبني على (التحيل) بهذا المعنى. فهي سد لذريعة التوسل بما ظاهره الجواز إلى محذور شرعي. ذلك أن «المنصوص عليه من سد النرائع (...) أنه لما كانت المصلحة تسبب مفسدة من باب الحيل (...) منع من هذه

⁽⁶⁶⁾ ع 1/2/1

^{364/2 (67)}

⁽⁶⁸⁾ م 324/3

^{186/1 (69)}

⁽الميل) ن مصطلح (الحيل) مفرعا عن (المآل) قريبا.

الجهة، لا من جهة الأصل (71) قال أبو إسحاق عن معنى ﴿قاعدة سد الذرائع: فإنه منع الجائز لئلا يتوسل به إلى الممنوع (...)؛ لأنه فتح باب الحيل (72) بينما قاعدة الحيل تقتضى السد، كما هو مقرر في محله (73).

ب ـ أضداده:

ب1: سد الذرائع والإذن: وهما أصلان متقابلان، ذلك أن معنى (السد) إنما هو رفع الإذن في الفعل ونقضه، إباحة كان أو ندبا _ دون الواجب كما تبين _ ولا يفهم من (سد الذرائع) شيء غير ذلك، إذ لا يتصور وروده _ عقلا وشرعا _ إلا على فعل مأنون فيه أصلا؛ (لسد) ذلك الإذن احتياطا، قال عن المباح الذي ‹‹يتجانبه العوارض المضادة لأصل الإباحة وقوعا أو توقعا ››(⁷⁴): ‹‹وفيه تدخل قاعدة الذرائع، بناء على أصل التعاون على الطاعة أو المعصية (...) ومجال النظر في هذا القسم، دائر بين طرفي نفي وإثبات متفق عليهما. فإن أصل التعاون على البر والتقوى، أو الاثم والعدوان؛ مكمل لما هو عون عليه، وكذلك أصل الذرائع، ويقابله في الطرف الآخر أصل الإذن الذي هو مكملً لا مكملًى.››(⁷⁵)

ب 2: سد الذرائع والحيل: ويتقابل سد (الذرائع) مع مصطلح (الحيل) بمعناه الثاني، وذلك حيث لا يكون قاعدة، وإنما يكون «توسلا بفعل غير مقصود في نفسه؛ لإقامة مصلحة علم رجحان قصد الشارع إليها، قطعا أو ظنا .>>(76) فالحيل بهذ المعنى - تقتضي عكس ما تقتضيه (قاعدة الحيل) أي: فتح الذرائع لا سدها! وذلك هو المسمى بـ «التحيل الجائز»(77) لدى أبي إسحاق. وهذا المعنى هو الذي بنى عليه أبو حنيفة كل مسإئل الحيل، قال الشاطبى: «وأما أبو حنيفة؛ فإن ثبت عنه جواز إعمال

⁽⁷¹⁾ خ 360/2

⁽⁷²⁾ م 257/3 إلى 259

⁽⁷³⁾ ن (الحيل).

⁽⁷⁴⁾ م 181/1

⁽⁷⁵⁾ م 1 / 185

⁽⁷⁶⁾ ن (الحيل) الأتي قريبا.

⁽⁷⁷⁾ م 388/2

الحيل، لم يكن من أصله في بيوع الآجال إلا الجواز! <u>ولا يلزم من ذلك تركه لأصل سد</u> النرائع.>>(78)

ونفرع عن هذا النص ثلاث مسائل تتعلق بالمقارنة بين المفهومين:

- الأولى: أن سد الذرائع في بيوع الآجال اقتضى منعها، بينما القول بالحيل اقتضى جوازها. وهذا مفيد لتقابل الذرائع والحيل.

ـ الثانية: أن الشاطبي لو لم يشعر بمناقضة الحيل للذرائع. لما استطرد بتأكيد أن ذلك لا يلزم عنه ترك أبي حنيفة لسد الذرائع وعدم القول به، وهذا صحيح، لكن لا يمكن تصورهما عنده في النازلة الواحدة! بل لكل مجال وحال، فحيث أعمل الأول وجب أن يرتفع الثاني عقلا!

- الثالثة: أن رجوع الذرائع والحيل بهذا المعنى إلى أصل واحد هو (المآل)؛ لا ينقض ما نحن فيه، إذ اختلاف الأصوليين حول الحيل اعتبارا أو إلغاء، كله مبني على النظر في المآل، لكن باعتبارات مختلفة - كما سيئتي - ومن هنا جاز أيضاأن ترجع الذرائع والحيل إلى أصل المآل باعتبارات مختلفة أيضا. فمن اعتبر السد في (الذرائع) فإنه نظر إلى المآل الممنوع، ومن اعتبر الفتح في (الحيل) فإنه نظر إلى المآل المطلوب من جلب للمصلحة العامة والخاصة، ومن اعتبر السد في الحيل أي ألغاها؛ فإنه نظر إلى المآل الممنوع، على غرار سد الذرائع(7). فيكون المآل رغم اختلاف الاعتبارات جامعا لهذه الفروع وإن تناقضت، أو اختلف.

ثالثا: مشتقاته:

أ ـ التذرع: هو مصدر فعل (تذرَّع) أي: توسل إلى الأمر وتوسط إليه عبر ذريعة، تقول: <تذرع فلان بذريعة أي توسل>>(80).

أما في اصطلاح أبي إسحاق؛ فهو: العلة التي ينبني عليها حكم سد الذريعة، جاء في كتاب الاعتصام أن النبي صلى الله عليه وسلم: ‹‹نهى عن الخلوة بالأجنبيات، وعن سفر المرأة مع غير ذى محرم، وأمر النساء بالاحتجاب عن أبصار الرجال،

^{306/3 (78)}

⁽⁷⁹⁾ ن مصطلح (الحيل) الآتي فثم تفصيل للكلام.

⁽⁸⁰⁾ مختار الصحاح واللسان والقاموس: (نرع).

والرجال بغض الأبصار، إلى أشباه ذلك، مما عللوا الأمر فيه والنهي بالتذرع لا بغيره. > (81) ومثله قوله في الموافقات: «الأدلة الدالة على سد الذرائع كلها، فإن غالبها تذرع بفعل جائز إلى عمل غير جائز . > (82)

ب - الذريعة: سبق أن الذريعة في اللغة: هي الوسيلة. وتجمع على ذرائع.

وهي في اصطلاح أبي إسحاق: الفعل المأنون فيه أصالة، الممنوع تبعا؛ لوقوعه وسيلة إلى ممنوع. فالشارع منع ما «هو نريعة وفي القصد إلى الإضرار والمفسدة فيه كثرة.»(83) وقال عن البدع: «ونرائعها يحتاط بها في جانب النهي»(84) إلا أنه ينبغي الحذر، إذ كثيرا ما استعمل الشاطبي (النرائع) بصيغة الجمع هذه، وهو يقصد ضميمة (سد النرائع) كما بينا قبل.

ج - المتنرَّع إليه: اسم مفعول، متعدى إليه بحرف الجر (إلى)، من فعل (تذرع). وهو في اصطلاح الشاطبي: الفعل الممنوع أصالة، المقصود بالنريعة الممنوعة تبعا.

(فالمتذرع) هو الفعل الموصوف بالمنع ابتداء، فيتعدى حكمه إلى وسائله على سبيل التبع، إذ الأصل في الذريعة أن تكون جائزة وإنما المنع طارىء عليها. ومن هنا كان حكم (المتذرع إليه) هو الحكم الذي تقوم عليه أحكام الذرائع وتتأصل عليه. قال أبو إسحاق: «الذرائع في الحكم بمنزلة المتنرع إليه.»(85) وقال أيضا: «وفي الحديث أنه

⁽⁸¹⁾ ع 294/2. وأما نهيه # المشار إليه؛ فما يتعلق منه بالخلوة وسفر المرأة وحدها فهو قوله #: «لا تسافر المرأة إلا مع ذي محرم، ولا يدخل عليها رجل إلا معها محرم» متفق عليه. وحديث الحجاب هو قوله #: «لا أسماء إن المرأة إذا بلغت المحيض لم يصلح أن يرى منها شيء إلا هذا وهذا. وأشار إلى وجهه وكفيه» رواه أبو داود عن عائشة وحسنه الألباني في (ص ج ص) رقم 7847. والمشكاة رقم 4372 وحجاب المرأة ص:23. أما غض الأبصار فقوله #: «ليا علي لا تتبع النظرة النظرة! فإن لك الأولى وليست لك الأخرة» رواه أحمد وأبو داود والترمذي والحاكم عن بريدة. وحسنه الألباني: (ص ج ص):7953. والمشكاة: عدما عنه عنه المرأة ص:34.

⁽⁸²⁾ م 198/4 ن. أيضا: م200/4

^{364/2 (83)}

⁽⁸⁴⁾ ع 1/242

⁽⁸⁵⁾ ع 294/2. أما قوله: «الذريعة قد تجري مجرى المتترع إليه أو تفارقه» ع1/1221؛ فإنما هو على حكم ما يغلب عليها أو يكثر فيها، إذ ندرة أدائها إلى المتنرع إليه تمنع جريانها مجراه في الحكم كما تبين قبل في تعريف (الذرائع)، وإلا فقد تواتر عن الشاطبي ما يقطع بأن الذريعة الحقيقية تجري في الحكم مجرى المتذرع إليه. وقد أسلفنا في هذا من النصوص ما يكفى!

عليه الصلاة والسلام نهى أن يجمع بين المتفرق، ويفرق المجتمع؛ خشية الصدقة. ونهى عن بيع السلف(86) وعلله العلماء بالربا المتذرع إليه في ضمن السلف>>(87).

د_المتذرَّع به: اسم مفعول منضم إلى الجار والمجرور: (به)؛ للدلالة على الأداة المستعملة لفعل التذرع.

وهو في اصطلاح الشاطبي: عين الذريعة؛ لأنها الأداة المستعملة للوصول إلى الفعل (المتذرع إليه). بيد أن هذا المصطلح لم يرد إلا فعلا مبنيا للمجهول صلة لموصول، على صبيغة: (ما يتذرع به)، وذلك في قوله معلقا على قول عائشة رضي الله عنها لزيد بن أرقم: <﴿ أَبِلْغِي زِيد بِن أَرقم أَنْه قَد أَبِطْل جَهاده مع رسول الله # إن لم يتب ﴿ (88) (…): فعدت العمل بما يتذرع به إلى الربا بمنزلة العمل بالربا >>(89).

^{.294/2 ; (87)}

⁽⁸⁸⁾ عن ابن إسحاق السبيعي عن امرأته أنها دخلت على عائشة فدخلت معها أم ولد زيد بن أرقم فقالت يا أم المؤمنين إني بعت غلاما من زيد بن أرقم بثمانمائة درهم نسيئة، وإني ابتعته منه بستمائة نقدا، فقالت لها عائشة: بئس ما اشتريت، وبئس ما شريت! إن جهاده مع رسول الله # قد بطل إلا أن يتوب >> رواه الدارقطني. وقال الشوكاني: «الحديث في إستاده الغالية بنت أيفع، وقد روي عن الشافعي أنه لا يصح، وقدر كلامه ابن كثير في إرشاده >>: نيل الأوطار: كتاب البيوع: 317/5. وقال الشيخ دراز: «رواه أحمد (...) وضعفه الزرقاني على الموطأ وقال: لفظه منكر. وليس الحديث في الموطأ >> 296/2.

^{. 295/2 (89)}

الفرع الثاني: الحيل

-أولا: التعريف

(عفى اللغة: يرجع استعمال مادة (حول) في اللغة إلى معنى واحد، هو: التغير مطلقا، وإن كان ابن فارس يرى أنه مقيد بالدوران، أي (التحرك في دور)، بينما يرى الأصفهاني أنه التغير، أو الانفصال. ولعل معنى التغير هو الأصل بإطلاق؛ لأنه يتضمن كل ما ذكر، وبه يمكن تفسير سائر استعمالات المادة، فهي عنه تتفرع (أ). وتفصيل ذلك كما يلي: قال ابن فارس: ‹‹الحاء والواو واللام: أصل واحد، وهو تحرك في دور. فالحول: العام؛ وذلك أنه يحول أي يدور. ويقال حالت الدار، وأحالت، وأحولت: أتى عليها الحول (...) وحال الشخص يحول: إذا تحرك، وكذلك كل متحول عن حالة أنى عليها الحول (...) والحيلة، والحويل، والمحاولة، من طريق واحد، وهو القياس الذي ذكرناه؛ لأنه يدور حوالي الشيء ليدركه››(²). و أدق منه وأجمع ما ذهب إليه الراغب الأصفهاني، قال: «أصل الحول: تغير الشيء، وإنفصاله عن غيره. وباعتبار التغير قيل: حال الشيء يحول حوولا، واستحال: تهيأ لأن يحول. وباعتبار الانفصال، قيل: حال بيني وبينك كذا (...).

والحدلة والحوبلة: ما بتوصل به إلى حالة ما في خفية، وأكثر استعمالها فيما في تعاطيه خيث، وقد تستعمل فيما فيه حكمة (...). والحيلة من الحول، ولكن قلبت واوها ياء لانكسار ما قبلها(0,0)، «وقيل: كل شيء تغير عن الاستواء إلى العوج فقد حال واستحال، وهو مستحيل (...).

والحول: الحيلة، والقوة أيضا، قال ابن سيده: الحول، والحيل، والحولُ، والحولُ، والحيلة، والحويلُ، والحيلة، والمحتيال، والتحول، والتحيل، كل ذلك: الحذق، وجودة النظر، والقدرة على دقة التصرف. والحيل والحولُ: جمع حيلة (...) ويقال تَحولُ الرجل، واحتال: إذا طلب الحيلة (...) والاحتيال، والمحاولة: مطالبتك الشيء بالحيل، وكل من رام أمرا بالحيل فقد حاوله (...) وتَحولُ أيضًا من الحيلة (٩٠٠).

⁽¹⁾ ن. مادة حول في المفردات، والأساس، ومختار الصحاح، واللسان، والقاموس.

⁽²⁾ المقاييس: (حول)

⁽³⁾ المفردات: (حول)

⁽⁴⁾ اللسان: (حول)

ب (ما في اصطلاح الشاطبي فالحيل لها معنيان:

ب1. الحيل: هي قاعدة قطعية تقوم على منع «تقديم عمل ظاهر الجواز لإبطال حكم شرعي، وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر.» (5) قال في سياق تفريع القواعد عن أصل (المآل): «ومنها قاعدة الحيل، فإن حقيقتها المشهورة: تقديم عمل ظاهر الجواز لإبطال حكم شرعي وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر. فمال العمل فيها خرم قواعد الشريعة (...) وهو مفسدة. ولكن هذا بشرط القصد إلى إبطال الأحكام الشرعية» (6).

فكون الحيل (قاعدة) هو بالمعنى السلبي، أي: أنها تقتضي بطلان العمل المبني على (التحيل) فهي نسق حاكم على كل جزئية من هذا المعنى بالفساد.

وكونها (قطعية): هو بالمعنى الكلي، المفهوم من مجموع جزئيات النصوص الشرعية على الإجمال، ذلك أن «الحيل في الدين بالمعنى المذكور غير مشروعة في الجملة، والدليل على ذلك ما لا ينحصر من الكتاب والسنة، لكن في خصوصات يفهم من مجموعها منعها والنهي عنها على القطع» (أ). وعن نفس المعنى للحيل قال في سياق أخر: إنه «بالغ مبلغ القطع» (قال أنه القطع» أن أما قوله: (تقديم عمل ظاهر الجواز) فإنما هو من (حقيقتها المشهورة)، كما عبر في شرحه. وإلا فقد تكون (تقديم عمل باطل)، بمعنى أن التحيل قد يكون توسيلا بفعل أصله مشروع، لكنه يبطل بتحريفه عن قصده، أو بفعل غير مشروع. فالأول: «كالواهب ماله عند رأس الحول فرارا من الزكاة، فإن أصل الهبة على الجواز، ولو منع الزكاة من غير هبة لكان ممنوعا. فإن كل واحد منهما ظاهر أمره في المصلحة أو المفسدة، فإذا جمع بينهما على هذا القصد صيار مآل الهبة المنع من أداء الزكاة، وهو مفسدة» (أ).

وأما الثاني: فـ<كما لو دخل وقت الصلاة عليه في الحضر، فإنها تجب عليه أربعا، فأراد أن يتسبب في إسقاطها كلها بشرب خمر أو دواء مسبت، حتى يخرج

^{201/4 (5)}

^{201/4 (6)}

^{380/2 (7)}

^{387/2 (8)}

^{201/4 (9)}

وقتها وهو فاقد لعقله كالمغمى عليه (...) وكما لو أراد وطء جارية فغصبها، وزعم أنها ماتت فقضي عليه بقيمتها فوطئها بذلك.» (10) ولذلك قال في كتاب المقاصد من الموافقات يشرح العمل المبني على الحيلة بأنه: «التحيل بوجه سائغ مشروع في الظاهر، أو غير سائغ، على إسقاط حكم، أو قلبه إلى حكم آخر، بحيث لا يسقط أو لا ينقلب إلا مع تلك الواسطة فتفعل ليتوصل بها إلى ذلك الغرض المقصود، مع العلم بكونها لم تشرع له» (11) فإذن ليس كل وسائط الحيل جائزة الظاهر، ولكن ذلك هو المشهور في عمل المتحايلين على أحكام الشرع، إذ يتوسلون بالمشروع إلى المنوع؛ ولذلك كان التعريف الأساس المعتمد لديه أنها (تقديم عمل ظاهر الجواز...) إلخ.

وكونه (ظاهر الجواز) هو لبيان أن حقيقته البطلان؛ وذلك لأنه فعل مفروغ من القصد الأصلي فيه، ومشحون بقصد طارىء غير أصيل، فشكله صحيح وجوهره فاسد. قال يصفه: <وعلى الجملة فهو تحيل على قلب الأحكام الثابتة شرعا إلى أحكام أخر، بفعل صحيح الظاهر لغو في الباطن، كانت الأحكام من خطاب التكليف أو من خطاب الوضع>>(12)، إذ القاعدة المعتمدة لدى أبي إسحاق في ذلك هي أن <كل من ابتغى في تكاليف الشريعة غير ما شرعت له، فقد ناقض الشريعة. وكل من ناقضها فعمله في المناقضة باطل فمن ابتغى في التكاليف ما لم تشرع له فعمله باطل>>(13). سبق أن الواسطة بهذا المعنى إنماتفعل <ليتوصل بها إلى ذلك الغرض المقصود، مع سبق أن الواسطة بهذا المعنى إنماتفعل <ليتوصل بها إلى ذلك الغرض المقصود، مع العلم بكونها لم تشرع له>(14) وصورتها المفصلة: <أن يكون الفعل أو الترك موافقا، إلا أنه عالم بالموافقة ومع ذلك فقصده المخالفة (...) وحاصله أن هذا العامل قد جعل الموضوعات الشرعية التي جعلت مقاصد وسائل لأمور أخر، لم يقصد الشارع جعلها لها. فيدخل تحته النفاق والرياء، والحيل على أحكام الله تعالى. وذلك كله باطل؛ لأن

⁽¹⁰⁾ م 379/2

⁽¹¹⁾ م 378/2

^{380/2 (12)}

^{333/2 (13)}

⁽¹⁴⁾ م 378/2

القصد مخالف لقصد الشارع عينا! فلا يصبح جملة!>>(كا).

وقوله: (لإبطال حكم شرعي هو القصد الطارى المذموم الذي تضمنه الفعل المقدم وهو (علة) تحريم التحيل بهذا المعنى، كما تبين من النصوص السابقة وقد سبق اشتراط الشاطبي له سبب اللمنع في قوله: «ولكن هذا بشرط القصد إلى إبطال الأحكام الشرعة.» (16).

أما قوله (وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر) فهو على الإجمال، إذ المقصود التغيير عموما. وإلا فقد يكون (الإسقاط) بدل (التحويل)، كما مر في نص سابق أيضا، حيث شرح التحيل بأنه عمل «على إسقاط حكم أو قلبه إلى حكم آخر، بحيث لا يسقط أو لا ينقلب إلا مع تلك الواسطة.»(17)

أما (الإسقاط) فمثاله ما في < المذهب أن من حلف بالطلاق أن يقضي فلانا حقه إلى زمان كذا، ثم خاف الحنث بعدم القضاء، فخالع زوجته حتى انقضى الأجل، ووقع الحنث وليست بزوجة، ثم راجعها؛ أن الحنث لا يقع عليه وإن كان قصده مذموما، وفعله مذموما، لأنه احتال بحيلة أبطلت حقا. فكانت المخالعة ممنوعة وإن أثمرت عدم الحنث؛ لأن عدم الحنث لم يكن بسبب المخالعة، بل بسبب أنه حنث ولا زوجة له، فلم يصادف الحنث محلا!>>(18) وكذا <>كالواهب ماله عند رأس الحول فرارا من الزكاة>>(19).

وأما (التحويل) فكقلب الحرام حلالا أو العكس، كمن ‹‹أراد بيع عشرة دراهم نقدا بعشرين إلى أجل بعشرين إلى أجل الثوب شم باع الثوب من البائع الأول بعشرين إلى أجل (...) ومثله جارفي تحريم الحلال؛ كالزوجة ترضع جارية الزوج أوالضرة لتحرم عليه .>›(20).

وتقييد التحويل بأنه (في الظاهر) فقط، يدل على أن الحكم المنتقل إليه بالحيلة، ليس حكما شرعيا على الحقيقة؛ لأنه مخالف لقصد الشارع، فبطل مضمونه وإن صح شكله. قال في معرض إبطال هذا النوع من الحيل: ﴿وَالْأَحَادِيثُ فِي هذا المعنى كثيرة،

⁽¹⁵⁾ م 339/2

^{201/4-(16)}

⁽¹⁷⁾ م 378/2

⁽¹⁸⁾ م 241/1

^{201/4~(19)}

⁽²⁰⁾ م 379/2 و 380

كلها دائرة على أن التحيل في قلب الأحكام ظاهرا غير جائز. (21) وذلك يقتضي أن الحيلة لا تغير من قصد الشارع شيئا، وإذن فالحكم المهروب منه باق على ذمة المكلف؛ لأن الحيلة إنما هي تعد على الحكم «حتى يصير ذلك الواجب غير واجب في الظاهر، أو المحرم حلالا في الظاهر أيضا (22) وذلك أن دخول المكلف فرضا في (المانع): «لايخلو أن يكون المانع المستجلب مثلا في حكم المرتفع أولا. فإن كان كذلك فالحكم متوجه. كصاحب النصاب استدان لتسقط عنه الزكاة، بحيث قصد أنه إذا جاز الحول رد الدين من غير أن ينتفع به (22).

ومعنى كون (المانع) في حكم المرتفع؛ هو عين الحيلة أي أن حصوله إنما هو ظاهر فقط؛ لأنه واسطة كما تقدم. فإذا كان في حكم المرتفع لم يكن له أثر فقهي، فيتوجه الحكم: وهو وجوب الزكاة في المثال المذكور! أما إن دخل في المانع لحاجته الفعلية إليه كان مانعا حقا، فلم يتوجه الحكم الأصلي وانقلب شرعا لا ظاهرا فقط إلى غيره، وبيان ذلك تم في نفس سياق هذا النص في كلام سابق عليه، وذلك في قول أبي إسحاق: «فإذا توجه قصد المكلف إلى إيقاع المانع أو إلى رفعه. ففي ذلك تفصيل: (...) فلا يخلو أن يفعله أو يتركه من حيث هو داخل تحت خطاب التكليف، مأمورا به أو منهيا عنه، أو مخيرا فيه، أولا. فإن كان الأول فظاهر، كالرجل يكون بيده له نصاب لكنه يستدين لحاجته إلى ذلك، وتبنى الأحكام على مقتضى حصول المانع. وإن كان الثاني يستدين لحاجته إلى ذلك، وتبنى الأحكام على مقتضى حصول المانع. وإن كان الثاني يترتب عليه ما اقتضاه. فهو عمل غير صحيح.>>(24). فالمانع المدخول به تحت مظلة (التكليف) هو المانع الواقع حقا؛ لأن المكلف لم يقصد منع كونه مانعا. وإنما قصد مصلحته التكليفية، (25) كالمصلحة المترتبة عن الهبة أو الدين لكنهما معا مانعان من الزكاة. وأما المانع المذخول به تحت مظلة (الوضع) فهو المانع الطاهري، أو الذي في

^{384/2 (21)}

⁽²²⁾ ج 379/2

⁽²³⁾ م 291/1

⁽²⁴⁾ م 289. 288/1

⁽²⁵⁾ يصح أن يكون الفعل داخلا تحت خطاب التكليف باعتبار؛ وتحت خطاب الوضع باعتبار آخر، كالدُّين مثلا هو بالاعتبار الأول مباح، ولكته بالاعتبار الثاني مانع من الزكاة.

حكم المرتفع؛ لأن الداخل به قاصد ترتب أثره الوضعي وهو منع حصول الحكم. وهذا قصد ممنوع! ولذلك توجه الحكم الأصلي؛ لعبثية هذا (المانع) حيث إن أحكام الوضع لم توضع لتقصد من جهة كونها كذلك، ولكن شأنها أنها إذا وقت ترتب عنها حكمها (26) وإذا وقع الحكم الوضعي (لغوا) أي أنه «تحيل (...) بفعل صحيح الظاهر لغو في الباطن» (27) كان ما يترتب عليه من تحويل الحكم أو إسقاطه لغوا كذلك. فيبقى الحكم الأصلي من الحرمة أو الوجوب متوجها. ومن هنا كان تقييد لفظ (التحويل) في التعريف بأنه (في الظاهر) فقط.

ويترتب عن هذا كله، أن (الحيل) بهذا المعنى، إنما تجري مع ظواهر النصوص فقط، ولا يتصور مفهومها قائما بمقاصد الشارع إطلاقا. إذ يستحيل التحيل على القصد الشرعي؛ لأنه إنما قام على أساس التعبد، وهو مفهوم مناقض للتحيل وهادم له. قال في سياق حديثه عن (قصد التعبد): «فإذا دخل المكلف تحت أعباء التكليف بهذا القصد، فهو الذي فهم المراد من الخطاب، وحصل باطنه على التمام. وإن هو فهم من ذلك مقتضى عصمة ماله، ودمه فقط، فهذا خارج عن المقصود. وواقف مع ظاهر الخطاب (...) وتجري هنا مسائل الحيل أمثلة لهذا المعنى؛ لأن من فهم باطن ما خوطب به، لم يحتل على أحكام الله حتى ينال منها بالتبديل والتغيير، ومن وقف مع مجرد الظاهر غير ملتفت إلى المعنى المقصود، اقتحم هذه المتاهات البعيدة.>>(25) وهوفعل «باطل؛ لأن القصد مخالف لقصد الشارع عينا. فلا يصح جملة.>>(29) كما تقدم.

⁽²⁶⁾ قال أبو إسحاق: ﴿وقد تبين في الموانع أنها غير مقصودة المصول ولا الزوال للشارع، وأن من قصد إيقاعها رفعا لحكم السبب المحرم، أو الموجب؛ ففعله غير صحيح. >> م1/350

^{(27) ۾ 2380/2}

³⁹⁰_389/3 (28)

⁽²⁹⁾ م 339/2 و بمقتضاه أفتى الشاطبي في النوازل قال: «مسألة المرتد الذي أخبر أنه إن صبح له إرثه في أبيه المتوفى بعد ارتداده؛ فإنه يراجع الاسلام وأن أهل موضعه راغبون في إسلامه خوفا من عاديته على بلده، إن بقي على ارتداده. فرغبتم من محبكم الجواب بما يقتضيه الحكم الشرعي في المسألة، وهل يصبح ميراثه إن رجع إلى الاسلام؟

ويظهر من مجموع ما حكيتم في كتابكم أن المقصود وجود قول بجواز ميراث ذلك المرتد إن أسلم، وإن كان شاذا في المذهب، أو في غير المذهب.

والجواب وبالله التوفيق: إن قاعدة مذهب مالك أن سبب انتقال ملك الموروث إلى الوارث الموت، لا قسمة التركة (...) فلا حظ في ذلك للمرتد، راجع الاسلام قبل القسمة أم لا! (...) هذا رأيي الذي أدين الله به وأسله الاستقامة فيه. وأما أن يحتال على إخراج مال من يد وارثه بمثل ما أشرتم إليه، فلا أتقلده إن شاء الله تعالى عند: ١٧٥ إلى 177.

فثبت من دراسة هذا التعريف أن مفهوم التحيل يقوم على الأركان الخمسة التالية:

- 1- أنه عمل (ظاهره) الجواز، وباطنه البطلان.
- 2- أنه توسل بفعل لم يوضع شرعا وسيلة لذلك القصد.
 - 3- أن الحكم الأصلى فيه باق على توجهه.
 - 4. أن الحكم البديل إنما هو كذلك في الظاهر فقط.
 - 5 ـ أن القصد فيه مناقض لقصد الشارع.

ب2 ـ الحيل: هي التوسل بفعل غير مقصود في نفسه؛ لإقامة مصلحة علم رجحان قصد الشارع إليها، قطعا أو ظنا.

يقول أبو إسحاق: <فالحيل التي تقدم إبطالها وذمها والنهي عنها: ما هدم أصلا شرعيا، وناقض مصلحة شرعية. فإن فرضنا أن الحيلة لا تهدم أصلا شرعيا، ولا تناقض مصلحة شهد الشرع باعتبارها، فغير داخلة في النهي، ولا هي باطلة.>>(30)

فالتوسل بالفعل المأنون فيه، غير المقصود في نفسه، إنما يمنع إذا قصد به هدم قصد الشارع. أي إبطال حكم شرعي بالقصد الأول! ولذلك استدرك الإمام الشاطبي رحمه الله في سياق وضع تعريف الحيل بالمعنى الأول، وهو يحكم عليها بالمنع والبطلان قائلا: ﴿ولكن هذا بشرط القصد إلى إبطال الأحكام الشرعية››(⁽¹³⁾) وإلا، فالتوسل تحيلا لكن بقصد إقامة قصد شرعي أمر محمود، غير مذموم. وله أصل في الشرع منه ﴿ما يدل على صحة التوسل (…) وصحة قصد الشارع إليه، في قوله عليه الصلاة والسلام: «بع الجمع بالدراهم، ثم ابتع بالدراهم جنيبا.»(⁽³²⁾) فالقصد ببيع الجمع بالدراهم، التوسل إلى حصول الجنيب بالجمع. لكن على وجه مباح.››(⁽³³⁾) ومن هنا فارق

⁽³⁰⁾ م 387/2

⁴²⁰¹ م (31)

⁽³²⁾ نص هذا الحديث هو: عن أبي سعيد الخدري، وعن أبي هريرة أن رسول الله # استعمل رجلا على خيبر، فجاء بتمر جنيب، فقال له رسول الله #: «أكل تمر خيبر هكذا؟» فقال: لا والله يارسول الله! إنا لنأخذ الصاع من هذا بالصاعين، والصاعين بالثلاثة. فقال رسول الله #: «فلا تفعل! بع الجمع بالدراهم ثم ابتع بالدراهم جنيبا!» رواه مسلم. رقم 1593.

⁽³³⁾ م 390.389/2 (33)

التوسلُ في هذا التعريف الذي ركبناه ما قصده هو رحمه الله في تعريفه الذي وضعه لها بالمعنى الأول، حيث قال فيما تقدم: إنه «تقديم عمل ظاهر الجواز». فصحيح أن هذا (التقديم) إنما هو التوسل أيضا. لكنه على وجه غير مباح حقيقة، وإنما (ظاهر الجواز)، كما تم بيانه. وجوهر الفرق إنما هو في القصد، فذاك كان بقصد إبطال قصد الشارع، وهذا كان بقصد إقامته!

وقولنا: (لإقامة مصلحة علم رجحان قصد الشارع إليها)، بيان أن المصلحة المقصودة بالإقامة إنما هي كذلك بترجيح المجتهد، الذي صحح تلك الحيلة، إذ غلب على ظنه أنها مقصودة للشارع. يقول أبو إسحاق: «القول في الحيل عند من قال بها مطلقا، فإنما قال بها بناء على أن للشارع قصد ا في استجلاب المصالح ودرء المفاسد، بل الشريعة لهذا وضعت، فإذا صحح مثلا نكاح المحلل، فإنما صححه على فرض أنه غلب على ظنه من قصد الشارع الإذن في استجلاب مصلحة الزوجين فيه (34) وكذلك سائر المسائل، بدليل صحته في النطق بكلمة الكفر خوف القتل أو التعذيب، وفي سائر المصالح العامة والخاصة. إذ لا يمكن إقامة دليل في الشريعة على إيطال كل حيلة. فإنما يبطل منها ما كان مضادا لقصد الشارع خاصة. وهو الذي يتفق عليه حميع أهل الإسلام. وبقع الاختلاف في المسائل التي تتعارض فيها الأدلة. »(35) ففي هذا النص ــ كما في الذي قبله _ تصحيح للحيل بناء على حيل منصوصة، مقصودة الشارع باستجلاب مصالحها، كحيلة بيع الجمع بالدراهم للحصول على الجنيب، وحيلة النطق بكلمة الكفر لإحراز الدم. فتلحق الحيلة المظنونة صحتها بالحيلة المقطوع بصحتها؛ ولذلك عبرنا في التعريف الأخير بأن علم رجمان قصد الشارع إلى المصلحة المستجلبة بالحيلة يكون: (قطعا أو ظنا). وهذا واضبح في قول للشاطبي قسم فيه الحيل إلى ثلاثة أقسام، تؤول في النهاية إلى قسمين هما ما ذكرنا. قال: <ومرجع الأمر إلى أنها على ثلاثة أنواع:

_ أحدها لا خلاف في بطلانه كحيل المنافقين والمرائين.

⁽³⁴⁾ واضح أن هذه مصلحة ملغاة بقوله #: <طعن الله المحلَّل والمحلَّل له!>> رواه عن علي الإمام أحمد وأبو داود والترمذي والنسائي؛ وعن ابن مسعود الترمذي والنسائي؛ وعن جابر الترمذي وصححه الألباني: (ص.ج.ص):5101. والمشكاة:3296،3296.

^{.337.336/2 (35)}

_ والثاني لا خلاف في جوازه كالناطق بكلمة الكفر إكراها عليها. فإن نسبة التحيل بها في إحراز الدم بالقصد الأول، من غير اعتقاد لمقتضاها كنسبة التحيل بكلمة الإسلام في إحراز الدم بالقصد الأول كذلك. إلا أن هذا مأنون فيه؛ لكونه مصلحة دنيوية لا مفسدة فيها بإطلاق، لا في الدنيا ولا في الآخرة! بخلاف الأول فإنه غير مأنون فيه، لكونه مفسدة أخروية بإطلاق (...) وكلا القسمين بالغ مبلغ القطع.

وأما الثالث، فهو محل الإشكال والغموض، وفيه اضطربت أنظار النظار من جهة أنه لم يتبين فيه بدليل واضح قطعي لحاقه بالقسم الأول، ولا يتبين فيه للشارع مقصد يتفق على أنه مقصود له (...) فصار هذا القسم من هذا الوجه متنازعا فيه، شهادة من المتنازعين بأنه غير مخالف للمصلحة فالتحيل جائز، أو مخالف فالتحيل ممنوع.>>(36) فهذا النوع الثالث ليس قسما مستقلا بذاته في الحقيقة، بل يرجع إما إلى القسم المنوع قطعا بترجيح ظني من المجتهد، أو إلى القسم الجائز قطعا بترجيح ظني من المجتهد. ومن هنا كانت الحيل الجائزة مبنية على إقامة مصلحة علم رجحان قصد الشارع إليها قطعا أو ظنا. كما ذكرنا.

ومن أشهر الأمور المترددة بين المنع والجواز في مسألة الحيل، قضية بيوع الأجال التي منعها مالك؛ بناء على أصل سد الذرائع ـ وهو مصطلح مقابل لمعنى الحيلة كما ذكرنا في محله ـ وأجازها أبو حنيفة بناء على التحيل الجائز (37). يقول أبو إسحاق: <ومن ذلك مسائل بيوع الآجال؛ فإن فيها التحيل إلى بيع درهم نقدا بدرهمين إلى أجل، لكن بعقدين كل واحد منهما مقصود في نفسه، وإن كان الأول (دريعة) فالثاني غير مانع، لأن الشارع إذا كان قد أباح لنا الانتفاع بجلب المصالح ودرء المفاسد على وجوه مخصوصة، فتحري المكلف تلك الوجوه غير قادح، وإلا كان قادحا في جميع الوجوه المكروهة. وإذا فرض أن العقد الأول ليس بمقصود العاقد، وإنما مقصوده الثاني، فالأول إذا منزل منزلة الوسائل، والوسائل مقصودة شرعا من حيث هي وسائل. وهذا منها . فإن جازت الوسائل من حيث هي وسائل فليجز ما نحن فيه! وإن منع ما نحن فيه فلتمنع الوسائل على الإطلاق! لكنها ليست على الإطلاق ممنوعة

⁽³⁶⁾ م 387/2 (36)

⁽³⁷⁾ م 3/306 و3/389 إلى 391

إلا بدليل. فكذلك هنا لا يمنع إلا بدليل.>>(38)

_ مصطلح: (الحيل) بين مفهومين:

1- الحيل قطعية: قطعية الحيل وردت في كلا المفهومين، متعلقة بالجانب المنصوص منهما بدليل قطعي. حيث قال فيما سبق: «وكلا القسمين بالغ مبلغ القطع»(39) وهو معنى جزئي أي أن جانبا واحدا فقط من كل من المفهومين هو المقطوع به.

بيد أن الحيل بالمفهوم الأول تترقى في المراتب القطعية إلى درجة أعلى، حيث تكتسب تلك الصفة من الناحية المبدئية النظرية. وهو معنى كلي، وذلك معنى كونها (قاعدة). الشيء الذي لم يثبت لدى الشاطبي للحيل بالمعنى الثاني. وتفصيل ذلك كما يلي:

2 الحيل قاعدة: لقد جاء في تعريف الحيل بالمعنى الأول أنها: (قاعدة قطعية)؛ استنادا إلى قول ابي إسحاق في تفريعه للقواعد عن أصل المآل: <ومنها قاعدة الحيل، فإن حقيقتها المشهورة: تقديم عمل ظاهر الجواز لإبطال حكم شرعي، وتحويله في الظاهر إلى حكم آخر>>(40).

إن السياقات المختلفة التي درس فيها الشاطبي معنى الحيل، تدل في مجموعها على أن المعنى الأصلي لها، والمقصود الأول الابتدائي؛ إنما هوالحيل بالمفهوم الأول، وذلك ما قصد أساسا بقوله مفرعا عن المآل: ‹‹ومنها قاعدة الحيل›› ثم قال كما تقدم: ‹‹فإن حقيقتها المشهورة: تقديم عمل ظاهر الجواز...››إلخ. فأورد تعريفها بمعناها الأول. وبعد إتمام بيانه لها شرعا وتمثيلا قال: ‹‹ومن أجاز الحيل كأبي حنيفة فإنه اعتبر المآل أيضا، لكن على حكم الانفراد ››(⁴¹) أي بالمعنى الجزئي المتعلق بتحقيق مناط معين. ولذلك قال معلقا على مثال الواهب ماله عند رأس الحول مما يبطل حكم وجوب الزكاة: ‹‹وهذا الإبطال صحيح جائز، لأنه مصلحة عائدة على الواهب والمنفق. لكن هذا

⁽³⁸⁾ م 389/2

⁽³⁹⁾ م 387/2

^{201/4 (40)}

⁽⁴¹⁾ م 202/4

بشرط ألا يقصد إبطال الحكم (...) فلا يخالف أبو حنيفة في أن قصد إبطال الأحكام صراحا ممنوع. وأما إبطالها ضمنا فلا. وإلا امتنعت الهبة عند رأس الحول مطلقا. ولا يقول بهذا واحد منهم.>>(42) ثم ختم القضية كما أوردها في كتاب الاجتهاد تفريعا عن المال بقوله: ‹ وبهذا يظهر أن التحيل على الأحكام الشرعية باطل على الجملة نظرا إلى المال. والخلاف إنما وقع في أمر آخر.>>(43)

فالسياق كله يقتضى أن ما سماه (بقاعدة الحيل) إنما هو بالمفهوم المالكي، المبنى على سد الذرائع، والمفيد لبطلان الحيل (على الجملة) كما في النص. وأما الجائز منها فهو أحاد تطبيقية مستثناة من القاعدة الكلية المبنية على القطع، إذ الخلاف لم يحصل فيها بقدر ما حصل في بعض محال تنزيلها أي: ‹‹المسائل التي تتعارض فيها الأدلة>>(44) كما عبر في موطن آخر.

ومما يؤكد قطعية (قاعدة الحيل) بالمعنى الذي ذكرنا؛ أنه أورد المصطلح في مساقات تدل على كليته وشموليته وقطعيته، بدليل الاستقراء، وكذا الإجماع. وهذه أمور لا تتوفر إلا في القواعد حقا، وليست من شئن المعاني الجزئية. قال في كتاب المقاصد بعدما فصل معنى الحيل بالمفهوم الأول: << الحيل في الدين بالمعنى الحيل بالمفهوم الأول: << الحيل في الدين بالمعنى الحيل بالمفهوم الأول: في الحملة. والدليل على ذلك ما لا ينحصر من الكتاب والسنة. لكن في خصوصيات يفهم <u>من محموعها منعها والنهي عنها على القطع!»(45)</u> فقوله: «غير مشروعة على الجملة» نص في إبطال عموم معنى الحيل، وإشارة إلى الجزئيات المستثناة من هذا العموم. وقوله < والدليل على ذلك ملا ينحصر من الكتاب والسنة...> إلخ. دليل على أن ذلك تم بمنهج الاستقراء المفيد للقطع. وفعلا فقد أورد جملة من الآيات والأحاديث الكثيرة الدالة على ذلك، نورد منها مثالين فقط مع تعليقه واستنتاجه. قال: ‹‹فمن الكتاب ما وصف الله به المنافقين في قوله تعالى: {ومن الناس من يقول آمنا بالله وباليوم الآخر}(46)

^{202/4-(42)}

⁽⁴³⁾ م 202/4

^{337/2 (44)}

⁽⁴⁵⁾ م 380/2

⁽⁴⁶⁾ البقرة: 7

(...)؛ لأنهم تحيلوا بملابسة الدين وأهله إلى أغراضهم الفاسدة (...). ومن الأحاديث قوله عليه الصلاة السلام: «لايجمع بين متفرق ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة» (47) فهذا نهي عن الاحتيال لإسقاط الواجب أو تقليله (...) والأحاديث في هذا المعنى كثيرة كلها دائرة على أن التحيل في قلب الأحكام ظاهرا غير جائز. وعليه عامة الأمة من الصحابة والتابعين » (48) ويهمنا من النص هذا التعليق الأخير الذي أورده بعد سلسلة من الأمثلة الوافرة من الكتاب والسنة النبوية. وهو مشير بشكل واضح إلى الإجماع الحاصل على هذا المعنى.

فواضح إذن أن المعنى المقصود بالإبطال من الحيل هو ذلك المعنى الكلي، المبني على الاستقراء المقطوع به، بناء على عدة خصوصات تفيد بددمجموعها منعها والنهي عنها على القطع>> كما قال أنفا؛ ولذلك عبر عن هذا المقصود في نفس السياق بعد بضع صفحات قائلا: حوكذلك نقول: إن أحكام الشريعة تشتمل على مصلحة كلية في الحملة، وعلى مصلحة حزئية في كل مسائة على الخصوص، أما الحزئية: فما يعرب عنها كل دليل لحكم في خاصته. وأما الكلية: فهي أن يكون كل مكلف تحت قانون معين من تكاليف الشرع، في حميع حركاته، وأقواله، واعتقاداته، فلا يكون كالبهيمة المسيبة تعمل بهواها، حتى يرتاض بلجام الشرع (...) فإذا صار المكلف في كل مسألة عنت له يتبع رخص المذاهب، وكل قول وافق فيها هواه، فقد خلع ربقة التقوى. وتمادى في يتبع رخص المذاهب، وكل قول وافق فيها هواه، فقد خلع ربقة التقوى. وتمادى في دراز على عبارة: (يتبع رخص المذاهب) بقوله: حقي موضوعنا: هي الحيل في تلك دراز على عبارة: (يتبع رخص المذاهب) بقوله: حقي موضوعنا: هي الحيل في تلك العزائم في مذهبه، وهو أبين! والمهم عندنا ههنا هو تعبير أبي إسحاق برالمسلحة العنائم في مذهبه، وهو أبين! والمهم عندنا ههنا هو تعبير أبي إسحاق برالمسلحة الكلية) و(القانون) اللذين من شائهما منع التحيل على الأحكام. وهذا كله ترسيخ لاعلية الحيل بالمفهوم الأول كما قررنا.

⁽⁴⁷⁾ تقدم.

⁽⁴⁸⁾ م 380/2 إلى 384

^{387.386/2 (49)}

⁽⁵⁰⁾ م 2/هـ 386

وأما الحيل بالمفهوم الثاني فلم يثبت عنه أنه تحدث عنها بمعنى كلي، أي أنها قاعدة محكمة تنتظم عددا من الجزئيات. ولذلك بقي ما وصف منها بالقطعية لصيقا بما ثبت من أحادها كذلك، ولم ترتق إلى درجة المبدأ العام، أو القانون الشامل، على غرار المفهوم الأول. ولذلك كانت الأمثلة المعتمدة لتصحيح الحيل نادرة، إذ الثابت منها ما هو إلا استثناءات منصوصة. والأصل هو القاعدة المانعة. وهذا واضح أيضا من قوله بعد سياق الاستدلال: «هذا تقرير بعض ما استدل به من قال بجواز الاحتيال هنا. وأما تقرير الدليل على المنع فأظهر. فلا نطول بنكره »(51) وقال أيضا بنوع من الاعتذار عن إيراد الحيل بالمعنى الجائز: «هذه جملة مما يمكن أن يقال في الاستدلال على جواز التحيل في المسئلة. وأدلة الجهة الأخرى مقررة واضحة شهيرة، فطالعها في مواضعها. وإنما قصد هنا هذا التقرير الغرب لقلة الاطلاع عليه من أهل المذاهب. ومع أن كالمعدومة في بلاد المغرب، وكذلك كتب الشافعية وغيرهم من أهل المذاهب. ومع أن اعتياد الاستدلال لمذهب واحد ربما يكسب الطالب نفورا، وإنكارا لمذهب غير مذهبه، من غير اطلاع على مأخذه، فيورث ذلك حزازة في الاعتقاد في الأئمة الذين أجمع الناس على فضلهم.»(52)

كل هذا يوحي بأن المعتمد لدى أبي إسحاق من الحيل إنما هو المعنى الأول، وبه كان يفتي (53)، كما أنه هو المفهوم القاعدي والقطعي كليا. وإن حصل فيه ظن فلا يرجع إلى ذات المفهوم، وإنما يرجع إلى النازلة المقصودة به. أي إلى تحقيق مناطه، تماما كما مر في مصطلح (سد النرائع).

5_ الحيل والمآل: أما تفريع الحيل عن (المآل) فقد ورد _ بالقصد الأول _ بمفهومه الأول. وإنما ورد كذلك بمفهومه الثاني تبعا لا أصالة. ولذلك وجدناه يقول _ كما تقدم _ تفريعا عن المآل: <ومنها قاعدة الحيل، فإن حقيقتها المشهورة تقديم عمل ظاهر الجواز...>إلخ. وبعد أن استدرك بإيراد المصطلح بالمعنى الثاني أشار إلى مفهومه الجزئى، الذي لا يناسب مفهوم القاعدة المفرعة أصالة عن المآل. قال: <ومن أجاز

⁽⁵¹⁾ م 389/2

⁽⁵²⁾ م 391.390/2

⁽⁵³⁾ فت: 175 إلى 177

الحيل كأبي حنيفة فإنه اعتبر المآل أيضا، لكن على حكم الانفراد (...) وبهذا يظهر أن التحيل على الأحكام الشرعية باطل على الجملة نظرا إلى المآل» (54). وهذا كلام يدل على أن تفريع أبي إسحاق الحيل عن المآل، لم يكن بالمعنى الحنفي إلا تبعا. وإنما المقصود الأصيل هو الحيل كقاعدة. إذ المعنى المآلي لهذه معنى كلي غير انفرادي. وكليته هي من حيث إنه نظر إلى عموم عوائد الناس دون تحديد، كأنما الغالب الكثير هو التحايل على الأحكام الشرعية، فكان المنع نظرا إلى المآل العام، أما مآل الحيل بالمفهوم الثاني فهو راجع إلى ما يترتب عن نازلة معينة، دون تعميم.

ـ ثانيا: خصائصه:

1 ـ وظيفته العلمية:

(الحيل) مصطلح اجتهادي، إذ هو فرع من فروع (المال)، الذي هو أصل من أصول الاجتهاد لدى الشاطبي. إلا أنه لا يشغل منه إلا مساحة ضيقة جدا، على عكس (سد الذرائع) الذي يشغل أهم مساحات النظر المالي كما بينا. وذلك أن الحيل تدور بين فتح وسد للذرائع، والسد هو المقصود منها أصالة ههنا، وهذه وظيفة أنيطت بمصطلح سد الذرائع أصالة. فليس للحيل بذلك المعنى منها إلا التأكيد والمساندة. وفي مجال ضيق منه، إذ الحيل سد للذرائع التي ثبت أن التوسل فيها هو بقصد إبطال الحكم الشرعي خاصة. أما (سد الذرائع) فهو أعم حيث يعمل به سواء ثبت القصد إلى إبطال الحكم أم لا. فكأن الحيل قاعدة صغرى داخل قاعدة أوسع وأشمل.

أما الحيل بمعنى (الفتح) أي بمفهومها الثاني، فمجالها لدى الشاطبي أضيق؛ لأنها لا تخرج عن قضايا أعيان، وتفريعها عن المآل لم يكن إلا تبعا.

2-رتبته الاسرية:

رغم أن أبا إسحاق فرع الحيل مباشرة بعد سد الذرائع إلا أن هذا لا يعني أن المصطلح يحتل الرتبة الثالثة في أسرة (المآل)، أعني من حيث جمع الخصائص، فقد تبينت محدودية وظيفته. وإنما تفريعه له مباشرة كان المناسبة الحاصلة بينه وبين سد الذرائع، حيث يشكل (السد) أهم مفهومي الحيل. ولذلك فهو من المصطلحات المتقدمة ذكرا المتأخرة رتبة.

(54) م 202/4

3-قوته الاستيعابية:

لا يرتبط مصطلح الحيل بأصله (المآل) من حيث المجالات التي يمتد إليها إلا في سياقين، هما:

أ ـ السياق الاجتهادى: وقد رأينا محدوديته في هذا المجال.

ب- السياق المقاصدي: وذلك بناء على القاعدة المقاصدية التي قعدها الشاطبي بالترجمة التالية: «كل من ابتغى في تكاليف الشريعة غير ما شرعت له فقد ناقض الشريعة. وكل من ناقضها فعمله في المناقضة باطل. فمن ابتغى في التكاليف مالم تشرع له فعمله باطل»(55).

وفي ضوء هذه القاعدة حلل الإشكال المقاصدي الذي أورده في كتاب المقاصد مترجما له بقوله: «التحيل بوجه سائغ مشروع في الظاهر أو غير سائغ على إسقاط حكم، أو قلبه إلى حكم آخر، بحيث لا يسقط أو لا ينقلب إلا مع تلك الواسطة، فتفعل ليتوصل بها إلى ذلك الغرض المقصود، مع العلم بكونها لم تشرع له (...) هل يصح شرعا القصد إليه والعمل على وفقه أم لا؟»(65) فالشحنة العلمية التي يتضمنها مصطلح الحيل لا يتجاوز المجالين: الاجتهادي والمقاصدي؛ المتعلق بقصد المكلف خاصة. وبذلك يقصر كثيرا عن مواكبة أصله المآل، في تعديه إلى شتى المجالات بنسبة من النسب، على غرار قرينه السابق (سد الذرائع).

4 ـ نضجه الاصطلاحي:

أما من هذه الناحية (فالحيل) مساو (لسد الذرائع). وهو مثله أيضا ما أنضج اصطلاحا من أصله (المآل)؛ لنفس الاعتبارات التي ذكرنا في اصطلاحية (سد الذرائع). وهي: القدم، وطبيعة التناول، والاستعمال، وهي أمور فصلناها في المقارنة بين اصطلاحية المآل واصطلاحية سد الذرائع، فلا حاجة الإعادة. وإنما نكتفي بالإشارة إلى أن الحذر الذي كان يطبع تعبير أبي إسحاق، وهو يقدم لنا معنى المآل كان غائبا تماما وهو يقدم لنا مصطلح الحيل، ويكفى من ذلك قوله وهو يعرفها بمعناها المآلى

⁽⁵⁵⁾ م 333/2

^{.379.378/2 (56)}

الأول: ‹‹فإن حقيقتها المشهورة...إلخ››(57).

5 علاقاته:

أ _ مرادفاته:

_ سد الذرائع: يترادف مصطلح الحيل بالمعنى الأول مع مصطلح سد الذرائع _
في صورة العلاقة بين عموم وخصوص _ إذ أن كلا منهما يقتضي منع التوسل إلى إبطال الحكم الشرعي كما تبين. قال في سياق الحديث عن سد الذرائع في العارض الطارىء على المباح: «فمن اعتبر العارض سد في بيوع الآجال وأشباهها من الحيل.»(58) فقاعدة الحيل القائمة على منع التوسل إلى إبطال الحكم أو تحويله، هي نفس سد الذريعة في هذا السياق. وورد أيضا عن «المنصوص عليه من سد الذرائع (...) أنه لما كانت المصلحة تسبب مفسدة من باب الحيل أو من باب التعاون، منع من هذه الجهة لا من جهة الأصل»(69)، وقال عن معنى «قاعدة سد الذرائع: فإنه منع الجائز لئلا يتوسل به المنوع (...) لأنه فتح باب الحيل»(60) فالسياق إذن يقتضي أن سد باب الحيل هو سد الذرائع. وذلك معنى قاعدة الحيل بالمفهوم الأول. إلا أن الترانف كما ذكرنا ليس تاما؛ إذ (سد الذرائع) أشمل من (الحيل) بالمعنى المذكور؛ نظرا لاننبناء هذه على قصد إبطال الأحكام الشرعية خاصة، بينما ينبني الأول على أصل الاحتياط. وهذا يقتضى المنع حيث يكون قصد التحيل وحيث لا يكون، كما تم بيانه.

ب ــ أضداده:

ب1- الحيل: يناقض مصطلح الحيل بمفهومه الأول مصطلح الحيل بمفهومه الثاني، فهو بذلك من (الأضداد)؛ لأن الأول سد للذريعة والآخر فتح لها كما تبين.

ب2 سد النرائع: ثم إن المناقضة تحصل بين المفهوم الثاني ومصطلح سد النريعة لزوما وقد وردت بذلك نصوص عن أبي إسحاق. قال في سياق حديثه عن سد الذرائع: <أما أبو حنيفة فإن ثبت عنه جواز إعمال الحيل، لم يكن من أصله في بيوع الآجال إلا الجواز. ولا يلزم من ذلك تركه لأصل سد النرائع>>($^{(61)}$) ومعلوم أن منع بيوع

^{. 201/4 (57)}

^{. 233/3 - (58)}

^{.360/2 (59)}

⁽⁶⁰⁾ م 257/3 إلى 259

^{.306/3 - (61)}

الآجال إنما تم عند المالكية بسد النرائع. وأما قوله: <ولا يلزم من ذلك تركه لأصل سد النرائع>> فقد بينا قبل (62) أنه يعني: على الإطلاق. وأما في النازلة الواحدة فلا. إذ لا يتصور اجتماع فتح وسد في المسالة الواحدة، في نفس الزمان والمكان!

ـ ثالثا: مشتقاته وضمائمها:

(الحيلة: يرد مصطلح الحيلة اسما للنازلة المبنية على مفهوم (الحيل) مطلقا، أي سواء كانت بالمعنى الجائز أو المنوع: «ففي المذهب أن من حلف بالطلاق أن يقضي فلانا حقه إلى زمان كذا، ثم خاف الحنث بعدم القضاء، فخالع زوجته حتى انقضى الأجل، ووقع الحنث وليست بزوجة، ثم راجعها، أن الحنث لا يقع عليه، وإن كان قصده مذموما، وفعله مذموما؛ لأنه احتال بحيلة أبطلت حقا» (63) وقال أبو إسحاق: «لا يمكن إقامة دليل في الشريعة على إبطال كل حيلة، كما أنه لا يقوم دليل على تصحيح كل حيلة.» (64).

به الاحتيال: مصدر لفعل (احتال)، وهو يرد دالا على معناه المصدري أي: الدخول في الحيلة، أو إعمال الحيل سواء كانت بمفهومها الأول أوالثاني. قال مثلا في سياق المعنى الأول المنوع، معلقا على حديث: «لا يجمع بين متفرق، ولا يفرق بين مجتمع خشية الصدقة>>(65) «فهذا نهى عن الاحتيال لإسقاط الواجب أو تقليله.>(66).

وقال في سياق الثاني بعد سرد بعض أدلة الأحناف عليه: <<هذا تقرير بعض ما يستدل به من قال بجواز الاحتيال>>(67).

ج • التحيل: مصدر لفعل (تحيَّل). ودلالته الاصطلاحية هي دلالة مصطلح (الاحتيال) نفسها، فقد استعملهما الشاطبي بنفس المعنى على المستوى الفعلي والمصدر (68) قال: «التحيل بوجه

⁽⁶²⁾ ن. مصطلح سد الذرائع (أضداده)

⁽⁶³⁾ م 241/1

^{.337/2 - (64)}

⁽⁶⁵⁾ تقدم

^{. 382/2 - (66)}

^{.389/2 (67)}

⁽⁶⁸⁾ أما المستوى الفعلي فقد ورد فعل (احتال) عنده ست مرات، واحدة منهن في الفتاوى والباقي في الموافقات. أما فعل (تحيل) فقد ورد في الموافقات أربع مرات فقط ولم يرد في غيره. بينما مصدره أي (التحيل) فقد ورد إحدى عشرة مرة في الموافقات، بينما لم يرد (الاحتيال) فيه إلا خمس مرات فقط.

سائغ مشروع في الظاهر، أو غير سائغ (...) هل يصح شرعا القصد إليه والعمل على وفقه أم (...) وقبل النظر في الصحة أو عدمها لابد من شرح هذا الاحتيال(69).

والتحيل يرد أيضا بالمفهومين: الجائز والمنوع. قال عن هذا: <<التحيل في قلب الأحكام ظاهرا غير جائز.> $^{(70)}$ وقال عن ذاك بعد سرد أدلته: <هذه جملة مما يمكن أن يقال في الاستدلال على جواز التحيل.> $^{(71)}$

• التحيل الجائز: وردت هذه الضميمة لتمييز التحيل بمفهومه الثاني؛ عنه بالمفهوم الأول. ولم ترد بهذا الشكل الصريح قوية الدلالة الاصطلاحية إلا مرة واحدة، هي التي جاءت في قوله عن التحيل المتردد بين الصحة والبطلان: «فصار هذا القسم متنازعا فيه، شهادة من المتنازعين بأنه غير مخالف للمصلحة فالتحيل جائز، أومخالف فالتحيل ممنوع. ولا يصح أن يقال: إن من أجاز التحيل في بعض المسائل مقر بأنه خالف في ذلك قصد الشارع، بل إنما أجازه بناء على تحري قصده. وأن مسألته لاحقة بقسم التحيل الجائز.»(72)

هـ التحيل المعنوع: لم يرد بشكل صريح قوي الدلالة الاصطلاحية، إلا ما يمكن استنباطه من النص السابق، مقابلة لمصطلح (التحيل الجائز) بدلالة الاقتضاء، إذ أن وجود أحدهمايقتضي وجود الآخر. ثم وصفه التحيل بأنه (ممنوع) في استنتاجه الوارد في النص المذكور: «أو مخالف فالتحيل ممنوع» إلا أنه وصف نكرة مما يقلل من اصطلاحيته، إذ التعريف أقوى وأدل على الاصطلاحية من التنكير. إلا أن القرائن السياقية كلها في النص تشير إلى مصطلح (التحيل الممنوع) الذي هو عكس (التحيل المائز).

والمحتال: اسم فاعل من فعل (احتال)، وهو المكلف الداخل في الحيلة تسبباً. وقد ورد مرتبن فقط هما اللتان في قوله: حوالمحتال للحنث بمخالعة امرأته، لا يخلصه احتياله من الحنث، بل يقع عليه إذا راجعها. وكذلك المحتال بمراجعة زوجته بنكاح المحلل.»(73).

^{. 379. 378/2 (69)}

^{.384/2 (70)}

^{.390/2 (71)}

^{.388/2 - (72)}

^{. 242/1} م (73)

الفرع الثالث: الاستحسان

-أولا: التعريف

[- في اللغة: الحُسنُ في اللغة ضد القبح. وهو المعنى الذي تدور عليه مادة (حسن) في أغلب المعاجم، وهو محمول في الأصل عند ابن فارس على معنى الجمال الحسي يون المعنوي. قال: ‹‹الحاء والسين والنون: أصل واحد، فالحسن ضد القبح، يقال رجل حسن، وامرأة حسناء، وحُسنًانة (...) والمحاسن من الإنسان وغيره: فد المساوى (أ) بينما جعله الراغب الأصفهاني على ثلاثة أضرب قال: ‹‹الحسن عبارة عن كل مبهج مرغوب فيه، وذلك ثلاثة أضرب: مستحسن من جهة العقل، عبارة عن كل مبهج الموى، ومستحسن من جهة الحسب كون الحسن ذا مضمون خلقي وخلقي معا على الحقيقة، فقال: ‹‹انظر إلى محاسن وجهه! وما أبدع تحاسين الطاووس وتزايينه! (...) واستحسن فعله، وصرف هند وجهه! وما أبدع تحاسين الطاوس وتزايينه! (...) واستحسن شيئًا.>›(أ) وقال ابن منظور: ‹‹الحسن ضد القبح ونقيضه (...) ويستحسن الشئ: أي يعده حسنا .>(أ) وفي المادة ما ذهب إليه ابن فارس، أي الجمال الحسي، كما تبين من نص الفيروزبادي، ومنه نقل إلى الدلالة المعنوية.

وعليه، فالاستحسان لغة: هو عد الشيء حسنا _ كما مر في اللسان _ بمعنى وصفه بصفة الجمال، واعتقاد ذلك فيه.

ب-(ما في اصطلاح الشاطبي فيمكن تركيب تعريفه كما يلي:

ب1ــ الاستحسان: قاعدة كلية هي أصل قطعي في نفسها، تقوم على <الأخذ

⁽¹⁾ المقاييس: (حسن)

⁽²⁾ المفردات: (حسن)

⁽³⁾ الأساس: (حسن)

⁽⁴⁾ اللسان: (حسن)

⁽⁵⁾ القاموس: (حسن)

بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلي، $^{(6)}$ «على طريق الاستثناء والترخص $^{(7)}$ بدليل شرعى يقتضيه.

إن هذا التعريف المركب للاستحسان منبن على إشكال علمي، تعرضه نصوص أبي إسحاق. ومداره هو الخلاف الحاد حول مفهوم هذا المصطلح بالذات، مما شكل ميدانا لمعركة دخلها الشاطبي رحمه الله تحريرا للمفهوم الصحيح، وبحضا لدعوى المبتدعة خاصة، في محاولتها استغلال بعض التعريفات الأصولية للمصطلح؛ لتبرير بدعها، ومن هنا أورد رحمه الله عدة تعاريف لعلماء سابقين متبنيا إياها حينا، ومنتقدا حينا آخر، والناظر في النصوص بين كتابي الموافقات والإعتصام، يجد أن صاحبنا لم يخرج من ذلك الخلاف بتعريف خاص لحل الإشكال، اللهم إلا توظيفه لتعريفات بعض السابقين، لدحض دعاوى الخصوم، وهي تعريفات مختلفة متباينة، لكنها مع ذلك متكاملة _ كما صرح هو نفسه في بعض السياقات، مما يشعر بتبنيه لها جميعا على الجملة، لا على التفصيل، ولعل التعريف الذي ركبناه من بعض عبارات الآخرين أقرب إلى المفهوم الذي يقصده من هذا المصطلح. وهو مفهوم مستفاد _ بطبيعة الحال، بالإضافة إلى التعريفات الواردة _ من القرائن السياقية لاستعمال (الاستحسان) لديه. وهذا إشكال سيتضح _ بحول الله _ من خلال شرح عبارات التعريف المقترح وذلك كما

١_ الاستحسان (قاعدة كلية هي أصل قطعي في نفسها): قال أبو إسحاق في سياق ذكر (المآل): «ومما ينبني على هذا الأصل قاعدة الاستحسان» (8). أما (كلية) هذه القاعدة فهي مستفادة من قوله عن الكليات السنية الاستقرائية: إنها تنشأ عن «النظر إلى ما يتألف من أدلة القرآن المتفرقة من معان مجتمعة، فإن الأدلة قد تأتي في معان مختلفة، ولكن يشملها معنى واحد شبيه بالأمر في المصالح المرسلة والاستحسان، فتأتي السنة بمقتضى ذلك المعنى الواحد، فيعلم أو يظن أن ذلك المعنى مأخوذ من مجموع تلك الافراد (...) ومثال هذا الوجه (...) طلب معنى قوله صلى الله عليه وسلم: «لا ضرر ولا

⁽⁶⁾ م: 206_205/4

⁽⁷⁾ م: 4/208

⁽⁸⁾ م: 4/205

ضرار (((*) من الكتاب.)((10) وهذا هو مفهوم (القاعدة الكلية) كما بينا من قبل؛ لأنها ليست سوى ((الأمر العام والقانون الشائع (...) فلا تنقضه الأفراد الجزئية.)((11) والقاعدة الكلية هي بهذا الاعتبار (أصل) من الأصول، باصطلاح الشاطبي؛ لأن (المراد بالأصول: القواعد الكلية.)((21) ومن هنا كان الاستحسان مثل سد الذرائع (فرعا) بالإضافة إلى (المآل)؛ (أصلا) بالإضافة إلى ذاته. ولذلك أيضا كان قطعيا بالمعنى الاستقرائي، أي من حيث التصور الذهني له كمبدأ نظري بالقصد الأول. يقول أبو إسحاق: ((كل أصل شرعي لم بشهد له نص معن، وكان ملائما لتصرفات الشرع، ومأخوذا معناه من أدلته، فهو صحيح ببني عليه، ويرجع إليه، إذا كان ذلك الأصل قد ومار بمجموع أدلته مقطوعا به؛ لأن الأدلة لا بلزم أن تدل على القطع بالحكم بانفرادها عون انضمام غيرها إليها. (...) ويدخل تحت هذا ضرب الاستدلال المرسل، الذي اعتمده مالك والشافعي، فإنه وإن لم بشهد للفرع أصل معن، فقد شهد له أصل كلي. والأصل الكي إذا كان قطعيا، قد بساوي الأصل المعن، وقد بربي عليه بحسب قوة والأصل الكي إذا كان قطعيا، قد يساوي الأصل المعن، وقد بربي عليه بحسب قوة الأصل المعن وضعفه، كما أنه قد يكون مرجوحا في بعض المسائل حكم سائر الأصول المعنة المتعارضة في باب الترجيح، وكذلك أصل الاستحسان على رأي مالك بنيني على المعنة المتعارضة في باب الترجيح، وكذلك أصل الاستحسان على رأي مالك بنيني على المعنة المتعارضة في باب الترجيح، وكذلك أصل الاستحسان على القياس.)((12)

Y الاستحسان (أخذ بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلي، على طريق الاستثناء والترخص): وهذا مقتضى المفهوم المآلي لهذه القاعدة؛ لأن تقديم الجزئي ههنا على الكلي المعارض له، إنما هو ترخص واستثناء، تظرا للمآل وترجيحا له على مقتضى الحال! قال: في سياق شرح (المآل): ﴿وَمِما يَنْبِني على هذا الأصل قاعدة الاستحسان: وهو في مذهب مالك الأخذ بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلي. ومقتضاه الرجوع إلى محرد نوقه، تقديم الاستدلال المرسل على القياس. فإن من استحسن لم يرجع إلى محرد نوقه،

⁽⁹⁾ رواه أحمد وابن ماجه عن ابن عباس، وراه ابن ماجه أيضا عن عبادة. وصححه الألباني (9) (من جمن):7517 ، والإرواء 896، والصحيحة:250.

⁽¹⁰⁾ م: 48.47/4

⁽¹¹⁾ م: 363/3

⁽¹²⁾ م: 97/3

⁽¹³⁾ م: 1/39_40

وبشهده، وإنما رجع إلى ما علم من قصد الشارع في الجملة في أمثال تلك الأشداء المفروضة. كالمسائل التي مقتضي القباس فيها أمراء إلا أن ذلك الأمر يؤدي إلى فوت مصلحة من جهة أخرى، أو حلب مفسدة كذلك. وكثيرا ما يتفق هذا في الأصل الضروري مع الحاجي، والحاجي مع التكميلي، فيكون إجراء القياس مطلقا في الضروري يؤدي إلى حرج ومشقة في بعض موارده، فيستثنى موضع الحرج. (...) وله في الشرع أمثلة كثيرة؛ كالقرض مثلا، فإنه ربا في الأصل، لأنه الدرهم بالدرهم إلى أجل، ولكنه أبيح لما فيه من المرفقة والتوسعة على المحتاجين، بحيث لو بقي على أصل المنع لكان في ذلك ضيق على المكلفين. (...) وسائر الترخصات التي على هذا السييل؛ فإن حقيقتها ترجع إلى اعتبار المآل في تحصيل المصالح أو درء المفاسد على الخصوص، حيث كان الدليل العام يقتضي منع ذلك؛ لأنا لو بقينا مع أصل الدليل العام الخرى إلى رفع ما اقتضاه ذلك الدليل من المصلحة، فكان من الواحب رعي ذلك (المآل) إلى أقصاه. ومثله الاطلاع على العورات في التداوي، والقراض، والمساقاة، وإن كان الدليل العام يقتضي المنع، وأشياء من هذا القبيل كثيرة.

هذا نمط من الأدلة الدالة على صحة القول بهذه القاعدة، وعليها بنى مالك وأصحابه>(14).

وقد نقل الشاطبي نصين لابن العربي في تفسير الاستحسان على سبيل التبني والاستشهاد، اقتطفنا من أحدهما جزء لتركيب التعريف السابق، إضافة إلى عبارة الشاطبي المذكورة قبل، وذلك لحكمة الوصول إلى تعريف شامل لكل مقاصد الشاطبي من الاستحسان في سائر نصوصه كما سنبين بحول الله. قال أبو إسحاق: ﴿وقال ابن العربي في تفسير الاستحسان: بأنه إبثار ترك مقتضى الدليل على طربق الاستثناء والترخص؛ لمعارضة مايعارض به في بعض مقتضياته (…) وقال في أحكام القرآن: الاستحسان عندنا وعند الحنفية: هو العمل بأقوى الدليلين. فالعموم إذا استمر، والقياس إذا اطرد؛ فإن مالكا وأبا حنيفة يريان تخصيص العموم بأي دليل كان، من ظاهر أو معنى. ويستحسن مالك أن يخص بالمصلحة، ويستحسن أبو حنيفة أن يخص بقول الواحد من الصحابة، الوارد بخلاف القياس. (…) وهذا الذي قال؛ هو نظر في

⁽¹⁴⁾ م: 205/4 إلى 207

مالات الأحكام، من غير اقتصار على مقتضى الدليل العام، والقياس العام. (...) فهذا كله يوضح لك أن الاستحسان غير خارج عن مقتضى الأدلة، إلا أنه نظر إلى لوازم الأدلة ومالاتها، وقد بالغ أصبغ في الاستحسان حتى قال: إن المغرق في القياس يكاد يفارق السنة، وإن الاستحسان عماد العلم. والأدلة المذكورة تعضد ما قال.><(15)

هذا، ولقد عرف مفهوم الاستحسان نزاعا كبيرا بين الأصوليين؛ للجدل الدائر حوله بين المتبنين له والمنكرين من ناحية، وللخلاف حول معناه بين المالكية والحنفية من جهة أخرى، بل أيضا لتعدد التعريفات له داخل المذهب الواحد! فكيف خرج الشاطبي من ذلك كله ليجعل (الاستحسان) أصلا قطعيا؟ مع العلم أنه سبق أن كان رافضا له أو على الأقل شاكا فيه، مترددا في قبوله. قال: ﴿قالوا: إن من جملة أنواع الاستحسان: مراعاة خلاف العلماء (…) ولقد كتبت في مسألة مراعاة الخلاف إلى بلاد المغرب، وإلى بلاد أفريقية لإشكال عرض فيها (…) إلا أني راجعت بعضهم بالبحث، وهو أخي ومفيدي أبو العباس ابن القباب رحمة الله عليه، فكتب إلي بمانصه: «وتضمن الكتاب المذكور عودة السؤال في مسألة مراعاة الخلاف (…) وكلها إيرادات شديدة صادرة عن قريجة قياسية منكرة لطريقة الاستحسان، وإلى هذه الطريقة ميل فحول الأئمة والنظار، حتى قال الإمام أبو عبد الله الشافعي: (من استحسن فقد شرع).

ولقد ضاقت العدارة عن معنى أصل الاستحسان ـ كما في علمكم ـ حتى قالوا: أصح عدارة فده أنه: (معنى بنقدح في نفس المجتهد تعسر العدارة عنه).»(16) وبعد استدلال واسع من أقوال واجتهادات الصحابة والسلف؛ قال الشاطبي معلقا على النص: «انتهى ما كتب لي به، وهو بسط أدلة شاهدة لأصل الاستحسان، فلا يمكن مع هذا التقرير كله أن يتمسك به من أراد أن يستحسن بغير دليل أصلا.»(17) إلا أنه واصل ـ رغم ذلك ـ البحث للوصول إلى حقيقة هذا المصطلح، فأنكر ـ في كتاب الاعتصام ـ تعريفين واردين عن الأصوليين، منها هذا المذكور في رسالة أبي العباس ابن القباب، أي: «أنه معنى ينقدح في نفس المجتهد تعسر العبارة عنه». فقد قال في

⁽¹⁵⁾ م: 207/4 إلى 210

⁽¹⁶⁾ ع: 376/2

^{378/2:5 (17)}

سياق نقد «قول من قال في الاستحسان: إنه ما يستحسنه المجتهد بعقله، وبميل إليه يرأيه. قالوا: وهو عند هؤلاء من جنس ما يستحسن في العوائد، وتميل إليه الطباع، فيجوز الحكم بمقتضاه! (...) وأيضا فقد يجري على التأويل الثاني للأصوليين في الاستحسان، وهو أن المراد به: دليل ينقدح في نفس المحتهد لا تساعده العبارة عنه ولا يقدر على اظهاره.»(18)

ثم قال بعد ذلك بصفحات معلقا: «فأما من حد الاستحسان بأنه «ما يستحسنه المجتهد بعقله ويميل إليه برأيه» فكأن هؤلاء يرون هذا النوع من جملة أدلة الأحكام، ولا شك أن العقل يجوز أن يرد الشرع بذلك (...) فلا يجوز إسناده لحكم الله؛ لأنه ابتداء تشريع من جهة العقل! (...) وأيضا فلو رجع الحكم إلى مجرد الاستحسان [يعني بهذا المعنى] لم يكن للمناظرة فائدة؛ لأن الناس تختلف أهواؤهم، وأغراضهم >>(19) «وأما الحد الثاني [أي: الدليل الذي ينقدح في نفس المجتهد، لا تساعده العبارة عنه، ولا يقدر على إظهاره] فقد رد بأنه لو فتح هذا الباب لبطلت الحجج، وادعى كل من شاء ما شاء، واكتفى بمجرد القول، فألجأ الخصم إلى الإبطال. وهذا يجر فسادا لا خفاء له. (...) وأيضا فيلزم عليه استحسان العوام، ومن ليس من أهل النظر، إذا فرض أن الحكم يتبع مجرد ميل النفوس، وهوى الطباع >>(20) وهذا التشدد في نقد التعريفين المذكورين؛ إنما هو لإبطال كل (استحسان) لا ينبني علي دليل شرعي واضح؛ منعا لتسيب المفهوم إلى غير المعنى المعنى المعتمد عنده.

ولبيان المفهوم القطعي للاستحسان سرد الشاطبي عدة تعريفات أخرى، موفقا في ذلك بين المذهبين المالكي والحنفي، ورادا في نفس الوقت على الشافعي، مبينا أن الخلاف الحاصل إنما هو خلاف عبارة؛ لأن ما رفضه الشافعي ليس هو ما يقصده المالكية والحنفية بالاستحسان. يقول: «إن الاستحسان يراه معتبرا في الأحكام مالك وأبو حنيفة، بخلاف الشافعي فإنه منكر له جدا حتى قال: «من استحسن فقد شرع» والذي يُسْتَقُرَأُ من مذهبهما أنه يرجع إلى العمل بأقوى الدليلين. هكذا قال ابن العربي

⁽¹⁸⁾ ع: 369/2

⁽¹⁹⁾ ع: 2/878.379

^{380/2:9 (20)}

- قال -: فالعموم إذا استمر والقياس إذا اطرد، فإن مالكا وأباحنيفة بربان تخصيص العموم بأي دليل كان من ظاهر أو معنى - قال - ويستحسن مالك أن يخص بالمصلحة، ويستحسن أبو حنيفة أن يخص بقول الواحد من الصحابة الوارد بخلاف القياس - قال - ويريان معا تخصيص القياس ونقض العلة، ولا يرى الشافعي لعلة الشرع - إذا ثبتت - تخصيصا.

هذا ما قال ابن العربي. ويشعر بذلك تفسير الكرخي [من الحنفية] أنه العدول عن الحكم في المسألة بحكم نظائرها إلى خلافه لوجه أقوى.

وقال بعض الحنفية: إنه القياس الذي يحب العمل به؛ لأن العلة كانت علة بأثرها: سموا الضعيف الأثر قياسا، والقوي الأثر استحسانا، أي قياسا مستحسنا، وكأنه نوع من العمل يأقوى القياسين. وهو يظهر من استقراء مسائلهم في الاستحسان بحسب النوازل الفقهية.

(...) وحده غير ابن العربي من أهل المذهب بأنه عند مالك: <u>استعمال مصلحة</u> حزئية في مقابلة قياس كلي ـ قال ـ فهو تقديم الاستدلال المرسل على القياس.

وعرفه ابن رشد فقال: الاستحسان الذي يكثر استعماله حتى يكون أعم من القياس: هو أن يكون طرحا لقياس يؤدي إلى غلو في الحكم ومبالغة فيه، فيعدل عنه في يعض المواضع لمعنى يؤثر في الحكم، يختص به ذلك الموضع.

(21)ريب بعضها من بعض(21)

وخلال هذا السياق قال منتقدا ما سبق أن أبطله من تعريفات: ﴿وهذا الكلام لا يمكن أن يكون بالمعنى الذي تقدم قبل، وأنه ما يستحسنه المجتهد بعقله، أو أنه دليل ينقدح في نفس المجتهد تعسر عبارته عنه، فإن مثل هذا لا يكون تسبعة أعشار العلم، ولا أغلب من القياس الذي هو أحد الأدلة!»(22) ثم قال بعد ذلك مبينا اختلاف هذا (المفهوم) المشترك بين المالكية والحنفية عما يرده الشافعي: ﴿وإذا كان هذا معناه عن مالك وأبي حنيفة، فليس بخارج عن الأدلة البتة؛ لأن الأدلة يقيد بعضها [بعضا] ويخصص بعضها بعضا، كما في الأدلة السنية مع القرآنية. ولا برد الشافعي مثل هذا

⁽²¹⁾ ع: 370/2 371

⁽²²⁾ ع: 371/2

أصلا. > (23) مشيرا بذلك إلى أن ما يرده الشافعي إنما هو (الاستحسان البدعي) أي ما أبطله أبو إسحاق نفسه فيما سبق بنقد التعريفين المذكورين.

فقوله في التعريف: ‹‹إنه الأخذ بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلي›› هو في الحقيقة جامع لمقصود المذهبين المالكي والحنفي معا، لا كما في ظاهر قوله ذاك: ‹‹وهو في مذهب مالك الأخذ بمصلحة جزئية ...إلخ>>، كما جاء في كتاب الموافقات(24) وإنما هذا مبني على أساس المقتضى المالكي، أي أنه كما فصل بعد ذلك مباشرة: <ومقتضاه: الرجوع إلى تقديم الاستدلال المرسل على القياس>>(25) وإلا فالاستحسان _ سواء في صورته المالكية أو صورته الحنفية _ هو فعلا أخذ بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلى، سواء كان ذلك بتقديم الاستدلال المرسل، أو تقديم خبر الآحاد، أو غيرهما من الأدلة؛ لأن العبرة في كل ذلك هو (القصد الاجتهادي) من العملية، أي (النظر في المالات). ولذلك سبق قول أبي إسحاق: ‹‹فهذا كله يوضح لك أن الاستحسان غير خارج عن مقتضى الأدلة، إلا أنه نظر إلى لوازم الأدلة ومالاتها \sim (26). ثم إنه في كتاب الاعتصام - بعد بيان معنى الاستحسان في صورته الشرعية عنده، ونقض ما ذهب إليه المبتدعة، وبعض الأصوليين من تعريف؛ أعطى صورة جامعة له من خلال أمثلة فقهية متعددة، التقطها من المذهبين المالكي والحنفي معا على السواء! مما يؤكد أن حديثه عن هذا المصطلح هو في النهاية بمعناه الجامع بين المذهبين، لا كما هو في خصوص مذهب معين(*)، وإن ورد ذلك كذلك في بعض المواضع فلحاجة استدلالية لبس إلا. وهو أمر سيتضح أكثر من خلال النصوص الآتية بعد بحول الله.

و(الأخذ بمصلحة جزئية في مقابل بليل كلي) هو ضرب من الاستثناء والتخصيص، كما تبين في المذهبين معا، وإن اختلف التنزيل؛ لرجحان (المصلحة الجزئية) في المحل على الدليل الكلي. يقول أبو إسحاق: ‹‹ثبت في الأصول الفقهية

⁽²³⁾ ع: 271/2

⁽²⁴⁾ م: 205/4

^{205/4: (25)}

^{209/4: (26)}

^(*) ع: 2/969 إلى 378.

امتناع التكليف بما لا يطاق، وألحق به امتناع التكليف بما فيه حرج خارج عن المعتاد. فإذا؛ كل أصل شرعي تخلف عن جريانه على هذه المجاري فلم يطرد، ولا استقام بحسبها في العادة؛ فليس بأصل يعتمد عليه، ولا قاعدة يستند إليها، ويقع ذلك في فهم الأقوال، ومجارى الأساليب، والدخول في الأعمال.>>(27) ثم قال بعد ذلك بصفحات: < وأما الدخول في الأعمال فهو العمدة في المسألة، وهو الأصل في القول بالاستحسان والمصالح المرسلة؛ لأن الأصل إذا أدى القول بحمله على عمومه إلى الحرج، أو إلى ما لا يمكن شرعا، أو عقلا، فهو غير جار على استقامة ولا اطراد، فلا يستمر الإطلاق (...) . وفي ضمنه تدخل أحكام الرخص.>>(28) ومن هنا كانت (الرخص المستحسنة) بهذا المعنى أرجح من عزائمها، بل هي العزائم في محالها؛ لانبنائها على أصول قطعية ترجع إلى رفع الحرج، وامتناع التكليف بما لا يطاق، كما جاء في النص. وهذا معنى قوله في غير ذلك السياق: «كل أصل شرعي لم يشهد له نص معين، وكان ملائما لتصرفات الشرع، ومأخوذا معناه من أدلته، فهو صحيح يبني عليه ويرجع إليه، إذا كان ذلك الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعا به ! (...) ويدخل تحت هذا ضرب الاستدلال المرسل الذي اعتمده مالك والشافعي (...) وكذلك أصل الاستحسان على رأى مالك ينبنى على هذا الأصل.»(29) فالشافعي إذن، يرد شيئا إن لم يكن جزءا من أصوله، فهو على الأقل قريب جدا منها؛ نظرا لعمله بالاستدلال المرسل - كما نص على ذلك الشاطبي أنفا _ وهو صنو الاستحسان في المذهبين المالكي والحنفي، وإذا اعتبرنا المالكي فقط فهو يكاد يكون عين الاستحسان؛ لأن هذا ليس سوى <تقديم الاستدلال المرسل على القياس>>(30) كما أورده في أكثر من موضع من الموافقات والاعتصام!

وهذا كله يرفع الشبه حول قطعية أصل الاستحسان كما جاء عند الشاطبي؛ ولذلك كان الاجتهاد بناء عليه هو أعلى درجات الاجتهاد الثلاث، التي ذكرها في كتاب الموافقات؛ لأنها تقوم على اعتبار الخصوص، والنظر في المآل، مما هو من مقتضيات

⁽²⁷⁾ م: 99/1

⁽²⁸⁾ م: 1/202

⁴⁰_39/1: (29)

⁽³⁰⁾ م: 4/205 و208 - ع:20/2 و370 و371

الاستحسان. قال رحمه الله عن الرتبة الثالثة: «وهذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها، وحاصله أنه متمكن فيها، حاكم لها غير مقهور فيها، بخلاف ما قبلها، فإن صاحبها محكوم عليه فيها (...) ويسمى صاحب هذه المرتبة: الرباني والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، وانعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، ويوفي كل أحد حقه، حسبما يليق به (...) ومن خاصته أمران: أحدهما: أنه بحبب السائل على ما يليق به في حالته على الخصوص، إن كان له في المسألة حكم خاص، بخلاف صاحب الرتبة الثانية، فإنه إنما يحبب من رأس الكلية من غير اعتبار بخاص، والثاني: أنه ناظر في المالات قبل الحواب عن السؤالات، وصاحب الثانية لا ينظر إلى ذلك، ولا يبالمال، إذا ورد عليه أمر أو نهي، أو غيرهما، وكان في مساقه ينظر إلى ذلك، ولا يبالمال، إذا ورد عليه أمر أو نهي، أو غيرهما، وكان في مساقه كليا. ولهذا الموضع أمثلة كثيرة تقدم منها جملة في مسألة الاستحسان ومسألة اعتبار

فالمجتهد صاحب المرتبة الثانية يفتي «من رأس الكلية من غير اعتبار بخاص» كما قال، أي أنه يجري القياس على عمومه، والخطاب العام على شموله، دون اعتبار لخصوصية الواقع والمتوقع في تحقيق المناط! وهذا نقص وضعف في الاجتهاد. بينما صاحب المرتبة الثالثة يعتبر ذلك فيستثني مواضع الخصوص، ويفتي بما يليق به؛ ولذلك سماه (الرباني والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل)؛ ولذلك أيضا كان رحمه الله يكثر من إيراد قول مالك: «إن الاستحسان تسعة أعشار العلم، (...)

وأما قولنا في التعريف: (لدليل شرعي يقتضيه) فهو إشارة إلى ما يمكن تسميته بـ(مستند الاستحسان) وهو الخاصة التي تخرج (الاستحسان) بهذا المعنى عن أن يكون عملا بالمصلحة بناء على النوق والتشهي فحسب؛ لأن ‹‹من استحسن لم يرجع إلى مجرد نوقه وتشهيه، وإنما رجع إلى ما علم من قصد الشارع في الجملة››(33) بيد أن الرجوع إلى قصد الشارع عنده لا يكون بغير دليل كاشف؛ ولهذا سبق قوله: ‹‹وإذا

⁽³¹⁾ م: 233ـ232/4

⁽³²⁾ ع: 371/2 ن. أيضا: ع:1 /78 ـ م:3972 و396 ـ م:4/10

^{206/4: (33)}

كان هذا معناه عن مالك وأبي حنيفة فليس بخارج عن الأدلة البتة؛ لأن الأدلة يقيد بعضها [بعضا] ويخصصص بعضها بعضا(34)، وأيضا (34) ويخصصان شيء واستقباحه بغير دليل شرعي(35).

وقد ذكر الشاطبي رحمه الله عشرة أمثلة للاستحسان بعد نصه الآنف الذكر مباشرة، تعتبر في الحقيقة صورا جامعة له في أحواله المختلفة بين المذهبين المالكي والحنفي. وهي تقوم على أدلة تقتضي العدول عن الحكم العام الذي يقتضيه القياس العام أو نحوه، إلى حكم خاص بالمسألة. وهذه الأدلة هي: الأول: ترك العموم بدليل الكتاب، والثاني: تركه أخذا بأقوى القياسين، والثالث: تركه تحقيقا لمناط الحكم المحتمل من خطاب القرآن، والرابع: تركه للعرف، والخامس: تركه للمصلحة من باب الاستدلال المرسل، والسادس: تركه للإجماع، والسابع: تركه لعدم اعتبار اليسير التافه، والثامن: تركه لقاعدة (ما خرج مخرج الغالب)، والتاسع: تركه لرفع الحرج والمشقة، والعاشر: تركه لراعاة الخلاف.

وللبيان نسوق تفصيل هذه الأدلة ببعض أمثلتها الفقهية من نص الشاطبي رحمه الله قال: <ولا بد من الإتيان بأمثلة تبين المقصود بحول الله، ونقتصر على عشرة أمثلة:

— أحدها: أن يعدل بالمسألة عن نظائرها بدليل الكتاب كقوله تعالى: {خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكيهم بها (36) فظاهر اللفظ العموم في جميع ما يتمول به وهو مخصوص في الشرع بالأموال الزكوية خاصة. فلو قال قائل: مالي صدقة، فظاهر افظه يعم كل مال، ولكنا نحمله على مال الزكاة، لكونه ثبت الحمل عليه في الكتاب. قال العلماء: وكأن هذا برجع إلى تخصيص العموم بعادة فهم خطاب القرآن. وهذا المثال أورده الكرخي تمثيلا لما قاله في الاستحسان.

والثاني: أن يقول الحنفي: سؤر سباع الطير نجس، قياسا على سباع البهائم، وهذا ظاهر الأثر (...)؛ لأن السبع ليس بنجس العين، ولكن لضرورة تحريم لحمه،

⁽³⁴⁾ ع: 371/2

⁽³⁵⁾ ع: 510/2

⁽³⁶⁾ التوبة: 103

فثبتت نجاسته بمجاورة رطوبات لعابه، وإذا كان كذلك فارقه الطير؛ لأنه يشرب بمنقاره، وهو طاهر بنفسه، فوجب الحكم بطهارة سؤره؛ لأن هذا أثر قوي وإن خفي؛ فترجح على الأول وإن كان أمره جليا. والأخذ بأقوى القباسين متفق عليه.

والثالث: أن أبا حنيفة قال: إذا شهد أربعة على رجل بالزنا، ولكن عين كل واحد غير الجهة التي عينها الآخر، فالقياس ألا يحد. ولكن استحسن حده (...) فإنه إن لم يكن محدودا صار الشهود فسقة، ولا سبيل إلى التفسيق ما وجدنا إلى العدول عنه سبيلا. (...) فليس هذا حكما بالقياس، وإنما هو تمسك باحتمال تلقي الحكم من القرآن. وهذا يرجع في الحقيقة إلى تحقيق مناطه.

- والرابع: أن مالك بن أنس من مذهبه أن يترك الدليل للعرف، فإنه رد الأيمان إلى العرف مع أن اللغة تقتضي في ألفاظها غير ما يقتضيه العرف، كقوله: والله لا دخلت مع فلان بيتا! (...) والمسجد يسمى بيتا، فيحنث على ذلك، إلا أن عرف الناس أن لا يطلقوا هذا اللفظ عليه، فخرج بالعرف عن مقتضى اللفظ، فلا يحنث.

ـ والخامس: ترك الدليل لمصلحة، كما في تضمين الأجير المشترك، وإن لم يكن صانعا (...) فإن قيل: فهذا من باب المصالح المرسلة لا من باب الاستحسان، قلنا: نعم! إلا أنهم صوروا الاستحسان بصورة الاستثناء من القواعد، بخلاف المصالح المرسلة (...).

_ والسادس: أنهم يحكون الإجماع على إيجاب الغرم على من قطع ذنب بغلة القاضي، يريدون غرم قيمة الدابة، لا قيمة النقص الحاصل فيها، ووجه ذلك ظاهر فإن بغلة القاضي لا يحتاج إليها إلا للركوب، وقد امتنع ركوبه لها بسبب فحش ذلك العيب، حتى صارت بالنسبة إلى ركوب مثله في حكم العدم! (...) وكان الأصل ألا يغرم إلا قيمة ما نقصها القطع خاصة، لكن استحسنوا ما تقدم(...)

_ السابع: ترك مقتضى الدليل في اليسير لتفاهته ونزارته؛ لرفع المشقة وإيثار التوسعة على الخلق، فقد أجازوا التفاضل اليسير في المراطلة الكثيرة(...).

⁽³⁷⁾ قال بعد ذلك مباشرة: «وهذا الإجماع مما ينظر فيه. فإن المسألة ذات قولين في المذهب وغيره، ولكن الأشهر في المذهب المالكي ما تقدم، حسيما نص عليه القاضي عبد الوهاب.» ع:373/2.

— الثامن: أن في العتدة من سيماع أصدغ في الشريكين يطآن الأمة في طهر واحد، فتأتي بولد، فينكر أحدهما الولد بون الآخر (...) إن كان يدعي العزل من الوطء الذي أقر به، فقال أصبغ: إني أستحسن ها هنا أن ألحقه بالآخر، والقياس أن يكون سواء، فلعله غلب ولا يدري (...) والاستحسان كما قال: أن يلحق الولد بالذي ادعاه، وأقر أن كان ينزل (...)؛ لأن الولد يكون مع الإنزال غالبا، ولا يكون مع العزل إلا نادرا، (...) والحكم يغلبة الظن أصل في الأحكام (...) فوجب أن يصار إليه استحسانا(...)

_ والتاسع: (...) أن الأمة استحسنت دخول الحمام من غير تقدير أجرة، ولا تقدير مدة اللبث، ولا تقدير الماء المستعمل، والأصل في هذا: المنع. (...) قال العلماء: ولقد بالغ مالك في هذا الباب وأمعن فيه، فجوز أن يُستأجر الأجير بطعامه، وإن كان لا ينضبط مقدار أكله؛ ليسار أمره، وخفة خطبه، وعدم المشاحة (...) فتأملوا كيف وجه الاستثناء من الأصول الثابتة، بالحرج والمشقة. (...)

— العاشر: أنهم قالوا: إن من جملة أنواع الاستحسان مراعاة خلاف العلماء، وهو أصل في مذهب مالك بنيني عليه مسائل كثيرة: منها أن الماء اليسير إذا دخلت فيه النجاسة اليسيرة، ولم تغير أحد أوصافه أنه لا يتوضأ به، بل يتيمم ويتركه، فإن من توضأ به وصلى أعاد ما دام في الوقت، ولم يعد بعد الوقت؛ (...) مراعاة لقول من يقول: إنه طاهر مطهر، (...) وكان قياس هذا القول أن يعيد أبدا.>>(38)

وهذا النص الطويل مشير حقا إلى وحدة المفهوم المالكي والحنفي لمصطلح الاستحسان لدى الشاطبي، رغم اختلاف التنزيل بينهما؛ لأن أبا أسحاق لم يفرق في عد صوره كما رأيت بين هذا المذهب أو ذاك(*).

فنخلص إذن؛ إلى أن الاستحسان مفهوم مصلحي؛ لأنه استثناء وترخص يقوم على النظر المالي، وعلى اعتبار مصلحة المحل وتقديمها على معارضة الكلي. وإذا كان كذلك فإنه من الطبيعي ألا يستعمل إلا في مجال العادات والمعاملات وما يلحق بها، ولا

⁽³⁸⁾ ع: 371/2 إلى 375. ومصطلح (مراعاة الخلاف) سيأتي مدروسا بعد الاستحسان مباشرة.

يدخل مجال التعبد المحض؛ لأن « الأصل في العبادات بالنسبة إلى المكلف التعبد، بون الالتفات إلى المعنى» (39)، ثم «إن الشيارع توسيع في بيان العلل والحكم في تشريع العبادات (...) ففهمنا من ذلك أن الشيارع قصيد فيها اتباع المعنى، لا الوقوف مع النصوص (...) وقد توسيع في هذا القسم مالك رحمه الله؛ حتى قال فيه بقاعدة المصالح المرسلة، وقال فيه بالاستحسان.» (40)؛ ولذلك أصدر الشياطبي حكما مجملا بنفي دخول الاستحسان مجال العبادات. قال رحمه الله: «فلا بدخل العبادات الرأي والاستحسان، هكذا مطلقا؛ لأنه كالمنافي لوضعها؛ ولأن العقول لا تدرك معانيها على والتقصيل.» (41) والمقصود بالعبادات هنا، التعبدات المحضة «كالصلوات حين وضعت، بعيدة عن مدارك العقول في أركانها، وترتيبها، وأزمانها، وكيفيتها، ومقاديرها، وسائر ما كان مثلها» (42) لا العبادات بالمعنى العام.

هذا، وقد يرد (الاستحسان) لدى أبي إسحاق بمعنيين آخرين، لكنهما معنيان ثانويان من حيث الورود والاصطلاحية. فأما الأول فهو:

ب2. الاستحسان: هو (الإنن الشرعي)(43) الذي بمعنى الجواز. فالعمل يكون (مستحسنا) بمعنى أنه (مأنون فيه) أي جائز ، غير مذموم شرعا. هكذا على الإطلاق!

يقول أبو إسحاق: ‹‹فلو كان هناك محدثة يقتضي النظر الشرعي فيها الاستحسان، أو أنها لاحقة بالمشروعات، لذكر ذلك في آية أو حديث .>›(44) فالاستحسان في هذا النص راجع إلى النقل، إذ الشرط فيه أن يذكر في آية أو حديث كما قال. بينما المفهوم الأول إنما يدخل تحت الرأي والاجتهاد كما تبين، وأبين من هذا قوله: ‹‹فلو فرض أنه جاء في النقل استحسان بعض البدع، أو استثناء بعضها عن الذم، لم يتصور؛ لأن البدعة طريقة تضاهي المشروعة من غير أن تكون كذلك.>›(45) وقال: ‹‹كل

⁽³⁹⁾ م: 300/2

⁽⁴⁰⁾ م: 307_306/2

⁽⁴¹⁾ ع: 1/182

^{182/1:5 (42)}

⁽⁴³⁾ ن. مصطلح (الإذن) في مصطلحات أصولية:(أذن).

⁽⁴⁴⁾ ع: 1/404

⁽⁴⁵⁾ ع: 1/105 ن. مثله في ع:1/139.

علم لا يفيد عملا، فليس في الشرع ما بدل على استحسانه، وأو كان له غاية أخرى شرعية، لكان مستحسنا شرعا البحث عنه الأولون من الصحابة والتابعين، وذلك غير موجود.>(46)

وأما الثاني فهو:

ب3 – الاستحسان: هو «الرجوع في جملة من الأحكام الشرعية إلى ما يقع بالقلب، ويهجس بالنفس، ويعرض بالخاطر» ($^{(47)}$) وهو شامل لما (يستحسنه) المجتهد بغير دليل شرعي، ولما سماه بـ(استحسان العوام) $^{(48)}$ ، وكذا استحسان أهل الفترة، فهذه ثلاث صور.

فأما الأولى فهي قوله: <فأما من حد الاستحسان بأنه: «ما يستحسنه المجتهد بعقله ويميل إليه برأيه» فكان هؤلاء يرون هذا النوع من جملة أدلة الأحكام! (...) فلو رجع الحكم إلى مجرد الاستحسان؛ لم يكن للمناظرة فائدة؛ لأن الناس تختلف أهواؤهم وأغراضهم (49) فقوله: <رجع الحكم إلى مجرد الاستحسان>> يعني: الحكم بناء على مجرد النوق من غير استدلال شرعى.

وأما الثانية: فهي قوله بلزوم << استحسان العوام (...) إذا فرض أن الحكم يتبع مجرد ميل النفوس، وهوى الطباع >> الطباع >>

وأما الثالثة فقوله: إن من أهل الفترات قسما: «غابت عليه الشريعة، ولم يدر ما يتقرب به إلى الله تعالى، فوقف عن العمل بكل ما يتوهمه العقل أنه يقرب إلى الله، ورأى ما أهل عصره عاملون به مما ليس لهم فيه مستند إلا استحسانهم، فلم يستفزه ذلك على الوقوف عنه!»(51).

وعلى هذا المعنى تحمل نصوص مشكلة من كلام الشاطبي، حيث ينتقد لفظ (الاستحسان) عند إطلاقه على المعنى الشرعى المعتمد لديه، كما هو في التعريف الأول

⁽⁴⁶⁾ م: 1/13 ن. مثله في م:1/46 و50.

^{369/2: (47)}

⁽⁴⁸⁾ سيأتي تفصيله قريبا ضمن الضمائم.

^{379/2:9 (49)}

⁽⁵⁰⁾ ع: 2/380

⁽⁵¹⁾ ع: 1/711

الأساس! قال بعد شرح المفهوم الشرعي للمصطلح: «وإذا كان هذا معناه عن مالك وأبي حنيفة، فليس بخارج عن الأدلة البتة (...) فلا حجة في تسميته استحسانا لمندع على حال!»(52)، أي لا حجة في تسميته استحسانا بالمفهوم البدعي، الذي هو الرجوع إلى ما يقع بالقلب من غير استدلال شرعي، وليس المعنى رفض التسمية بإطلاق، لاطراد استعمال الشاطبي لها بالمعنى الشرعي دون اعتراض. وعليه يحمل أيضا قوله الآخر: «العقل هو المستحسن. فإن كان بدليل فذلك هو البدعة التي تستحسن.»(53)

وفي غير هذا السياق لم يرد نقد عن أبي إسحاق، أو اعتراض على هذا الاصطلاح.

- ثانيا: خصائصه:

1 ـ وظيفته العلمية:

الاستحسان مصطلح اجتهادي على غرار أصله (المآل)، بيد أن دوره منحصر في تخصيص الأدلة والاستثناء منها؛ ولذلك كان أصلا من أصول كثير من الرخص، أضف إلى ذلك أن اجتهاديته منحصرة في قسم العادات دون التعبدات. وهذا كله قد تبين في دراسة التعريف.

كما أن (مآلية) الاستحسان تقتضي أن يرتبط بمجال آخر هو مجال (المقاصد)، وذلك من حيث أنه (نظر مصلحي) محض، ولذلك فأكثر ما يرد في هذا السياق إنما يرد معطوفا على المصالح المرسلة، أو ملحقا بها، قال عن خلفاء الصحابة: ﴿وعمل خلفائهم راجع أيضا إلى حقيقة الإجماع من جهة حمل الناس عليه حسبما اقتضاه النظر المصلحي عندهم، فيدخل تحت هذا الإطلاق: المصالح المرسلة والإستحسان، كما فعلوا في حد الخمر وتضمين الصناع، وجمع الصحف» (54) وقال في سياق آخر: ﴿إن الشارع توسع في بيان العلل والحكم، في تشريع باب العادات (…) وأكثر ما علل فيها بالمناع، وجمع القبول، ففهمنا من ذلك أن الشارع قصيد بالمناسب الذي إذا عرض على العقول تلقته بالقبول، ففهمنا من ذلك أن الشارع قصيد

⁽⁵²⁾ ع: 371/2

⁽⁵³⁾ ع: 2/969

^{5-4/4: (54)}

فيها اتباع المعاني، لا الوقوف مع النصوص! (...) وقدتوسع في هذا االقسم مالك رحمه الله؛ حتى قال فيه بالاستحسان.»(55) (فالنظر المصلحي) الوارد في النص الأول، و(اتباع المعاني لا الوقوف مع النصوص)، كما ورد في النص الثاني؛ إنما هما أساس المنهج المقاصدي لاستنباط الأحكام، وقد اعتبر الشاطبي (الاستحسان) من هذا القسم كما صرح في النص الأخير.

2-رتبته الأسرية:

مصطلح الاستحسان يقارب (سد الذرائع) إلى حد بعيد _ وإن لم يوازه تماما _ من حيث الرتبة، ذلك أن (المالية) الواضحة جدا في معنى (السد) هي كذلك في (الاستحسان)؛ لأن هذا (نظر مصلحي) كما تبين، يقوم على (الاستثناء) من الدليل العام، وذلك هو البعد المآلي المصطلح. وهو معنى يشابه (السد) من حيث أن كلا منهما استثناء من الأصل المقتضي غير ما يقتضيان، إلا أن غالب (الاستحسان) أنه (فتح) لا (سد)؛ لرجوعه إلى ترك العمل بالمنع استحسانا، كما في أكثر صوره العشرة المنكورة. والحاصل أن (الاستحسان) يحتل الرتبة الثالثة بعد مصطلحي (المآل) و (سد الذرائع)، وهو أعلى (مفتاحية) من (الحيل)؛ لمحدودية وظيفتها كما تبين. وأعلى من (مراعاة الخلاف) أيضا؛ لكون هذا إنما هو فرع من فروعه في الحقيقة.

3 ـ قوته الاستيعابية:

الاستحسان (أصل) نظري، أي أنه كذلك من حيث المبدأ، لكنه من الناحية العلمية (قاعدة)، تماما كما هو الأمر بالنسبة (لسد الذرائع)، ومن هنا محدودية ما يستوعبه من قضايا بالمقارنة مع أصله (المآل). فشحنته العلمية المنطلقة من المجال الاجتهادي إلى المجال المقاصدي، وما يترتب عن ذلك من آثار في مجال الحكم التكليفي، إنما هي شحنة بحجم القاعدة فعلا! لطبيعة المصطلح التطبيقية. ولعل ما ورد عن أبي إسحاق، وما رواه عن غيره من (تضخيم) لمفهموم هذا المصطلح؛ إنما هو راجع (لدقته) الاجتهادية، و(خفاء) طريقته الاستنباطية إلا على الراسخين! حيث إن راجع (لدقته) الاجتهادية، و(خفاء) طريقته الاستحسان تسعة أعشار العلم (...) قوله الذي أكثر من إيراده مرويا عن مالك: «إن الاستحسان تسعة أعشار العلم (...)

⁶⁰⁷_306/2 : (55)

^{371/2:0 (56)}

الاستيعاب للقضايا العلمية، ممتدا لشتى المجالات الأصولية والفقهية؛ لما ثبت من (فرعيته) الأصولية، وانحصاره الفقهي في مجال (العادات) كما سبق التنصيص عليه من لدن الشاطبي. إنما هذا القول محمول على (دقة) الاجتهاد الاستحساني ليس إلا؛ لأنه صورة من صور أعلى المراتب الاجتهادية كما مر في قوله عن صاحب هذه الرتبة، إذ سماه «الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه (…) يجيب السائل على ما يليق به في حالته على الخصوص؛ و(…)أنه ناظر في المآلات قبل الجواب عن السؤالات، [كما] في مسئلة الاستحسان ومسئلة اعتبار المآل»(57). ولدقة هذا المعنى وخفائه لم ينضبط للاستحسان تعريف قار، بل اشتهر التعريف الغامض الذي انتقده أبو إسحاق: «وهو أن المراد به دليل ينقدح في نفس المجتهد لا تساعده العبارة عنه، ولا يقدر على إظهاره!»(58) فإذن؛ دقة المفهوم شيء، وعدم سعته الاستعابية شيء آخر، فلا تعارض.

4_نضجه الاصطلاحي:

لا شك أن (الاستحسان) أيضا أنضج اصطلاحية من أصله (المآل)، فهو مصطلح راسخ في الفكر الأصولي منذ القديم، كما هو واضح من نصوص الشاطبي نفسه، فقد عرف بدايته مع بداية علم أصول الفقه، بل إن مفهومه قد ظهر منذ زمان الصحابة مع الخلفاء الراشدين. يقول أبو إسحاق: ﴿وعمل خلفائهم راجع أيضا إلى حقيقة الإجماع، من جهة حمل الناس عليه، حسيما اقتضاه النظر المصلحي عندهم، فيدخل تحت هذا (...) المصالح المرسلة والاستحسان»(و5)؛ ولذلك كان استعمال الشاطبي له _ أكثر ما يرد _ بصيغته المصدرية، على سبيل الاستقلال والتفرد، دونما حاجة إلى قرائن بيانية لتمييز الاستعمال الاصطلاحي هذا! نعم ربما كان للاختلاف الذي نشأ حول مفهومه منذ القديم، والاضطراب الذي عرفه تعريفه وحَدُه؛ أثر على رسوخ اصطلاحيته فلم تبلغ إلى درجة (سد الذرائع) من هذه الناحية. ولكن ذلك لم يؤثر على المصطلح من حيث أنه تعبير اصطلاحي على العموم، كلما ذكر انصرف الذهن إلى (مفهوم علمي) ما، مهما اختلف تقدير العلماء وتحديدهم لذلك المفهوم!

⁽⁵⁷⁾ م: 4/232_233

⁽⁵⁸⁾ ع: 3/969

^{5-4/4: (59)}

5 ـ علاقاته:

ــ أضداده:

الاستقباح: يقول أبو إسحاق: <أما الشرع فاستحسانه واستقباحه قد فرغ منهما؛ لأن الأدلة اقتضت ذلك، فلا فائدة لتسميته استحسانا >>(60) وأيضا <فلا اعتبار بالاحتجاج (...) على استحسان شيء واستقباحه بغير دليل شرعى >>(61)

ثالثا: مشتقاته وضمائمه:

أ_مشتقاته:

المستحسن: وهو المجتهد في حال إعماله الاستحسان. قال في نقد احتجاج المبتدعة على استحسانهم بحديث «ما رأى المسلمون حسنا فهو عند الله حسن »(62): «يلزم عليه استحسان العوام، وهو باطل بإجماع، لا يقال: إن المراد استحسان أهل الاجتهاد، لأنا نقول: هذا ترك للظاهر، فيبطل الاستدلال. ثم إنه لا فائدة في اشتراط الاجتهاد؛ لأن المستحسن بالفرض لا ينحصر في الأدلة »(63) وقال أيضا: «فإن الاستحسان لا يكون إلا بمستحسن، وهو إما العقل أو الشرع. وأما الشرع فاستحسن!»(64).

ب ـ ضمائمه:

ب_ استحسان أهل الاجتهاد: هو الاستحسان المبني على الأدلة. وقد جاء في السياق مضادا لاستحسان المعوام؛ مما يدل على أنه الاستحسان المشروع _ كما عرفناه _ لدى أبي إسحاق. وهذا واضح من النص المذكور قبل، بسياقه في نقد استدلال المبتدعة بأنه «يلزم عليه استحسان العوام، وهو باطل بإجماع. لا يقال: إن

^{369/2:0 (60)}

^{510/2:9 (61)}

⁽⁶²⁾ قال عنه الألباني: «لا أصل له مرفوعا. وإنما ورد موقوفا على ابن مسعود.» ثم قال في تخريجه موقوفا: أخرجه أحمد، والطياليسي في مسنده، وأبو سعيد الأعرابي في معجمه، من طريق عاصم عن زر ابن حبيش عن ابن مسعود. وهذا إسناد حسن. ورواه الحاكم وقال صحيح الإسناد ووافقه الذهبي. وقال السخاوي: هو موقوف حسن. وأخرجه الخطيب في الفقيه والمتفقة وإسناده صحيح وقد روي مرفوعا، ولكن في إسناده كذاب وهو سليمان بن عمرو النخعى: (الضعيفة):532-533.

⁽⁶³⁾ ع: 381/2

⁽⁶⁴⁾ ع: 3/969

المراد: استحسان أهل الاجتهاد؛ لأنا نقول هذا ترك للظاهر (65) أي ظاهر الحديث المذكور قبل.

ب٢ - استحسان العقول: وهو ما يقع بالقلب وتميل إليه النفوس من الأحكام. وهو مقتضى أحد التعريفين اللذين انتقدهما الشاطبي في حد الاستحسان ونصه: «ما يستحسنه المجتهد بعقله، ويميل إليه برأيه. قالوا: وهو عند هؤلاء من جنس ما يستحسن في العوائد، وتميل إليه الطباع.»(60) ولذلك كان (استحسان العقول) بهذا المعنى مذموما لدى أبي إسحاق، قال على لسان الخصم بعد استدلاله بعدة أحاديث: «فهذه ظهر من معناها الرجوع في جملة من الأحكام الشرعية إلى ما يقع بالقلب، وبهجس بالنفس، وبعرض بالخاطر (...) وهو عن ما وقع إنكاره من الرحوع إلى الاستحسان النفوس أثرا في شرعية الأحكام...) فدل ذلك على أن لاستحسان العقول وميل النفوس أثرا في شرعية الأحكام.»(60)

ب٣_ استحسان العوام: وهو إصدار الحكم بغير دليل ممن ليس من أهل النظر؛ استنادا إلى مجرد ميل النفوس، وهوى الطباع. قال أبو إسحاق في نقد حد الاستحسان بأنه «دليل ينقدح في نفس المجتهد لا تساعده العبارة عنه ولا يقدر على إظهاره» (68): هذا تعريف «يلزم عليه استحسان العوام ومن ليس من أهل النظر، إذا فرض أن الحكم يتبع مجرد ميل النفوس، وهوى الطباع. » (69) وهذا شبيه بالنص المذكور قبل في نقد استدلال المبتدعة بأنه «يلزم عليه استحسان العوام وهو باطل بإجماع (…)؛ لأن المستحسن بالفرض لا ينحصر في الأدلة. » (70).

⁽⁶⁵⁾ ع: 381/2

^{369/2 = (66)}

^{.382/2:0 (67)}

⁽⁶⁸⁾ ع2/(68

^{380/2 (69)}

^{.381/2 (70)}

الفرع الرابع: مراعاة الخلاف

-أولا: التعريف

أسفى اللغة: مراعاة الخلاف: مصطلح مركب تركيبا إضافيا، (فالمراعاة) مصدر لفعل (راعى)، الدال على المشاركة. وهو يرجع إلى مادة (رعي) التي تدل على المراقبة، والحفظ، والإبقاء. وهي معان كلها ترجع إلى أصل واحد هو حفظ الحيوان، أو الحفظ مطلقا. هذا عند جمهور اللغويين، أما ابن فارس فقد أرجعها إلى أصلين اثنين قال: «الراء، والعين، والحرف المعتل، أصلان: أحدهما المراقبة والحفظ، والآخر الرجوع. فالأول رعيت الشيء: رقبته ورعيته إذا لاحظته، (...) وراعيت الأمر: نظرت إلام يصير (...). والأصل الآخر: ارعوى عن القبيح: إذا رجع »(أ) أما الراغب فقد جعل المادة كلها ترجع إلى أصل واحد، عنه يتفرع باقي استعمالاتها. قال: «الرعني في أمي الأصل حفظ الحيوان، إما بغذائه الحافظ لحياته، وإما بذب العبو عنه (...) وجعل الرعني والرعاء الحفظ والسياسة»(أ) وأورد الزمضشري (ارعوى) في سياق الإبقاء والحفظ والرعى عليه: أبقى. وهو حسن الرعوى والرعيا، كالبقري والبقيا، وارعوى عن القبيح. ورعت الماشية الكلا وارتعت، ورعاها صاحبها. (...) والحمار يراعي الحُمر: يرعى معها. وظلت الإبل تراعي»(أ).

ولعل (الارعواء) يرجع فعلا إلى معنى الحفظ والإبقاء، وذلك بمعنى أن الذي يرعوي عن القبيح يبقى على الحسن ويحافظ عليه ويرعاه. وهذا ما نستشفه من قول ابن منظور: < يقال: ارعوى فلان عن الجهل يرعوي ارعواء حسنا ورعوى حسنةً: وهو نزوعه وحسن رجوعه (...) قال الأزهري: ارعوى جاء نادراً، قال: ولا أعلم في المعتلات مثله، كأنهم بنوه على الرّعوى وهو الإبقاء >> (٩٠٠).

وهكذايتم رجوع مادة(رعي)إلى أصل واحد؛ فتكون <<المراعاة: المحافظة والإبقاء على الشيء>>(5)هي الاستعمال الأصلى للمادة سبواء كانت بالصورة المادية أو المعنوية.

⁽¹⁾ المقاييس: (رعى)

⁽²⁾ المفردات: (رعى)

⁽²⁾ الأساس: (3)

⁽⁴⁾ اللسان: (رعى)

⁽⁵⁾ اللسان: (رعى).

وأما الخلاف: فهو يرجع إلى مادة (خلف)، التي تدور كل استعمالاتها على ثلاثة معان، جعلها ابن فارس أصولا فقال: «الخاء واللام والفاء أصول ثلاثة: أحدها أن يجيء شيء بعد شيء يقوم مقامه، والثاني خلاف قدام، والثالث التغير. فالأول: الخلف، والخلف: ما جاء بعد، ويقولون: هو خلف صدق من أبيه، وخلف سوء من أبيه (...). والأصل الآخر: (خلف) وهو غير قدام (...). وأما الثالث: فقولهم: خلف فوه، إذا تَغيّر، وأخلف (...) ومنه الخلاف في الوعد. وخلف الرجل عن خُلُق أبيه: تغير. (...) وأما قولهم: اختلف الناس في كذا، والناس خلفة أي مختلفون؛ فمن الباب اللأول؛ لأن كل واحد منهم يُنحِّى قول صاحبه ويقيم نفسه مقام الذي نحاه. >>(6)

ولعلك ترى أن الأصلين الأول والثالث، إنما هما في الحقيقة أصل واحد، ألا ترى أن (الخُلَف) للسلف التي هي النيابة والتعاقب لا تخرج في النهاية عن معنى التغير سواء كانت إلى حسن أو إلى سوء والنص السابق دال صراحة على هذا التداخل؛ إذ جعل من الأصل الثالث قوله: ‹‹خَلَفَ الرجل عن خلق أبيه: تغير››. بل كيف جعل (الضلاف في الوعد) من الأصل الثالث و(قولهم اختلف الناس في كذا) من الأصل الأول وهي مبالغة كبيرة في التمييز بينهما. وإنما التغير والتبدل جامع لهما بكل المعاني. فلا يبقى من المادة _ على الحقيقة _ إلا أصلان فقط هما: (التغير)، و(ضد المعاني. فلا يبقى من المادة _ على الحقيقة _ إلا أصلان فقط هما: (التغير)، و(ضد حام). ولذلك وجدنا الزمخشري يجعل من أصل استعمال المادة حقيقة قولهم: ‹‹خَلَفَه: جاء بعده خلافة، (…) وخَلَفَه: أخذه من خَلْقه›› أن و ‹‹من المجاز: خَلَفَ اللَّبنُ: تغير، ومعناه خَلَف طيبه، وخَلَف فوه خُلُوفا، وخَلَف فلانُ عن خلق أبيه، وخَلَف عن كل خير: تحول وفسد > (ه) وذلك لرجوعه إلى الأصل الأول، ومنه ألفاظ: الضلاف، والاختلاف، والمخالفة، وكلها بمعنى واحد هو تغير الأقوال وعدم انسجامها. قال الراغب: ‹ والاختلاف وللخالفة، أن يأخذ كل واحد طريقا غير طريق الآخر، في حاله أو قوله، والخلاف أعم من الضد؛ لأن كل ضدين مختلفان وليس كل مختلفين ضدين، ولما كان الاختلاف بين الناس في القول قد يقتضى التنازع؛ استعير ذلك للمنازعة كان الاختلاف بين الناس في القول قد يقتضى التنازع؛ استعير ذلك للمنازعة

⁽⁶⁾ المقاييس: (خلف)

⁽⁷⁾ الأساس: (خلف)

⁽⁸⁾ الأساس: (خلف)

والمجادلة>>⁽⁹⁾.

ب-وأها في اصطلاح الشاطبي: (قمراعاة الخلاف) ضميمة مركبة من مصطلحين مهمين هما:

1-المراعاة: وهي ترد بثلاثة معان:

1-1: المراعاة: هي قصد الشارع التشريعي المتعلق بحفظ المصالح.

فقولنا: (قصد الشارع التشريعي) هو لإخراج (القصد التكويني، أو القدري)⁽¹⁰⁾ والمصطلح بهذا المعنى لا يأتي لل طبعا له مضافا للشارع أو منسوبا إليه، إما ظاهرا أو تقديرا. قال أبوإسحاق: «من أصول الشرع إجراء الأحكام على العوائد، ومن أصوله مراعاة المصالح ومقاصد المكلفين.>>(11) وقال عن الحاكم: «إذا أخطأ فحكم بغير ما أنزل الله، فكيف يقال: إنه مأمور بذلك؟ (...) هذا لا يسوغ بناء على مراعاة المصالح في نفس قوته تقريبا. في الأحكام.>>(12) وقد يعبر عن المراعاة بـ(الاعتبار) وهو مصطلح في نفس قوته تقريبا. قال في نفس السياق: «وذلك خلاف ما دل عليه اعتبار المصالح»(13).

1_Y: المراعاة: هي قصد المكلف المتعلق بالحظ أو التعبد. قال: <<u>والنفس الأمارة</u> (...) تأمر صاحبها بمراعاة حظوظها، لاهية أو صادة عن مراعاة حقوق خالقها .>(14).

1—7: المراعاة: هي إعمال الدليل في الاستنباط أو الفتوى. وهي لا تكون كذلك إلا منسوبة إلى المجتهد أو المفتي، حقيقة أو حكما. وذلك نحو «قصد مالك رحمه الله في جعله (العمل) مقدما على الأحاديث؛ إذ كان إنما يراعي كل المراعاة العمل المستمر والأكثر، ويترك ما سوى ذلك، وإن جاء فيه أحاديث» (15). وفي هذا المعنى أيضا قال أبو إسحاق: «فالنكاح المختلف فيه قد يراعى فيه الخلاف فلا تقع فيه الفرقة، إذا عثر عليه

⁽⁹⁾ المفردات: (خلف)

ن. مصطلحات أصولية: (قصد) ن. مصطلحات أصولية

⁽¹¹⁾ م: 169/3

⁽¹²⁾ م: 297/3

⁽¹³⁾ م: 297/3

⁽¹⁴⁾ م: 399.398/3

⁽¹⁵⁾ م: 66/3

بعد الدخول؛ مراعاة لما يقترن بالدخول من الأمور التي ترجح جانب التصحيح >(16).

فمراعاة الخلاف هنا ــ كما سنفصل بحول الله ـ هي مراعاة دليل المخالف. وقوله: «مراعاة لما يقترن بالدخول من الأمور... إلخ» أي مراعاة لما يقترن به من (الأدلة) التي ترجح جانب التصحيح كالصداق ونحوه.

وقد لا تتجه (المراعاة) – بهذا المعنى – إلى إعمال الدليل مطلقا وإنما إلى إعماله بمفهوم معين كما في قوله: «يجب على كل ناظر في الدليل الشرعي مراعاة ما فهم منه الأولون، وما كانوا عليه في العمل به، فهو أحرى بالصواب وأقوم في العلم والعمل.»(17)

وهذا المعنى الثالث للمصطلح هو الذي عليه مدار استعمال ضميمة (مراعاة الخلاف).

2-الخلاف: وهو يرد بمعنيين:

الخلاف: هو تنازع <الأقوال [الاجتهادية] الصادرة عن أدلة معتبرة في الشريعة كانت مما يقوى، أو يضعف> $^{(18)}$ و<<ترددت بين طرفين وضح في كل واحد منهما قصد الشارع في الإثبات في أحدهما والنفي في الآخر.> $^{(19)}$

فكون (الخلاف) (أقوالا): يعني أنه مجموعة من الفهوم للنصوص الشرعية، وليس هو ذات النصوص التي قد يكون ظاهرها (الاختلاف). وهي فهوم أو أقوال (متنازعة) طبعا. و(التنازع) تعبير ورد بصيغ مختلفة عند أبي إسحاق، مقرونا بمصطلح (الخلاف) أو (الاختلاف) على سبيل الترادف. قال بعد إيراد قوله تعالى: {فإن تنازعتم في شيء فردوه إلى الله والرسول} الآية(20): «وهذه الآية صريحة في رفع التنازع والاختلاف، فإنه رد المتنازعين إلى الشريعة»>(21) إذ خرالشريعة ترجع إلى قول

²⁰⁵_204/4: (16)

⁽¹⁷⁾ م: 77/3

⁽¹⁸⁾ م: 172/4

^{155/4: (19)}

⁽²⁰⁾ النساء: 59 (21) م: 4/119

واحد في فروعها وإن كثر الخلاف(22) وقال عن سد الذرائع: «منها ما هو مختلف فيه (...) والمنازعة باقية فيه. (23)

وقيدناها (بالاجتهادية) لتدقيق هذا التعريف الذي لم يسقه الشاطبي من أجل التعريف، وإنما من أجل الحجاج ليس إلا، حيث قال: ‹‹وإنما يعد في الخلاف الأقوال الصادرة عن أدلة معتبرة في الشريعة...إلخ > (24) وهو يقصد (الأقوال) الصادرة عن المجتهدين خاصة، بناء على اجتهادهم، قال رحمه الله: «زلة العالم لا يصح اعتمادها من جهة، ولا الأخذ بها تقليدا له>>(25) ثم قال في نفس السياق: <<لا يصبح اعتمادها خلافا في المسائل الشرعية؛ لأنها لم تصدر في الحقيقة عن اجتهاد، ولا هي من مسائل الاجتهاد، وإن حصل من صاحبها اجتهاد، فهو لم يصادف محلا، فصارت في نسبتها إلى الشرع كأقوال غير المجتهد.>>(26) ولذلك كان لا بد من عدم الاكتفاء بكون (الأقوال [اجتهادية]) فكان التقييد أدق عندما وصفها بأنها صادرة ‹‹عن أدلة معتبرة في الشريعة كانت مما يقوى أو يضعف>>؛ وذلك لأن المجتهد قد ينطلق من أدلة غير معتبرة فلا يكون قوله اجتهادا ولا خلافا، أي أنه قد يخفي عليه الدليل من حيث الفهم، أو الوجود فلا يصله أصلا، أو ربما يستدل على الشيء بما لم يوضع له؛ فلا يصادف دليله ذاك محلا! قال في نفس السياق عن الأدلة: ﴿وأما إذا صدرت عن مجرد خفاء الدليل، أو عدم مصادفته فلا! فلذلك قيل: إنه لا يصبح أن يعتد بها في الخلاف، كما لم يعتد السلف الصالح، بالخلاف في مسالة ربا الفضل، والمتعة، ومحاشى النساء، وأشباهها من المسائل التي خفيت فيها الأدلة على من خالف فيها .><(27) أضف إلى ذلك أن التقييد المذكور بكون الأقوال صادرة عن (أدلة معتبرة في الشريعة)؛ مفيد في إخراج كل قول ناشئ عن الهوى، باتباع الدليل المتشابه. ‹‹وبهذا يظهر أن الخلاف الذي هو _ في الحقيقة _ خلاف؛ ناشئ عن الهوى المضل لا عن تحرى قصد الشارع باتباع الأدلة على

⁽²²⁾ م: 118/4

⁽²³⁾ م: 390/2

⁽²⁴⁾ م: 4/172

⁽²⁵⁾ م: 170/4

⁽²⁶⁾ م: 172/4

⁽²⁷⁾ م: 4/172

الجملة والتفصيل، وهو الصادر عن أهل الأهواء، وإذا دخل الهوى أدى إلى اتباع المتشابه، حرصا على الغلبة والظهور بإقامة العذر في الخلاف! (...) وإذا صار الهوى بعض مقدمات الدليل، لم ينتج إلا ما فيه اتباع الهوى، وذلك مخالفة الشرع (...). فأقوال أهل الأهواء غير معتد بها في الخلاف المقرر في الشرع! »(28)

وأما (تردد الأدلة بين طرفي إثبات ونفي) فقد شرحه بقوله المفصل: <وهذا الأصل واضح في نفسه غير محتاج إلى إثباته بدليل، ولكن لا بد من التأنيس فيه بأمثله، يستعان بها على فهمه، وتنزيله، والتمرن فيه إن شاء الله. فمن ذلك أنه نهى عن بيع الغرر، ورأينا العلماء أجمعوا على منع بيع الأجنة، والطير في الهواء، والسمك في الماء، وعلى جواز بيع الحبة التي حشوها مغيب عن الأبصار، ولو بيع حشوها بانفراده لامتنع، (...) وعلى دخول الحمام مع اختلاف عادة الناس في استعمال الماء، وطول اللبث. (...) فهذان طرفان في اعتبار الغرر وعدم اعتباره، لكثرته في الأول، وقلته مع عدم الانفكاك عنه في الثاني. فكل مسألة وقع الخلاف فيها في باب الغرد فهي متوسطة من الطرفين، آخذة بشيه من كل واحد منهما، فمن أجاز مال إلى جانب اليسارة، ومن منع مال إلى الجانب الآخر.>>(29) ثم قال بعد ذلك معلقا: <ولعلك لا تجد خلافا واقعا بين العقلاء معتدا به في العقليات، أو في النقليات، لا مبنيا على الظن، ولا على القطع؛ بين العقلاء معتدا به في العقليات، أو في النقليات، لا مبنيا على الظن، ولا على القطع؛ إلا دائرا بين طرفين لا بختلف فيهما أصحاب الاختلاف!>>(8)

أما كونه مبنيا على الظن فظاهر؛ لأنه الأصل، ويه حصل الخلاف، وأما انبناؤه على القطع فغريب! لأنه غير متصور في الشريعة ولا في الفهوم الاجتهادية، إذ كل من خالف مقطوعا به عُدَّ قوله (زلة) لا خلافا، كما بين هو نفسه رحمه الله من قبل. وأوضح منه قوله: «من الخلاف ما لا يعتد به في الخلاف، وهو ضربان:

_ أحدهما: ما كان من الأقوال خطأ مخالفا لمقطوع به في الشريعة (...) .

_ و الثاني: ما كان ظاهره الخلاف، وليس في الحقيقة كذلك. (...) والأقوال إذا مكن اجتماعها، والقول بجميعها من غير اخلال بمقصد القائل، فلا يصبح نقل الخلاف

⁽²⁸⁾ م: 4/222_23

⁽²⁹⁾ م: 4/851

⁽³⁰⁾ م: 160/4 ن. أيضا: م:4/220و295

فيها عنه! » (31) ومثله قوله: «فمن الأقوال ما يكون خلافا لدليل قطعي من نص متواتر، أو إجماع قطعي في حكم كلي، ومنها مايكون خلافا لدليل ظني. والأدلة الظنية متفاوتة كأخبار الآحاد والقياس، الجزئية. فأما المخالف للقطعي فلا إشكال في اطراحه، ولكن العلماء ربما ذكروه للتنبيه عليه وعلى ما فيه، لا للاعتداد به! وأما المخالف للظني ففيه الاحتهاد، بناء على التوازن بينه وبين ما اعتمده صاحبه من القياس أو غيره. » (32) ولذلك استشكلنا أن ينبني الخلاف على القطع بإطلاق، إلا أن يقصد قطعية الثبوت لا الدلالة أو العكس، فكان ينبغي التقييد!

وكون (الطرفين واضحين لا يختلف فيهما أصحاب الاختلاف) وهم المجتهدون خاصة، فإنما هو على سبيل الانفراد، أي باعتبار كل دليل في ذاته لا عند اجتماعهما، إذ الاجتماع هو مثار الاشتباه والاختلاف! إما لتعارض ظاهر أو نحوه!

وهكذا نخلص إلى أن الخلاف لا حقيقة له حتى بين المجتهدين أنفسهم إلا في الظاهر؛ لأنهم محومون جميعهم حول (قصد الشارع المتحد). وهذا ما سيفيد بحول الله في تفسير مصطلح (مراعاة الخلاف). قال أبو إسحاق: «وأما مواضع الاجتهاد فهي راجعة إلى نمط من التشابه؛ لأنها دائرة بين طرفي نفي وإثبات شرعيين، فقد يخفى هنالك وجه الصواب من وجه الخطأ. وعلى كل تقدير إن قيل بأن المصيب واحد؛ فقد شهد أرباب هذا القول بأن الموضع ليس محال الاختلاف، ولا هو حجة من حجح الاختلاف، بل هو محال استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد في طلب مقصد الشارع المتحد. (...) وإن قيل: إن الكل مصيبون فليس على الإطلاق، بل بالنسبة إلى كل مجتهد أو من قلده؛ لاتفاقهم على أن كل مجتهد لا يجوز له الرجوع عما أداه إليه اجتهاده، ولا الفتوى إلا به؛ لأن الإصابة عندهم إضافية لا حقيقية. (...) فالحاصل أنه لا يسوغ على هذا الرأي إلا قول واحد، غير أنه إضافي؛ فلم يثبت به اختلاف مقرر على حال. وإنما الجميع محومون على قول واحد هو قصد الشارع عند المجتهد، لا قولان مقرران!>>(56) وهذا الأصل مقرر عنده في قوله المختصر: «إن ما يعتد به من الخلاف</u> في وهذا الأصل مقرر عنده في قوله المختصر: «إن ما يعتد به من الخلاف في ظاهر الأمر يرجم في الحقيقة إلى الوفاق أيضا، وبيان ذلك أن الشريعة راجعة إلى قول

⁽³¹⁾ م: 214/4

⁽³²⁾ م: 4/173

⁽³³⁾ م: 128/4 ن. أيضًا: م:4/129 إلى 131

واحد كما تبين (...) والاختلاف في مسائلها راجع إلى دورانها بين طرفين واضحين أيضا، يتعارضان في أنظار المجتهدين، وإلى خفاء بعض الأدلة، وعدم الإطلاع عليه >>(34) وواضح أن كون (الخلاف)(وفاقا) من حيث الجوهر؛ إنما هو راجع إلى نيات المجتهدين؛ إذ «ليس الاختلاف في الحقيقة إلا في الطريق المؤدي إلى مقصود الشارع الذي هو واحد، إلا أنه لا يمكن رجوع المجتهد عما أداه إليه اجتهاده بغير بيان(...) ومن هنا يظهر وجه الموالاة والتحاب والتعاطف فيما بين المختلفين في مسائل الاجتهاد، حتى لم يصيروا شيعا، ولا تفرقوا فرقا؛ لأنهم مجتمعون على طلب قصد الشارع، فاختلاف الطرق غير مؤثر، كما لا اختلاف بين المتعبدين لله بالعبادات المختلفة، كرجل تقربه الصلاة وآخر يقربه الصيام. (...) فكذلك المجتهدون لما كان قصدهم إصابة قصد الشارع صيارت كلمتهم واحدة، وقولهم واحدا!>>(35). وهذا أيضا ما يفسر إضافتنا لوصف [الاجتهادية] (الأقوال) في التعريف المركب؛ لأن الاجتهاد إنما هو ـ كما عبر أبو إسحاق ـ : «استفراغ الوسع وإبلاغ الجهد في طلب مقصد الشارع المتحد.>>(36)

ومن خلال هذه النصوص يتبين أن الشاطبي يستعمل (الخلاف) و(الاختلاف) بمعنى واحد. إلا أن هذا الأخير قد يرد بمعنى ثان، لكنه أقل أهمية، ولا علاقة له بالضميمة المذكورة وهو كالتالى:

2—Y: الاختلاف: هو التناقض. ولم يرد إلا في سياق نفيه عن النصوص الشرعية. قال أبو إسحاق في سياق حديثه عن رفع المشقة في التكليف: <ولو كان واقعا لحصل في الشريعة التناقض والاختلاف، وذلك منفي عنها، فإنه إذا كان وضع الشريعة على قصد الإعنات والمشقة، وقد ثبت أنها موضوعة على قصد الرفق والتيسير، كان الحمع بينهما تناقضا واختلاف وهي منزهة عن ذلك>>(36)؛ <<لاتفاق الجميع على أن الشريعة لا اختلاف فيها، ولا تناقض» (38).

وبناء على كل ذلك تكون (مراعاة الخلاف) في اصطلاح أبي إسحاق هي:

⁽³⁴⁾ م: 220/4

⁽³⁵⁾ م: 4/222

⁽³⁶⁾ م: 128/4

⁽³⁷⁾ م: 2/123

⁽³⁸⁾ م: 18/3 ن. أيضا: م: 393/2.

_ مراعاة الخلاف: هي قاعدة ظنية تقوم على إعمال الدليل المرجوح؛ لتجويز المنهى عنه بعد وقوعه درءا للمفسدة الأشد.

(فالمراعاة) هنا هي بمعناها الثاني المذكور سابقا، و(الخلاف) هو بمعناه الأساس كما ذكرنا، والضميمة فيها تقدير؛ لأنها لا تصح هكذا على ظاهرها؛ إذ (الخلاف) لا يراعى بمعنى (الإعمال)، وإنما الذي (يراعى) هو دليل المخالف، وتوضيح ذلك بالتفصيل يكون بتحليل التعريف المقترح.

فقولنا: (مراعاة الخلاف: هي قاعدة ظنية) أمر ينبني توضيحه على بيان المعنى الأولى المصطلح، وهو ما سيأتى بحول الله.

وقولنا: (إعمال الدليل المرجوح) يقتضى أن المسألة (خلافية)، وأن الاختيار فيها هو (المنع) لا (الإذن)، لرجمان دليل الأول على الثاني، فهو المعمول به في هذا الاجتهاد ابتداء وأصالة. بيد أنه يتم إعمال الدليل المرجوح فيصير الاجتهاد إلى (الإذن) بعد (المنع)، ولكن ذلك يقع تبعا لوقوع (المنهى عنه)، فالمفتى هنا أو المجتهد يفترض فيه أنه سئل عن واقعة لم تقع بعد، فيفتى فيها بالمنع، فإذا سئل عنها هي نفسها ولكنها كانت قد وقعت؛ فإنه يفتى فيها بالجواز! فالحكم الأصيل إذن هو المنع. وإنما (الإذن) حكم تبعى ليس إلا! وذلك نظرا لما يتوقع من الإبقاء على أصل الفتوى، من حمل المستفتى على تلافى ما لا يمكن تلافيه، أو يصعب، لوقوعه وترتُّب كثير من الأعمال الواقعة عليه؛ (فيؤول) ذلك إلى مفاسد أشد من مفسدة الدخول في المنهى عنه. وهذا نظر مالي واضع؛ ولذلك جعله أبو إسحاق من فروع مصطلح (المآل). قال: <ومنها قاعدة مراعاة الخلاف، وذلك أن المنوعات في الشرع إذا وقعت، فلا يكون إيقاعها من المكلف سببا في الحيف عليه، بزائد على ما شرع له من الزواجر أو غيرها. (...) وإذا ثبت هذا فمن واقع منهيا عنه، فقد يكون فيما يترتب عليه من الأحكام زائد على ما ينبغي، بحكم التبعية لا بحكم الأصالة، أو مؤد إلى أمر أشد عليه من مقتضى النهى؛ فيترك وما فعل من ذلك، أو نجيز ما وقع من الفساد على وجه بليق بالعدل؛ نظرا إلى أن النهي كان دليله أقوى قيل الوقوع، ودليل الحواز أقوى بعد الوقوع، لما اقترن من القرائن <u>المرجحة.</u>>>(³⁹⁾ ومن أحسن أمثلته <حديث البائل في المسجد، فإن النبي # أمر بتركه

⁽³⁹⁾ م: 202/4 إلى 204

حتى يتم بوله؛ لأنه لو قطع بوله لنجست ثيابه، ولحدث عليه من ذلك داء في بدنه، فترجح جانب تركه على ما فعل من المنهي عنه، على قطعه بما يدخل عليه من الضرر. (...) وفي الحديث: «أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها؛ فنكاحها باطل، باطل، باطل! _ ثم قال فإن دخل بها فلها المهر بما استحل منها» (40) وهذا تصحيح للمنهي عنه من وجه، ولذلك يقع فيه الميراث، ويثبت النسب للولد (...) فالنكاح المختلف فيه قد يراعى فيه الخلاف، فلا تقع الفرقة إذا عثر عليه بعد الدخول! مراعاة لما يقترن بالدخول من الأمور التي ترجح جانب التصحيح. وهذا كله نظر إلى ما يؤول إليه ترتب الحكم بالنقض والإبطال، من إفضائه إلى مفسدة توازي مفسدة النهي أو تزيد! »(41).

فواضح إذن أن هذا مراعاة لخصوص الحال في إطار الدليل العام، فهو داخل في (الأخذ بمصلحة جزئية في مقابل دليل كلي، على طريق الاستثناء والترخص؛ لدليل شرعي) وهو معنى الاستحسان كما تبين، ولذلك كانت (مراعاة الخلاف) في الواقع (فرعا) من فروعه، إلا أن لها خصوصية أدق. قال الشاطبي: ﴿إِنْ من جملة أنواع الاستحسان: مراعاة خلاف العلماء (…) ووجهه أنه راعى دليل المخالف في بعض الأحوال؛ لأنه ترجح عنده، ولم يترجح عنده في بعضها فلم يراعه. >>(42)

وكون (مراعاة الخلاف) (قاعدة)؛ هو على سبيل الظن لا القطع، أعني من حيث المبدأ والأصل. فهي إذن قاعدة فقهية لا أصولية، بمفهوم الشاطبي لما هو أصول. فليس لها من الجزئيات الكثيرة التي تكفي لبناء استقراء تام عنها يفيد القطع، بل هي

⁽⁴⁰⁾ صيغة الحديث: سأيما امرأة نكحت بغير إنن وليها فنكاحها باطل، فنكاحها باطل، فنكاحها باطل! فإن لخل بها فلها المهر بما استحل من فرجها، فإن اشتجروا فالسلطان ولي من لا ولي له. وواه أحمد وأبو داود والترمذي وابن ماجه والحاكم عن عائشة. وصححه الألباني (ص.ج.ص):2709 والإرواء 1840. أما حديث البائل في المسجد المشار إليه في النص قبله فقد رواه الشيخان، وهو أكثر تفصيلا عند مسلم. ونصه عن أنس قال: ﴿يبينما نحن في المسجد مع رسول الله # إذ جاء أعرابي، فقام يبول في المسجد، فقال أصحاب رسول الله #: «لا تزرموه! دعوه!» فتركوه حتى بال. ثم إن رسول الله # دعاه فقال له: «إن هذه المساجد لا تصلح لشيء من هذا البول ولا القدر. إنما هي لذكر الله عز وجل، والصلاة، وقراءة القرآن» أو كما قال رسول الله #. قال: فأمر رجلا من القوم، فجاء بدلو من ماء، فشنه عليه. كتاب الطهارة. ح رقم: 100.

⁽⁴¹⁾ م: 205،204/4

⁽⁴²⁾ ع: 375/2.

(قاعدة) شبه مجهولة في المذهب المالكي الذي ولدت فيه، أو _ على الأقل _ مستشكلة! ولذلك وجدنا لدى أبي إسحاق خلطا في التمثيل لها بأمثلة هي في الواقع من أمثلة قاعدة سد الذرائع كما أوردها. وذلك نحو قوله في سياق استدلاله على (مراعاة الخلاف): <<كما وقع التنبيه عليه في حديث تأسيس البيت على قواعد إبراهيم، وحديث قتل المنافقين، وحديث البائل في المسجد... إلخ>>(45) فواضح أن المثالين الأوليين بعيدين عن معنى القاعدة المذكورة، كما بينها وشرحها، أي حديث تأسيس البيت وحديث قتل المنافقين. وإنما هما صالحان لبيان قاعدة الذرائع كما ذكرنا(44).

وكون القاعدة بهذا المعنى شبه مجهولة، ومستشكلة كما ذكرت؛ نستشفه من قوله في إحدى فتاواه: «مراعاة الخلاف إنما معناها: مراعاة دليل المخالف حسبما فسره لنا بعض شيوخنا المغاربة» (45). وأصرح منه قوله: «فإن قيل: فما معنى مراعاة الخلاف المذكورة في المذهب المالكي؟ فإن الظاهر فيها أنها اعتبار للخلاف (46)» (47) فأجاب بعد سرد عدة أمثلة قائلا: «فاعلم أن المسألة قد أشكلت على طائفة، منهم ابن فأجاب بعد سرد عدة أمثلة قائلا: «فاعلم أن المسألة قد أشكلت على طائفة، منهم ابن عبد البر، فإنه قال: الخلاف لا يكون حجة في الشريعة. وما قاله ظاهر، فإن دليلي القولين لا بد أن يكونا متعارضين، كل واحد منهما يقتضي ضد ما يقتضيه الآخر. وإعطاعكل واحد منهما ما يقتضيه الآخر، أو بعض ما يقتضيه: هو معنى مراعاة الخلاف وهو جمع بين متنافيين (…) وقد سائلت عنها جماعة من الشيوخ الذين أدركتهم، فمنهم من تؤل العبارة ولم بحملها على ظاهرها، بل أنكر مقتضاها بناء على أدركتهم، فمنهم من تؤل العبارة ولم بحملها على ظاهرها، بل أنكر مقتضاها بناء على

⁽⁴³⁾ م: 204/4

⁽⁴⁴⁾ ذلك أن تأسيس البيت إنما يفيد احتياط النبي # أن يصير ذريعة لقريبي العهد بالكفر تدخل عليهم الفتنة منها. وعبارة (لولا) المبتدأ بها الحديث دالة على ذلك. ويؤكده قول الشاطبي نفسه معلقا عند إيراده شاهدا على (المآل): <بمقتضى هذا أفتى مالك الأمير حين أراد أن يرد البيت على قواعد إبراهيم، فقال له: لا تفعل لئلا يتلاعب الناس ببيت الله!>> م:4/197. 198 أليس هذا نصا قاطعا في معنى سد النرائع؟ أما حديث قتل المنافقين فلفظه أبين في هذ المعنى.

⁽⁴⁵⁾ فت: 119 ومن هؤلاء الشيوخ أبو العباس بن القباب (ت: 779) كما ذكره في الاعتصام: 375/2 وأبو عبد الله محمد بن عرفة الورغمي (ت: 803) كما ورد في المعيار: 364/6. وهما معا كما في المعيار أيضا: 387/6 وهما معالما المالكي) للدكتور المباحث في المذهب المالكي) للدكتور المبيدي رحمه الله: 249.

⁽⁴⁶⁾ اعتبار الخلاف مصطلح مختلف عن مراعاة الخلاف كما سنوضح بحول الله.

^{150/4: (47)}

أنها لا أصل لها!»(48) وطبعا فقد حاول أبو إسحاق حل الإشكال بقوله: <وذلك بأن يكون دليل المسألة يقتضى المنع ابتداء، ويكون هو الراجح، ثم بعد الوقوع يصير

(48) م: 4/151. وقد ذكر الرصاع التونسي في شرحه لحدود ابن عرفة الخلاف الشديد حول (مراعاة الخلاف) من حيث المفهوم وطريقة الإعمال. وذلك بعد إيراد حد ابن عرفة لها بأنها: «إعمال دليل في لازم مدلوله الذي أعمل في نقيضه دليل آخر.» شرح حدود ابن عرفة: 242. ثم قال الشارح مشيرا إلى مناظرة المصنف مع الإمام الشاطبي: «ذكر مما أورد عليه من الأسئلة الغرناطية؛ أن أهل الذهب يستندون إلى مراعاة الخلاف، وجعلوه قاعدة فسأل السائل عن دليله من جهة الشرع، واستشكل السائل مراعاة المجتهد دليل غيره، والمراعى في الحقيقة إنما هو الدليل لا قول القائل (...) وهل يراعى كل خلاف أو مايراعى إلا الخلاف القوي؟ فيه خلاف. وكذلك هل يراعى مطلقا، كان مذهبيا أم لا؟ (...) وهل يصح مراعاة الخلاف ابتداء أو لا يصح إلا بعد الوقوع؟ كأن يمضي لنا أنه يجوز ذلك ابتداء ويدل عليه قول ابن الحاجب:«وكره للخلاف وقبلوه» ونقل عن شيخنا الإمام العقباني رحمه الله أنه كيان رد به على من زعم أنه لا يكون إلا بعد لوقوع؟

فإن قلت: رسمه رحمه الله تعالى هل بعم مراعاة الخلاف ابتداء أو وقوعا، أو ذلك خاص بالوقوع ولا يصبح مراعاة الخلاف المناء وقد قال ابن لحاجب: «وكره للخلاف الماء المستعمل». وقد أجاب بذلك الشيخ الإمام العقباني رحمه الله بديهة حين سئل عن المسألة. وقد نص على ذلك بعض المحققين، ورسم الشيخ إذا سلم يصدق في ذلك، وتنزيله في مسألة الماء المستعمل لا يخفى على من فهم الرسم. وكلام الشيخ ابن عبد السلام هنا حسن؛ لأنه قال: كثيرا ما يجري على ألسنة الفقهاء: «الحكم كذا لمراعاة الخلاف».

ويقولون: هل يراعى كل خلاف أم لا؟ قولان. وإذا لم نراع كل خلاف راعينا المشهور، وهل المشهور ما كثر قائله أو ما قوي دليله؟ فيه خلاف. والذي يعتقد أن الإمام إنما يراعي من قري دليله. وإذا حقق، فليس بمراعاة للخلاف البتة، وإنما هو إعطاء كل من الدليلين ما يقتضيه من الحكم مع وجود المعارض›> السابق:242 إلى 249. وقد أشار أثناء ذلك إلى تعقيب الشاطبي على أجوبة ابن عرفة فقال: «وأن السائل رحمه الله لما كان من العلماء المحققين ومن الأشياخ الراسخين وبلغه ما أجاب به الشيخ العالم الثقة الأمين، راجعه في كلامه وسؤاله وجوابه›: 246 وبعد عرض كلامه ملخصا، حيث أكد فيه استمرار الإشكالات التي ذكرها أول الأمر، وكر على أدلة ابن عرفة بالنقض؛ علق عليه الرصاع معتمدا كلام شيخه ابن عرفة قائلا: «وهذا كلام حكما قال الشيخ الإمام لا يصبح، وأغلظ في القول هنا وألزمه إلزامات شنيعة وحق له. واستدل على رد قوله بأدلة جلية»: 248.

وقال الدكتور عمر الجيدي رحمه الله مستشكلا هو الآخر (مراعاة الخلاف)، ومشيرا في نفس الوقت إلى الخلاف القديم فيها: «مسألة مراعاة الخلاف من المسائل الشائكة في المذهب المالكي، أشكلت على طائفة من الفقهاء قديما، وما يزال الغموض يحيط بها من كل جانب حتى الآن! إذ لم يتجرد أحد لشرحها وتبيانها، وتفصيل القول فيها، تفصيلا يزيع عنها النقاب، ويرفع عن وجهها الحجاب، ووددت لو أن الدراسات المعاصرة قد اتجهت إليها لتعميق البحث فيها، وتحرير الخلاف في شائها، وإبراز أهميتها وفائدتها في الدراسات الفقهية الأصولية.

والسائة شائكة فعلا، تحتاج إلى باحث متمكن يكشف أسرارها، ويزيح غموضها. ولعلنا ندرك صعوبتها حين نعلم أن كبار النظار استشكلوها وتوقفوا فيها (...) ومع أخذهم بهذه القاعدة، وإكثارهم من الاعتماد عليها؛ إلا أنهم اختلفوا فيها اختلافا كثيرا، فمثلا اختلفوا هل براعي الخلاف قبل وقوع الفعل أو يعده؟ وهل براعي كل خلاف، أم لا براعي إلا ما كان مشهورا؟ وهل الذي براعي الخلاف هو المحتهد المطلق، أو يعمه وغيره من محتهدي المذهب؟ وهل مراعاة الخلاف أصل أم قاعدة؟ >> مباحث في المذهب المالكي في المغرب: 247 إلى 251.

الراجح مرجوحا، لمعارضة دليل آخر، يقتضي رجحان دليل المخالف، فيكون القول بأحدهما في غير الوجه الذي يقول فيه بالقول الآخر، فالأول فيما بعد الوقوع والآخر قبله، وهما مسألتان مختلفتان. فليس جمعا بين متنافيين، ولا قولا بهما معا!>>(49) والقصد عندنا من هذا بيان ظنية القاعدة وعدم قطعيتها؛ لكونها مستشكلة في أصلها النظري ابتداء! رغم وضوحها في ذهن أبي إسحاق من حيث النظر!

وأمر طبيعي أن تكون القاعدة ظنية وذلك بسبب منشئها الظني، فهي لم تبن على أدلة قطعية، ولكنها نتيجة وضع (غير عادي) لتعارض المصالح والمفاسد، فالشاطبي قرر في (كتاب المقاصد) أن المصلحة تسمى كذلك، في حكم (الاعتياد)؛ إذا غلب الصلاح فيها على الفساد، وكذلك المفسدة بالعكس؛ نظرا لأن الخير والشر في الدنيا غير متمحضين(50). هذا هو الغالب الأعم والعادة المستمرة فيهما. فمقياس (الغلبة) بين الخير والشر هو المرجح الذي يجعل الشيء مصلحة أو مفسدة. قال: «وأما إذا كانت المصلحة أو المفسدة فارجح الذي يجعل الشيء مصلحة أو انفردت لكانت مقصودة الاعتبار الشارع (...) فلا يخلو أن تتساوى الجهتان، أو تترجح إحداهما على الأخرى. فإن تساوتا فلا حكم من جهة المكلف بأحد الطرفين دون الآخر، إذا ظهر التساوي فإن تساوتا فلا حكم من جهة المكلف بأحد الطرفين دون الآخر، إذا ظهر التساوي على الأخرى، فيمكن أن يقال: (...) إن الصهتين معا عند المحتهد معتبرتان(!) إذ كل على الأخرى، فيمكن أن يقال: (...) إن الصهتين معا عند المحتهد معتبرتان(!) إذ كل واحدة منها بحتمل أن تكون هي المقصودة للشارع، ونحن إنما كلفنا بما ينقدح عندنا أنه مقصود الشارع، ونحن إنما كلفنا بما ينقدح عندنا عقطع إمكان كون الحهة الأخرى هي المقصودة للشارع. (...) ومن هنا نشأت قاعدة تقطع إمكان كون الحهة الأخرى هي المقصودة للشارع. (...) ومن هنا نشأت قاعدة مراعاة الخلف عند طائفة من الشيوخ!»(51)

⁽⁴⁹⁾ م: 152/4

⁽⁵⁰⁾ م: 25/2 إلى 30

⁽⁵¹⁾ م: 30/2 إلى 32. وفي ذلك جواب على خلاف العلماء الذي أورده الرصاع التونسي في قوله: حويقولون: هل يراعى كل خلاف أم لا؟ قولان. وإذا لم نراع كل خلاف راعينا المشهور. وهل المشهور ما كثر قائله أو ما قوي دليله؟ فيه خلاف.> شرح حدود ابن عرفة. 249 . فيرى الشاطبي من كل ذلك أن الخلاف المراعى إنما هو الدليل المرجوح بنسبة ضئيلة جدا عن الدليل الراجح؛ مما لا يمنع التشوف إلى إمكانية انقلاب المرجوح راجحا. فتأمل النص!

فأنت ترى إذن؛ مدى الاحتمال الذي يقرب إلى نوع من الحيرة في إعمال هذه القاعدة بسبب منشئها (الخارج عن الاعتياد)! فهي حالة يصعب فيها الترجيح، ولذلك كانت أشبه بحل (استدراكي)! وإنما هي (لدى طائفة من الشيوخ)! وهذا كله يؤكد ما سبق أن قلناه عن المفهوم الظنى لها!

إلا أن نصا لأبي إسحاق - ورد في كتاب الاعتصام - يشذ عما أصلناه؛ لتعارضه مع مجموع النصوص المحصاة في تراثه رحمه الله، إذ جعل فيه (مراعاة الخلاف) (أصلا)! وهو أمر مشكل في فهم المصطلح بناء على النصوص الأخرى، كما سنوضح بحول الله، قال: < إن من جملة أنواع الاستحسان: مراعاة خلاف العلماء وهو أصل في مذهب مالك بنبني عليه مسائل كثيرة (...) وهذا المعنى كثير جدا في المنهب (!) (...) ولقد كتبت في مسائلة مراعاة الضلاف إلى بلاد المغرب، وإلى بلاد أفريقية لإشكال عرض فيها من وجهين: أحدهما مما يخص هذا الموضع على فرض صحتها، وهو ما أصلها من الشريعة، وعلام تبنى من أصول الفقه؟ فإن الذي يظهر الآن أن الدليل هو المتبع، فحيثما صار صير إليه، ومتى رجح للمجتهد أحد الدليلين على الآخر _ واو بأدنى وجوه الترجيح _ وجب التعويل عليه وإلغاء ما سواه، على ما هو مقرر في الأصول. فإذا رجوعه _ أعنى المجتهد _ إلى قول الغير إعمال لدليله المرجوح عنده، وإهمال للدليل الراجح عنده الواجب عليه اتباعه. وذلك على خلاف القواعد، فأحابني بعضيهم بأحوبة منها الأقرب والأبعد، إلا أنى راجعت بعضهم بالبحث، وهوأخى ومفيدي أبو العباس ابن القباب رحمة الله عليه، فكتب إلى بما نصه: «وتضمن الكتاب المذكور عودة السؤال في مسألة مراعاة الخلاف، وقلتم إن رجحان إحدى الأمارتين على الأخرى، أن تقديمها على الأخرى اقتضى ذلك عدم المرجوحة مطلقا، واستشنعتم أن يقول المفتى: (هذا لا يجوز) ابتداء، وبعد الوقوع يقول بجوازه؛ لأنه يصير الممنوع إذا فعلا جائزا. (...) وكلها إيرادات شديدة صادرة عن قريحة قياسية منكرة اطريقة الاستحسان. (...) ولقد ضاقت العبارة عن معنى أصل الاستحسان ... كما في علمكم ... حتى قالوا: أصح عبارة فيه أنه: معنى ينقدح في نفس المجتهد تعسر العبارة عنه. فإذا كان هذا أصله الذي ترجع فروعه إليه فكيف ما يبنى عليه؟ فلا بد أن تكون العبارة عنها <u>أضيق!>>(52)</u>

⁽⁵²⁾ ع 375_375 (52)

وبسط عدة شواهد من السنة وعمل الصحابة على صحة الاستحسان في عمومه، أي باعتباره معنى شاملا، لا في صوة مراعاة الخلاف خاصة! ثم قال الشاطبي معلقا على رسالة ابن القباب: «انتهى ما كتب لي به، وهو بسط أدلة شاهدة لأصل الاستحسان فلا يمكن مع هذا التقرير كله أن يتمسك به من أراد أن يستحسن بغير دليل أصلا.»(53)

هذا أغلب ما ورد في المسألة على عمومها، ومن خلال سياقها يتبين ما يلى:

— أولا: أن الحديث عن مراعاة الخلاف كان باعتبارها فرعا من فروع الاستحسان؛ ولذلك لم يكن الاستدلال عليها بخصوصها قويا، وإنما كان أساسا لإثبات (أصل الاستحسان)، وهو أصل قطعي كما تبين في موضعه. ثم إن رجوع مراعاة الخلاف إليه لا يلزم عنه قطعيتها ضرورة، تماما كتصور وجود الجزئي الظني متفرعا عن الكلى القطعي.

- ثانيا: إن قوله: «ينبني عليه مسائل كثيرة (...) وهذا المعنى كثير جدا في المذهب» إنما هو باعتباره فروعا فقهية ليس إلا، أي اجتهادات فقهية مبنية عليه. وهذا لا يفيد - مهما كثر - في القطعية شيئا؛ نظرا لأن هذه إنما تثبت - كما تبين عند الشاطبي بالنسبة للأصول القطعية - باستقراء أصول المعنى لا فروعه، أي تواتر مفهومه في النصوص القرآنية والحديثية وأعمال السلف الصالح، كصنيعه بالنسبة للمآل، وسد الذرائع، والاستحسان وغيرها. فظنية الدليل لا تمنع من كثرة فروعه الفقهية، كانبناء كثير من الأحكام على مجرد خبر آحاد؛ ولذلك فقوله السالف لا يدل على قطعية مراعاة الخلاف، وإنما إيراده ههنا جاء في سياق التعريف بالمصطلح فقط. إلا أن المشكل حقا هو:

ـ ثالثا: قوله: <وهو أصل في مذهب مالك>> إذ الأصول لدى الشاطبي كما تبين قبل (قطعية) في نفسها، وهو ما تأباه سائر النصوص الأخرى المتعلقة بمراعاة الخلاف باختلاف مساقاتها. ولذلك فإن عبارة (أصل) هنا لا تعبو معنى (الدليل الجزئي)، وعليه تحمل فتواه في اللبن المشترك لاستخلاص جبنه، إذ قال بعد ذكر مفهوم مراعاة

⁽⁵³⁾ ع: 378/2

الخلاف: ﴿والظاهر جوازه؛ عملا بهذا الأصل المقرر في المذهب (أولا) خاصة وأن الأصول القواطع إنما تكون كذلك لدى الشاطبي باعتبارها معاني كلية استقرائية، دون اعتبار هذا المذهب أو ذاك، وإن اشتهرت في بعض المذاهب دون بعض. بيد أن السياق الذي ذكر به مصطلح (مراعاة الخلاف) باعتباره أصلا؛ كان مقيدا بالمذهب الملاكي. أما الاستدلال الاستقرائي عليه فقد كان حما ذكرت منصبا على أصل الاستحسان على أساس أن الأول يتفرع عن الثاني، لكن هذا لا يكفي للحكم بأن أبا المحاق كان يقصد من ورائه إثبات قطعية (مراعاة الخلاف)، وإنما السياق يرمي إلى مجرد الإثبات فحسب، إذ الأصل المنطلق منه في النص هو إنكار صحة هذا المصطلح، وعدم اعتباره دليلا! أضف إلى ذلك أن اضطراب الشاطبي في فهمه وقبوله، كما في هذا النص والنصوص التي قبله، وكذا اضطراب شيوخ المالكية في زمانه وقبل زمانه كما ذكر، كل ذلك يؤكد كون (المصطلح) شبه مجهول في المذهب المالكي نفسه، من حيث مو مفهوم أصولي، رغم كثرة التفريعات الفقهية المخرجة عليه. ولذلك يصعب حمل عبارة (أصل) الموصوف بها المصطلح على المعنى الراجع إلى (أصول الفقه) بمعناها عند (أصل) الموصوف بها المصطلح على المعنى الراجع إلى (أصول الفقه) بمعناها عند الشاطبي. فيبقى معنى(الدليل) هو أقرب مفهوم يمكن أن تحمل عليه في هذا السياق كما رجحنا، ويذلك يرتفع الإشكال. (55)

وأما قولنا في التعريف: (لتجويز المنهي عنه) فهو ليس على ظاهره، تماما كما قال الشاطبي نفسه سابقا: ‹‹نجيز ما وقع من الفساد على وجه يليق بالعدل››. فهذه (الإجازة) في الحقيقة لا تتعلق بالفعل من حيث هو (منهي عنه)، وإلا لما صحت! وإنما تعلقت به من حيث هو (مأنون فيه)، ذلك أنه سبقت الإشارة إلى أن حكم (المنع) إنما (ترجح) على حكم (الإذن) على أساس ألا قطع بذلك، بل باحتمال يقارب جدا أن يكون المرجوح هو الراجح! كما هو مقرر في النص المذكور آنفا. أضف إلى ذلك أن الدليل المرجوح يبقى خطابه متوجها في النظر وإن لم يتوجه في الواقع العملي؛ ولذلك أدخله

⁽⁵⁴⁾ فت: 160 . وهو من معانى (الأصول) الثانوية: ن. (الأصول) وضميمة (الأصل المذهبي).

⁽⁵⁵⁾ ولعله من الاضطراب الحاصل الشاطبي في تحقيق معنى هذا المصطلح إذ الخلاف حصل في أصليته أيضا كما أشار الجيدي رحمه الله فيما نكرنا له قبل أنهم اختلفوا «هل مراعاة الخلاف أصل أم قاعدة؟» مباحث في المذهب المالكي: 251

أبو إسحاق في (حكم العفو) (56). قال رحمه الله في سياق حديثه عن أمثلته: «ومنها الترجيح بين الدليلين عند تعارضهما، ولم يمكن الجمع، فإذا ترجح أحد الدليلين، كان مقتضى المرجوح في حكم العفو» (57). والعفو لا يعني السقوط مطلقا، بل إمكان العمل به متى بدا له وجه قال: والنظر «في ضوابط ما يدخل تحت العفو (...) ينحصر في ثلاثة أنواع: أحدها الوقوف مع مقتضى الدليل المعارض؛ قصد نحوه وإن قوي معارضه (...) فيدخل تحته العمل بالعزيمة وإن توجه حكم الرخصة ظاهرا. إن العزيمة لما توخيت على ظاهر العموم أو الإطلاق، كان الواقف معها واقفا على دليل مثله معتمد على الجملة، وكذلك العمل بالرخصة وإن توجه حكم العزيمة، فإن الرخصة مستمدة من قاعدة رفع الحرج، كما أن العزيمة راجعة إلى أصل التكليف. وكلاهما أصل كلي. قالرجوع إلى حكم الرخصة وقوف مع ما مثله معتمد. >>(85)

فحقيقة هذا (التجويز) في الواقع إنما هي ترجيح بدل ترجيح! الأول يتوجه قبل وقوع الفعل، والثاني بعده كما تبين! وهذا طبعا لا يصح بالنسبة لأي ترجيح اجتهادي كيف ما كان، وإنما للنوع المذكور، وهو ما أشكل طرفاه بتقاربهما إلى درجة (الخروج عن حكم الاعتياد)؛ حتى إن الترجيح الأول قارب معنى (سد الذريعة)، والترجيح الثاني قارب معنى (قاعدة الحيل) بمعناها الثاني (59)، طبعا مع اعتبار الفروق الجوهرية بين المصطلحات. وإنما وجه التقارب أن الأول (سد) والثاني (فتح)، وإن كان هذا في الحيل قبل الوقوع وبعده، وهو هنا بعده فقط. وعلى كل حال فالترجيحان معنيان متقابلان، تماما كمايتقابل (سد الذرائع) مع (الحيل) بالمعنى المذكور (60).

وقولنا في التعريف: (درءا للمفسدة الأشد) – وقد تكون مساوية – هو الخاصية التي تدخل المصطلح في معنى (أصل المآل)؛ لأن المفسدة هنا إنما هي متوقعة لقول أبي إسحاق السالف: ﴿وهذا كله نظر إلى ما يؤول إليه ترتب الحكم بالنقض والإبطال؛ من إفضائه إلى مفسدة توازي مفسدة النهي أو تزيد!››(61).

ولعل هذا التعريف _ كما استفدناه من نصوص أبي إسحاق _ يكون هو الحد

⁽⁵⁶⁾ ن. المصطلح مدروسا في مصطلحات أصولية: (عفو).

⁽⁵⁷⁾ م: 1/165

⁽⁵⁸⁾ م: 1/86

⁽⁵⁹⁾ ن. المصطلح في محله سابقا.

⁽⁶⁰⁾ ن. المصطلح في محله سابقا.

⁽⁶¹⁾ م: 205/4

الجامع المانع لمطلح (مراعاة الخلاف) ذي الشبه والإشكالات. (62)

(62) ذلك أن إحدى فتاوى الإمام الشاطبي - مما جمعه الأستاذ محمد أبو الأجفان - قد ورد في سياقها مفهوم لصطلح (مراعة الخلاف)، لكن في نازلة لا تناسب التعريف المستفاد من استقراء نصوص (الموافقات)! مما أثار لدي إشكالا حقيقيا جعلني أفكر بداية الأمر في (معنى ثان) المصطلح، أي ربما يكون مشترك الدلالة بين معنيين، لكن الذي تبين لي بعد مقارنة النصوص وتأملها أن المصطلح عند الشاطبي إنما هو بالمعنى المعرف في هذه الدراسة، وأن هذا (المعنى الفريب) إما أنه يرجع إلى نفس المعنى، لكن تم الاستئناس به فقط في الفتوى، أو أنه خطأ في الاستدلال، أو أنه معنى خاص بالمروي عنه؛ ذلك أنه متضمن في رواية عن ابن رشد. وإليك نص الفتوى مختصرا ثم التعليق عليه: ومفاده أنه سئل رحمه الله عن «الناس مقتحمون في الاشتراك في اللبن لاستخلاص جبنه، ويدعون في نلك ضرورة في استبداد كل واحد منهم بلبنه لما يحتاج إليه من المؤونة والمشقة، فيجتمع جماعة أصحاب غنم، فيستأجرون راعيا أو أذكثر، ويخطون اللبن كما وصفت. (...)

فأجاب: الصد الله، أما مسألة مخالطة بعضهم لبعض في اللبن لاستخراج جبنه فلا أعرف فيه لأحد نصا، والأصول تدل على منع ذلك؛ لأن الألبان تختلف في مقدار ما يخرج منها من الجبن، كما تختلف في مقدار ما يخرج منها من الجبن، كما تختلف في مقدار ما يخرج منها من الزبد أو السمن، فإذا خلطوا ألبانهم على أجزاء معلومة، لم يكن الخارج منها من الجبن على تلك النسبة لكل واحد. (...) فصار كل واحد يزابن صاحبه، والمزابنة منهي عنها(1) (...) إلا أن لطالب الرخصة في مسألة اللبن هنا مدخلا؛ لأن لكثير من الناس الماجة في الخلط المذكور، لا سيما لمن كان له اليسير من اللبن الذي لا يخرج له منه جبن على أصل انفراده، ولا على وجه الانتفاع به في البيع أو غيره، إلا يحرج إن خرج! وأيضا فإن العادة في الرعاة أن ينهبوا بكثير من مواشي الناس إلى المواضع البعيدة طلبا المراعي، ولو كلفوا عند الطب أن يحلبوا لكل واحد ممن له في الماشية شيء لم يمكنهم، فضلا عن أن يعقدوا له جبنة على حدة! فصار الحرج فيه على أصحاب الماشية والرعاة أشد. (...) فاقتضى هذا الأصل حواز مسألة خلط الألبان مذلك القصيد.

(...) هذا ما ظهر لي فيها من غير نص في خصوص المسألة أستند إليه، ولذلك توقفت عن الجواب فيها؛ وقد سألني عنها جماعة من الناس، ثم وجدت في (العتبية) مسألة تشبهها، وهي من = = سماع ابن القاسم عن مالك، قال فيها: وسألت مالكا عن معاصر الزيت؛ زيت الجلجلان، والفجل: يأتي هذا بنرادب(2) وهذا بأخرى؛ حتى يجتمعوا فيها فيعصرون جميعا. قال: إنما يكره هذا؛ لأن بعضه يخرج أكثر من بعض. فإذا احتاج الناس إلى ذلك فيُرحو أن يكون خفيفا؛ لأن الناس لا بد لهم مما بصلحهم؛ والشيء الذي لا يجدون عنه بدا ولا غنى فيُرحوأن بكون لهم في ذلك سعة إن شاء الله، ولا أرى به بأسا!

قال ابن رشد: خففه للضرورة إلى ذلك، إذ لا يتأتى عصر اليسير من الطِجلان والفجل على حدته؛ مراعاة لقول من يجيز التفاضل في ذلك من أهل العلم (!) (...) انتهى كلامه.

فهذا كله مما يدل على صحة ما ظهر لي في اللبن، والله أعلم! والظاهر جوازه عملا بهذا الأصل المقرر في الذهب! >>(فت: 156 إلى 160).

فالإشكال الآن هو كما يلى:

ـ أولا: إن قول ابن رشد في تفسير رأي مالك رحمه الله: «مراعاة لقول من يجيز التفاضل في ذلك من أهل العلم» هو عينه مفهوم مصطلح (مراعاة الخلاف) كما يدل عليه سياقه بوضوح = تانيا: نعم إن القول هو قول لابن رشد لكن الشاطبي يتبناه ـ دون مناقشة ـ في استدلاله على
 مسئلة اللبن التي شبهها ـ كما في نص الفتوى ـ بمسألة مالك.

ـ ثالثا: قول الشاطبي: «والظاهر جوازه عملا بهذا الأصل المقرر في المذهب» يحتمل أن يعود على أصل رفع الضرر والحرج المذكور سابقا، ويحتمل أن يعود على (مراعاة قول المخالف) المذكور أخيرا في الرواية وهو أرجع لأنه أخر معاد!

وإذا كان الأمر كذلك انعقد الإشكال؛ إذ مسالة اللبن وكذا مسالة الزيت كلاهما، لا تدخلان فيما يمكن أن ينطبق عليه مفهوم (مراعاة الخلاف) من نوازل؛ لأن نوازل هذا وقائم منحصرة، خاصة غير شاملة ولا عامة ولا مستمرة، والقاعدة إنما وجدت .. كما ذكرنا .. لاستدراك الفطأ وقليه إلى صواب، ثم إنها تتعلق بوقائع وقعت! وليست بصدد الوقوع، أو قبله ـ كما نص عليه الشاطبي في الدراسة أعلاه ـ مثل الزواج الفاسد الذي حكمه المنع فإذا أدرك قبل الدخول فسخ! ولا يتحدث فيه عن قاعدة مراعاة الخلاف إلا بعد الدخول؛ حيث يصير المنع أكثر ضررا من مقتضى الإنن. وكذا مسالة البائل في المسجد مثلها! أما مسالة اللبن أو الزيت فهما من الأمور المستمرة في الناس اليوم وغدا، وليس المراعي فيها (ما بعد الوقوع مقابلا بما قبله) بالمعنى المذكور في (مراعاة الخلاف)، فكيف يقال: إن تجويز مالك للمسألة هو ‹‹مراعاة لقول من يجيز التفاضل في ذلك>>؟ بل كيف يبني الشاطبي تجويزه على هذه القاعدة أو <هذا الأصل المقرر في المذهب>>؟ فهل يتعلق الأمر بمعنى جديد لمصطلح (مراعاة الخلاف)؟ ذلك ما نستبعده. وإنما الذي نرجحه أنه بني على تفسير ابن رشد لقول مالك استئناسا ليس إلا. خاصة وأنه أجاز المسألة بناء على مجموعة من الميثيات من أهمها قاعدة رفع الحرج، فقد قال بعد سرد كل ذلك ـ كمافي النص ـ: «فهذا كله مما يدل على صحة ما ظهر لي في اللبن والله أعلم!». إلا أن الغريب حقا هو أن الشاطبي رحمه الله استشكل استدلالا لابن رشد؛ لكونه راعى الخلاف قبل الوقوع؛ قال الرصاع التونسي في سياق المناظرة بين ابن عرفة وأبي إسحاق رحمهما الله تعالى - وقد نكر أن ابن عرفة يراعي الخلاف قبل الوقوع وبعده- ‹شم وقفت على كلام الشيخ المغربي [يعنى الشاطبي] رحمه الله لما تكلم على كلام ابن رشد، بعد نكره الخلاف في السبوق، هل هو يعتبر قاضيا أو بانيا؟ قال ابن رشد: وقول مالك رحمه الله أنه إذا سلم الإمام؛ وأدرك ركعة من الظهر يقرأ بأم القرآن وسورة، فإذا ركم وسجد جلس. فإذا قام قرأ بأم القرآن وسورة، إنما أجاب بأن ما أدرك مع الإمام أولها، ورأى أن يحتاط بزيادة السورة في السورة [كذا؛ ولعل الأصل: في الركعة] رعيا للخلاف. قال الشيخ: وفيه اشكال؛ لكونه راعي الخلاف قبل الوقوع، وإنما يراعي بعد الوقوع .> (شرح حدود ابن عرفة: 243)

وربما كانت هذه الفتوى من أبي إسحاق في وقت مبكر من عمره، أي قبل أن ينضبط له مفهوم محدد لراعاة الخلاف. ومن باب البيان نقول: لعل الأصل الذي بنى عليه مالك فتواه ـ كما يتضح من السياق ـ هو قاعدة الاستحسان ـ في غير صورة مراعاة الخلاف ـ فقد مر أن من صور الاستحسان العشرة:

«ترك الدليل (...) في السير لتفاهته لرفع المشقة، وإيثار التوسعة على الخلق كإحازة التفاضل السير في المراطلة الكثيرة، وإحازة بيع وصرف في اليسير >(م4/207_208) وكان هذا أحرى أن يبني عليه الشاطبي فتواه في مسألة اللبن والله أعلم. ذلك أن هذه العبارة الموهمة التي بنى عليها أعنى: «مراعاة لقول من يجيز ... إلخ» لم تصادف محلاء خاصة في المعنى الذي أعطاه أبو إسحاق (لقاعدة مراعاة الخلاف) والذي ركبناه من عدة نصوص كلها تجمع على ما صغناه في التعريف المذكور. والله أعلم.

-ثانيا: خصائصه:

1-وظيفته العلمية:

(مراعاة الخلاف) فرع عن مصطلح (المآل) ولذلك فمن الطبيعي أن يكون ذا وظيفة اجتهائية. لكنه ألصق من غيره بالمجال التنزيلي، وأكثر ارتباطا بالفتوى خاصة، بل إنه أقرب إلى المجال الفقهي منه إلى مجال علم أصول الفقه؛ نظرا لأن مفهومه لا يكاد يتصور إلا من خلال أمثلته الفقهية! (فقاعديته) عملية تطبيقية بالدرجة الأولى. بخلاف (قاعدية) (سد النرائع) التي _ كما لها مجالها التطبيقي _ لها مجالها التصوري النظري نو الطبيعة المبدئية الكلية. (فمراعاة الخلاف) مصطلح محدود الوظيفة في وقائع خاصة، منحصرة بما نكرناه في التعريف. عكس (سد النرائع) الذي قلنا عنه سابقا: إنه ﴿يعتبر نصف أصل المآل أو يكاد! ومن هنا يتبين حجم ما يشغله من حضور في المجال الاجتهادي ﴾(63) والسبب في ذلك أن (مراعاة الخلاف) مصطلح مضوره الاجتهادي قليلا. وهو أمر طبيعي؛ لأنه في الحقيقة ليس إلا فرعا لفرع! إذ هو صورة من صور الاستحسان المتفرع عن المآل. ولعل استقلاليته النسبية داخل المذهب المالكي؛ هي التي جعلت أبا إسحاق رحمه الله يفرعه مباشرة عن أصل المآل.

2. رتبته الاسرية:

إذا كان مصطلح الحيل أضعف رتبة من مصطلح (سد النرائع) في أسرة (المآل) كما قررناه من قبل؛ فإن (مراعاة الخلاف) أضعفها جميعا، وأقلها شئنا من حيث مفتاحيته في فهم المعنى المآلي؛ وذلك نظرا لمحدودية وظيفته الضيقة جدا، ولفرعيته المتدنية عن أصلية أصله، فإنما هو قاعدة فقهية. ثم إن علو رتبة الاستحسان أصله المباشر؛ لم تمده بقوتها، إذ ما هو إلا صورة جزئية من جزئياته.

3 ـ قوته الاستيعابية:

وهي منحصرة في مشاركة (المآل) باعتباره أحد فروعه الجزئية في مجاله الاجتهادي التنزيلي ولا تمتد بامتداده إلى مجالات أخرى من مجالات أصول الفقه، حتى ـ ولو بصفتها (قاعدة) على غرار (سد النرائع) و(الاستحسان) المتدين إلى أكثر

⁽⁶³⁾ ن. (سد النرائع) بهذا القصل: (وظيفته العلمية).

من مجال كما تبين. بل إن (قاعديتها) كما قلنا جد منحصرة، بل قد تكون حتى في (أصوليتها) نظر! إذ هي أقرب إلى القواعد الفقهية منها إلى الأصولية، ومن هنا ضعف قوتها الاستيعابية المرتبطة بالجزئيات، دون الكليات ذات الطبيعة النظرية الأصولية والمقاصدية.

4_نضجه الاصطلاحي:

صحيح أن (مراعاة الخلاف) أنضيج من (أصل المآل) الذي تفرعت عنه؛ نظرا لوجودها السابق باعتبارها مصطلحا في المذهب المالكي، لكنها مع ذلك لم تبلغ درجة من النضيج ترفعها إلى مرتبة الاكتمال التام؛ لما شاب مفهومها من اضطراب وجهالة من ناحية، ولانحصارها «عند طائفة من الشيوخ» (64) وإنكار بعضهم «لمقتضاها بناء على أنها لا أصل لها» (65) كما عبر الشاطبي من قبل، وكل ذلك باد في استعمال المصطلح عنده رحمه الله.

5 علاقاته:

أ ــ مرادفاته:

_ مراعاة القول الضعيف أو مراعاة الرواية الضعيفة:

وهما مصطلحان مرادفان لمصطلح (مراعاة الخلاف) عند أبي إسحاق تمام التَّرادف. يدل عليه نصه القاطع في ذلك حينما سئل عنه في بعض فتاواه فأجاب، مؤكدا إياه بتعريف. ونص الفتوى كما يلي: <سئل رحمه الله عن مراعاة قول ضعيف أو رواية ضعيفة؟ فأجاب رضي الله عنه: مراعاة الأقوال الضعيفة، أو غيرها، شأن المجتهدين من الفقهاء، إذ مراعاة الخلاف إنما معناها: مراعاة دليل المخالف.>>(66)

ب_أضداده:

- اتباع الخلاف أو اعتبار الخلاف: كلاهما مضاد (لمراعاة الخلاف)، من جهة أن هذا مراعاة لدليل المخالف فهو اجتهاد، بينما المصطلحان الأولان - وهما مترادفان - معناهما: التخير بين الأقوال المختلفة بمجرد التشهي، بحجة ذات الخلاف. أي كأن

⁽⁶⁴⁾ م: 32/2

⁽⁶⁵⁾ م: 151/4

⁽⁶⁶⁾ فت: 119

الخلاف في المسألة حجة على جواز الاختيار بين الأقوال فيها. وهو ما ينكره الشاطبي؛ لأنه هو عين (اتباع رخص المذاهب). قال رحمه الله: «وقد أنكرُ هذا المعنى جملة مما في اتباع رخص المذاهب من المفاسد (...) كالانسلاخ من الدين بترك اتباع الدليل إلى اتباع الخلاف»(67) وقال: «فإن قيل: فما معنى مراعاة الخلاف المذكورة في المذهى المالكي؟ فإن الظاهر فيها أنها اعتبار للخلاف!>>(68) فأجاب رحمه الله بعرض الإشكالات المذكورة في (مراعاة الخلاف)، ثم خلص إلى تعريفها بمثل ما نكر، ثم قال معلقا: «وبه يندفع سؤال اعتبار الخلاف»(69). (فمراعاة الخلاف) عمل اجتهادي محض، بينما (اعتبار الخلاف) أو (اتباع الخلاف) إنما هو اتباع الهوى والتشهى. قال: «إن الفقيه لا يحل له أن يتخبر بعض الأقوال بمجرد التشهي والأغراض من غير احتهاد، ولا أن يفتي به أحدا (...) وقد زاد هذا الأمر على قدر الكفاية، حتى صار الخلاف في المسائل معدودا في حجج الأياحة، ووقع فيما تقدم و تأخر من الزمان الاعتماد في حواز الفعل؛ على كونه مختلفا فيه بين أهل العلم، لا يمعني مراعاة الخلاف، فإن له نظرا آخر. (...) فريما وقع الافتاء في المسألة بالمنع، فيقال: لم تمنع والسبالة مختلف فيها؟ فيدعل الخلاف حدة في الدواز، لمدرد كونها مختلفا فيها، لا لدليل على صحة مذهب الحواز (...) وهو عين الخطأ على الشريعة حيث جعل ما ليس بمعتمد معتمدا، وما ليس بحجة حجة!>>(70).

^{147/4: (67)}

⁽⁶⁸⁾ م: 150/4

^{152/4: (69)}

^{.141}_140/4: (70)

الفرع الخامس

مفهوم قاعدة أن [القواعد المشروعة بالأصل لا ترفعها العوارض الخارجية]

ومعناها أنه ينبغي حفظ المشروعات الابتدائية، أو الأصلية من الانخرام المتوقع لها، إذا ما تم سد الذرائع فيها دون ضوابط؛ وذلك حينما تخالطها المنكرات حتى يصبح الظاهر فيها توجه السد! فلا يعمل به رغم ذلك؛ لأنه يؤدي في النهاية إلى (مآل) ينقض أصل التشريع، وهو رفع أصول الأحكام مطلقا، ونقض المصالح الكلية. فكأننا نستثنيها رغم توجه عموم السد في أمثالها؛ لأن بها قوام الدين واستمرار الشريعة. فنجيز الدخول فيها، رغم غلبة الفساد عليها؛ رعيا للمآل المذكور.

وبيان ذاك عند أبي إسحلق هو كما يلي:

فقوانا: (مفهوم قاعدة: كذا) إشارة إلى أن الشاطبي رحمه الله إنما تحدث في هذا الفرع عن (مفهوم) لا عن (مصطلح). إذ لم يتبلور عنده ذلك في صيغة اصطلاحية جامعة، ولا حتى في صيغة قاعدية مركبة. وإنما هذه العبارة القاعدية المعبرة عن ذلك مستفادة مما استقرأناه من نصوص أبي إسحاق عن هذا المعنى. وعليه؛ فإن حديثنا الآتي لن يكون (دراسة مصطلحية) بالمعنى الاصطلاحي الدقيق، بقدرما سيكون حديثا عن المفهوم، في حدود مايفيد في الكشف عن مضمونه (المآلي)؛ خدمةً لدراسة مصطلح (المآل).

أما الصيغة التي عرض بها الشاطبي هذا المفهوم القاعدي فهي قوله: <ومن هذا الأصل [يعني المآل] - تستمد قاعدة أخرى: وهي أن الأمور الضرورية، أو غيرها من الحاجبة، أو التكميلية؛ إذا اكتنفتها من خارج أمور لا ترضى شرعا، فإن الإقدام على حلب المصالح صحيح، على شرط التحفظ بحسب الاستطاعة من غير حرج، كالنكاح الذي يلزمه طلب قوت العيال، مع ضيق طرق الحلال واتساع أوجه الحرام والشبهات، وكثيرا ما يلجئ إلى الدخول في الاكتساب لهم بما لا يجوز، ولكنه غير مانع؛ لما يؤول إليه التحرز من المفسدة المربية على توقع مفسدة التعرض. ولو اعتبر مثل هذا في النكاح في مثل زماننا؛ لأدى إلى إيطال أصله، وذلك غير صحيح (...) فلا يُخرج هذا العارض تك الأمور عن أصولها؛ لأنها أصول الدين وقواعد المصالح. وهو المفهوم من مقاصد الشارع، فيجب فهمهما حق الفهم، فإنها مثار اختلاف وتنازع. وما

ينقل عن السلف الصالح مما يخالف ذلك قضايا أعيان، لا حجة في مجردها حتى يعقل معناها، فتصير إلى موافقة ما تقرر إن شاء الله. والحاصل أنه مبني على اعتبار ما لانم في على حكم على الإطلاق!(1).

هذا أهم ما جاء في هذا المفهوم عند تفريعه عن (المآل)، وهو شرح لما ترجمنا له في القاعدة بقولنا: (القواعد المشروعة بالأصل لا ترفعها العوارض الخارجية).

ومصطلح (القواعد المشروعة بالأصل) المشكل لجزء هذا المفهوم أو القاعدة؛ هو ما عبر عنه في النص بـ (أصول الدين وقواعد المصالح)، مشيرا بذلك إلى المصالح الضرورية والحاجية والتكميلية. بيد أنها ليست مقصودة على إطلاقها، ولكن المقصود هو المشروعات (الابتدائية)، أو (الأصلية) منها فقط. أما ما شرع لطارئ كالرخص مثلا فلا، وإن كان أغلبها يدخل تحت معنى الحاجي(2). ولذلك عبر نصا بمصطح (القواعد المشروعة بالأصل) في موضع آخر؛ للدلالة على خصوصية المسالح المقصودة بالثبات وعدم الانخرام، رغم الطوارئ والعوارض اللاحقة، قال: «القواعد المشروعة بالأصل إذا داخلتها المناكر، كالبيع والشراء، والمخالطة، والمساكنة، إذا كثر الفساد في الأرض، وانتشرت المناكر، بحيث صار المكلف عند أخذه في حاجاته، وتصرفه في أحواله؛ لا يسلم في الغالب من لقاء المنكر، أو ملابسته؛ فالظاهر يقتضي الكف عن كل ما يؤييه إلى هذا، ولكن الحق يقتضي أن لا يد له من اقتضاء حاجاته، كانت مطلوبة بالجزء أو بالكل. وهي إما مطلوب بالأصل، وإما خادم للمطلوب بالأصل؛ لأنه إن فرض الكف عن ذلك أدى إلى التضييق والحرج، أو تكليف ما لا يطاق، وذلك مرفوع عن هذه الأمة. فلا بد للإنسان من ذلك، لكن مع الكف عما يستطاع الكف عنه، وما سواه فمعفو عنه؛ لأنه بحكم التبعية، لا بحكم الأصل. (...) وقد قال ابن العربي في مسألة دخول الحمام بعدما ذكر جوازه: «فإن قيل: فالحمام دار يغلب فيها المنكر، فدخولها إلى أن يكون حراما أقرب منه إلى أن يكون مكروها، فكيف أن يكون جائزا؟ قلنا: الحمام موضع تداو وتطهر، فصار بمنزلة النهر، فإن المنكر قد غلب فيه بكشف العورات، وتظاهر المنكرات، فإذا احتاج إليه المرء دخله، ودفع المنكر عن بصره وسمعه ما أمكنه؛ والمنكر

⁽¹⁾ م: 2114_211

⁽²⁾ ن. مصطلحات أصولية: (رخص)

اليوم في المساجد والبلدان، فالحمام كالبلد عموما، وكالنهر خصوصا». هذا ما قاله. وهو ظاهر في هذا المعنى. وهكذا النظر في الأمور المشروعة بالأصل كلها الماري وهو ظاهر في هذا المعنى. وهكذا النظر في الأمور المشروعة بالأصل كلها الكيار أو القواعد المشروعة بالأصل هي المقصودة بـ (العزائم) في بعض إطلاقاتها لدى الشاطبي. قال: «العزيمة ما شرع من الأحكام الكلية بتداء، ومعنى كونها (كلية): أنها لا تختص ببعض المكلفين من حيث هم مكلفون دون بعض، ولا ببعض الأحوال دون بعض، كالصلاة مثلا (...) وسائر شعائر الإسلام الكلية. ويدخل تحت هذا ما شرع بعض، كالصلاة مثلا (...) وسائر شعائر الإسلام الكلية. ويدخل تحت هذا ما شرع السبب مصلحي في الأصل، كالمشروعات المتوصل بها إلى إقامة مصالح الدارين، من البيع والإجارة، وسائر عقود المعاوضات، وكذلك أحكام الجنايات، والقصاص، والضمان، وبالجملة جميع كليات الشريعة. ومعى شرعيتها ابتداء: أن يكون قصد والضارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر، فلا سبيقها حكم شرعي قبل الشارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر، فلا سبيقها حكم شرعي قبل الشارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر، فلا سبيقها حكم شرعي قبل الشارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر، فلا سبيقها حكم شرعي قبل الشارع بها إنشاء الأحكام التكليفية على العباد أول الأمر، فلا سبيقها حكم الابتدائي؛ تمهيدا المصالح الكلية العامة » (٩).

وإنما الحسم في سريان هذا (المفهوم) — عند أبي إسحاق — مشروط بكون المصلحة الأصلية ضرورية، أو حاجية. أما كونها (تكميلية) كما جاء في النص الأول؛ فهو مما تتجانبه الأنظار نفيا وإثباتا. وذلك قد جاء مفصلا عنده في كتاب الأحكام من الموافقات قال: «ما أصله الإباحة للحاجة أو الضرورة، إلا أنه يتحاذ به العوارض المضادة لأصل الإباحة وقوعا أو توقعا، هل يكر على أصل الإباحة بالنقض أولا؟» (5) فجعل الإشكال ثلاثة أقسام: «أحدها: أن يضطر إلى فعل ذلك المباح، فلا بد من الرجوع إلى ذلك الأصل وعدم اعتبار ذلك العارض (...) فإن البيع والشراء حلال في الأصل؛ فإذا اضطر إليه وقد عارضه موانع في طريقه ففقد الموانع من المكملات. (...) وكل مكمل عاد على أصله بالنقض فباطل! (...)

والقسم الثاني: أن لا يضطر إليه واكن يلحقه بالترك حرج، فالنظر يقتضي الرجوع إلى أصل الإباحة، وترك اعتبار الطوارئ! إذ الممنوعات قد أبيحت رفعا للحرج،

⁽³⁾ م: 233_233 (3)

^{300/1:0(4)}

⁽⁵⁾ م: 181/1

كما (...) لابن العربي في دخول الحمام، وكما إذا كثرت المناكر في الطرق والأسواق، فلا يمنع ذلك التصرف في الجاجات (...).

والقسم الثالث: (...) وهو أن لا يضطر إلى أصل المباح، ولا يلحق بتركه حرج، فهو محل اجتهاد، وفيه تدخل قاعدة الذرائع بناء على أصل التعاون على الطاعة أو المعصية. فإن هذا الأصل متفق عليه في الاعتبار. (...) ومجال النظر في هذا القسم دائر بين طرفي نفي وإثبات متفق عليهما، فإن أصل التعاون على البر والتقوى أو الإثم والعدوان مكمل لما هو عون عليه، وكذلك أصل الذرائع، ويقابله في الطرف الآخر أصل الإنن، الذي هو مكمًّل لا مكمًّل.>﴿ ولم يحسم الشاطبي ههنا بترجيح أحد الطرفين وإنما قال: ﴿ والقصد التنبيه على أنها اجتهادية .>﴿ والقول باجتهاديتها ليس من حيث المبدأ؛ لأن الأصلين متفق عليهما كمافي النص، وإنما الاجتهاد والاختلاف والنظر كله متعلق بتحقيق المناط، الذي هو محل إشكال وتعارض. وهو ما فصله في كتاب الاعتصام، موازنا بينهما بناء على مقاييس الأحكام الخمسة ﴿) باعتبار أن (السد) لا يكون إلا بموجب شرعي من (الموازنات الفقهية). ثم منتهيا بعد ذلك إلى مفهوم القاعدة المدوسة قائلا: ﴿ فالمتوافِل الاحتمالها في الشارع. (...) وقضايا الأحوال لا تعارض الأدلة بمجردها، لاحتمالها في أنفسها، وهذه المسألة مذكورة على وجهها في كتاب الموافقات .>﴿ والمناسلة مذكورة على وجهها في كتاب الموافقات .>﴿)

ومما يستفاد من نص (الموافقات) المذكور آنفا؛ أن مصطلح (أصل الإنن) الوارد به يترشح لأن يكون صيغة اصطلاحية جامعة لمفهوم هذا الفرع المدروس، لأن مقتضى قاعدته: الإقدام على جلب المصلحة رغم العوارض، وهو معنى راجع إلى (أصل الإنن) هذا؛ لأن عدم الاقدام هو معنى (سد الذرائع) كما تقدم في موضعه، ثم إن أبا إسحاق نص على أنهما متضادان في النص السابق بقوله عن «أصل الذرائع، ويقابله في الطرف الآخر أصل الإنن.» ثم قال مفصلا احتمالات الترجيح: «ولمن يقول باعتبار

⁽⁶⁾ م: 1/181 إلى 185

^{187/1: (7)}

⁽⁸⁾ ع: 1/250

^{252/1:9 (9)}

الأصل من الإباحة أن يحتج بأن أصل الإنن راجع إلى معنى ضروري، إذ قد تقرر أن حقيقة الإباحة التي هي تخيير، حقيقة تلحق بالضروريات: وهي أصول المصالح.>>(10)

وقد تم في دراسة سابقة تعريف (الإنن) بأنه: «الجواز اللازم عن الإباحة»(11) التي هي تخييرية فقط. ومن مقتضياته أنه مبني على قصد الشارع إلى الفعل، وأنه ممايصح التعبد به.(12) وهي معان كلها حاصلة في مفهوم (الفرع الخامس). بيد أن الشاطبي لم يصرح بجعله اسما لهذه القاعدة رغم حديثه عنها في أكثر من موضع بين (الموافقات)(13) و(الاعتصام)(14).

والخلاصة أن هذا المفهوم يتضمن مغزى مآليا، بل إن النظر المآلي هو جوهره وأساس قاعديته؛ إذ القصد الأصيل منه هو حفظ المشروعات الابتدائية، أو الأصلية؛ من الانخرام المتوقع لها، إذا فتح الباب على مصراعيه لسد النرائع فيها دون ضوابط؛ لأنه يؤدي في النهاية إلى مآل ينقض أصل التشريع، وهو رفع أصول الأحكام مطلقا ونقض المصالح. وكل فرع عاد على أصله بالابطال فهو باطل، كما قرره أبو إسحاق.

بقي أن نشير إلى أن هذا المفهوم المآلي مفهوم قطعي أيضا، من حيث المبدأ. والظن إنما هو في تحقيق بعض مناطاته كما مر. وقطعيته مبنية على كونه راجعا إلى (أصول الدين، وقواعد المصالح، وكليات الشريعة) وهذه قطعية بالأصالة؛ لأنها قواعد عامة وكليات مطردة. و< إذا ثبتت قاعدة عامة أو مطلقة؛ فلا تؤثر فيها قضايا الأعيان، ولا حكايات الأحوال، والدليل على ذلك أمور:

- أحدها: أن <u>القاعدة مقطوع بهابالفرض</u>، لأنا إنما نتكلم في الأصول الكلية القطعية. وقضايا الأعيان مظنونة أو متوهمة، والمظنون لا يقف للقطعي ولا يعارضه.
 - والثاني: أن القاعدة غير محتملة؛ لاستنادها إلى الأدلة القطعية. (...)
- والثالث: أن قضايا الأعيان جزئية، والقواعد المطردة كليات، ولا تنهض

⁽¹⁰⁾ م: 1/185

⁽¹¹⁾ وإنما هو التعريف الثاني، أما الأول فهو: «الإنن: هو الجواز اللازم عن قصد الشارع إلى الفعل اقتضاء أو تخييرا» ن. ذلك مفصلا في (مصطلحات أصولية) مادة (أذن).

⁽¹²⁾ السابق: (أذن)

⁽¹³⁾ م: 1/181 إلى 187، 1/328 182. 3/232 (233. 187/1.211 .

⁽¹⁴⁾ ع: 1/246 إلى 253.

الجزئيات أن تنقض الكليات. > (15) وما نحن فيه كذلك فهو قاعدة عامة مطلقة ومطردة؛ لأن مصالحها عزائم بالمعنى المذكور قبل (16) و < (العزيمة هي الأصل الثابت المتفق عليه المقطوع به وورود الرخصية عليه وإن كان مقطوعا به أيضا ، فلا بد أن يكون سيدها مقطوعا به في الوقوع > (17).

خامسا: خلاصة:

لعل دراسة مصطلح (المآل) واستقراء مفهومه، من خلال ما درس من فروعه الخمسة، قد مكننا من استخلاص تصور أشمل للمصطلح؛ إذ أمكن تبين معناه وخصائصه، وما يتعلق بذلك من معان نظرية تصورية، وذلك باعتباره مبدأ كليا، أو (أصلا) نظريا. كما أمكن تبين معناه التطبيقي التنزيلي، من خلال دراسة صوره المختلفة، التي هي (فروعه)، أي المصطلحات ذات المعنى القاعدي المتفرعة عنه. وهكذا أمكن أيضا التوصل بعد هذه الدراسة الشاملة _ إلى بعض المعالم العامة، المستقرأة عن المآل مبنى ومعنى، من خلال تتبع صيغ المصطلح واستعمالاته، ومظاهر المفهوم وتجلياته. فكانت كما يلي:

1- المآل أساس (لنظرية) شاملة في منهج الاجتهاد؛ لأن مفهومه - كما تبين - واسع الانتشار، متعدد التجليات، مستوعب لأغلب ما هو معروف في علم أصول الفقه بـ(الأدلة العقلية).

2_ أصلية المآل كلية نظرية، أي أن كون المآل أصلا إنما يتصور من حيث أنه (كلية نظرية) لا تطبيقية. فهو مبدأ عام للاجتهاد الفقهي لكن على أساس أن تنزيله القاعدي لا يكون من خلال ذاته المصطلحية، بقدر ما يكون من خلال فروعه القاعدية، ذات الطبيعة المنهجية الاستدلالية. بينما يبقى هو كمصطلح (أصلا) جامعا، تستمد منه فروعه قوتها الحجاجية.

3_ قطعية المال ثابتة بالأصالة والتبع، وذلك أنا بينا في دراسته كمصطلح؛ قطعيته في نفسه لدى أبي إسحاق، استقراء لمعناه في الشريعة بإطلاق. ثم يُتبين بعد

⁽¹⁵⁾ م: 260/3 (15)

ن. مصطلح (العزيمة) في مصطلحات أصولية: (عزم). (16)

⁽¹⁷⁾ م: 323/1

دراسة فروعه تأكد قطعيته؛ لتواتر وجود مفهومه خلالها جميعا، وإن اختلفت الصور والتجليات، وذلك ما قصدناه بقطعيته التبعية.

4 - المآل باعتباره نظرا اجتهائيا يمثل أرقى مراتب الاجتهاد وأنضج صوره، وأنقها على الإطلاق؛ وذلك لبعد نظر الناظر فيه وعمقه، بحيث أن المجتهد لا يراعي فيه الواقع فحسب، بل يراعي المتوقع أيضا، ويرسم ملامحه استشرافا، فيحكم بمقتضاه. وقد كان أبو إسحاق في هذه صريحا إذ جعل مراتب التحصيل الاجتهائي ثلاثا: حوذلك أن طالب العلم إذا استمر في طلبه مرت عليه أحوال ثلاثة: أحدها أن يتنبه عقله إلى النظر في ما حفظ والبحث عن أسبابه، وإنما ينشأ هذا عن شعور بمعنى ما حصل، لكنه مجمل بعد (...) فهذا الطالب حين بقائه هنا ينازع الموارد الشرعية وتنازعه (...)

والثاني: أن ينتهي بالنظر إلى تحقيق معنى ما حصل على حسب ما أداه إليه البرهان الشرعي (...) فهل يصح منه الاجتهاد في الأحكام الشرعي أم لا؟ هذا محل نظر والتباس، ومما يقع فيه الخلاف.>>(18)

«والثالث: أن يخوض فيما خاض فيه الطرفان، ويتحقق بالمعاني الشرعية <u>منزلة</u>
 على الخصوصيات الفرعية .(...) وهذه الرتبة لا خلاف في صحة الاجتهاد من صاحبها(...) ويسمى صاحب هذه الرتبة الرباني، والحكيم، والراسخ في العلم، والعالم، والفقيه، والعاقل؛ لأنه يربي بصغار العلم قبل كباره، وبوفي كل أحد حقه حسيما يليق يه، وقد تحقق بالعلم وصار له كالوصف المجبول عليه، وفهم عن الله مراده.

ومن خاصته (...) أنه ناظر في المآلات قبل الحواب عن السؤالات، وصاحب الثانية لا ينظر في ذلك ولا يبالي بالمآل إذا ورد عليه أمر، أو نهي، أو غيرهما، وكان في مساقة كليا، ولهذا الموضع أمثلة كثيرة تقدم منها حملة في مسألة الاستحسان، ومسألة اعتبار المآل.>>(19) فهذا كله يدل على عمق الاجتهاد المآلي وبقته _ كما بينا في مصطلح الاستحسان _ وأنه فعلا أرقى مراتب الاجتهاد، وأنضج صوره، ومما يؤكد ذلك أنه اجتهاد (خفي)، أو قل هو (نظر خفي)؛ لأن رصد (المتوقع) ورسم ملامحه لتنزيل الحكم على وفقه؛ هو من الخفاء والصعوبة بمكان، بل قلما ينتبه إليه لقوة حضور (الواقع)،

⁽¹⁸⁾ م: 4/42 إلى 226

⁽¹⁹⁾ م: 4/232_233

وحجبه الأول عن الأنظار والاستبصار؛ ولذلك وجدنا الخلاف حاصلا في كل فروع المآل، رغم قطعية أغلبها، كسد الذرائع، والاستحسان.

وأشبه اجتهاد _ في غير مجال أصول الفقه _ بالنظر المآلي ما يعرف عند نقاد الحديث بـ(التعليل) الذي يقتضي تضعيف الحديث الذي ظاهره الصحة، بناء على وجود علة خفية فيه. فهو أرقى صور الاجتهاد الحديثي، لكنه خفي غير ظاهر إلا الراسخين في العلم حقا!

5 ـ النظر المقاصدي أساس النظر المآلي، وذلك أن الحس المقاصدي لدى أبي إسحاق هو الذي هداه إلى القول بالمآل، وهذا واضح من الدراسة المصطلحية له ولفروعه، حيث تبين أن أساس المفهوم في كل صوره وتجلياته؛ إنما هو (المصلحة). وهذه هي قوام (نظرية المقاصد) لدى الشاطبي.

6 ـ المال نظر بخلاف الظاهر: وهذا متجل من خلال كل فروعه بدون استثناء، وذلك أن الحكم حسب الظاهر، يكون متوجها بناء على ما يقتضيه واقع النازلة، والنصوص الشرعية المتعلقة بها في حالها؛ فيقع الاستثناء أو التخصيص للظواهر، بناء

⁽²⁰⁾ سبقت الإشارة إلى أن الدكتور الدريني عد (الاستصلاح) فرعا من فروع (المآل) لدى أبي إسحاق، وذلك في قوله الذي عرضناه قبل مفصلا: «أرسى الإمام الشاطبي (...) النظر في مالات الأقعال بما يشمل «المالات» الواقعة والمتوقعة(!) (...) ومنه تفرع مبدأ الاستحسان، والاستصلاح(!)، وسد الذرائع >>(إشكاليات الفكر الإسلامي:108) وقوله: «إن اطراح هذا الأصل العظيم، من وجوب النظر في المالات الواقعة والمتوقعة(!) وهدم ما تفرع عن هذا الأصل من مبدأ سد الذرائع، والاستحسان، والاستصلاح(!) (...) ممنوع في الشرع >>(السابق:109)

والاعتراض على هذا الإنخال يكون من وجوه هي:

على ما يقتضيه واقع النازلة في مآلها، وهو الوضيع (المتوقع) فيها. وما ليس فيه هذا المعنى فلا يصبح أن يكون فرعا للمآل عند الشاطبي.(20)

المرسل المسمى بالمصالح المرسلة>>(ع:354/2)

فتبين إذن أن المسالح المرسلة تشريع حيث ينعدم التشريع! أي غياب النص الجزئي أو ما في معناه وهو القياس، المتطقين بالواقعة؛ فلا نص إذن إلا الموافقة لقصد الشارع الكلي من الدخول تحت عموم النصوص الكلية الشاملة! بينما لا يعتبر المآل إلا حيث النص الجزئي، أو القياس! فهو استثناء التشريع الثابت من قبل. بينما الاستصلاح امتداد التشريع، وابتداء لما لم يكن من قبل، فليس فيه مراعاة (المآل) بهذا المعنى المخصوص لدى أبي إسحاق، وإنما هو مراعاة الحال، أو الواقع الحاضر فعلا، وما فيه من (مالية) إنما هي بالمعنى العام، المآل العام، المتصور في كل حكم شرعي ابتدائي، ثابت غير طارئ. وقد أشرنا إلى أن هذا غير مقصود في (المآل) على اصطلاح أبي إسحاق.

أما أن يكون الاستصلاح بمعنى الاستحسان، أو داخلا فيه؛ ومن هنا جعله الدريني فرعا للمال، فهو ما لا يدل عليه كلامه المفرق بينهما في الاستعمال، في النصين المنكورين عنه. وهما كذلك مختلفان عند الشاطبي. قال بعد ذكر بعض أمثلة الاستحسان: «فإن قيل: فهذا من باب المصالح المرسلة؛ لا من باب الاستحسان؛ قلذا: نعم! إلا أنهم صوروا الاستحسان بصورة الاستثناء من القواعد، بخلاف المصالح المرسلة، فإن الأجراء مؤتمنون بالدليل لا بالبراءة الأصلية، فصار تضمينهم في حيز المستثنى من ذلك الدليل؛ فيخت معنى الاستحسان بذلك النظر.» (ع:372/28 ـ 373)

فإنن الاستصلاح إنشاء تشريع، والاستحسان استثناء تشريع وتخصيص له. وقد علم أن المآل إنما هو كذلك. وأما العلاقة بين الاستصلاح والاستحسان فهي (وظيفية)، حيث يوظف الاستصلاح ـ في صورة الاستحسان لدى المالكية _ لتخصيص عموم الأصل. وليس ذلك هو كل الاستحسان، كما تبين في محله، كما أن ليس ذلك هو كل الاستصلاح؛ لأن الأصل في الاستحسان إلا عند وجود النص أو الإنشاء والابتداء للأحكام، عند غياب النص، بينما لايتصور الاستحسان إلا عند وجود النص أو القياس، لتخصيصه والاستثناء منه! ومن هنا لم يصح فعلا أن يكون الاستصلاح فرعا عن المال، كما = هو لدى الشاطبي. ولو كان كذلك لما غاب عنه، وهو من أهم ما أورد للاستدلال على عدة قضايا، كما فصل فيه القول بإسهاب في كتاب الاعتصام (ع: 351/2 إلى 368)

أما إنكان الدرينيقد اعتقد أن الاستصلاح هو ما قصده أبو إسحاق بالقاعدة الخامسة المفرعة عن المال و وه ما قد يبدو فعلا الناظر في المسألة بادئ النظر باعتبارها قاعدة تحض على استعرار العمل بالمصالح الأصلية، خاصة وأن الشاطبي لم يقدم لها (اسما) في رأس مسألتها كما تبين في هذه الدراسة، أي لم يجعل لها مصطلحا علما عليها؛ فإن هذا إنما يختلط على من لم تنضبط له صورة المال بدقة. أما القاعدة فلا علاقة لها بالمصالح المرسلة إطلاقا، لا من قريب ولا من بعيد؛ إذ هي إنما تتعلق بالمصالح الكلية الابتدائية من عزائم الضروريات والحاجيات؛ ألا ينالها خرم بسبب ما قد يخالطها من فساد طارئ. ووجه الاستثناء فيها أنها تخصيص لعموم (سد الذرائع) حيث يترجه؛ لاعتبارات الفساد اللاحق بطريق كسب المصلحة، فتستثنى من ذلك (قواعد المصالح)؛ خوفا من مال انخرام أصل التكليف؛ فلا علاقة إنن لهذا المصلح، وإني لا أدري بعد ذلك من أي مسلك أدخل الدريني هذا المصطلح ضمن فروع المال وإله أعلم! تصوره لهذاأنه يشمل (الواقع) إلى جانب (المتوقع) كما مر؛ هو الذي أدى به إلى هذا الخلل. والله أعما!

7_ المال مفهوم ممتد إلى غير الفروع الخمسة: وهذا واضح عند الشاطبي نفسه من أمرين: أولهما أنه لما شرع في تفريع الفروع المذكورة عبر بما لا يفيد الحصر، حيث قال: ﴿وهذا الأصل ينبي عليه قواعد: منها ...›(21) فتنكيره لعبارة (قواعد)، وتعبيره عند الشروع في ذكرها بـ(منها) الدالة على التبعيض، وهي واردة عند ذكركل قاعدة من الخمسة المذكورة، كل ذلك يدل على عدم الحصر. والأمر الثاني: هو وجود هذا المفهوم بالفعل ضمن مصطلحات.

أما عند الشاطبي فقد دل الاستقراء لمفهوم (المآل) على تضمن مصطلح (تحقيق المناط الخاص) لمعناه، بصورة تؤهله ليكون فرعا من فروعه. (22)

وتحقيق المناط الخاص تنزيل للحكم على النازلة بغير ما يقتضيه الأصل الظاهر في النص الشرعي، وبغير ما تقتضيه قاعدة التحقيق العام، التي هي الأصل في تنزيل الأحكام العامة؛ وذلك لخصوصية الاعتبار المصلحي المتوقع في النازلة المستثناة، وهو عين النظر المالي.

يقول رحمه الله: <تحقيق المناط على قسمين: تحقيق عام (...) وتحقيق خاص من ذلك العام. وذلك أن الأول نظر في تعيين المناط من حيث هو لمكلف ما. فإذا نظر المجتهد في العدالة مثلا، ووجد هذا الشخص متصفا بها على حسب ما ظهر له؛ أوقع عليه ما يقتضيه النص من التكاليف المنوطة بالعدول (...) وهكذا إذا نظر في الأوامر والنواهي الندبية، والأمور الإباحية، ووجد المكلفين والمخاطبين على الجملة؛ أوقع عليهم أحكام تلك النصوص.(...) فالمكلفون كلهم في أحكام تلك النصوص على سواء في هذا النظر.

أما الثاني: _ وهو النظر الخاص _ فأعلى من هذا وأدق، وهو في الحقيقة ناشئ

^{198/4: (21)}

⁽²²⁾ وذلك ما يستشف أيضا من كلام الدكتور الدريني حيث قال: «الاجتهاد في التطبيق بما يكون للظروف الجديدة المحتفة بالواقعة، من اعتبار خاص لا بمكن تحاهله أو إهماله، مما بخرج الواقعة عن ممناطها العام» الذي يستند إليه حكم الأصل فيها، إلى «مناط خاص» يقتضي حكما أرجح من حكم الأصل؛ ضمانا للشروعية دمال التطبيق؛ (...) وهو ما أدركه الإمام الشاطبي بيصيرته الوقادة النافذة، إذ يقول: «النظر في مآلات الأفعال معتبر مقصود شرعا»»(إشكاليات الفكر الإسلامي: 106) ونص الشاطبي الذي بداخله في (م 4 / 196)، وفي هذا النص أحال مصطلح (مآل التطبيق) على كتاب الموافقات، وهو ما لم يرد عند الشاطبي بإطلاق كما بينا قبل. وإنما المفيد عندنا ههنا هو الفهم الصائب (لتحقيق المناط الخاص) باعتباره صورة مآلية بالفعل؛

عن نتيجة التقوى المذكورة في قوله تعالى: {إن تتقوا الله يجعل لكم فرقانا } (23) وقد يعبر عنه بالحكمة. (...) وعلى الجملة فتحقيق المناط الخاص: نظر في كل مكلف بالنسبة إلى ما وقع عليه من الدلائل التكليفية، بحيث يتعرف منه مداخل الشيطان، ومداخل الهوى، والحظوظ العاجلة، حتى يلقيها هذا المجتهد على ذلك المكلف مقيدة بقيود التحرز من تلك المداخل. هذا بالنسبة إلى التكليف المنحتم وغيره، ويختص غير المنحتم بوجه أخر: وهو النظر في ما يصلح بكل مكلف في نفسه بحسب وقت يون وقت، وحال يون حال، وشخص يون شخص، إذ النفوس ليست في قبول الأعمال الخاصة على وزان واحد، (...) فرب عمل صالح يدخل بسبيه على رحل ضرر أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى أخر، ورب عمل يكون حظ النفس والشيطان فيه بالنسبة إلى العامل أقوى عنه في عمل آخر، وبكون يربئا من ذلك في يعض الأعمال يون يعض. فصاحب هذا التحقيق الخاص هو الذي رزق نورا يعرف به النفوس ومراميها، وتفاوت إيراكها، وقوة تحملها التكاليف. (...) فهو يحمل على كل نفس من أحكام النصوص ما يليق بها، بناء على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقي التكاليف. فكأنه بخص عموم المكلفين على أن ذلك هو المقصود الشرعي في تلقي التكاليف. فكأنه بخص عموم المكلفين على نذا التحقيق .>(11)

فتحقيق المناط الخاص إذن؛ هو ضرب من الاستثناء، والتخصيص التحقيق العام؛ مراعاة لخصوص المصلحة المتوقعة (25)، تماما كما هي طبيعة النظر المآلي؛ ولذلك قال عن التعارض الذي يمكن فيه الجمع: ﴿ويدخل تحت هذا الوجه كل ما ستثنيه المجتهد صاحب النظر في تحقيق المناط الخاص. > (26) ثم هو مبني على اعتبار خصوص النازلة، بما هو متوقع فيها لو عولجت بالتحقيق العام، فيعدل عنه إلى التحقيق الخاص. فقوله في النص الأول: ﴿فرب عمل صالح يدخل بسببه على رجل ضرر، أو فترة، ولا يكون كذلك بالنسبة إلى آخر...إلخ. >> هو في الحقيقة: نظر مآلي؛ لأنه مبني على ما يتوقع من ذلك الواقع، كما أنه سمى هذا الضرب من الاجتهاد بـ(الحكمة)، وهو

⁽²³⁾ الأنفال: 29

⁽²⁴⁾ م: 97/4

⁽²⁵⁾ ن. ذلك مفصلا خلال دراسة (تحقيق المناط) ضمن فروع (الاجتهاد) بالفصل السابق.

⁽²⁶⁾ م: 301/4

وصف سبق أن أطلقه في حق المجتهد العامل بالمآل؛ إذ سماه بالحكيم كما تبين. بل إنه في الاستدلال على صحة هذا الاجتهاد اعتمد بعضا مما ذكر نحوه في أدلة المآل وأمثلته. قال في سياق (تحقيق المناط الخاص): ﴿وقد قالوا في الرباني: إنه الذي يعلم مصغار العلم قبل كباره، فهذا الترتب من ذلك. وروي عن الحارث بن يعقوب قال: «الفقيه كل الفقيه من فقه في القرآن، وعرف مكيدة الشيطان». فقوله: وعرف مكيدة الشيطان هو النكتة في المسألة. »(27) يعني محل الشاهد على (تحقيق المناط الخاص)؛ ولذلك قال في سياق ذكر الأدلة الدالة على صحة اعتبار المآل: ﴿وجميع ما مر في تحقيق المناط الخاص مما فيه هذا المعنى، حيث يكون العمل في الأصل مشروعا لكن ينهى عنه؛ لما يؤول إليه من المفسدة، أو ممنوعا لكن يترك النهي عنه؛ لما في ذلك من المصلحة »(28)

كما أن تحقيق المناط الخاص قطعي المفهوم من حيث المبدأ دون التنزيل، كما هو الحال بالنسبة للمآل، قال بعد الاستدلال على صحته: <وما تقدم وأمثاله كاف للقطع بصحة هذا الاجتهاد.>>(29).

وخلاصة الأمر أن المآل أصل اجتهادي، قطعي في الاعتبار، كلي في التصور، مقاصدي في الجوهر، يمتد بفروعه إلى كثير من المباحث والقضايا الأصولية، قبل امتداده إلى القضايا الفقهية. فتحقق بذلك كله أنه أصل من أصول الفقه كما هي عند الشاطبي فعلا.

⁽²⁷⁾ م: 103_102/4

⁽²⁸⁾ م: 198/4

⁽²⁹⁾ م: 103/4

خاتمة

| , | | | |
|---|--|---|--|
| | | | |
| | | · | |
| | | | |
| • | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

خاتمة:

ويعد،

فها قد رأيت ـ كما رأيت ـ أن المصطلح الشرعي عموما، والأصولي منه خصوصا _ وإنما هذا من ذاك _ كنز عجيب حقا، تعددت معادنه، وتفاوتت نقائسه، وليس بعضها _ رغم ذلك _ أنفس من بعض! أنماط لا تحصى عددا، وأنباط لا تنضب أبدا! ألم يكن الوحي مبدأه؟ فأنى يكون له منتهى؟

ولذلك زخرت مفاهيمه بحارا، وتدفقت أنهارا، تمتد إليه ـ من العلوم الشرعية ـ روافد، ويمتد هو ـ في النفس والمجتمع ـ إلى حقول! لا العد يقدر الأولى، ولا المسح يحيط بالثانية، ليس لكثرة هذه وتلك فحسب؛ ولكن لتراكب وجوهها فيه أشكالا، وتجلي معانيها فيه أحوالا وأبدالا. فهو مذ كان ـ ولم يزل ـ كلما وضعت يدك عليه انبض قلبه بالحيوية والشباب، يسعفك بالعبارة، ويلهمك بالإشارة، فهو الحاضر إذا عز الجواب!

يُعتز بقدمه، بقدر ما يُتحدى بجدته، فأنى منه (حداثة) المحدثين؟ ومعجمات (المستغربين) وقد ضاقت أنفاسهم برطانتها، وخجلت كلماتهم باستعمالاها، لا سيما إذا نودي بالأصول! وقيل: يا أيها الكلم الدخيل ألا انتسب! فإني إلى كتاب الله أنتسب! إذن تضيق كلماتهم فترجرج عرجا، وتضطرب حرجا! كأنما تخطفها الطير، أو تهوي بها الريح في مكان سحيق!

وقديما جاء (المولَّد) برطانة علم إلى أبي الأسود الدؤلي فقال: هذه لغة لا تعرفها! فأجاب أن لا خير لك يا بني فيما (لا أعرفه!). وينكر مالك غرائب، فيقول إذا سئل عن شيء منها (لا أعرفه)! فأي مصيبة هذه التي أصابت برامجنا التعليمية، ومناهجنا التربوية إذ تبث في النشئ (مالا يُعرف) حتى غدا المنكر معروفا، والمعروف منكرا!

إن عملي في هذا البحث زادني يقينا بأن المصطلح الشرعي ـ وإن لم أدرس منه إلا أنموذجا من نموذج! ـ باب إذا فتح على الناس في مضايقهم خرجوا ـ به ـ من الظلمات إلى النور، وأدركوا حينئذ أى ضلالة كانوا فيها وأى عماء!

وليس معنى هذا الصد عما عند (الآخر) من مفاهيم أو مناهج، كلا! وإنما القصد أن ننظر فيما عنده بأعيننا لابعينه! وكيف ننظر إليه بأعيننا ونحن لما ندرك أن لنا أعينا. وإنما هذه هي مصطلحاتنا ومفاهيمنا. فلا عيب إذن أن (نقتبس) ما يمكن

(استصلاحه)، فيتنزل على وزان علومنا ومصطلحاتنا.

هذا، وأما ما كان بهذا البحث من نظر، أو تطبيق؛ فيمكن إجماله على العموم في نتائج كلية ـ دعك من الثمرات الجزئية المنبثة هنا وهناك ـ نسوقها مركزة في العناصر التالية:

1_ إرساء معالم صورة من المنهج الوصفي خاصة بدراسة مصطلحات العلوم الشرعة.

2 بيان أن (المصطلح) هو البنية الأساس (لعلمية) العلم، وإثبات أنه أمتن وأقوى في خصوص العلوم الشرعية؛ لانبناء كل قواعدها ومناهجها عليه، نسجا وتركيبا. فإذا هو الوحدة الصغرى لأنساقها العلمية. منها تنطلق وإليها تعود. تُسمَّى به مفاهيمها وإشكالاتها على السواء! فلذلك كان هو العلم كله.

3_ إثبات أن أساس التجديد الأصولي _ بما فيه من تجديد اصطلاحي _ لدى الشاطبي راجع إلى رؤية خاصة عنده رحمه الله في تجديد الدين، وإصلاح المجتمع، كما شهدت بذلك أقواله وزمانه مما فصل في موضعه.

4_ بيان أن تجديد الشاطبي للمصطلح الأصولي له ثلاث صور هي:

أ _ الوضع: وهو ابتداء المصطلح مبنى ومعنى على غرار صنيعه في مصطلحات (التقصيد) و(تحقيق المناط الخاص) و(المآل) ونحوها.

ب ـ النقل، أو الاقتراض: أعني نقل المصطلح إلى المجال الأصولي من علم آخر ، مع العمل على (تبيئته)؛ ليجري على سنن المصطلحات الأصولية، من حيث الخصائص والصفات المشتركة، التي بها يكون المصطلح (أصوليا). وذلك نحو مصطلح (القصد) وما تفرع عنه، كقصد الشارع، وقصد المكلف، وقصد الحظ، وقصد التعبد، وغيرها.

ج - التطوير: وهو العمل على تغيير مفهوم مصطلح أصولي، قديم في النسق الأصولي، وذلك إما بشحنه بمعنى زائد على المعنى القديم، أو بتجديده كليا، دون المس بصيغته الاصطلاحية. وهذا عنده كثير. بل أكثر الأنواع المذكورة، إذ قلما ترك مصطلحا أصوليا مما استعمل قبله مستقرا على حاله السابق، على نحو ما فعل في مصطلحات (الصحة) و(البطلان)، و(الرخصة)، و(العزيمة)، و(العموم)، و(الخصوص)، و(التخصيص)، و(الاجتهاد)، و(الفتوى)، و(الترجيح)، ونحوها كثير، ويحصل أن

يصرح بصنيعه ذاك تصريحا، من خلال نقد تعريفات الأصوليين كما رأيت.

4_ بيان أن المصطلح الأصولي هو ملتقى علوم النقل والعقل في الإسلام؛ لكثرة مصادره، وتنوع روافده، وقابليته لأي جديد من ذلك، أو تجديد، ولامتداد آثاره وتعديها إلى كل مجالات الحياة، وقابليته أيضا التوظيف في أي ميدان من الميادين الاجتماعية، أو العلمية .

5 _ بيان أن في الفكر الأصولي _ من خلال ما تبين لدى أبي إسحاق _ معالم نظرية في (التعريف)، إذا توبعت بالبحث، جمعا ودراسة؛ أمكن أن تشكل _ بلا ريب _ أساس (نظرية خاصة) في دراسة المصطلح الشرعي، أكثر أصالة، وأشد ارتباطا بطبيعة العلوم الشرعية.

وفي خصوص مفاهيم المصطلح الأصولي عنده كان:

6_ إثبات أن (أصول الفقه) _ في الاستعمال الرئيس، المبني عليه عنده _ هي الكليات القطعية، التي إليها ترجع آحاد الأدلة، والعلل، وآحاد المقاصد، ونحوها من الجزئيات التي وإن صحت نسبة بعضها إلى (علم أصول الفقه) من حيث هو صناعة، فإنها ليست (أصولا)!

7 _ بيان أن (الاجتهاد) إذا تم الجمع بين كل مراحله عنده؛ كان (حركة) حية شاملة لكل النشاط الإنساني في المجتمع؛ لقيامها على أساس استمرار التدين، وتجديد الدين أبدا، فهما وتنزيلا، واستنباطا وتحقيقا. فدخل في مفهومه (الكلي) _ فضلا عن المجتهد المستنبط _ العامي (المحقق) بخبراته العرفية، وأنشطته الاجتماعية، وقراراته النفسية... إلخ. <وكله اجتهاد>(1).

8 ـ بيان أن الفتوى ـ من حيث هي اجتهاد ـ كما تقدر بالزمان والمكان والمكان والشخص؛ تقدر كذلك (بالحال)! وهذا أدق من تقديرها (بالشخص)؛ لأنما هو من (تحقيق المناط العام) «من حيث هو لمكلف ما»⁽²⁾. أما التقدير بالحال فهو مراعاة خصوص مقيد، لا مطلق كما في الأول، وهو ضرب من (تحقيق المناط الخاص). وما ذكره من (فتوى أهل الورع) ونحوها.

^{.93/4 (1)}

^{.97/4 (2)}

9- ثم إن الاجتهاد من حيث هو حركة حية، تربط ما بين النص والواقع، يمتد نظره أيضا إلى المستقبل؛ ليتحكم في المتوقع، عبر قواعد تنبني على اعتبار الطوارئ والاستثناءات، وهي جميعها تنتظم في نسق كلي - في إطار الاجتهاد - هو (أصل المأل)، وقد سبق القول: إن (المآل) باعتباره نظرا اجتهاديا يمثل أرقى مراتب الاجتهاد وأنضج صوره، وأدقها على الإطلاق؛ وذلك لبعد نظر الناظر فيه وعمقه، بحيث إن المجتهد لا يراعي فيه الواقع فحسب، بل يراعي المتوقع أيضا، ويرسم ملامحه استشرافا، فيحكم بمقتضاه.

10 وينتج مما سبق جميعا أن المصطلح عموما، والشرعي منه خصوصا _ فضلا عن دوره الحاسم في فهم العلم وإفهامه _ قناة، وأي قناة! لتجديد الدين، وإحياء التدين، إذ به أساسا يمكن (إعادة تشكيل العقل المسلم) كما يعبر اليوم. وينشره وإعماله، ودرسه ومدارسته؛ ترتبط الفهوم بمفاهيمه، ويتقعد السلوك على حدوده وتعريفاته، وتنضبط النيات إلى مقاصده.

وأحسب أن تشجيع الدرس المصطلحي في علوم الشرع _ وهي أم الاصطلاح _ قمين بإخراج (خبراء)، يقفون على ثغور إحياء (المفاهيم) الأصيلة، لما انحرف استعماله من مصطلحات، إما تأثرا بالوافد الدخيل، أو جهلا بالموروث الأصيل، أو بسببهما معا، ثم بعث ما تنوسي من مصطلحات _ بناء على الدراسة والتمحيص _ في علوم الشريعة كلها، أصولها وفروعها. مما به الغنى كل الغنى! لو تواتر إعماله في زماننا لكان لنا به (لغتنا)، التي ليست لغيرنا! ولكان إنن؛ أساس نهضة للأمة وأي نهضة! قائمة على العلم بالله، من خلال كتاب الله، وسنة رسول الله _ # _ وما غير المصطلح الشرعي أجدر بذلك وأقدر؟

هذا وإني لا أزعم أني جئت في هذا البحث (بإبداع) متحرر _ على التمام _ من ربقة الاتباع. وإنما الإنشاء على غير مثال _ في حق غير البارئ _ ضرب من ضروب المحال.

وإن كان لي فيه من نتيجة أدخرها لخصوص نفسي، وأعتز بها إذا خلوت إلى نظرى وحدسى؛ فهي شعورى بأنى بدأت أتعلم!

فالحمد الله وكفي، وصلى الله على نبيه المصطفى.

وكتبه العبد الراجي رحمة ربه:

فريد بن حسن الأنصاري الخزرجي السجلماسي عفا الله عنه، وغفر له، ولوالديه، ولشيوخه، ولكافة المسلمين. آمين!

ووافق الفراغ من تسويده ـ بمكناسة الزيتون ـ يوم الجمعة، الحادي عشر من شهر رمضان المبارك، لسنة: 1418هـ، الموافق لتاسع يناير من سنة: 1998م. وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم.

| | ÷ | | |
|--|---|---|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | • | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

لائحة المصادر والمراجع

| , | | | |
|---|--|--|--|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

لائحة المصادر والمراجع(*)

_ القرآن الكريم.

أولا: كتب المعاجم اللغوية والاصطلاحية:

- ـ الأساس: أساس البلاغة لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري. دار بيروت: 1404 هـ/1984م.
- ـ التعريفات: كتاب التعريفات للشريف علي بن محمد الجرجاني. دار الكتب العلمية بيروت. ط. الأولى: 1403هـ/1983م.
- ـ الحدود: كتاب الحدود في الأصول لأبي الوليد سليمان بن خلف الباجي. تحقيق المحدود نزيه حماد، مؤسسة الزعبي للطباعة والنشر، بيروت. ط. الأولى: 1973م.
 - ـ شرح الحدود: شرح حدود الإمام الأكبر البركة القدوة الأنور أبي عبد الله ابن عرفة. تأليف الشيخ أبي عبد الله محمد الأنصاري المشهور بالرصاع التونسي. نشر وزارة الأوقاف المغربية. مطبعة فضالة. ط. الأولى: 1412 هـ/1992م.
 - الفروق: الفروق في اللغة لأبي هلال الحسن بن عبد الله بن سهل العسكري. نشر دار الآفاق الجديدة. بيروت. ط. الثالثة: 1979م.
 - ـ قاموس اللسانيات: عربي فرنسي ـ فرنسي عربي، مع مقدمة في علم المصطلح للدكتور عبد السلام المسدي الدار العربية للكتاب.
 - _ القاموس: القاموس المحيط لمجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزآبادي. دار الكتب العلمية بيروت، ودار الجيل بيروت. بلا تاريخ.
 - اللسان: لسان العرب لأبي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الإفريقي المصرى، دار صادر بيروت. بلا تاريخ.
 - _ مختار الصحاح للإمام محمد بن أبي بكر الرازي. دار القلم بيروت: 1979م.
 - المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، وضعه محمد فؤاد عبد الباقي، دار القلم بيروت، بلا تاريخ.

^(*) مصنفة حسب العلوم، وهذه مرتبة حسب فائدتها لهذا البحث.

- _ المفردات: المفردات في غريب القرآن لأبي القاسم الحسين بن محمد المعروف بالراغب الأصفهاني، تحقيق محمد سيد كيلاني، نشر شركة مكتبة ومطبعة مصطفى البابي الطبى. مصر: 1961م.
- ــ المقاييس: معجم مقاييس اللغة لأبي الحسين أحمد بن فارس بن زكريا. تحقيق عبد السلام هارون. نشر دار الجيل بيروت. ط. الأولى: 1411 هـ/1991م.

ثانياً: كتب في الدراسات المصطلحية والهنهجية:

- أبجديات البحث في العلوم الشرعية محاولة في التأصيل المنهجي لفريد الأنصاري. منشورات الفرقان. مطبعة النجاح الجديدة: الدار البيضاء. ط. الأولى:1997.
- أصول البحث العلمي ومناهجه، للدكتور أحمد بدر، نشر وكالة المطبوعات بالكويت، طبع دار غريب الطباعة بالقاهرة، طالثالثة: 1977.
- ـ تأسيس القضية الاصطلاحية إعداد مجموعة من الأساتذة الجامعيين، إصدار المؤسسة الوطنية للترجمة والتحقيق والدراسات. تونس (بيت الحكمة): 1989 مطبعة القلم تونس.
- ـ تجديد المنهج في تقويم التراث للدكتور طه عبد الرحمن، نشر المركز الثقافي العربي، ط. الأولى: 1994م.
- دراسات في علم المعنى (السيمانتيك) للدكتور كمال بشر. بحث مرقون (مقرر في جامعة القاهرة، كلية دار العلوم، قسم اللغة والدراسات السامية والشرقية).
- دليل الباحث الناشئ في المصطلح (طبعة تجريبية) إصدار معهد الدراسات المصطلحية بكلية الآداب والعلوم الإنسانية ـ ظهر المهراز فاس، السنة الجامعية 1414هـ / 1993_1994.
- ضوابط المعرفة: ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال والمناظرة: صياغة للمنطق وأصول البحث متمشية مع الفكر الإسلامي . تأليف عبد الرحمن حسن حبنكة الميداني . الطبعة الثالثة : ١٩٨٨/ ١٩٨٨ . دار القلم . دمشق.
- ـ في المنهجية والحوار للدكتور رشدي فكار (من سلسلة إسلاميات) نشر مكتبة وهبة بالقاهرة، وتوزيع مكتبة المشعل بالرباط ط. الثانية 1983.

- كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب. تأليف الشيخ الإمام إبراهيم بن علي بن فرحون المالكي المتوفى سنة: 799 هـ. دراسة وتحقيق حمزة أبي فارس، والدكتور عبد السلام الشريف. طبع دار الغرب الإسلامي بيروت. ط. الأولى:
 1990.
- ـ مدخل إلى علم الاصطلاح للدكتور إبريس نقوري. مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء: ط. الأولى: 1417 هـ/1997.
- مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات للشاطبي بحث تقدم به الطالب فريد الأنصاري لنيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية من كلية الآداب بالرباط، تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي. السنة الجامعية: 1990/1989م.
- مصطلحات النقد العربي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين قضايا ونماذج. تأليف الدكتور الشاهد البوشيخي، تصفيف دار الغرب الرسلامي بيروت، وطبع مطبعة النجاح الجديدة بالدار البيضاء، ونشر منشورات القلم بباريس، ط. الأولى: 1413هـ 1993م.
- مصطلحات نقدية وبلاغية في كتاب البيان والتبين للجاحظ. تأليف الدكتور الشاهد البوشيخي، الطبعة الأولى عن دار الآفاق الجديدة بيروت: 1402هـ 1982م، والطبعة الثانية عن دار القلم بالكويت: 1415هـ 1995م.
- المصطلح الأعجمي في كتب الطب والصيدلة العربية تأليف إبراهيم بن مراد، دار الغرب الإسلامي بيروت، ط. الأولى: 1985.
- المصطلح النقدي في نقد الشعر دراسة لغوية، تاريخية نقدية، للدكتور إدريس الناقوري طبع وتوزيع دار النشر المغربية بالدار البيضاء الأولى: 1982م.
- المعيار: منطق تهافت الفلاسفة المسمى معيار العلم للإمام الغزالي، تحقيق الدكتور سليمان دنيا ، طبعة دار المعارف بمصر، ط. الثانية: ١٩٦٩. سلسلة نخائر العرب: (٣٢).
- مقدمة في علم المصطلح تأليف الدكتور علي القاسمي، نشر مكتبة النهضة المصرية بالقاهرة ط. الثانية: 1987م بمطابع أم القرى بمصر.

- ـ مناهج البحث: مناهج البحث عند مفكري الإسلام واكتشاف المنهج العلمي في العالم الإسلامي، للدكتور علي سامي النشار . دار النهضة العربية. بيروت : 3184هـ/١٩٨٤.
- منهج المعجمية تأليف جورج ماطوري، ترجمة وتقديم الدكتور عبد العلي الودغيري، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط، طبع مطبعة المعارف الجديدة بالرباط، ط. الأولى: 1993.
- ــ نصوص المصطلح النقدي لدى الشعراء الجاهليين والإسلاميين، تأليف الدكتور الشاهد البوشيخي، تصفيف دار الغرب الإسلامي ببيروت، وطبع مطبعة النجاح الجديدة بالدار البيضاء، ونشر منشورات القلم بباريس ط. الأولى: 1414هـ 1993م.

ــ ثالثًا: كتب في الغقه وأصوله:

- أبو إسحاق الشاطبي حياته ومعالم من فكره. رسالة لنيل دبلوم الدراسات العليا في العلوم الإسلامية والحديث، نوقشت بدار الحديث الحسنية، سنة 1412هـ/1991م. إعداد عبد الرحمان بن على بن عبد الله الحسنى الفيلالي.
- _ إحكام الأحكام: الإحكام في أصول الأحكام للآمدي. كتب هوامشه الشيخ إبراهيم العجوز . دار الكتب العلمية . بيروت . ط الأولى : ١٩٨٥هـ/ ١٩٨٥.
- إحكام الفصول: إحكام الفصول في أحكام الأصول للباجي. تحقيق عبد المجيد تركي، دار الغرب الإسلامي . ط الأولى :١٩٨٦هـ/ ١٩٨٦.
- ــ الإحكام في أصول الأحكام للإمام أبي محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم. تحقيق الشيخ أحمد محمد شاكر. منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت. ط. الأولى: 1400هـ/1980م.
- الإحكام في تمييز الفتاوى عن الأحكام وتصرفات القاضي والإمام، لشهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي، اعتنى به عبد الفتاح أبو غدة، نشر مكتب المطبوعات الإسلامية بحلب، طبع دار البشائر الإسلامية بيروت، ط. الثانية:
 1416 هـ/1995م.

- _ إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول تأليف الإمام محمد بن علي الشوكاني. تحقيق أبي مصعب محمد سعيد البذري. نشر مؤسسة الكتب الثقافية، بيروت، ط. الأولى: 1412هـ/1992م.
- أصول التشريع الإسلامي للأستاذ على حسب الله . دار المعارف بمصر. ط الخامسة: ١٣٩٦هـ/ ١٩٧٦.
- _ أصول السرخسي للإمام أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي سهل السرخسي. حققه أبو الوفا الأفغاني. عنيت بنشره لجنة إحياء النعمانية بحيدر آباد الدكن بالهند، بلا تاريخ.
- الاعتصام لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (790هـ). ضبطه وصححه الأستاذ أحمد عبد الشافي، دار الكتب العلمية بيروت، ط. الثانية:

 1411هـ/1991م.
- إعلام الموقعين عن رب العالمين الإمام شمس الدين محمد بن أبي بكر المشهور بابن القيم. تحقيق عصام الدين الصبابطي، نشر دار الحديث بالقاهرة، ط. الأولى: 1414 هـ/1993م.
- بداية المجتهد ونهاية المقتصد للإمام أبي الوليد محمد بن أحمد بن رشد. وثق نصوصه وخرج أحاديثه طه عبد الرؤوف سعد، نشر دار الجيل بيروت، ومكتبة الكيات الأزهرية بالقاهرة. ط. الأولى: 1409هـ/1989م.
- ــ البرهان في أصول الفقه لإمام الحرمين أبي المعالي الجويني، تحقيق عبد العظيم الديب نشر،دار الوفاء للطباعة والنشر، ط. الأولى: 1412هـ1992م.
- البحر المحيط: البحر المحيط في أصول الفقه الملامام الزركشي . إصدار وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية بالكويت . قام بتحريره د. عبد الستار أبو غدة . وراجعه الشيخ عبد القادر عبد الله العافي . دار الصفوة للطباعة والنشر والتوزيع. ط. الثانية : ١٩٩٢/ ١٩٩٢م .
- ــ التبصرة في أصول الفقه للإمام أبي إسحاق إبراهيم بن علي الفيروزآبادي الشيرازي. تحقيق الدكتور محمد حسن هيتو. دار الفكر دمشق. تصوير عن ط. الأولى: 1980م.

- التحصيل من المحصول لسراج الدين الأرموي . دراسة وتحقيق . د . عبدالحميد أبو زنيد . مؤسسة الرسالة . ط الأولى : ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨.
- ترتيب الفروق واختصارها تأليف أبي عبد الله محمد بن إبراهيم البقوري. تحقيق الأستاذ عمر ابن عباد. نشر وزارة الأوقاف والشؤرن الإسلامية بالمغرب. الجزء الأول: 1414هـ/1994م. مطبعة فضالة بالمحمدية. المغرب.
- ـ جلباب المرأة المسلمة في الكتاب والسنة. تأليف محمد ناصر الدين الألباني. نشر دار ابن حزم بيروت والمكتبة الإسلامية بالأردن. ط. الثانية: 1414 هـ/1994م.
- جمع الجوامع لتاج الدين عبد الوهاب بن السبكي. مطبوع ضمن (مجموع مهمات المتون). نشر دار الكتب العلمية. بيروت. ط. أولى: 1414هـ/1994م.
- ـ دراسة تاريخية للفقه وأصوله والاتجاهات التي ظهرت فيهما . تاليف الدكتور مصطفى سعيد الخن. نشر الشركة المتحدة للتوزيع، دمشق. ط. الأولى: 1404هـ/1989م.
- الرسالة للإمام محمد بن إدريس الشافعي تحقيق وشرح أبي الأشبال الشيخ أحمد شاكر. طبع دار الفكر. بلا تاريخ.
- روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه للإمام موفق الدين أبي محمد عبد الله بن أحمد بن قدامة المقدسي الدمشقي. ومعها شرحها نزهة الخاطر العاطر الشيخ عبد القادر بن أحمد بدران الدومي ثم الدمشقي. نشر مكتبة المعارف الرياض. بلا تاريخ.
- الشاطبي وفكره الأصولي بين الإبداع والاتباع للأستاذ عبد الحيد العلمي. بحث تقدم به صاحبه لنيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية من كلية الآداب ظهر المهراز. فاس. سنة: 1989م.
- الشاطبي ومقاصد الشريعة للدكتور حمادي العبيدي. دار قتيبة بيروت/دمشق. ط. الأولى: 1412 هـ/1992م.
- ـ شرح تنقيح الفصول في اختصار المحصول الإمام شهاب الدين أبي العباس أحمد بن إدريس القرافي. تحقيق طه عبد الرؤوف سعد. نشر دار الفكر القاهرة/بيروت، ومكتبة الكليات الأزهرية القاهرة. طالأولى: 1393هـ/1973م

- _ شرح القواعد الفقهية تاليف الشيخ أحمد الزرقا. دار القلم دمشق. ط. الثانية: 1409 هـ/1989م.
- العدة في أصول الفقه للقاضي أبي يعلى محمد بن الحسين الفراء البغدادي الحنبلي. تحقيق الدكتور أحمد بن علي سير المباركي، مؤسسة الرسالة بيروت، ط. الأولى: 1400 هـ/1980م.
- ـ علم أصول الفقه للأستاذ عبد الوهاب خلاف ، دار القلم ، الكويت ط ، العاشرة : 1977/1797 .
- ـ فتاوى الإمام الشاطبي أبي إسحاق إبراهيم بن موسى الأندلسي صاحب الموافقات والاعتصام. حققها وقدم لها محمد أبو الأجفان. [وإنما هي من جمعه لا من تصنيف الشاطبي] ط. الثانية: 1406هـ/1985. مطبعة الكواكب. تونس.
- الفروق للإمام شهاب الدين أحمد بن إدريس القرافي، ومعه حاشية سراج الدين أبي القاسم ابن الشاط المسماة «إدرار الشروق على أنواء الفروق». دار المعرفة بيروت، بلا تاريخ.
- _ فقه السنة للسيد سابق، نشردار الكتاب العربي بيروت، طالثامنة: 1407هـ 1987م
- _ الفكر الأصولي دراسة تحليلية نقدية للدكتور عبد الوهاب أبي سليمان دار الشروق. ط. الثانية: 1404 هـ/1984م.
- الفكر السامي في تاريخ الفقه الإسلامي تأليف محمد بن الحسن الحجوي الثعالبي الفاسي نشر المكتبة العلمية بالمدينة المنورة، لصاحبها محمد بن سلطان النمنكاني ط. الأولى 1396هـ.
- الفكر المقاصدي عند الإمام ابن تيمية. بحث لنيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية، من كلية الآداب بالرباط، أعده الباحث بوشعيب لمدى. السنة الجامعية: 1997.96م.
- ـ في المنهج التطبيقي للشريعة الإسلامية. للدكتور عبد المجيد النجار. دار النشر الدولي الرياض، ط. الأولى: 1415هـ/1994م.
- القواعد الأصولية عند الإمام الشاطبي من خلال كتابه الموافقات: بحث أعده الأستاذ الجيلالي المريني لنيل دبلوم الدراسات العليا بدار الحديث الحسنية. السنة الجامعية: 1410-1409 هـ/1989-1990م.

- ـ القوانين الفقهية للإمام أبي القاسم محمد بن أحمد بن جزي الفرناطي. طبعة لا ذكر بها لأى معلومات ببليوغرافية!
- كشف الأسرار شرح المصنف على المنار للإمام أبي البركات عبد الله بن أحمد المعروف بحافظ النسفي، مع شرح نور الأنوار على المنار، لحافظ شيخ أحمد المعروف بملاجيون بن أبي سعيد بن غبيد الله الحنفي الميهوي صاحب الشمس البازغة، نشر دار الكتب العلمية بيروت، ط. الأولى: 1406هـ/1986م.
- كشف النقاب الحاجب من مصطلح ابن الحاجب، تأليف الشيخ الإمام إبراهيم بن علي بن فرحون المالكي المتوفى سنة: 799 هـ. دراسة وتحقيق حمزة أبي فارس، والدكتور عبد السلام الشريف. طبع دار الغرب الإسلامي بيروت. ط. الأولى:
 1990.
- مباحث الحكم الشرعي والأدلة المتفق عليها عند الأصوليين. تأليف الدكتور وهبة الزحيلي والدكتور خليفة بابكر الحسن. نشر مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع الكويت. ط. الأولى: 1409هـ/1989م.
- ـ مباحث في المذهب المالكي بالمغرب. للدكتور عمر الجيدي رحمه الله. مطبعة المعارف الجديدة بالرباط. ط. الأولى: 1993م.
- ـ محاضرات في تاريخ المذهب المالكي في الغرب الإسلامي، الدكتور عمر الجيدي رحمه الله. منشورات عكاظ. ط. الأولى: 1987م. مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء.
- المحصول في علم أصول الفقه للإمام فخر الدين محمد بن عمر الرازي. دراسة وتحقيق الدكتور طه جابر العلواني. نشر مؤسسة الرسالة بيروت. ط. الأولى: 1412هـ/1992م.
- المستصفى في علم الأصول للإمام أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي ضبط محمد عبد السلام عبد الشافي. دار الكتب العلمية بيروت. ط. الأولى:
 1413 هـ/1993م.
- مصطلحات أصولية في كتاب الموافقات للشاطبي بحث تقدم به الطالب فريد الأنصاري لنيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية من كلية الآداب بالرباط، تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي. السنة الجامعية: 1990/1989م.

- المعتمد: كتاب المعتمد في أصول الفقه لأبي الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري المعتزلي. تحقيق محمد حميد الله بتعاون مع محمد بكر، وحسن حنفي. دار الفكر دمشق: 1384 هـ/1964م.
- _ مقاصد الشريعة الإسلامية للشيخ محمد الطاهر ابن عاشور، إصدر الشركة التونسية للتوزيع تونس. ط. الثلثة: ديسمبر 1988م.
- المقدمة في الأصول للإمام أبي الحسن علي بن عمر بن القصار المالكي (ومع الكتاب ملاحق نادرة في أصول الفقه المالكي) قرأها وعلق عليها محمد بن الحسين السليماني. نشر دار الغرب الإسلامي بيروت. ط. الأولى: 1996م.
- مناظرات في أصول الشريعة الإسلامية بين ابن حزم والباجي. للدكتور عبد المجيد تركي، ترجمة وتحقيق وتعليق د، عبد الصبور شاهين، مراجعة د، محمد عبد الطيم عبد الله. نشر دار الغرب الإسلامي بيروت. ط. الثانية: 1414هـ/1994م.
- المناهج الأصولية: المناهج الأصولية في الاجتهاد بالرأي في التشريع الإسلامي للدكتور فتحي الدريني ، الشركة المتحدة للتوزيع دمشق، ط ، الثانية :٥٠٥هـ/١٩٨٥.
- منهج الدرس الدلالي عند الإمام الشاطبي. أطروحة لنيل دكتوراه الدولة في الدراسات الإسلامية. أعدها الدكتور عبد الحميد العلمي. تحت إشراف الدكتور الشاهد البوشيخي، نوقشت بكلية الآداب ظهر المهراز. فاس. في السنة الجامعية:

 1417_1416هـ / 1995_1996م،
- ـ منهج المالكية في الاستدلال بالمآلات الشرعية. رسالة لنيل دبلوم الدراسات الاسلامية العليا إعداد الأستاذ عبد الله لخضر . كلية الآداب مكناس: 1407هـ/1409هــ العليا إعداد الأستاذ عبد الله لخضر . كلية الآداب مكناس: 1407هـ/1409هــ 1987.86
- الموافقات: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (790 هـ)، ضبط نصه وقدم له وعلق عليه وخرج أحاديثه أبو عبيدة مشهور بن حسن آل سلمان، نشر دار ابن عفان للنشر والتوزيع، السعودية. ط. الأولى: 1417 هـ/1997.
- الموافقات في أصول الشريعة: لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي (790 هـ) بشرح الشيخ عبد الله دراز. دار المعرفة بيروت. ط. الثانية: 1395 هـ/1975م. (وهي الطبعة المعتمدة في الإحصاء).

- نظرية التقعيد: نظرية التقعيد الفقهي وأثرها في اختلاف الفقهاء الدكتور محمد الروكي. منشورات كلية الآداب بالرباط، سلسلة رسائل وأطروحات رقم: 25. مطبعة النجاح الجديدة بالدار البيضاء. ط. الأولى:1994.
- ـ نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي للدكتور أ.حمد الريسوني، نشر المعهد العالمي للفكر الإسلامي بواشنطن، طبع دار الأمان بالرباط، ط. الأولى: 1411هـ 1991م.
- ـ نيل الأوطار شرح منتقى الأخبار. للإمام محمد بن علي الشوكاني. نشر دار الفكر بيروت: 1410 هـ/1989م.
- _ الوجيز في أصول الفقه للدكتور وهبة الزحيلي. نشر دار الفكر بدمشق. ط. الأولى: 1415هـ/1995م.

رابعاً: كتب في علوم القرآن والحديث وعلومه:

- أحكام القرآن لأبي بكر محمد بن عبد الله المعروف بابن العربي. راجع أصوله وخرج أحاديثه وعلق عليه محمد عبد القادر عطا. نشر دار الكتب العلمية، بيروت: 1416هـ/1996م.
- بحوث في تاريخ السنة المشرفة تأليف الدكتور أكرم ضياء العمري. نشر مكتبة العلوم والحكم بالمدينة المنورة. ط. الخامسة: 1415هـ/1994م.
- تاريخ فنون الحديث النبوي العلامة الشيخ محمد عبد العزيز الخولي. تحقيق محمود الأرناؤوط وومحمد بدر الدين القهوجي، دار ابن كثير دمشق/بيروت. ط. الأولى: 1408 هـ/ 1988م.
- حركة النقد الحديثي بالبصرة خلال القرن الثاني الهجري. بحث أعده الأستاذ عبد الرحمان العمراني لنيل دبلوم الدراسات العليا في الدراسات الإسلامية، من كلية الآداب والعلوم الإنسانية بالرباط سنة :1989م.
- _ الرسالة المستطرفة لبيان مشهور كتب السنة المشرفة للإمام محمد بن جعفر الكتاني. نشر دار الكتب العلمية بيروت. ط. الثانية: 1400 هـ.
- ــ الصحيحة: سلسلة الأحاديث الصحيحة وشيء من فقهها وفوائدها. تخريج محمد ناصر الدين الألباني نشر مكتبة المعارف بالرياض: من 1415 هـ/1995م. إلى: 1417 هـ/1996م.

- _ سلسلة الأحاديث الضعيفة والموضوعة وأثرها السيء في الأمة تخريج محمد ناصر الدين الألباني. المجلد الأول نشره المكتب الإسلامي. بيروت. ط. الخامسة: 1405 هـ/1985م. والمجلد الثاني إلى الخامس من نشر مكتبة المعارف بالرياض. من: 1412 هـ/1992م. إلى: 1417 هـ/1996م.
- صحيح البخاري للإمام أبي عبد الله محمد بن إسماعيل البخاري. شرح وتحقيق الشيخ قاسم الشماعي الرفاعي. دار القلم بيروت. ط. الأولى: 1407 هـ/1987م.
- _ صحيح الجامع الصغير وزيادته (الفتح الكبير) تأليف محمد ناصر الدين الألباني. نشر المكتب الإسلامي. بيروت. ط. الثالثة: 1408 هـ/1988م.
- صحيح مسلم للإمام أبي الحسين مسلم بن الحجاج القشيري النيسابوري. حقق نصوصه وصححه ورقمه وعد كتبه وأبوابه وأحاديثه، وعلق عليه ملخص شرح الإمام النووي مع زيادات من أئمة اللغة: محمد فؤاد عبد الباقي. دار الحديث بالقاهرة. ط. الأولى: 1412هـ/1991م.
- فتح الباري شرح صحيح البخاري للإمام ابن حجر العسقلاني. رقم كتبه وأبوابه وأحاديثه محمد فؤاد عبد الباقي. قرأ أصله تصحيحا وتحقيقا، وأشرف على مقابلة نسخه المطبوعة والمخطوطة عبد العزيز بن عبد الله بن باز. نشر دار الفكر، بلا تاريخ.
- ــ الكشاف الموضوعي لأحاديث صحيح البخاري. إعداد محيي الدين عطية. نشر المعهد العالمي للفكر الإسلامي الولايات المتحدة الأمريكية. ط. الأولى: 1412 هـ/1992م.
- مختصر الشمائل المحمدية للإمام أبي عيسى الترمذي صاحب السنن. اختصره وحققه محمد ناصر الدين الألباني. نشر مكتبة المعارف بالرياض. ط. الرابعة:
 1413هـ.
- مشكاة مصابيح السنة تأليف محمد بن عبد الله الخطيب التبريزي، تحقيق محمد ناصر الدين الألباني، نشر المكتب الإسلامي بيروت. ط. الثالثة: 1405 هـ/1985م،
- _ المنهج الإسلامي: المنهج الإسلامي في الجرح والتعديل. دراسة منهجية في علوم الحديث للدكتور فاروق حمادة، منشورات مكتبة المعارف بالرباط ط. الأولى: 1402 _ 1982 .

ـ خا مسا : کتب فی التاریخ:

- الإحاطة في أخبار غرناطة السان الدين بن الخطيب. تحقيق محمد عبد الله عنان. الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة. ط. الثانية: 1393هـ/1973م. طبع الشركة المصرية الطباعة والنشر. القاهرة.
- ـ دراسات ومباحث في تاريخ الأندلس عصري الخلافة والطوائف للدكتور أحمد الطاهري. مطبعة النجاح الجديدة الدار البيضاء. ط. الأولى: 1993م.
- اللمحة البدرية في النولة النصرية السان الدين بن الخطيب. تحقيق اجنة إحياء التراث العربي في دار الآفاق الجديدة. منشورات دار الآفاق الجديدة بيروت. ط. الثالثة: 1400 هـ/1980م.
- ـ المغرب عبر التاريخ، تأليف إبراهيم حركات، نشر دار الرشاد الحديثة الدار البيضاء. ط. الثالثة: 1414 هـ/1993م.
 - _ مقدمة ابن خلدون دار القلم بيروت لبنان ط. الرابعة: 1981م.
- موسوعة أعلام المغرب تنسيق وتحقيق د. محمد حجي. نشر دار الغرب الإسلامي بيروت ط. الأولى: 1417 هـ/1996م.
- نهاية الأنداس وتاريخ العرب المتنصرين. (وهو العصر الرابع من كتاب دولة الإسلام في الأنداس) تأليف محمد عبد الله عنان، الناشر مكتبة الخانجي بالقاهرة. ط. الرابعة: 1408هـ/1987م. مطبعة المدنى، القاهرة.

ـ سادسا: كتب مختلفة:

- الأثر الشاطبي في الفكر السلفي بالمغرب، تأليف عبد الجليل بانو، منشورات سليكي إخوان، ط. الأولى: 1996م، مطبعة فضالة بالمحمدية، المغرب.
- إحياء علوم الدين لأبي حامد الغزالي وبهامشه تخريج الإمام العراقي وبذيله كتاب الإملاء في إشكالات الإحياء للإمام الغزالي، وكتاب تعريف الأحياء بفضائل الأحياء الشيخ العيدروس. دار الخير للنشر والتوزيع، دمشق/بيروت، ط. الأولى:

 1411 هـ/1990م.
- الإفادات والإنشادات لأبي إسحاق إبراهيم بن موسى الشاطبي. دراسة وتحقيق الدكتور محمد أبي الأجفان ط.الثالثة: 1408 هـ/1988م. مؤسسة الرسالة بيروت.

- حكمة الغرب (عرض تاريخي الفلسفة الغربية في إطارها الاجتماعي والسياسي) تأليف برتراند رسل. ترجمة الدكتور فؤاد زكريا (سلسلة عالم المعرفة، يصدرها المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ـ الكويت. الجزء الأول: عدد:1403/62هـ. والجزء الثانى: عدد:72/1414هـ).
- ـ الغزالي: حياته آثاره، فلسفته. إعداد أحمد شمس الدين. نشر دار الكتب العلمية بيروت. ط. الأولى:1411هـ/1990م.
- فصول في الفكر الإسلامي بالمغرب. تأليف الدكتورعبد المجيد عمر النجار، نشر دار الغرب الإسلامي بيروت ط. الأولى1992.
- مؤلفات الغزالي تأليف عبد الرحمن بدوي. نشر وكالة المطبوعات بالكويت. طبع مطابع دار القلم بيروت. ط. الثانية: 1977م.
- ـ مجموع مهمات المتون. نشر دار الكتب العلمية. بيروت. ط. الأولى: 1414 هـ/1994م.
- المنقذ من الضلال للإمام أبي حامد الغزالي ومعه كيمياء السعادة، والقواعد العشرة، والأدب في الدين، كلها للغزالي. تعليق وتصحيح محمد محمد جابر من علماء الأزهر، نشر مكتبة الجندى مصر. بلا تاريخ.
- نظرة تاريخية في حركة التأليف عند العرب في اللغة والأدب. تأليف الدكتور أمجد الطرابلسي. دار قرطبة للطباعة والنشر. الدار البيضاء. ط. الضامسة: 1406 هـ/1486.

ــ سابعا: المجلات والدوريات:

- س أبو حامد الغزالي دراسات في فكره وعصره وتأثيره (سلسلة ندوات ومناظرات رقم:9) من منشورات كلية الآداب الرباط: 1988م.
- الاجتهاد، مجلة متخصصة تعنى بقضايا الدين والمجتمع والتجديد العربي الإسلامي، العدد الثامن، السنة الثانية، صيف: 1990 م/1410 هـ. تصدر عن دار الاجتهاد بيروت.

المقالات المعتمدة:

- أ ـ الشاطبي والاجتهاد التشريعي المعاصر. للدكتور عبد المجيد تركى،
- ب_ مناهج الاجتهاد والتجديد في الفكر الإسلامي للدكتور محمد فتحي الدريني.

- ـ إشكاليات الفكر الإسلامي المعاصر (سلسلة الفكر الإسلامي المعاصر:1) تصدر عن مركز دراسات العالم الإسلامي، مالطا، ط، الأولى: 1991م.
 - المقال المعتمد: الجمود الفقهي والتعصب المذهبي للدكتور محمد فتحي الدريني.
- _ اللسان العربي: مجلة تصدرها المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم (مكتب تنسيق التعريب بالرياط) العدد: 18.
- _ المقال المعتمد : المصطلحية (علم المصطلحات) : النظرية العامة لوضع المصطلحات وتوحيدها وتوثيقها للدكتور على القاسمي .
- مجلة كلية الآداب والعلوم الإنسانية بفاس (ندوة المصطلح النقدي وعلاقته بمختلف العلوم) عددخاص: 4 مدالسنة: 1409هـ 1988م، طبع دار المعارف الجديدة، الرباط، ط. الأولى:1409هـ/1988م،

المقالات المعتمدة:

- أ _ النظرية العامة والنظرية الخاصة في علم المصطلح للدكتور على القاسمي.
- ب_ مشكلة المنهج في دراسة مصطلح النقد العربي القديم للدكتور الشاهد البوشيخي.
- ـ الموافقات: مجلة دورية أكاديمية يصدرها المعهد العالي الأصول الدين بالجزائر. العدد الأول: نو الحجة 1412هـ/1992م.

المقالات المعتمدة:

- أ ... موافقات أبي إسحاق الشاطبي واستمرارية تأثيرها في مؤلفات العصر الحديث. للشيخ العلامة محمد المنوني.
 - ب ـ الجوانب التربوية عند الإمام الشاطبي للدكتور يوسف القرضاوي.
- ج ـ مشروعية الإثار في الشريعة الإسلامية وضوابطه عند الإمام الشاطبي، الدكتور محمد سعيد رمضان البوطي.
 - د .. التقعيد الأصولي عند الإمام الشاطبي. للدكتور الجيلالي المريني.
- هـ فقه التطبيق لأحكام الشريعة عند الإمام الشاطبي. للدكتور عبد المجيد النجار.
 وهذا المقال أدرجه من فيما بعد فيمن كتابه المذكور قبل: (في المنهج التطبيقي
 للشريعة الإسلامية).
- ـ المناظرة: مجلة فصلية تعنى بالمفاهيم والمناهج، السنة الرابعة، العدد: 6 ـ رجب

1414هـ دجنبر 1993، تصدر بالرباط (عدد خاص بندوة المصطلح التراثي بين الإعمال والإهمال).

- _ المقالات المعتمدة مرتبة حسب ورودها في المجلة:
- أ _ حفريات في المصطلح التراثي: مقاربات أولية، الدكتور محمد عابد الجابري .
 - ب ـ لماذا أهمل المصطلح التراثي ؟ للدكتور على القاسمي.
 - ج _ التضخم والتضارب في المصطلح البلاغي، للدكتور أحمد أبو زيد.
- د _ ملاحظات حول توظيف المصطلح التراثي في الفكر المغربي المعاصر: "مفهوم الحرية"عند عبد الله العروي كنموذج، للدكتورعبد المجيد الصغير.

_ثامنا: المرادع الأحنسة:

- 1-Dictionnaire de linguistique (Larousse) par Jean Dubois, Mathee Giacomo Louis Guespin, Christiane Marcellesi, Jean-Baptiste Marcellesi, et Jean-Pierre meyel, Librairie Larousse, Edition: 1982. France.
- 2-Dictionnaire encyclopedique des sciences du langage, par Oswald Ducrot, Et Tzvetan Todorov. Editions du Seuil 1972 .Imprime en France

3-LA TERMINOLOGIE NOMS ET NOTIONS ALAIN REY

COLLECTION ENCYCLOPEDIQUE: (que sais-je?)

N:1780

IMPRIMERIE DES PRESSES UNIVERSITAIRES DE FRANCE: 1979.

4-LANGUE FRANCAISE: LES VOCABULAIRES TECH-NIQUES ET SCIENTIFIQUES (revue trimestrielle n:17)

LOUIS GUILBERT

JEAN PEYTARD

FEVRIER: 1973

5-CLEFS POUR LA LINGUISTIQUE GEORGES MOUNIN EDITION. ^{eme}EDITIONS SGHERS PARIS:1980. 19

6-WORDS AND THEIR MEANING HOWARD JACKSON FIRST PUBLISHED: 1988. LONGMAN HOUSE, ENGLAND.

7-D'UNE SCIENCE A L'AUTRE DES CONCEPTS NOMADES. SOUS LA DIRECTION D'ISABELLE STENGERS. EDITONS DU SEUIL. PARIS:1987.

فهرس المحتويات



فهرس المحتويات

| 1 | الإهداء |
|----|---|
| 3 | من نور الصراط المستقيم |
| 4 | كلمة حقكلمة حق |
| 5 | تقلیم: |
| 9 | مقدمة: |
| 11 | 1 موضوع البحث وبوافعه |
| 23 | 2 منهج البحث |
| 29 | 3_ محتوى البحث |
| 37 | 4_ صعوبات البحث |
| 42 | بيان الرموز والاختصارات |
| | طبعات مصنفات الشاطبي المعتمدة في الفهرسة والتوثيق |
| 45 | تمهيد: |
| 47 | المبحث الأول: لماذا لماذا دراسة المصطلح التراثي؟ |
| 56 | المبحث الثاني: ما هي الدراسة المصطلحية؟ |
| 63 | المبحث الثالث: مناهج الدارسة المصطلحية: |
| 63 | أ ـ المنهج التاريخي |
| 65 | ب- المنهج الوصفي |
| 70 | ج ـ المنهج الوصفي والتاريخي |
| | المبحث الرابع: الدراسة المصطلحية بين العلوم الشرعية وعلوم اللغة |
| 77 | والأدب: |
| | _ أولا: التعريف |
| 95 | ـ ثانيا: خصائص المصطلح: |
| 95 | 1_ وظيفته العلمية |

| 95 | 2 ــ رتبته الأسرية 2 |
|-----|--|
| 95 | 3_ قوته الاستيعابية |
| 96 | 4 ـ نضجه الاصطلاحي4 |
| 96 | <i>5</i> _ علاقاته |
| 96 | _ ثالثا: ضمائمه ومشتقاته |
| 97 | ــ رابعا: فروعه |
| 98 | ـ خامسا: خلاصة |
| 99 | القسم الأول: طبيعة المصطلح الأصولي عند الشاطبي |
| 101 | الفصل الأول: إصلاحية التجديد المصطلحي عند الشاطبي |
| | المبحث الأول: الوجه الإصلاحي للتجديد الاصطلاحي عند |
| 104 | الشاطبي |
| | المبحث الثاني: بواعث التجديد الاصلاحي في المصطلح الأصولي |
| 123 | عند الشاطبي |
| 124 | الطور الأول : في مرحلة التأسيس (المرحلة الفهمية) |
| 135 | الطور الثاني: المرحلة المنطقية |
| 139 | الطور الثالث: المرحلة المقاصدية |
| 155 | الفصل الثاني: مركزية المصطلح في الفكر الأصولي عند الشاطبي |
| 157 | المبحث الأول: الحس المصطلحي عند الشاطبي |
| 157 | أولا: التعريف |
| 160 | ثانيا: التجديد المصطلحي |
| 162 | ثالثا: الكثافة في النسيج الاصطلاحي |
| 163 | المبحث الثاني: التنوع المصدري للمصطلح الأصولي عند الشاطبي: |
| | أ ــ المصطلحات العارية |
| 164 | <u> المبطلحات الصُلَّنية</u> |

| 165 مصطلحات ذات مصدر كلامي 1 |
|--|
| 2 ــ مصطلحات ذات مصدر منطقي |
| 3 ــ مصطلحات ذات مصدر فقهي 3 |
| 4 _ مصطلحات ذات مصدر لغوي4 |
| <u>5</u> مصطلحات ذات مصدر صوفي <u>5</u> |
| 6 ــ مصطلحات ذات مصدر قرآنی 67 |
| 7 _ مصطلحات ذات مصدر حديثي 7 |
| 8 - مصطلحات أصولية أصيلة8 |
| الفصل الثالث: نظرية التعريف الأصولي ونقد الحد المنطقي عند |
| الشاطبي |
| المبحث الأول: أصول التصور النظري للتعريف الأصولي، ونقد |
| الحد المنطقي عند الشاطبي |
| _ المسألة الأولى: في تعريف التعريف الأصولي 181 |
| _ المسالة الثانية: الأسس النظرية لنقد الحد المنطقى عند |
| الشاطبيا |
| - - المسالة الثالثة: خصائص وضع التعريف الأصولي عند |
| الشاطبي |
| _ _ أولا: إجـراء الصـيـغـة على عـادة العـرب في |
| التعبيرالتعبير |
| ــ ثانيا: التعريف بالأمر المحسوس أو الظاهر |
| _ ثالثا: ضبط المعنى قبل المبنىــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| _ رابعــا: ضــبط المعنى التــركيــبي قـبل المعنى |
| الإفرادي 189 |
| المبحث الثاني: أنواع التعريف الأصولي ومقاصده عند الشاطبي 193 |
| المنحت النابي: أنواع النغريف الإصواع، ومقاصده عند الشباطبي 193 |

| _ المسألة الأولى: أنواع التعريف الأصولي عند الشاطبي 193 |
|--|
| أ _ التعريف بالرسمأ |
| ب_ التعريفات الأخرى |
| ب <u>1</u> _ التعريف اللفظي |
| ب2 التعريف بالتقسيم |
| ب3ـ التعريف بالمثال |
| ب4_ التعريف بالسياق |
| المسألة الثانية: مقاصد التعريف الأصولي عند الشاطبي 210 |
| أ _ قصد البيان |
| ب_قصد تأسيس البرهان والحجة |
| ج_قصد الحكم والاستنتاج |
| د ـ قصد النقد |
| |
| المسالة الثالثة:أثر القصد في صبياغة التعريف الأصولي عند |
| • |
| القسم الثاني: المعجم |
| القسم الثاني: المعجم |
| الشاطبي |
| المسالة الثالثة: أثر القصد في صداغة التعريف الأصولي عند الشاطبي |
| الشاطبي |
| الشاطبي |
| الشاطبي |
| الشاطبي |
| الشاطبي |

| 265 | 5 _ علاقاته: |
|-----|----------------------------------|
| 265 | أ ــ مرادفاته: |
| 265 | أ_1_ القواعد |
| 266 | أ ـ 2 ـ القوانين |
| 267 | أ _ 3 _ الكليات |
| 267 | أ 4 _ الضوابط |
| | ب ـ أضداده |
| 268 | ب1_ الفروع |
| | ب2ـ الجزئيات |
| | ب3 ـ قضايا الأعيان |
| 269 | ب4 ـ النوادر |
| 270 | ثالثًا: ضمائمه: |
| 270 | 1_ الأصول الاستقرائية القطعية |
| 270 | 2ــ أصول أصول الشريعة |
| 272 | 3_ الأصول الأول أو الأصول الأولى |
| 273 | 4_ أصول الدين4 |
| 274 | 5_ الأصول العامة |
| 276 | 6 ـ الأصول العربية |
| | 7 _ الأصول العقلية |
| | 8 ـ الأصول العلمية |
| 278 | 9_ الأصول الكلية |
| 278 | 10_ أصول المصالح |
| 279 | 11 ــ أصل كلي ابتدائي |
| 279 | 12 الأصل المذهبي أو أصل المذهب |

| 279 | 13_ الأصل المعين |
|-----|---------------------------------|
| 280 | رابعا: خلاصة |
| 281 | لفصل الثاني: مصطلح الاجتهاد |
| 283 | أولا: التعريف: |
| 283 | أ _ في اللغة |
| 284 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 299 | ثانیا: خصائصه: |
| 299 | 1 وظيفته العلمية |
| 301 | 2_ رتبته الأسرية |
| 301 | 3ــ قوته الاستيعابية |
| 302 | 4 ـ نضجه الاصطلاحي |
| 303 | 5_ علاقاته: |
| 303 | أ ـ مرادفاته: |
| 303 | أ <u>1</u> الاستنباط |
| 303 | أ_2_النظر |
| 304 | ب أضداده: |
| 304 | التقليد |
| 305 | تَالْتًا: صْمَاتُمه ومشتقاته: |
| 305 | أ ـ ضمائمه: |
| 304 | أ ــــــــ اجتهاد الرأي |
| 305 | أ _2_ اجتهاد الفقهاء |
| 306 | أ ــ 3ــ الاجتهاد القياسي |
| 307 | أ <u>4</u> _ الاجتهاد المعتبر |
| 30 | أ _5_ اجتهاد المكلف أو المكلفين |

| 309 | أ ــ 6ــ الاجتهادات النبوية |
|-----|--|
| 310 | أ ـ7 ـ درجة الاجتهاد أو رتبة الاجتهاد |
| 311 | أ ـ 8 ـ مسند الاجتهاد |
| 312 | ب ـ مشتقاته: |
| 312 | ب1ـ الاجتهادي |
| 312 | عتجل ـ2ب |
| 312 | ب3ـ المجتهدات |
| 313 | ميه عقم عقم عقم عقم المحتمد عنه عقم المحتمد عنه عقم المحتمد عنه عقم المحتمد عنه علم المح |
| 313 | رابعا: فروعه: |
| 314 | _ الفرع الأول: الاستنباط |
| 314 | أولا: التعريف |
| 314 | أ _ في اللغة |
| 315 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 325 | ثانيا: خصائصه |
| 325 | 1 وظيفته العلمية |
| 326 | 2_ رتبته الأسرية |
| 326 | 3ــ قوته الاستيعابية |
| 327 | 4_ نضجه الاصطلاحي |
| 327 | <i>كــ</i> علاقاته: |
| 327 | ـ مرادفاته: |
| 327 | _ الاجتهاد : |
| 327 | ثالثا: ضمائمه: |
| 327 | ــ استنباط الأحكام الشرعية |
| 329 | ـ طرق الاستنباط |

| 329 | ـ غرائب الاستنباط |
|-------------|--|
| 330 | الفرع الثاني: الفتوى |
| 330 | أولا: التعريف |
| | أ ــ في اللغةأ |
| 331 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 348 | ثانیا: خصائصه |
| 348 | 1_ وظيفته العلمية |
| 348 | 2_ رتبته الأسرية |
| 349 | 3_ قوته الاستيعابية |
| 349 | 4_ نضجه الاصطلاحي |
| 350 | <i>5</i> _ علاقاته: |
| 350 | مرانفاته: |
| 350 | _ الاجتهاد |
| 350 | _ ثالثًا: ضمائمه ومشتقاته |
| 350 | أ ـ ضمائمه: |
| 350 | أ <u>1</u> الفتوى بالإقرار |
| 351 | أ _2_ الفتوى بالفعل أو الفتوى الفعلية |
| 351 | أ _3_ الفتوى بالقول |
| 351 | أ 4_ الفتوى بالمشهور |
| <i>35</i> 2 | أ ـ 5 ـ فتوى القلب أو فتاوى القلوب |
| 353 | أ ــ6_ فتوى النفوسأ |
| 353 | أ ـ 7 ـ فتيا أهل الورع |
| 354 | ب_ مشتقاته: |
| 354 | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |

| 354 | ب2ب استفتاء القلب |
|-----|------------------------------------|
| 354 | ب3_ الإفتاء |
| 354 | ب4 ــ المستفتي |
| | ب5_ المفتي |
| 358 | الفرع الثالث: تحقيق المناط |
| 358 | _ أولا: التعريف |
| 358 | أ _ في اللغة |
| 360 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 367 | ب1_ تحقيق المناط العام |
| 373 | بــــ تحقيق المناط الخاص |
| 378 | _ ثانیا: خصائصه: |
| 378 | 1_ وظيفته العلمية |
| 378 | 2_ رتبته الأسرية |
| 378 | 3_ قوته الاستيعابية |
| 379 | 4_ نضجه الاصطلاحي4 |
| | <i>ك</i> _ علاقاته: |
| 379 | مرادفاته: |
| 379 | _ اجتهاد المكلف أو اجتهاد المكلفين |
| 380 | _ المقدمة الأولى |
| 380 | _ المقدمة النظرية |
| 381 | الفرع الرابع : الترجيح |
| 381 | أولا: التعريف |
| 381 | أ _ في اللغة |
| 382 | ب_ في اصطلاح الشاطبي |

| 401 | ثانيا: خصائصه: |
|-----|--|
| 401 | -1 وظيفته العلمية |
| 402 | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 402 | 3ــ قوته الاستيعابية |
| 402 | 4 ـ نضجه الاصطلاحي |
| 402 | <u>5</u> ـ علاقاته: |
| 402 | أ ــ مرادفاته: |
| 402 | أ _1_ الاجتهاد |
| 403 | أ _2_ التغليب |
| 403 | ب ـ أضداده: |
| 403 | ب1_ التحكم |
| 403 | ب2_ التخيير |
| 403 | ب3ـ التوقف |
| 404 | ثالثا: ضمائمه ومشتقاته: |
| 404 | أ ـ ضمائمه: |
| 404 | أ 1_ ترجيح الأقاويل |
| 404 | أ ـ2ـ الترجيح الخاص |
| 405 | أ ــ3ــ وجوه الترجيح |
| 405 | ب ـ مشتقاته: ، |
| 405 | _ الأرجح |
| 406 | _ الأرجحية |
| 406 | _ الترجح |
| 406 | _ الراجح |
| 408 | ـ الرجحان |

| ــ أوجه الرجحان | |
|--|------|
| ب7_ المرجِّحات | |
| بــــــ المرجِّح | |
| ب9- المرجِّحون | |
| ب10_ المرجوح | |
| ب11ـ المرجوحية | |
| مسا: خلاصة | |
| صل الثالث: مصطلح المال | |
| ولا: التعريف | i _ |
| أ ــ في اللغة | |
| ب ـ في اصطلاح الشاطبي | |
| يا: حْصائصه: | ثاذ |
| 1_ وظيفته العلمية | |
| 2ـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | |
| 3ــ قوته الاستيعابية | |
| 4_ نضجه الاصطلاحي | |
| <i>5</i> ــ علاقاته: | |
| أ ــ مرادفاته: | |
| أ 1_ المسبَّب | |
| أ ـ كُــ اللازم | |
| أ ـ 3 ـ النتيجة | |
| ب أضداده: | |
| ـ الحال | |
| اً: ضمائمه: | ثالث |

| 435 | أ ــ مأل العمل أو مآلات الأعمال |
|-----|---------------------------------------|
| 435 | ب ــ مآل السبب أو مآلات الأسباب |
| 436 | ج ــ ماكلات الأفعال |
| 436 | د _ مالات الأحكام |
| | ه مألات الأدلة |
| 436 | وـ المال الممنوع |
| | ن مال المكلف أو مال العبد |
| 437 | رابعا: فروعه: |
| 438 | القرع الأول: سند الذرائع |
| 438 | أولا: التعريف |
| 438 | أ _ في اللغة |
| | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 448 | ثانیا: خصائصه: |
| 448 | 1ـ وظيفته العلمية 1 |
| 449 | 2_ رتبته الأسرية |
| 449 | 3ــ قوته الاستيعابية |
| 450 | 4_ نضجه الاصطلاحي |
| 451 | حــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 451 | أ ــ مرادفاته: |
| 451 | أ _1_ الاحتياط |
| 452 | أ ـــــــ الحيل |
| 453 | ب ـ أضداده: |
| 453 | ب1_ الإنن |
| 453 | ب2ـ الحيل |

| 454 | ثالثًا: مشتقاته: |
|-----|----------------------------|
| | أ ـ التذرع |
| 455 | ب_الذريعة |
| 455 | ج_المتذرَّع إليه |
| | د _ المتذرَّع به |
| 457 | الفرع الثاني: الحيل |
| | أولا: التعريف |
| | أ _ في اللغة |
| 458 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| | ـ مصطلح الحيل بين مفهومين |
| 470 | ثانیا: خصائصه: |
| 470 | 1_ وظيفته العلمية |
| 470 | 2رتبته الأسرية 2 |
| | 3_ قوته الاستيعابية |
| 471 | 4_ نضجه الاصطلاحي4 |
| | 5 _ علاقاته: |
| | أ ـ مرادفاته: |
| | سد الذرائع |
| | ب أضداده: |
| 472 | ب <u>1</u> الحيل |
| | ب2_ سد الذرائع |
| 473 | ثالثًا: مشتقاته وضِمائمها: |
| 473 | أ ـ الحيلة |
| 473 | ب_الاحتيال |
| | |

| 473 | ج ـ التحيل |
|-----|--|
| 474 | د ـ التحيل الجائز |
| 474 | هـ ـ التحيل الممنوع |
| 474 | و_ المحتال |
| 475 | _ الفرع الثالث: الاستحسان |
| 475 | أولا: التعريف |
| 475 | أ ـ في اللغة |
| 475 | ب ـ في اصطلاح الشاطبي |
| 490 | ثانیا: خصائصه: |
| 490 | -1 وظيفته العلمية -1 |
| 491 | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ |
| 491 | 3_ قوته الاستيعابية |
| 492 | 4_ نضجه الاصطلاحي |
| 493 | 5_ علاقاته: |
| 493 | ـ أضداده: |
| 493 | _ الاستقباح |
| 493 | ــ ثالثا: مشتقاته وضمائمه: |
| 493 | أ ـ مشتقاته: |
| 493 | ً لستحسنِ |
| 493 | ب_ضمائمه: |
| 493 | -1ب استحسان أهل الاجتهاد |
| 494 | ب2ــ استحسان العقول |
| 494 | ب3ـ استحسان العوام |
| 495 | الفرع الرابع: مراعاة الخلاف |

| أولا: التعريف | |
|--|--|
| أ ـ في اللغة | |
| ب ـ في اصطلاح الشاطبي | |
| _ ثانیا: خصائصه: | |
| 1_ وظيفته العلمية | |
| 5142 رتبته الأسرية | |
| 3_ قوته الاستيعابية | |
| 4_ نضجه الاصطلاحي4 | |
| 5165 | |
| أ ـ مرادفاته:أ | |
| ــ مراعاة القول الضعيف، أو مراعاة الرواية | |
| الضعيفة | |
| ب_ أَصْداده: | |
| _ اتباع الخلاف، أو اعتبار الخلاف | |
| الفرع الخامس: مفهوم قاعدة أن «القواعد المشروعة بالأصل لا ترفعها | |
| العوارض الطارئة»العوارض الطارئة العوارض العوار | |
| خامسا: خلاصة | |
| خاتمـة | |
| لائحة المصادر والمراجع | |
| 555 | |

بيع هذا الكتاب

رأت به الأحسان 4، زنقة المامونية - الرباط الهاتف: 037.72.32.70

الثمن 75.00



الإيداع القانوني رقم : 2003/1866